**Міністерство освіти і науки України**

**Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя**

**Факультет психології та соціальної роботи**

**Кафедра педагогіки, початкової освіти**

**та освітнього менеджменту**

**Початкова освіта**

**013 Початкова освіта**

**МАГІСТЕРСЬКА РОБОТА**

на здобуття освітнього ступеня магістр

***МОРАЛЬНЕ ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ КАЗКИ (ІІ ЦИКЛ)***

 Студентки: **Руденко**  **Наталії Григорівни**

Науковий керівник: ***БОБРО АРТУР АНАТОЛІЙОВИЧ,***

кандидат пед. наук, доц. кафедри педагогіки,початкової освіти та освітнього менеджменту.

Рецензенти:

***ЛОСЄВА НАТАЛІЯ МИКОЛАЇВНА,***  доктор. пед. наук, проф. кафедри педагогіки, початкової освіти та освітнього менеджменту;

***ВОЛОДЧЕНКО ЖАННА МИХАЙЛІВНА,*** канд. пед. наук, доц. кафедри соціальної педагогіки і соціальної роботи.

Рекомендовано до захисту на засіданні кафедри педагогіки, початкової освіти та освітнього менеджменту, протокол №­­ від грудня 2020 р.

Допущено до захисту

Завідувач кафедри педагогіки, початкової освіти та освітнього менеджменту, д.п.н., проф.­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Турчин Т.М.

Ніжин – 2020

**ЗМІСТ**

**ВСТУП**………………………………………………………………...……6

**РОЗДІЛ І. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**…………………………………11

1.1. Сутність поняття «моральне виховання» у науковій літературі….11

1.2. Вікові особливості морального розвитку дітей молодшого шкільного віку…………………………………………………………………...17

1.3. Характеристика української народної казки як засобу морального виховання…………………………………………………………………….…..24

**Висновки до розділу І**…………………………………………………...31

**РОЗДІЛ ІІ.** **ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНЕ ВИВЧЕННЯ СТАНУ МОРАЛЬНОЇ ВИХОВАНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В ПРАКТИЦІ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ТА СІМ'Ї**…………………………………………………………………………..…33

2.1. Методика констатувального етапу дослідження…………………...33

2.2. Характеристика рівнів моральної вихованості у дітей початкових класів (ІІ цикл) ………………………………………………………………..…42

2.3. Вплив закладу загальної середньої освіти та сім'ї на моральний розвиток молодших школярів…………………………………………………..51

**Висновки до розділу ІІ**…………………………………………………..59

**РОЗДІЛ ІІІ. ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ТА МЕТОДИ ЕФЕКТИВНОГО ВИКОРИСТАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ КАЗКИ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ РІВНЯ МОРАЛЬНОЇ ВИХОВАНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**………………………………………………...…61

3.1. Обґрунтування педагогічних умов підвищення рівня моральної вихованості у дітей початкових класів (ІІ цикл)………………………………61

3.2. Методика ефективного застосування української народної казки для підвищення рівня моральної вихованості учнів початкових класів…..…68

3.3. Оцінка ефективності системи виховного впливу…………………..75

**Висновки до розділу ІІІ**…………………………………………………85

**ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ**………………………………………………..87

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**……………………………...90

**ДОДАТКИ**……………………………………………………………….95

**АНОТАЦІЯ**

*Руденко Н. Г.* Тема магістерської роботи «Моральне виховання молодших школярів засобами української народної казки (ІІ цикл)».

Кваліфікаційна робота виконана на теоретичному та практичному рівнях. На теоретичному рівні уточнено зміст та структуру провідних категорій, зокрема розкрито сутність поняття «моральне виховання»; проаналізовано вікові особливості морального розвитку дітей молодшого шкільного віку; схарактеризовано українську народну казку як засіб морального виховання учнів початкових класів.

На емпіричному рівні визначено критерії, показники та діагностовано рівні моральної вихованості дітей восьми-дев'яти років; визначено вплив закладу загальної середньої освіти та сім'ї на моральний розвиток молодших школярів; визначено та обґрунтовано педагогічні умови підвищення рівня моральної вихованості у дітей початкових класів (ІІ цикл); розроблено та впроваджено методику ефективного застосування української народної казки для підвищення рівня моральної вихованості молодших школярів, доведено її ефективність.

**Ключові слова:** моральне виховання, моральна поведінка, моральна вихованість, моральні якості, українська народна казка.

**ANNOTATION**

Rudenko. The theme of magister work is «Morale Education of Junior Pupils by Means of Ukrainian Folk Fairy Tale» (II cycle).

This qualificate work has been done on the theoratical and practical levels. On the theoratical level the content and the structure of leading categories has been specificated individually the essence of the conception «Morale Education» has been opened; the age peculiarities of the morale development of the children of the primary school have been analised; the Ukrainian folk fairy tale has been characterized as the mean of the morale education of the junior pupils.

On the empirical level the criterions and indicators have been determined and the levels of morale education of the children of 8-9 years old have been diagnosed; the influence of the educational institution of general secondary education and the family on the moral development of junior pupils has been determined; the pedagogical conditions of rising level of morale breeding of the children of primary school have been determined and proved (II cycle); the methods of effective usage of Ukrainian folk fairy tale for the rising level of morale education of junior pupils have been worked up and introdused, its efficacy has been proved.

**Key words:** morale education, morale behaviour, morale breediong, morale quality, Ukrainian folk fairy tale.

**ВСТУП**

**Актуальність.** Проблема морального виховання молодших
школярів є вкрай актуальною в умовах сьогодення. Ускладнення соціально-політичної ситуації в суспільстві загострило й без того значні прогалини у вихованні підростаючого покоління. Тому проблеми моральності
висуваються на першорядне місце, що вимагає від учителя виховної
спрямованості освітнього процесу, орієнтації особистості школяра на
загальнолюдські цінності й моральні норми, що склалися протягом
людської історії. З огляду на це перед закладами освіти постає завдання –
підготувати громадянина держави, здатного самостійно оцінювати життєву
ситуацію і будувати своє особисте й професійне життя з огляду на інтереси
оточуючих, принципи взаємоповаги й людської гідності.

Політична та економічна нестабільність у державі призвела до труднощів у набутті молодим поколінням умінь адекватно розуміти й використовувати моральні поняття. За минулі роки криза моралі обернулась на девальвацію моралі загалом, проте кожна людина свідомо чи несвідомо
звертається до питань моральності, питань вибору моральних цінностей.
На кожному етапі онтогенезу людини існує проблема вибору між позитивними й негативними перспективами власного життєствердження. І лише досягнення позитивних перспектив завжди сприяє моральному зростанню людини.

Суттєвий занепад моральності людей починаючи з дошкільного та молодшого шкільного віку через неправильну організацію роботи, спрямованої на моральне виховання дітей. Вирішенню цієї проблеми сприяє вивчення педагогами та батьками достатньої кількості засобів морального виховання, а особливо, казок для підвищення рівня обізнаності дітей у сфері моральної поведінки, нормах, вчинках на прикладах казкових героїв.

Протягом тисячоліть завжди була першоосновою виховання саме
моральна вихованість, наближення до певного ідеалу, системи моральних
якостей. Моральне виховання й розглядають передусім як виховну
діяльність школи у взаємозв’язку з родиною, яка покликана виробити в
учнівської молоді систему моральних норм і поведінки в соціумі, ставлення до оточуючих й позитивної участі у суспільно-корисній діяльності.

Питання морального виховання були предметом наукових досліджень багатьох вітчизняних і зарубіжних науковців різних галузей: педагогіки, психології, філософії, соціології.

Загальні проблеми морального виховання досліджували видатні педагоги та психологи: І. Бех, Л. Божович, Р. Даниляк, А. Макаренко, В. Скутіна, О. Савченко, О. Сухомлинська, , В. Сухомлинський, І. Харламов та ін., в яких розкривається сутність основних аспектів морального виховання й пропоновано відповідне методичне забезпечення, вказуються шляхи виховного впливу педагога на моральне становлення молодшого школяра.

У роботах психологічного спрямування М. Боришевського, Б. Братуся, І. Булах, П. Гальперіна, М. Гінзбурга, Д. Ельконіна, С. Максименка, Н. Максимової, Р. Павелківа, С. Рубінштейна, А. Титаренко, Н. Чепелєвої закладено основи наукового аналізу проблеми морального виховання.

Вчені філософії й етики (М. Бердяєв, Ф. Гегель, О. Дробницький, Л. Фейєрбах, А. Швейцер) розглядають моральність співвідносно з духовністю.

Проблемою культури поведінки особистості займалися такі науковці: А. Анісімов, В. Кремень, Т. Поніманська, В. Шинкарук. Про важливість виховання дітей казкою наголошували педагоги: І. Каїров, С. Литвиненко, Н. Міронова, Ю. Ступак , Л. Фесюкова.

Не дивлячись на широке поле наукової літератури в даному напрямку, сьогодні недостатньо науково-експериментальних досліджень в напрямку морального виховання молодших школярів засобами української народної казки (ІІ цикл). Актуальність, значна педагогічна значущість проблеми, практична потреба в її дослідженні та науково-методичному обґрунтуванні обумовили вибір теми магістерської роботи: **«Моральне виховання молодших школярів засобами української народної казки (ІІ цикл)».**

**Мета дослідження** полягає в теоретичному обґрунтуванні та експериментальній перевірці ефективності педагогічних умов та методики використання української народної казки як засобу морального виховання молодших школярів.

**Необхідність досягнення мети зумовила вирішення таких завдань:**

1. Розкрити сутність поняття «моральне виховання» у науковій літературі.

2. Проаналізувати вікові особливості морального виховання у молодшому шкільному віці.

3. Схарактеризувати українську народну казку як засіб морального виховання.

4. Визначити критерії, показники та діагностувати рівні моральної вихованості у дітей молодшого шкільного віку.

5. Перевірити й обґрунтувати ефективність використання української народної казки як засобу підвищення рівня морального виховання молодших школярів.

**Об’єкт дослідження** – процес морального виховання молодших школярів засобами української народної казки.

**Предмет дослідження** *–* педагогічні умови та методика застосування української народної казки як засобу морального виховання у молодших школярів.

**Гіпотеза** дослідження полягає у припущенні, що процес морального виховання буде ефективним за умов: розширення знань та уявлень молодших школярів про моральність; застосування українських народних казок в навчально-виховному процесі; вправляння досліджуваних в умінні проявляти моральні якості у різних життєвих ситуаціях.

Для вирішення поставлених задач використано **комплекс методів:**

*Теоретичних:* аналіз, синтез, порівняння,  класифікація, систематизація, узагальнення, дедукція, індукція.

*Емпіричних:* спостереження, індивідуальні бесіди з дітьми, опитування вчителів та батьків, експеримент.

*Статистичних:* статистична обробка отриманих результатів.

**Експериментальна база дослідження:** м. Носівка, Носівський ЗЗСО №4 І-ІІІ ступенів. Експериментом були охоплені діти молодшого шкільного віку – 70 дітей, та їх батьки – 70 осіб, 6 вчителів трьох класів: 3-а, 3-б, 4-й.

**Наукова новизна:**

***- уперше:***теоретично обґрунтовано педагогічні умови: розширення знань та уявлень молодших школярів про моральність; застосування українських народних казок в навчально-виховному процесі; вправляння досліджуваних в умінні проявляти моральні якості у різних життєвих ситуаціях; схарактеризовано українську народну казку як засіб морального виховання дітей восьми-дев'яти років; розроблено адекватну предмету та завданням дослідження методику діагностики рівнів моральної вихованості досліджуваних та методику застосування української народної казки як засобу морального виховання; встановлено рівні морального виховання молодших школярів восьми-дев'яти років.

***- уточнено:*** зміст поняття «моральне виховання», «українська народна казка»; види українських народних казок; вікові особливості морального виховання молодших школярів, а саме другого циклу.

***- подальшого розвитку набули:*** питання запровадження у практику закладу загальної середньої освіти новітніх технологій щодо підвищення рівня морального виховання молодших школярів першого циклу.

**Практичне значення результатів роботи** визначається: розробкою діагностичної методики та методики ефективного застосування української народної казки як засобу морального виховання молодших школярів; оптимізацією взаємодії педагогів і батьків та застосуванню методичного забезпечення у практиці роботи ЗЗСО.

**Апробація результатів дослідження.** Основні положення й результати дослідження знайшли відображення у доповідях і виступах на всеукраїнських та студентських науковопрактичних конференціях:

– ІІ Всеукраїнській науково-практичній інтернент-конференції «Початкова освіта: історія, проблеми, перспективи», (Ніжин, 2019);

* Конференції молодих науковців Ніжинського державного університету імені М. Гоголя (Ніжин, 2020);
* ІІІ Всеукраїнській науково-практичній інтернент-конференції «Початкова освіта: історія, проблеми, перспективи», (Ніжин, 2020).

**Публікації.** Основні положення і результати дослідження викладено у

трьох наукових публікаціях:

1. Руденко Н.Г. Українська народна казка як засіб морального виховання учнів початкової школи // *Початкова освіта: історія, проблеми, перспективи.* Матеріали II-ї Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції / за заг. ред. Є. І. Коваленко, упоряд. Т. В. Гордієнко. – Ніжин : НДУ ім. М.Гоголя, 2019.  с. 195-197.

2. Руденко Н.Г. Вікові особливості морального становлення молодших школярів: теоретичний аналіз // *Педагогічний альманах: збірник праць молодих науковців* / відп. Ред. Є.І. Коваленко. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2020. Вип. 1. 420 с. с. 346-353.

3. Руденко Н.Г. Педагогічні умови підвищення рівня моральної вихованості молодших школярів // *Початкова освіта: історія, проблеми, перспективи.* Матеріали III-ї Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції / за заг. ред. Т. М. Турчин, упоряд. Т.В.Гордієнко. Ніжин: НДУ ім. М.Гоголя, 2020. с. 131-132.

**Структура магістерської роботи.** Магістерська робота складається зі вступу, трьох розділів, висновків до кожного розділу, загальних висновків, списку використаних джерел (59 позицій, з них 1 іноземною мовою), 12 додатків. Загальний обсяг магістерської роботи становить 111 сторінок, з них 84 сторінки основного тексту. Робота містить 3 таблиці.

**РОЗДІЛ І.**

**ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ МОРАЛЬНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**

* 1. **Сутність поняття «моральне виховання» у науковій літературі**

Науковий напрямок морального виховання є надзвичайно актуальним актуальним на сучасному етапі розвитку суспільства. Саме у вихованні молодого покоління з необмеженим творчим потенціалом, високим рівнем дотримання моральних принципів, розумовою та вольовою активністю має потребу українська держава. Тому, визначаючи зміст, методи, основні проблеми морального виховання сучасної молоді, звертаємося, перш за все, до концептуальних програм національної освіти, в яких чітко визначене місце гуманістичних напрямків та цінностей людства в процесі виховання молодої генерації [29].

Широкий аналіз наукових досліджень засвідчує той факт, що проблемою морального виховання займалися протягом довгого історичного шляху розвитку людства. Цей шлях продовжує існування до сьогодні у працях представників різних наук. Окремі аспекти досліджуваної проблеми вивчали античні мислителі. Серед них: Арістотель, Демокрит, Платон, Сократ. Заслуговують уваги наукові думки корифеїв філософської науки: М. Бердяєва, В. Гегеля, А. Гельвеція, І. Канта. Також історико-педагогічної думки: І. Гербарта, Б. Грінченка, О. Духновича, Д. Дьюї, Я. Каменського, Д. Локка, А. Луначарського, А. Макаренка, М. Новікова, І. Огієнко, М. Пирогова, А. Радищева, С. Русової, Г. Сковороди, В. Сухомлинського, К. Ушинського та інших.

Психологічні аспекти проблеми морального виховання представлені у працях І. Беха, Л. Виготського, О. Запорожця, Г. Костюка, О. Леонтьєва, М. Скрипченка, С. Рубінштейна, Д. Ельконіна та інших психологів. Наукові праці, які присвятили моральному вихованню саме молодших школярів, такі науковці, як О. Богданова, Л. Божович, В. Петрова, Л. Пивовар та інші.

Аналіз наукової літератури засвідчив, що сучасні вчені, проблему морального виховання особистості досліджують та представляють різнопланово. А саме, В. Зибковець, І. Мар’єнко розглядають як структуру моральної свідомості; науковці Т. Гуменников, В. Бачінін – виховання моральної культури особистості; І. Зайцев, Л. Крайнов – формування моральної активності учнів; дослідження Є. Богданова, Б. Додонова, А. Запорожця, К. Платонова, К. Ушицького, О. Чебикіна спрямовані на характеристику емоцій, почуттів та їх класифікацію; наукові праці В. Блюмкіна, Г. Гумницького, І. Свадковського, М. Стельмановича, В. Сухомлинського висвітлюють роль почуттів у моральному вихованні молодших школярів.

Видатний педагог В. Сухомлинський визначив зміст і основні завдання морального виховання, окреслив моральні принципи гуманістичної поведінки. Науковець зазначав, що гуманність педагогіки визначається в збереженні радості, щастя дитина, на яке вона має право. Автор вимагав того, щоб у особистості з дитинства виховували такі моральні якості, як доброту, справедливість, чесність. Значну увагу В. Сухомлинський звертав на виховання почуттів. Пріоритет належить й таким моральним цінностям: терпимість, милосердя, людяність [51].

Моральне виховання зазвичай носить конкретно-історичний характер. Його зміст має завжди відповідати актуальним можливостям, потребам суспільства, а також рівню розвитку цивілізації. Г.Ващенко, відомий український педагог, визначав процес виховання як формування особистості дитини, що має на меті наближення її до певного виховного ідеалу, який більш-менш чітко визначає кожен народ. Автор зазначає, що кожна епоха мала свій приблизний виховний ідеал, який був основним орієнтиром спрямування самого процесу виховання» [12].

Науковець В. Даль запропонував наступне визначення поняття «моральне виховання». Він тлумачить його як процес цілеспрямованого формування моральної свідомості людини, розвиток її моральних почуттів та набуття навичок і звичок моральних вчинків та поведінки [19].

Згідно думки І. Кона, поняття «моральне виховання» – це багатогранний процес розвитку та становлення особистості людини, засвоєння особистістю моральних цінностей, вироблення засвоєння нею моральних якостей, набуття здатності орієнтуватися на існуючий ідеал, вміння жити відповідно до принципів, норм та правил моралі, а також, коли переконання й уявлення щодо належного втілюється в реальних діях, вчинках та поведінці [31].

І. Каіров визначає моральне виховання одним із найцінніших видів виховання, що полягає у цілеспрямованому процесі формування моральної свідомості, поступовому розвитку морального почуття й набуття звичок та навичок моральних дій та поведінки особистості, відповідно до її ідеології [24].

Згідно наукового підходу М. Фіцули, моральне виховання визначається як спільна виховна діяльність школи й сім’ї, метою якої є формування сталих моральних якостей, почуттів, потреб, звичок поведінки, основою яких є засвоєння норм, ідеалів, принципів та правил моралі, участь у практичній діяльності [55, с. 254].

Розкриває сутність поняття «моральне виховання» С. Гончаренко. Його думка є подібною до попередніх визначень і тлумачить, як цілеспрямований процес виховання моральної свідомості, розвитку естетичного, морального почуття, збагачення морального досвіду та навичок моральної поведінки особистості, що відповідає певній ідеології [16, с. 216]

Існує дещо схожий науковий підхід А. Кузьминського, який визначає поняття моральне виховання процесом вивчення теоретичних основ моралі, систематичне формування моральних уявлень, поступове набуття досвіду моральної поведінки та діяльності, що відповідають вимогам моралі сучасного суспільства [33, с. 217]

Нестандартне визначення поняття моральне виховання надає І. Мар’єнко. І визначає його як процес формування та розвиток особистості, що має на меті становлення її стосунків із батьками, найближчим оточенням, колективом, однолітками, суспільством, а також формування відповідального ставлення до своїх обов’язків та до самої себе [36, c. 97]

Цікавим науковим підходом до розгляду морального виховання є думка Г. Троцко та В. Лозової. Науковці надали наступне тлумачення, яке стверджує, що досліджуване поняття є цілеспрямованим процесом організації і стимулювання різносторонньої діяльності учнів початкових класів, їх взаємне спілкування, спрямоване на оволодіння молодшими школярами моральною культурою, що визначає ставлення до оточуючого навколишнього світу [34, с. 60]

І. Бех зазначає, що процес морального виховання повинен відбуватися через розвиток та формування гуманістичних цінностей. Педагог звертає увагу на те, що на сучасному етапі виникає суперечність між зростаючими вимогами щодо моральної вихованості дитини та невідповідністю використання методичних засобів. І пояснює є це тим, практичні методи такі як привчання, заохочення, покарання, що широко вживаються у виховному процесі, реалізують теоретично невиправдану, але практично діючу стимулювально-реактивну схему [6].

Ряд науковців розглядають моральне виховання у тісній взаємодії із патріотичним. Це дослідження П. Ігнатенка, С. Дем’янчука, В.Кіндрата. Моральне виховання визначається складником громадянського виховання такими наковцями П.Ігнатенком, О. Пометуном, С. Степаненком, К. Чорною.

Педагогами Г. Васяновичем, О. Вишневським П. Щербанем, Ю. Руденком, Р. Скульським, Г. Шмальковим розглядається моральне виховання в системі формування національної свідомості.

Подібним дослідженням займався М. Стельмахович і вивчав моральні цінності майбутнього покоління українців. Він стверджував, що для процесу виховання моральності потрібно використовувати національні надбання. Оскільки мудрість українського народу є початком від діда-прадіда, батьків, рідної мови, а також від землі, яка нас усіх годує, сонця та всієї природи. Окрім зазначеного, джерелом моральності українського народу, автор вважає, такі якості, як щирість, сердечність,добросердечність, чесність, людяність, душевність, любов до дітей і України [50].

В. Білоусова зазначає, що моральне виховання – це спеціально організована міжособистісна взаємодія вихователя та дитини на засадах гуманістичних норм та принципів. Гуманізацією виховання визначає олюднення відносин, що і створює комфортну атмосферу взаєморозуміння, взаємоповаги, безумовного позитивного ставлення до близьких людей, друзів, знайомих не задля задоволення своїх потреб. Лише в такому випадку, людина вважається як вища життєва цінність[9].

Проаналізувавши основні методологічні основи проблеми морального виховання особистості, О. Вишневський виділяє сукупність педагогічних, етичних, естетичних, а також філософських ідей, які відображаються у трьох важливих тенденціях визначення сутності морального виховання:

* Антропоцентричній, що передбачає віру в Людину без Бога;
* Соціоцентричній, що визначається суспільно прийнятими правилами, нормами та принципами;
* Геоцентричній, що пояснюється вірою в існування Вищого Абсолюту як втілення ідеалу Добра) [13].

Вище зазначений науковець, зазначав, що розвиток процесу морального виховання є дуже значущим фактором в процесі становлення демократії, адже через моральне відродження проходить шлях до досягнення успіхів у становленні виховного процесу. Першорівневим практичним завданням педагогів є удосконалення оточення, в якому перебуває вихованець, а саме: взаємостосунки у сім’ї, у закладі вищої освіти, зміст освіти, методи навчання та інше. Наступним важливим завданням є демонстрування власного позитивного ставлення до світу, а саме до: людей, історичних постатей, подій, художніх образів та інше. Зазначений педагог зауважує на необхідності намагатися вчасно надавати учневі моральну допомогу власною порадою та прикладом [13].

Згідно підходу Л. Кондрашової, зміст морального виховання зумовлюється потребами та вимогами сучасного суспільства до виховання всебічно розвиненої особистості дитини, рівня її моральності. Автор зазначає, що у його основу покладено морально-духовні цінності. Вони поділяються на:

* Загальнолюдські, що не залежать від національності або раси і регулюють поведінку спільноти чи окремої людини;
* Національні, тобто набуті народом, у процесі історичного розвитку, традиції, переконання, погляди, основою яких є загальнолюдські цінності, але відрізняються своєрідними національними якостями та рисами, а також регулюють діяльність певної етнічної групи) [32].

Отже, питання морального виховання була, є і буде актуальною у межах педагогічної науки та практики. Аналіз наукової літератури засвідчив, що проблема морального виховання досліджувалась в різних напрямках, на різних етапах розвитку суспільства. Було зафіксовано, що сучасна українська педагогіка вирізняється практичною спрямованістю. На даний момент розвитку науки накопичено достатній досвід процесу морального виховання молодших школярів. Він базується на основних принципах, визначених українським суспільством: повага до особистості дитини, її прав, самостійного та вільного вибору, вільний саморозвиток, індивідуалізм тощо. Наукові дослідження доводять, що врахування багаторічного досвіду практичного застосування та дотримання принципів демократії та гуманізму в процесі морального виховання має визначне значення для розвитку й удосконалення процесу гуманізації та демократизації освіти України.

**1.2. Вікові особливості морального розвитку дітей молодшого шкільного віку**

Молодший шкільний вік вкрай важливий онтогенетичний етап розвитку особистості. Він характеризується засвоєнням головних базальних норм людської моральності. Варто зазначити, що ці норми часто засвоюються й застосовуються протягом всього подальшого життя людини. Тому основним завданням сучасного закладу загальної середньої освіти є виховання гармонійної, духовної, національно свідомої особистості й одним із актуальних напрямків виховного процесу виступає моральне виховання учнівської молоді [25].

Особливу роль у процесі морального виховання відіграє початкова школа. Це обумовлено специфічністю вікового періоду - молодший шкільний вік. Він є сензитивним для засвоєння та усвідомлення моральних знань та цінностей, для виховання духовно орієнтованої поведінки особистості та її мотивів [1].

Учені педагогічної галузі виявили такий факт, що різні вікові періоди життя людини характеризуються неоднаковими можливостями для морального виховання. Знання, уміння та навички, здобуті людиною в окремий період життя, в подальшому сприяють проектуванню у вихованні подальше зростання особистості.

У дослідженнях Р. Апресяна, Б. Братуся, І. Беха, І. Булаха, О. Дробницького, А. Гусейнова, О. Спіркіна, О. Титаренко та інших, що стосуються морального розвитку особистості, визначено, що до структури моральної свідомості віднесено моральні норми, правила, принципи, ідеали та моральні поняття добра, відповідальності, обов’язку, сенсу життя, що існують у окремому суспільстві. Сутнісний смисл моральної свідомості визначається як ціннісно-нормативні форми поведінки дітей, їх моральні позиції, які постійно наповнюють суспільні взаємини. Ядром моральної свідомості є узагальнені уявлення людини про добро і зло, вольові якості та відповідальність, про сенс життя, що дозволяють особистості розглядати дії та вчинки інших людей із різних позицій моральної модальності.

На думку Т. Титаренко, важливу увагу треба приділяти моральному вихованню саме у молодшому шкільному віці. Оскільки на цьому віковому етапі діти найбільшою мірою сприятливі до засвоєння моральних правил і норм. Молодший шкільний вік – це етап бурхливого розвитку дитини, що характеризується процесом навчання в початкових класах. В даний період дитина долає величезний шлях у власному індивідуальному розвитку [52].

Найбільш відому теорію процесу морального розвитку особистості розробив І. Булах. У ній стверджується, що моральний розвиток відбувається протягом всього життєвого шляху людини. Вище зазначений науковець розвинув запропоновану Ж. Піаже й підтриману Л. Виготським ідею про те, що процес розвитку моральної свідомості дитини відбувається одночасно з розумовим розвитком. Дослідник виокремив шість послідовних стадій еволюції морального розвитку. Вони складають три рівні вибору певної поведінки, основою якої є етичні принципи:

* доморальний рівень, характеризується виконанням дитиною встановлених правил, орієнтуючись на власні егоїстичні міркування;
* конвенційна мораль, основою якої є орієнтування дитини на зовнішні норми поведінки;
* автономна мораль, означає орієнтацію дитини, пов’язану із внутрішньою, автономною системою принципів. Варто зазначити, що згідно підходу дослідника, процес переходу від моральних принципів та норм до моральних дій, передбачає включення декількох умов і, внаслідок цього можуть виникати неузгодженості між рівнем розвитку моральної свідомості та поведінкою [11].

Згідно концептуальних положень П. Чамати, процес формування моральної самосвідомості бере свій початок з того періоду, який характеризується набуттям певної пристрасності уявлень чи думок особистості щодо певних оточуючих об’єктів. В цей період дитина починає проявляти любов або ненависть до цих об’єктів. Дані пристрасні уявлення та думки виникають, на думку науковця, під час ігрової, трудової та навчальної діяльності учня, під час якої він починає усвідомлювати себе об’єктом виконуваної діяльності, коли виникає здатність порівнювати свій образ із оточуючими людьми й уособлює своє «Я» з ними. Зазначений науковець, користуючись науковими підходами відомих психологів таких як: Т. Драгунова, Г. Собієва, Л. Божович, С. Гуркіна, В. Рубцов, стверджував той факт, що основою моральної самосвідомості є деякі внутрішні передумови, емоційні стани, але визначальну роль у процесі її формування відіграють зовнішні чинники. Моральні норми, знання, ідеали, цінності, правила, звички перетворюються на реально діючі тоді, коли вони включаються у самосвідомість людини й стають Я-цінностями. Таким чином утворюється моральна самосвідомість, головним центром якої, виступає інша людина, яка є безумовною цінністю, незалежно від наявних в неї особливостей, об'єктивних чи суб’єктивних взаємозв'язків з нею [57].

Важливе значення для розуміння особливостей морального розвитку учня початкових класів має аналіз соціальної ситуації розвитку саме в цей віковий період життя. Відповідно до періодизації, розробленої Д. Ельконіном, молодший шкільний вік відноситься до стабільних категорій. Враховуючи це положення, варто зазначити, що даний стабільний віковий період характеризується послідовним кількісним накопиченням зрушень у розвитку, які набувають особливостей основних новоутворень цього періоду під час наступного – критичного періоду. Центральним новоутворенням молодшого школяра являється динаміка змін уявлення про свою особистість як суб’єкта моральної дії, аналіз своєї позиції, усвідомлення свого місця в суспільстві, бурхливий розвиток інтелектуальної і моральної сфери. Так, всі зазначені зміни у розвитку самосвідомості й особистості дають можливість говорити про необхідність їх дослідження саме у молодшому шкільному віці, де і лежать витоки цих процесів [49].

На думку М. Савчина, молодший шкільний вік характеризується тим, що в цей період відбувається закладення основ спрямованості спонукальної та мотиваційної сфери. Одним із важливих моральних мотивів поведінки школяра початкової школи, на думку вченого, є ідеал. Навіть попри те, що у межах вказаного вікового періоду він характеризується ще не високою конкретністю, нестійкістю і невисоким рівнем дієвості [49].

Згідно наукового підходу Р. Павелків, найважливішою ознакою розвитку моральної свідомості у молодшого школяра є поява рефлексивних процесів. Саме це новоутворення дозволить особистості дитини не тільки сприймати навколишній світ, але й усвідомлювати те, що вона відчуває, сприймає, пізнає. У період молодшого шкільного віку у свідомості дитини відбувається процес конкретизації уявлень про себе, свою соціальну роль, власну значущість у соціальному суспільстві, виокремлення уявлень про особливості стосунків з дорослими та однолітками, усвідомлення здатності до взаємодії з іншими людьми, фундаментом якої є дотримання моральних правил і норм [41].

І. Булах зауважує, що вихованці молодшого шкільного віку стрімко набувають здатності координувати власну думку з точкою зору інших людей, які її оточують. В результаті таких змін виникають якісно нові стосунки з людьми, що оточують. Виникнення моральної рефлексії призводить до змін у побудові структури «Я-індивіда» та якісних перетвореннях якостей «Я-ідентичності». Вони обумовлюють зміну позиції в житті, зміну будови загальної структури свідомості та самосвідомості дитини. Глибокий аналіз структури моральної самосвідомості в молодший шкільний період засвідчує, що вона являється досить рухливим і динамічним утворенням особистості. Значну роль у її розвитку відіграє самооцінка дитини. В ситуації, коли самооцінка молодшого школяра цілісна, тобто школяр не вирізняє себе як суб’єкта діяльності та себе як особистість, тоді самооцінка учня початкових класів характеризується вже об’єктивністю, рефлективністю та диференційованістю [11].

Наукові результати дослідників дають змогу стверджувати – моральні знання молодших школярів ще не достатньо набули особистісного змісту. Тільки у деяких початківців уявлення про моральні дії та вчинки перетворилися на потреби та мотиви поведінки. Варто зазначити, що існують також особливості морального виховання у різні вікові періоди. Так, моральні судження дітей у період молодшого шкільного віку різняться моральним реалізмом, тобто визнання правил та норм як непорушних законів. Наприклад, брехати – погано; говорити правду – добре. Також особливостями моральних суджень молодших школярів є: категоричність моральних оцінок, невміння бачити зовнішньої сторони соціальних взаємозв’язків та стосунків людей, мотивів та їх вчинків; готовність приймати й підкорятися вимогам дорослих, особливо вчителя, без особливих вагань. Науковець зазначає, що починають з’являтися розуміння деякої умовності правил, ознак їх узагальнення. Глибокий аналіз мотивів вчинків учнів показує, що вони однаковою мірою проявляють як соціально значимі, так і особистісні мотиви. Більшість мотивів вчинків усвідомлюються учнями третього-четвертого класу [41].

Наукові здобутки І. Беха засвідчують, що учні молодших класів мають совість, яка виступає певним регулятором поведінки. До неї можна звертатися у ситуації скоєння учнем негативних вчинків. У молодших школярів починають з'являтися почуття гордості й сорому, залежно від вчиненої дії. У разі схвалення дорослим вчинків, молодші школярі задоволені собою і власними позитивними якостями [7].

Продовжуючи свою думку, вище вказаний педагог, зазначає, що характерною особливістю у період молодшого шкільного дитинства є переживання відчуття сорому в результаті здійснення негативної діяльності, як така, що була помічена дорослим, так і від своєї самооцінки, як недопустимої. Бажання самоствердитися стимулює молодших школярів до нормативної поведінки задля підтвердження дорослими гідності учня. Але дане бажання може бути причиною негативної поведінки. Це відбувається тоді, коли дитина не набула здатності підтверджувати очікування дорослих. Прагнення визнання спонукає учнів до розвитку у них таких якостей, як: довільність, організованість, цілеспрямованість, самоконтроль та самооцінка. Емоційно-ціннісне ставлення до свого «Я», що становить основу структури самосвідомості молодшого школяра, підвищує його бажання до етичного ідеалу. Індивідуальна зацікавленість у самоповазі та повазі однолітків та дорослих, обумовлює усвідомлення необхідності й емоційної потреби відповідати позитивним моральним еталонам [7].

У період молодшого шкільного віку на основі моральних принципів відбувається активний розвиток саморегуляції учнем своєї поведінки. Головними умовами вище вказаного новоутворення являються:

* надситуативний орієнтир вчинення дії чи вчинку, згідно із загальноприйнятими правилами та нормами,
* взаємозв’язок між моральним та інтелектуальним розвитком молодшого школяра [58].

Науковець, Ю. Швалб визначає нормативну регуляцію моральної поведінки одним із психологічних новоутворень дітей семи-дев'яти років. Регуляція дитиною моральної поведінки на даному віковому етапі здійснюється трьома основними способами:

* перший – регуляція відбувається через емоційно й чуттєво привабливі образи інших людей, які виникають в учнів початкових класів як ідеали, еталони й взірці для наслідування;
* другий – орієнтування у конкретній ситуації дій та оцінювання значущості її структурних елементів та умов, які виступають факторами, що є визначальними при виборі того чи іншого типу поведінки;
* третій – характеризується регуляцією, що базується на уявленні щодо якостей особистості як моральної норми, що є основною вимогою виконання й заперечує будь-які відхилення від зовнішніх умов. Тобто в даному випадку учень виступає суб’єктом моральної саморегуляції. А моральна поведінка набуває особливостей стійкого характеру.

Як зазначає вище зазначений дослідник, результатом закріплення нормативних способів саморегуляції власної поведінки, є поява моральних якостей дитини як психологічних новоутворень особистості школяра. Основними факторами та умовами формування будь-якого способу саморегуляції моральної поведінки виступають наявність позитивних емоційних ставлень дитини до існуючих зразків діяльності та належний рівень сформованості моральної самосвідомості [59].

Таким чином, здійснивши широкий аналіз поглядів вище зазначених вітчизняних та зарубіжних науковців, можна зробити висновок про те, що моральний розвиток проходить шлях у нерозривній єдності з моральною самосвідомістю, яка виникає на певному етапі розвитку особистості молодшого школяра. Вона виступає специфічною формою моральної свідомості. Розвиток моральної самосвідомості в особистості має спочатку мимовільний характер, а потім – довільний. При цьому більшість вчених підкреслюють, що її основними психологічними механізмами виступають моральна саморегуляція та саморефлексія, а основними формами виступають вина, відповідальність, гідність, сором, честь і совість.

Підводячи підсумки, зазначимо, що молодший шкільний вік характеризується розвитком моральної свідомості, поступовим набуттям соціального досвіду взаємодії та спілкування з оточуючими людьми. Набутий досвід поступово розширюється та поглиблюється, навколишній світ стає складнішим та багатогранним. В результаті цього виникає повторне переосмислення свого світу моралі.

**1.3. Характеристика української народної казки як засобу морального виховання**

Молодший шкільний вік – це незвичайний період у житті кожної особистості, в цей час продовжує формування характеру, розвиваються всі психічні пізнавальні процеси: мислення, пам’ять, уява, увага, відбувається здобуття першого морального досвіду. Усе, що закладене в молодшому шкільному дитинстві, і те, що здійснює вплив на почуття школяра, на підсвідомому рівні супроводжає людину протягом всього життя. Центральним структурним компонентом морального виховання виступає емоційно-почуттєва сфера. І. Бех вважає, що варто розробляти або підбирати сучасні виховні технології, які б враховували, насамперед, психологічні закономірності розвитку емоційно-почуттєвої сфери особистості.

Аналізуючи наукові праці класиків вітчизняної педагогіки (С. Русової, М. Стельмаховича, В. Сухомлинського, Д. Ушинського та інших) та сучасних вчених (А. Богуш, В. Бойка, О. Губка, Л. Кіліченко, Г. Кошелєвої, В.Кузь, П. Лещенко, І. Проценка та інших), можна стверджувати, що науковці високо оцінювали виховний вплив української народної казки у процесі виховання дітей дошкільного та молодшого шкільного віку, а саме на їх моральний розвиток. Педагогічний ідеал К.Ушинського характеризувався гармонійним поєднанням розумового та морально-етичного розвитку вихованця за умови застосування українських народних казок. Оскільки вони придають упевненості в тому, що добро переможе над злом. Зазначений науковець зауважував, що особливо позитивно впливає на дітей оптимізм казок. Він підсилює виховну роль народної казки як педагогічного засобу.

Згідно наукової думки І. Арзамасцевої, дітей найбільшим чином приваблюють казкові герої. Зазвичай це може бути ідеальна людина, яка характеризується такими якостями: доброта, справедливість, краса, сила. Особливістю вказаного героя в українських народних казках є обов'язковість досягнення успіху, долання будь-яких перешкод не тільки з допомогою фантастичних помічників, але, в першу чергу, завдяки власним якостям – розум, сила духу, самовідданість, кмітливість. Результатом прослуховування казки є бажання дитини стати схожим на казкового героя, тобто він виступає прикладом для наслідування. Науковець також зазначає, що для дітей не важливо, ким є герой казки: людиною, твариною чи деревом. Більшу силу впливу складають якості героя, його поведінка. За допомогою казок учні оволодівають головними моральними якостями, якими володіє герой та переносити їх у реальне життя [2, 102-103].

Дієвість української народної казки в практичні роботі педагога з вихованцями визначається тим, що у роботі над нею учень спостерігає різноманітні варіанти взаємодії між персонажами. У молодшого школяра добре розвинений механізм ідентифікації, тобто процес емоційного співставлення себе з іншою людиною, казковим героєм та перебирання його цінностей, норм, інтересів для себе. Так, сприймаючи казку, школяр, з одного боку спів ставляє, порівнює себе з казковим персонажем, а з іншого – вихованцеві запропоновані варіанти виходу з різних складних життєвих ситуацій, шляхи розв'язання конфліктів, що виникають, позитивна підтримка його потенціалу, можливостей та віри у свою здатність, засобами ненав'язливих казкових образів. Найчастіше учень ототожнює себе із позитивним персонажем. Це відбувається не тому, що молодший школяр має здатність різносторонньо аналізувати людські взаємини, а тому, що саме позиція позитивного образу більш приваблива, порівняно з іншими персонажами [21, 15-16].

Робота над українською народною казкою, за І. Зімінною, розширює можливості дітей легко засвоїти правильні моральні правила, норми та цінності, диференціювати добро та зло, сформувати систему своєї поведінки відповідно до засвоєних, в результаті роботи з казкою, типів взаємодії персонажа з іншими дійовими особами. Науковець зазначає, що у народних казках демонструється світогляд народу, його моральні, етичні та естетичні принципи, досвід, який підкріплений багатовіковою народною практикою виховання підростаючого покоління. [23].

В. Безпарточна зазначає, що широке використання українських народних казок у початковій школі обумовлюється тим, що їх зміст представлений у цікавій, доступній дітям, формі. Наявне чітке розмежування на добрих і злих, поганих персонажів, сутність вчинків героїв легко сприймається та розуміється учнями, а також дає можливість визначити моральні якості кожного дійового образу. Саме це полегшує молодшим школярам адекватно оцінювати моральність вчинку. Саме моральність формує у юній свідомості модель світу, справжній образ мами та батька, товариша і ворога, добра та зла. Тобто всього того, на що учень буде зорієнтований все своє життя. Науковець зауважує, що казка здатна навчити учнів володіти такими моральними якостями: доброта, повага до дорослих, взаємодопомога, в залежності від того, який зміст покладено в ту чи іншу народну казку. Автор запевняє, що звичайне читання народних казок є неперевершено ефективно й допомагає пізнати себе, свої стосунки з іншими, формує здатність долати життєві труднощі [4, с. 25].

Багатьма науковими дослідженнями доведено, що шляхом емоційної взаємодії із персонажами вихованці оволодівають певними знаннями та уявленнями, формулюють конкретні судження, формують особистісні висновки. Адже, згідно думки видатного педагога К. Ушинського, школяр «мислить формами, образами, звуками, фарбами», тому здатний до систематизації та усвідомлення набутих знань через сприйняті образи. Автор стверджує той факт, що чим яскравішим являється образ, тим сильніший здійснює вплив на почуттєву та емоційну сферу дитини. При цьому забезпечує міцність запам'ятовування одержаної інформації. Яскраві персонажі у поєднанні із пізнавальною інформацією висвітлені саме у казках [21, 15-16].

В українських народних казках, як зазначає Т. Поніманська, ніколи не нав'язуються певні моральні норми чи позиції, а прослідковуються й легко сприймаються у художній тканині твору, у підтексті, як повчальний висновок, що повинен зробити слухач казки [43, 286-288].

Як вважає І. Білокінь, українська народна казка містить величезний потенціал для морального виховання учнів початкових класів. Людські стосунки, відображені у народних казках прості й зрозумілі для дитячого розуму, сприймаючи сюжет, учні вчаться співпереживати нещастю, радіти щастю казкових персонажів, перемозі добра над злом. Автор зауважує, що зустріч молодшого школяра з народною казкою викликає глибоке почуття емпатії [8].

Дослідження С. Кириленка, дозволяє стверджувати, що дружні відносини молодших школярів пов'язані із загальноприйнятими людськими істинами добра та любові. Слухаючи українську народну казку, роздумуючи про вчинки та дії головних героїв, учні початкових класів набувають життєвого досвіду. Найважливіша функція народної казки – засвоєння моральних ідеалів та цінностей, вияв гуманних принципів, формування здатності до етичних оцінок і суджень, виховання в учнів дружніх взаємовідносин, гуманних типів поведінки [26].

Згідно наукового підходу Н. Басюк, українська народна казка є одним із найцікавіших, найдоступніших фольклорних жанрів для дітей. Її зміст характеризується відкриттям чарівного дивосвіту життя для кожного школяра. Її привабливість полягає у активному сюжеті, таємничості, фантастичності. Народна мудрість пристосувала зміст і сюжет казок для сприймання дітьми різних вікових категорій. Автор виокремлює таку особливість казки, що полягає у наявності своєрідної системи різноманітних художніх засобів, які підпорядковані, героїзації позитивного, одобрення гарних справ і вчинків, а також, підсилюють сатиричне викриття негативних героїв, явищ життя. [3].

Продовжуючи та підтримуючи думку вище вказаних науковців, В. Прохорова стверджує, що саме українські народні казки знайомлять з первинними моральними поняттями, збагачують, розширюють уяву молодших школярів незабутніми яскравими образами народної фантазії. Більшість із них характеризується нескладним сюжетом, в якому приховується глибокий філософський та моральний зміст. Динамічне протиставлення добра та зла, ідеалізація позитивних персонажів, великий емоційний вплив та яскравість дійових осіб, особлива поетика у казках захоплюють учнів. Персонажі народних казок глибоко проникають школярам у душу, наштовхують на роздуми, пробуджують бажання їх наслідувати. Слухаючи казку, молодші школярі часто хвилюються, радіють чи непокояться, активно й напружено стежать за подіями [44].

Аналізуючи літературу для початкових класів, Н.Басюк зазначає, що у читанках для третіх-четвертих класів, яку уклала О. Савченко, казкам приділено досить багато уваги. А саме, другокласникам запропоновані для ознайомлення казки про тварин. Оскільки цей вид казок відповідає віковим особливостям та рівню знань дітей семи-восьми років. Серед казок рекомендовано: «Вовк та козенята», «Лисиця та їжак», «Рукавичка», «Колосок», «Дрізд і голуб», «Лисичка та журавель». Головними персонажами вказаних казок являються тварини, що наділені людськими якостями. Звеличуючи працелюбність, скромність, розум, розсудливість, вірність слову, сміливість, кмітливість, казки засуджують ледарів, пихатість, скупість, брехунів, базік. Завдяки цьому, молодші школярі перебирають для себе позитивні моральні якості, наслідують позитивних дійових осіб та набувають вміння чітко диференціювати гарні та погані вчинки [3; 47].

Молодшим школярам – третьокласникам, О. Савченко пропонує вид чарівно-фантастичних казок «Кирило Кожум’яка», «Кобиляча голова», «Кривенька качечка». Вищезазначені народні казки суттєво відрізняються від попередньо зазначеного епосу про тварин. Запропоновані українські народні казки, характеризуються чарівністю та морально-етичними цінностями. Головні персонажі цих казок піддаються складним випробуванням, вони повинні проявити високодуховні почуття – співпереживання, милосердя, хоробрість, продемонструвати вміння розв’язувати важкі завдання, повагу до старших, не лише фізичну силу, а й вольовий характер. Учні третього класу, в результаті читання цих казок мають зробити висновок, що основними моральними якостями, які притаманні українському народу є людяність, чесність, гуманність. [3; 47; 48].

За науковим підходом В. Киричок, сприймаючи українську народну казку, молодші школярі ідентифікують себе із її персонажами. Це здійснює позитивний вплив на формування моральних знань, понять, уявлень, цінностей учнів початкової школи. Оскільки, відчути себе на місці казкового образу означає одночасно пережити описані ситуації у казці, глибоко перейнятися думками та почуттями її героїв. Така форма роботи з народною казкою, як інсценізація, створює неймовірне емоційне піднесення, сприяє учасникам та глядачам одержанню інформації щодо типових помилок взаємодії. Інсценізація являється засобом, який дозволяє створити можливості аналізувати, відчути зв’язок між еталонами моральної поведінки й своєю повсякденною поведінкою. Результатом є те, що молодші школярі набувають вміння узагальнювати власні уявлення щодо моральної поведінки оточуючих людей, та уявно чи в ігровій діяльності здійснювати певні моральні дії та вчинки, що засвідчують певне зростання молодшого школяра у моральному розвитку [27, с. 30].

Підтримуючи попередню думку Т. Науменко зазначає, молодші школярі, працюючи з народними казками, навчаються спостерігати за власною поведінкою, сприймати себе різносторонньо, помічати у своїх діях, як позитивні, так і негативні сторони. Під час процесу інсценізації учні початкової школи разом з вчителем «виховують» казкового персонажа. Цей прийом є цінним та ефективним, оскільки здійснює непряму дію на вихованців початкових класів [39, с. 18].

Таким чином, враховуючи вище зазначене, можемо стверджувати, що українська народна казка має особливі властивості – емоційний вплив на молодшого школяра, навчання його бути справедливим, виховання почуттів товариськості та дружби, поглиблюючи бажання допомогти слабшому. Моральність народної казки є особливо актуальною і може успішно слугувати засобом морального виховання, виховання дружніх стосунків.

Отже, українська народна казка закладає підвалини морального виховання. Основою цього виступають національні, загальнолюдські та гуманістичні цінності й ідеали, що відповідають віковим особливостям молодших школярів. Зміст народних казок великою мірою здійснює вплив на процес морального виховання молодших школярів. Народна казка є відправним пунктом, що формує особистість школяра.

**ВИСНОВКИ ДО РОЗДІЛУ 1**

У першому теоретичному розділі нами було проаналізовано різні наукові підходи до визначення поняття «моральне виховання». Здійснено аналіз наукових думок з точки зору філософської науки, педагогіки та психології. Завдячуючи опрацьованим науковим джерелам було уточнено та здійснено порівняння сутності досліджуваного поняття, зазначено спільні та відмінні особливості у наукових думках дослідників до його визначення.

Аналізуючи наукові праці педагогів минулого та сучасності, можемо говорити про те, що процес морального виховання розглядається у тісній взаємодії з патріотичним вихованням молодших школярів.

В межах даного розділу здійснено аналіз вікових особливостей морального розвитку дітей молодшого шкільного віку. Згідно даних наукових джерел, період молодшого шкільного віку відіграє значну роль у становленні особистості, виховання в учнів початкових класів моральних якостей, набуття ними моральних знань, засвоєння моральних правил, принципів та норм. Зафіксовано три рівні вибору певного типу поведінки молодших школярів другого циклу: доморальний рівень, конвенційна мораль, автономна мораль.

На теоретичному рівні простежено й зафіксовано динаміку розвитку моральності молодших школярів. Так, визначено, що моральний розвиток відбувається поступово. Він залежить від рівня сформованості моральної самосвідомості учнів початкових класів та соціальної ситуації розвитку цього вікового періоду. Найголовнішою ознакою розвитку моральної самосвідомості молодшого школяра являється поява рефлексивних процесів. Основним новоутворенням, яке сприяє моральному розвитку школярів, є саморегуляція власної поведінки.

В даному розділі схарактеризовано українську народну казку як найефективніший засіб морального виховання учнів молодших класів другого циклу. Різні наукові підходи дають змогу стверджувати, що українська народна казка є потужним впливовим засобом, який здійснює позитивну роль на процес морального виховання. Зміст народних казок характеризується доступністю, легкістю для сприймання, що сприяє швидкому засвоєнню моральних якостей, принципів та ідеалів.

**РОЗДІЛ ІІ.**

**ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНЕ ВИВЧЕННЯ СТАНУ МОРАЛЬНОЇ ВИХОВАНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В ПРАКТИЦІ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ТА СІМ'Ї**

**2.1. Методика констатувального етапу дослідження**

**Мета констатувального етапу експерименту** полягає у визначенні рівнів моральної вихованості у дітей молодшого шкільного віку та впливу закладу загальної середньої освіти та сім'ї на моральний розвиток молодших школярів.

**Завданнями констатувального експерименту є:**

1. Визначити компоненти, критерії та показники моральної вихованості у дітей молодшого шкільного віку.
2. Розробити діагностичну методику констатувального етапу дослідження.
3. Дослідити рівні моральної вихованості в молодших школярів.
4. З'ясувати вплив виховання закладу загальної середньої освіти та сім'ї на моральний розвиток дітей восьми-дев'яти років.
5. Визначити та обгрунтувати педагогічні умови, розробити методику ефективного застосування української народної казки для підвищення рівня моральної вихованості молодших школярів.

З метою вирішення вказаних завдань, нами розроблено методику, яка складається з окремих діагностичних процедур. Вона включає в себе такі напрями роботи: роботу з учнями молодшого шкільного віку, батьками дітей початкових класів (ІІ цикл) та з педагогічними працівниками закладів загальної середньої освіти. Реалізація саме таких напрямів роботи була спрямована на вирішення поставлених завдань у експериментальній частині нашого дослідження.

Програма експерименту включала в себе три етапи.

***Перший етап* –** підготовчий. В його межах передбачалося здійснення та розробка діагностичних методик, які спрямовувались на дослідження особливостей моральної вихованості в учнів молодшого шкільного віку та впливу закладу загальної середньої освіти й сім'ї на моральний розвиток молодших школярів, як чинників, що їх спричинили.

 ***Другий етап*** передбачав власне констатувальний експеримент, який проводився на базі Носівського ЗЗСО №4 І-ІІІ ступенів у м. Носівка. Експериментом були охоплені діти молодшого шкільного віку – 70 дітей, та їх батьки – 70 осіб, 6 вчителів трьох класів: 3-а, 3-б, 4-й.

Теоретичний аналіз наукової літератури щодо проблеми морального виховання дітей молодшого шкільного віку дозволив визначити та схарактеризувати компоненти, критерії та показники моральної вихованості молодших школярів. Критерії та показники відобразимо в таблиці 2.1.

**Таблиця 2.1**

**Критерії та показники моральної вихованості учнів початкових класів (ІІ цикл)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерії** | **Показники** |
| Уявлення молодших школярів про зміст моральних понять, їх значення в житті людини. | * наявність знань про сутність поняття «мораль», «моральна поведінка»;
* знає основні правила і норми моральної поведінки;
* знання молодших школярів про роль моральності у власному житті та житті інших людей;
* прогнозування результатів власної діяльності, вчинків;
* усвідомлення необхідності дотримання моральних правил і норм;
* розуміння потрібності власної праці для інших;
* усвідомлення значущості власних моральних дій та вчинків та інших людей.
 |
| Позитивне емоційне ставлення до моральності як до важливої якості у структурі особистості; бажання бути морально вихованою. | * ціннісне ставлення до моральності як до позитивної характеристики особистості;
* позитивне відчуття задоволення від дотримання моральних правил та норм та незадоволення за недостатньо якісне дотримання й негативний результат;
* готовність набувати нових моральних якостей;
* наявність ціннісних орієнтацій, що визначаються ставлення молодшого школяра до себе та інших людей;
* глибина та сила емоційних переживань у ситуаціях морального вибору.
 |
| Вміння діяти, відповідно до правил та норм моральної поведінки. | * проявляє активність, ініціативу та самостійність у ситуації морального вибору;
* організовано планує власні дії відповідно до засвоєних моральних норм;
* наполегливо дотримується моральних норм та правил у різних життєвих ситуаціях;
* проявляє дисциплінованість,
* демонструє довільність моральної поведінки в процесі виконання соціально значущих завдань;
* реалізує моральні знання та цінності у власній діяльності;
* демонструє сформованість стійких форм моральної поведінки.
 |

На основі аналізу наукової літератури ми визначили такі компоненти моральної вихованості молодших школярів: когнітивний, емоційно-ціннісний та поведінковий.

В межах *когнітивного* компоненту, ми визначили такі *критерії*: уявлення молодших школярів про зміст моральних понять, їх значення в житті людини. Вони уточнені *показниками:* наявність знань про сутність поняття «мораль», «моральна поведінка; знає основні правила і норми моральної поведінки; знання молодших школярів про роль моральності у власному житті та житті інших людей; прогнозування результатів власної діяльності, вчинків; усвідомлення необхідності дотримання моральних правил і норм; розуміння потрібності власної праці для інших; усвідомлення значущості власних моральних дій та вчинків та інших людей.

Щодо *емоційно-ціннісного компоненту* нами визначені наступні *критерії:* позитивне емоційне ставлення до моральності як до важливої якості у структурі особистості; бажання бути морально вихованою. Вони деталізуються такими *показниками:* ціннісне ставлення до моральності як до позитивної характеристики особистості; позитивне відчуття задоволення від дотримання моральних правил та норм та незадоволення за недостатньо якісне дотримання й негативний результат; готовність набувати нових моральних якостей; наявність ціннісних орієнтацій, що визначаються ставлення молодшого школяра до себе та інших людей; глибина та сила емоційних переживань у ситуаціях морального вибору.

*Поведінковий компонент* характеризуєтьсятакими *критеріями*: вміння діяти, відповідно до правил та норм моральної поведінки. Також нами виокремлені такі *показники:* проявляє активність, ініціативу та самостійність у ситуації морального вибору; організовано планує власні дії відповідно до засвоєних моральних норм; наполегливо дотримується моральних норм та правил у різних життєвих ситуаціях; проявляє дисциплінованість; демонструє довільність моральної поведінки в процесі виконання соціально значущих завдань; реалізує моральні знання та цінності у власній діяльності; демонструє сформованість стійких форм моральної поведінки.

Задля вирішення вище вказаних завдань констатувального етапу експерименту було застосовано комплексну методику, в структуру якої увійшли: індивідуальна бесіда №1 з дітьми восьмого-дев'ятого років життя, індивідуальна бесіда №2 з дітьми восьмого-дев'ятого років життя, цілеспрямоване спостереження за проявами моральної поведінки, спостереження за діяльністю вчителів початкових класів закладів загальної середньої освіти у напрямі виховання моральності у молодших школярів, індивідуальна бесіда з вчителями початкових класів, анкетування для батьків.

**ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА РОБОТА З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ**

Діагностична методика констатувального етапу експерименту, спрямована на дослідження міри моральної вихованості в учнів початкових класів, розроблялася з урахуванням визначених компонентів: когнітивний, емоційно-ціннісний, поведінковий. Тому в її структуру увійшли методи, за допомогою яких досліджувалися наявність знань, ставлення та поведінка досліджуваних. Нижче детальніше представлено кожен діагностичний метод під кожен компонент.

*Когнітивний компонент*

**Бесіда №1.**

Метою бесіди №1 є визначення наявності знань молодших школярів про поняття «моральність», «моральна поведінка», «моральні якості», їх значення в життєдіяльності людини та як вони якості проявляються у поведінці.

У структурі бесіди №1 містилося 10 запитань. Перші два питання спрямовані на виявлення розуміння учнями понять «моральність», «моральна поведінка». Третє питання з’ясовує уявлення школярів про моральність як позитивну якість. Наступні три питання передбачають виявлення суб’єктивної думки щодо оцінки себе та своїх вчинків в межах досліджуваної проблеми. Всі наступні запитання визначали наявність у дітей знань про моральні якості взагалі та ті, які притаманні власне молодшому школяреві, практичні вчинки та дії, які характеризуватимуть дитину, як морально вихованою.

Перелік питань бесіди №1 наведено у додатку А.

Дана бесіда проводилася індивідуально. Зазначені питання ставилися в тій послідовності, як вони представлені нами. При затрудненій відповіді задавалися навідні запитання. На запитання бесіди усього відповідали 53 дитини, отже, якісну й кількісну обробку отримали 530 відповідей.

*Емоційно-ціннісний компонент*

**Бесіда №2.**

Бесіда №2 спрямована на визначення ставлення учнів початкових класів до моральності як до базової якості кожної людини, якою мірою цінують вихованці вказану якість у себе та інших людей, які моральні якості складають найбільшу цінність для учня. Також з'ясовували, які моральні якості відчувають в собі вихованці при одержанні відповідального доручення.

Дана бесіда №2 включала 7 запитань. Чотири перші запитання мали відкритий характер і передбачали діагностування позитивного/негативного ставлення молодших школярів до моральності, моральних якостей, а також як дитина ставиться до діючих правил і норм моральної поведінки, які емоції в неї переважають, коли вона їх дотримується або доводиться дотримуватися. Останні три питання мали закритий характер і передбачали декілька варіантів відповідей. Вони спрямовані на дослідження того, чи здатні вихованці дотримуватись, відомих їм моральних правил, проявляти моральні якості, які їм належать. Перелік питань бесіди №2 наведено у додатку Б.

Дана бесіда проводилася індивідуально. Зазначені питання ставилися в тій послідовності, як вони представлені у бесіді. В ситуації, коли учень затруднювався відповісти, задавалися допоміжні запитання. На запитання бесіди відповідали 53 дитини, отже, кількісну й якісну обробку отримали 530 відповідей.

 *Поведінковий компонент*

Ефективним методом дослідження поведінкового компоненту, ми вважаємо, є спостереження.Його метою було виявлення проявів моральної поведінки, моральних якостей у молодших школярів у різних ситуаціях.

Цілеспрямоване спостереження проводилося у третіх-четвертих класах. Формами організації життєдіяльності учнів, в межах яких воно здійснювалось, є: урок, перерви між уроками, самостійна ігрова діяльність. Кількість спостережень за кожним учнем становить не більше двох-трьох разів під час різних форм роботи. Дані фіксувалися в спеціальних бланках.

**Спостереження**

*Мета:* дослідити прояви моральної поведінки, моральних якостей у вихованців початкових класів під час різних форм роботи.

*Завдання:*

1.Виявити особливості поведінкових, емоційних, вербальних реакцій учнів на інформацію про моральні якості, правила та норми та їх значення у житті людини.

2. Дослідити міру бажання бути морально вихованим, проявити моральні якості вже набуті та здобути нові (за своєю ініціативою, під впливом дорослого, наскільки зацікавлено діють).

3.Проаналізувати поведінку вихованців в різних ситуаціях, наявність у них моральних якостей.

У бланках спостережень фіксувалися прояви моральної поведінки згідно критеріїв та показників та форми організації роботи під час яких відбувалось спостереження.

Проявами моральної поведінки, які найбільшою мірою бралися до уваги: проявляє активність, ініціативу та самостійність у ситуації морального вибору;

наполегливо дотримується моральних норм та правил у різних життєвих ситуаціях; реалізовує моральні знання та цінності у власній діяльності; демонструє сформованість стійких форм моральної поведінки.

Отже, комплексна методика дослідження визначених компонентів складається з наступних методів: індивідуальна бесіда №1, індивідуальна бесіда №2, спостереження за поведінкою учнів. Вона дає можливість виявити рівень знань молодших школярів в межах досліджуваної проблеми, ставлення вихованців до моральності як до важливої якості особистості, частоту проявів моральних якостей у школярів у різних ситуаціях.

**ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА РОБОТА З ДОРОСЛИМИ (ПЕДАГОГИ, БАТЬКИ)**

Програма експерименту передбачала використання комплексу методів дослідження, зокрема спостереження за діяльністю вчителів, індивідуальна бесіда з педагогами та анкетування батьків.

***Робота з педагогами***

**Спостереження**

*Мета спостереження* полягала в дослідженні діяльності педагогів, яка б сприяла покращенню стану проблеми морального виховання молодших школярів, виявити ефективні й неефективні методи, форми, засоби, які педагоги застосовують в практиці.

*Завданнями спостереження є:*

1. Дослідити особливості застосування вчителем форм, методів та засобів в процесі морального виховання учнів початкових класів.
2. Визначити міру зацікавленості вчителів станом проблеми морального виховання дітей восьми-дев'яти років.
3. Схарактеризувати особливості взаємодії батьків та педагогів щодо вирішення проблеми морального виховання дітей молодшого шкільного віку.

Цілеспрямоване спостереження здійснювалося у третіх-четвертих класах під час різних форм роботи: різні види уроків, перерви між уроками. Усього за вчителями здійснено 24 сеанси спостереження.

У протоколах спостережень фіксувалися: форми, методи, прийоми та засоби, які застосовував педагог з метою морального виховання в учнів; зацікавленість педагога станом проблеми морального виховання; особливості взаємодії вчителів та батьків щодо спільного вирішення проблеми, яка досліджується.

**Бесіда**

Бесіда з педагогами мала на меті з'ясувати їхні уявлення про моральність, як базову якість особистості дитини та про міру її вихованості в учнів.

Бесіда містила 10 запитань відкритого й закритого характеру. Перше питання бесіди дало змогу визначити розуміння вчителями поняття «моральне виховання». Друге питання перевіряло думки педагогів щодо кількості морально вихованих дітей їхнього класу. Наступні питання спрямовувалися на дослідження проблеми добору форм, методів, прийомів та засобів, які застосовують вчителі у процесі морального виховання молодших школярів. Два останні питання виявляли стан взаємодії закладу загальної середньої освіти із батьками щодо проблеми морального виховання учнів початкових класів. Перелік питань наведено у додатку В.

Опитано було вісім педагогів, тому усього було проаналізовано 80 одержаних відповідей.

***Робота з батьками***

Задля виявлення впливу системи виховання сім'ї на моральний розвиток дітей було використано метод анкетування з батьками. Він передбачав виявлення міризнань батьків про моральне виховання, способи підвищення рівня моральної вихованості у їхніх дітей.

В анкеті міститься 13 запитань відкритого й закритого характеру. Перше питання мало на меті з'ясувати розуміння батьками поняття «моральне виховання». Наступні три питання спрямовані на визначення розвитку власної моральності та моральності своєї дитини, які моральні якості їм притаманні. Наступний блок питань спрямований на визначення ставлення кожного з батьків до проблеми морального виховання. Решта питань виявляли особливості практичного застосування батьками різних методів, засобів та прийомів підвищення ефективності процесу морального виховання їхніх дітей. Разом опрацьовано 650 відповідей. Питання анкети для батьків представлено удодатку Г.

Таким чином, для досягнення мети і вирішення поставлених завдань констатувального етапу експерименту, ми використали емпіричні методи, що дозволили ефективно дослідити міру моральної вихованості та прояви моральних якостей дітей початкових класів, а також вплив школи та сім'ї на рівень моральної вихованості досліджуваних. Такий комплекс методів уможливив отримати значний обсяг детальної інформації, яка дозволить спрогнозувати динаміку розвитку моральної вихованості школярів та розробити подальшу роботу з ними.

**2.2 Характеристика рівнів моральної вихованості у дітей початкових класів (ІІ цикл)**

В даному параграфі проаналізуємо емпіричні дані констатувального етапу експерименту. Аналіз здійснюється, враховуючи, визначені у параграфі 2.1, компоненти – когнітивний, емоційно-ціннісний та поведінковий. Результати представимо відповідно до розроблених та схарактеризованих діагностичних методик констатувального експерименту. В цьому й полягатиме ***третій етап*** констатувального експерименту, який передбачає власне обробку та інтерпретацію отриманих даних.

Перейдемо до висвітлення результатів першого діагностичного методу – індивідуальної бесіди з дітьми, яка покаже міру сформованості когнітивного компоненту.

Перше питання передбачало з'ясування того, чи розуміють учні початкових класів поняття «моральність». Ми отримали такі результати: лише 15%, не відразу зорієнтувавшись, почали перераховувати моральні якості людей, 20% досліджуваних назвали декілька моральних вчинків («Допомагати меншим», «Доглядати тварин»), а 65% - з трудністю намагалися сформулювати ознаки моральних вчинків, але чіткої відповіді не надали. Такі відповіді засвідчують, що далеко не всі молодші школярі мають чітке уявлення про моральність.

На друге питання, яке дало змогу перевірити те, як досліджувані розуміють поняття «моральна поведінка». На це запитання 25 % молодших школярів відповіли, перераховуючи моральні якості людей та зазначили, що всі ці якості люди мають застосовувати у повсякденному житті. Ще 25 % досліджуваних називали моральні вчинки людей, як свідчення моральної поведінки. Решта 50 % не дали чіткої відповіді на поставлене запитання.

За допомогою третього питання ми визначали, чи всі молодші школярі розуміють поняття «моральність» – це добре чи погано. Всі діти – 100% відповіли «добре», а на додаткове питання «Чому так гадаєш?» майже всі досліджувані затруднювалися з відповіддю. Це говорить про те, що в цілому, школярі розуміють досліджуване питання, але пояснити не можуть.

Питання №4 допомогло дізнатися власну думку респондентів про себе, чи володіють вони моральністю. Знову отримали відповідь «так» від усіх вихованців – 100%. Але додаткове запитання, яке вимагало пояснення, чого так вважає дитина знову засвідчило, що далеко не всі – лише 21 %, пояснили свою думку, решта відхилялися від відповіді.

На питання №5 « Чи завжди ти дотримуєшся моральних норм та правил у своїх діях?» всі діти початкових класів – 100 %, дали відповідь «так». Але, варто зазначити, що 23 % з них задумалися перед відповіддю, решта відповідали впевнено. Це може означати, що не всі діти говорять правду, для того, щоб виглядати пристойно в очах інших людей. Цей факт з'ясуємо під час спостереження.

Шосте запитання доповнювало питання №5 і передбачало з'ясування того, що у вчинках молодших школярів є моральним, а що навпаки. 37 % досліджуваних називали по декілька моральних вчинків із власного життя. Наприклад, «Допомагаю мамі, меншій сестричці», «Взяв (-ла) покинуте кошеня з вулиці» та інші. 35 % респондентів перераховували те, чого вони не роблять і в той же час свідчить про моральність: «Не роблю шкоди природі», «Не ображаю маленьких діток» і таке інше. Ця частина дітей не зорієнтувалася в тому, що треба назвати конкретні вчинки, в яких присутня моральність. Решта – 28 % не відповіли на запитання, або говорили – «Не знаю».

За допомогою питання №7 ми дізналися, які моральні якості знають молодші школярі. Так, 28 % досліджуваних назвали декілька: доброта, чесність, справедливість, ввічливість, відповідальність. 41 % дітей назвали лише декілька з перелічених вище. Найчастіше звучало: доброта. 31 % з усіх досліджуваних не відповіли на запитання.

Питання №8 слугувало доповнюючим до попереднього і передбачало визначення того, які, на думку молодшого школяра, моральні якості притаманні власне йому. На дане запитання ми отримали близькі відповіді до попереднього питання. 25 % дітей молодшого шкільного віку перерахували вище вказані моральні якості, 44 % зазначили найбільш повторювані – доброта, ввічливість. Решта – 31 % затруднювалися з відповіддю. В процесі бесіди деякі діти соромилися, можна припустити, що почуття сорому, або скромності вплинули на отриманий результат.

Питання №9 «Чи завжди, в різних життєвих ситуаціях, ти проявляєш моральні якості?» вимагало згадати напружені ситуації з життя, їх обставини й умови. Не зважаючи на це, всі досліджувані – 100 %, відповіли «Проявляю завжди». Маємо підстави, взяти під сумнів дані відповіді. Оскільки отримані відповіді на попередні запитання свідчать про недостатню обізнаність в межах досліджуваної теми. Тому варто звернути увагу на етапі проведення спостереження.

На останнє питання індивідуальної бесіди – №10, ми отримали різноманітні відповіді від досліджуваних. Найчастіше – 43 % відповідали так: «Робити добро іншим, нікого не ображати». 30 % дітей молодшого шкільного віку відповіли – «Бути чесними, діяти справедливо». І 27 % від усіє кількості не змогли дати відповідь на поставлене запитання.

Отже, результати проведеної бесіди засвідчили, що третина дітей початкових класів ознайомлені з проблемою моральності, моральної вихованості. Вони знають та можуть назвати моральні якості людей, диференціювати й назвати, притаманні собі. Частина дітей, приблизно 41%, розуміє, що моральність – це добре, називає моральні якості, але незначну їх кількість. На жаль, майже третина дітей мало обізнана в межах даної проблематики. Це є свідченням того, що є потреба в розробці формувальної методики, а саме спрямування на розширення знань дітей про моральність, моральну вихованість та її значення в житті кожної людини.

Емоційно-ціннісний компонент досліджувався за допомогою індивідуальної бесіди №2. Проаналізуємо отримані відповіді на її питання та представимо результати.

Перш на дати відповідь на перше питання бесіди потрібно було знати що таке моральні правила та норми і які вони є взагалі. Зміст питання був такий: «Чи подобається тобі діяти згідно моральних норм та правил?». 89 % молодших школярів, не задумуючись, відповіли «Так». Лише 11 % досліджуваних змогли швидко проаналізувати деякі події зі свого життя й дали відповіді «Не завжди подобається». На додаткове запитання «Чому?» отримали різноманітні відповіді. Наведемо приклади деяких з них: «Бо моральні правила й норми часто суперечать моїм бажанням», «Поспішаю й інколи не задумуюсь, як правильно вчинити. Лише після зробленого думаю, що можна було зробити інакше» та інші. Можемо припускати, що лише школярі, які ввійшли в 11 % свідомо відповіли на питання й цінують моральність як якість.

На друге питання – «Чи можеш ти відмовитися від задоволення власного бажання, якщо цього вимагатимуть моральні норми?» було отримано такі відповіді. Так, 36 % респондентів впевнено відповіли «Можу, часто так роблю», інші 47 % надали такі відповіді «В більшості ситуацій можу, так вчиняю. Але інколи нехтую, хоча добре про них знаю». Решта 17 % зізналися, що на першому місці мають задоволення власних бажань, тому рідко дотримуються норм та правил моралі. Результати засвідчують, що більшість вибірки досліджуваних цінують та позитивно ставляться до встановлених правил і норм моралі.

Питання №3 передбачало з'ясування того, чи отримують учні початкових класів задоволення від позитивного результату моральної поведінки. Абсолютно всі вихованці – 100 % стверджували, що отримують. Це може свідчити про те, що вони позитивно ставляться до моральних проявів поведінки.

Четверте питання індивідуальної бесіди визначало, які моральні якості найбільше цінують молодші школярі. 53 % від усіє вибірки назвали доброту. Деякі учні додавали до відповіді коментар «У сучасному світі її дуже не вистачає». Решта 47 % відповіли, що найбільше цінують чесність в людях. Знову ж прослідковується емоційно-ціннісне ставлення дітей до моральних якостей.

У наступному, п’ятому запитанні, були передбачені варіанти відповідей. Зміст питання був таким: «Як ти вважаєш, друзі вважають тебе: морально вихованим; не дуже; невихованим». Було отримано такі результати: 37 % респондентів обрали перший варіант відповіді, 40 % дітей відповіли «не дуже», 23 % назвали третій варіант.

Шосте питання також передбачало варіанти відповідей. Питання звучало : «До доручень, прохань дорослих (батьків, вчителів) ти ставишся: відповідально; не дуже; безвідповідально». Ми отримали наступні результати. Так, 61 % молодших школярів стверджували, що ставляться відповідально. 35 % – не дуже; 4 % – безвідповідально.

Останнє питання завбачало визначення того, що відчувають школярі, коли їм доручають відповідальну, серйозну справу. І пропонувалися варіанти відповіді. Учні початкових класів обирали різні варіанти: 22 % – нервуюся; 35 % – радію; 30 % – мені це не подобається, але я виконую; 13 % – не виконую взагалі.

Отже, отримані результати проведеної бесіди засвідчують, що в цілому учні початкових класів позитивно ставляться та цінують моральність. Як важливу якість, моральні якості, намагаються дотримуватися моральних правил та норм поведінки.

Важливим елементом нашого експерименту було дослідження поведінкового компоненту. Для цього ми використали цілеспрямоване спостереження за проявами моральності у поведінці учнів початкової школи та якими моральними якостями володіють сучасні вихованці восьми-дев'яти років. Проаналізуємо отримані дані під час різних організаційних моментів в освітньому процесі учнів.

Спостереження найчастіше проводилося на уроках з основ здоров'я, «Я у Світі», «Я і Людина» та виховних годинах. Так, на цих уроках 33 % дітей брали активну участь в обговоренні на моральні теми, висловлювали власні думки, вільно оперували поняттями, що стосуються тематики, проявляли зацікавленість даною проблемою. На незнайому інформацію, яку надавала вчителька реагували позитивно, задавали багато уточнюючих запитань й швидко запам’ятовували матеріал. Це підтверджується тим, що вони її активно використовували в життєвих реальних ситуаціях, вільно відтворювали.

45 % учнів були менш активними, але час від часу проявляли зацікавленість, дискутували з однокласниками. В більшій мірі ця група дітей були пасивними слухачами. Решта 22 % з усієї вибірки досліджуваних демонстрували пасивність, негативну поведінку, абсолютну незацікавленість темою моральності. Це свідчить про небажання отримувати знання з даної теми, що їм не цікаво.

На перервах між уроками спостереження дало змогу чітко зафіксувати реальну поведінку дітей без втручання вчителя. Отримані дані засвідчують, що лише 23 % молодших школярів дотримуються моральних норм та правил, яскраво проявляють моральні якості, реалізовують раніше набуті знання в реальних життєвих умовах, ситуаціях. 54 % досліджуваних продемонстрували суперечливу поведінку. Під час спостереження було зафіксовано, що в різних буденних ситуаціях цей відсоток дітей демонстрували нестійку поведінку. Вона залежала від умов, які складалися, від присутніх однолітків або дорослих людей. Тому були ситуації, коли прослідковувалися чіткі моральні вчинки дітей і такі, коли – було нехтування моральними правилами та нормами. Зафіксовано 23 % учнів, які абсолютно не дотримуються моральних норм та правил.

Під час самостійної ігрової діяльності було отримано наступні результати. Частина учнів яскраво проявляли моральні якості: адекватним способом розподіляли ролі, передбачені грою, намагалися поступатися один одному, визначали, хто найбільш здатний виконувати ту чи іншу роль в грі. Ці діти допомагали один одному, до своєї ролі ставилися відповідально, доводили справу до логічного завершення. Можна зробити висновок, що ця група діток володіють такими моральними якостями, як поступливість, співчуття, доброта, відповідальність, взаємодопомога. Таких дітей виявилося 19 % з усієї вибірки.

Більша частина досліджуваних – 55 %, демонстрували поведінку, яка дуже залежала від умов, які склалися. Більшість моральних проявів у поведінці молодших школярів було зафіксовано тоді, коли десь поруч був педагог. Але, коли вони відчували повну самостійність то кількість моральних вчинків і провів моральних якостей різко скорочувалась. Отже, можна говорити про те, що дані учні мають двояке ставлення до проблеми моральності й в більшості ситуацій, прагнуть бути «хорошими» в присутності дорослих, а в реальному житті діють згідно своїх потреб. Варто зазначити, що учні початкових класів мають достатні знання в межах даної проблематики, а застосовують їх ситуативно.

Майже четверта частина досліджуваних – 26 % часто демонстрували антиморальну поведінку, неприємні висловлювання по відношенню до своїх однокласників. Було зафіксовано ситуації, коли діти, що ввійшли в цей відсоток, проявляли неадекватну реакцію, коли інша дитина була засмучена, плакала, то в даних досліджуваних виникали позитивні емоції. Тобто вони зовсім не володіють емпатією. Ці діти потребують систематичної роботи з поглиблення їхніх знань, формування позитивного, ціннісного ставлення та гідної моральної поведінки.

Отже, результати цілеспрямованого спостереження засвідчили, що лише четверта частина мають достатні знання про моральність, застосовують їх в життєвих ситуаціях та демонструють володіння моральними якостями. Більша половина досліджуваних має ситуативну, нестабільну моральну поведінку. На жаль, було зафіксовано майже четверту частину дітей, які мають недостатні знання з досліджуваної проблеми та нехтують моральними правилами та нормами.

Проаналізувавши отримані дані на констатувальному етапі експерименту, маємо підстави визначити рівні моральної вихованості молодших школярів третіх-четвертих класів. Визначення рівнів було здійснено, орієнтуючись на визначені нами у параграфі 2.1, критерії та показники.

Підсумкові результати констатувального експерименту щодо розподілу молодших школярів за рівнями моральної вихованості надамо у таблиці 2.2.

**Таблиця 2.2**

**Розподіл учнів третіх-четвертих класів за рівнями моральної вихованості (результати подані у %)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рівні | Структурні компоненти | Усього % |
| Когнітивний | Емоційно-ціннісний | Поведінковий |
| Високий | 28 | 36 | 25 | 29 |
| Середній | 33 | 36 | 51 | 40 |
| Низький | 39 | 28 | 24 | 31 |

Зробивши кількісний аналіз отриманих результатів перейдемо до якісного. Представимо загальну характеристику рівнів моральної вихованості учнів початкової школи другого циклу.

*Високий рівень* мають діти, в яких яскраво виражений стійкий пізнавальний інтерес до питань моралі, здатність виявляти істотні ознаки моральних суджень та понять, розуміння та усвідомлення взаємозв’язку між ними. Учні, віднесені до вказаного рівня приймають об’єктивні моральні цінності як свої власні, здатні до самостійних оцінних суджень, емпатійних переживань. Вони емоційно позитивно ставляться до моральних правил і норм, цінують їх. Моральна поведінка учнів характеризується активністю, самостійністю у прийнятті морального рішення, здатністю чітко дотримуватись правил і норм моралі, протистояти негативним впливам суспільного середовища. Для молодших школярів з високим рівнем моральної вихованості притаманна розвинена позитивна «Я-концепція» та бажання набути, розвинути вже наявні моральні якості. Учнів з таким рівнем виявилося 29 %.

До *середнього рівня* моральної вихованості віднесено більшу частину досліджуваних. Ці діти мають недостатні знання про моральні норми та цінності, але гарно володіють незначною кількістю моральних понять. Молодші школярі зазначеного рівня продемонстрували позитивне ставлення до нової інформації з досліджуваної проблеми, до необхідності дотримуватися моральних норм та правил. Разом з цим вихованці проявили нестійку, ситуативну поведінку, нездатність стримувати негативні емоції у напружених ситуаціях, необдумані дії. Досить часто на прийняття рішення в ситуаціях морального вибору впливає думка оточуючих. Середній рівень наявний у 40 % досліджуваних.

*Низький рівень* характеризується тим, що діти, віднесені до нього характеризуються відсутністю системних знань моральних правил та понять. Ця частина дітей проявила абсолютну незацікавленість щодо проблеми моральності, імпульсивність, нестійкість в емоційних реакціях. Зафіксовано, що школярі цього рівня байдуже ставляться до досліджуваної проблеми. Щодо проявів моральної поведінки, то вони досить нестійкі, залежать від ситуації, в більшості випадків регулювалися вимогами дорослих або однолітків. До низького рівня віднесено третину всіх досліджуваних – 31 %.

***Таким чином***, було проведено констатувальний етап експерименту та діагностовано три рівні моральної вихованості учнів третіх-четвертих класів. Було здійснено кількісний та якісний аналіз отриманих даних, детально схарактеризовано кожен виявлений рівень: високий, середній, низький.

**2.3. Вплив закладу загальної середньої освіти та сім'ї на моральний розвиток молодших школярів**

Моральний розвиток дітей молодшого шкільного віку залежить від різних чинників. Найбільш впливовими є: система виховання молодших школярів у закладі загальної середньої освіти та сім'ї.

Для дослідження міри впливу системи виховання учнів початкових класів другого циклу було застосовано спостереження за діяльністю вчителів, що спрямована на підвищення рівня моральної вихованості дітей.

Отримані дані в ході спостереження засвідчують, що вчителі початкових класів організовують різні форми організації життєдіяльності учнів, в межах яких проводять роботу у напрямку морального виховання: урок, виховна година, уроки-екскурсії, уроки-тренінги. Робота з учнями проводилась здебільшого у груповій формі. Але було зафіксовано й індивідуальні форми роботи.

В межах кожного проведеного уроку педагогом була запланована виховна мета. Педагоги намагалися досягти її за допомогою різних методів. Найчастіше застосовувалася групова бесіда з молодшими школярами на морально-етичні теми. Тематика таких бесід гармонійно поєднувалась з темою уроку.

Найбільш багату й чітку інформацію було одержано на виховних годинах. В процесі їх проведення педагоги застосовували різноманітні методи та прийоми роботи з вихованцями. Серед них: розв’язання проблемних ситуацій, бесіди на моральні теми, рольові ігри на морально-етичну тематику, гра «Мікрофон».

Тематика виховних годин охоплювала широкий спектр інформації про: охорону й поводження в природі, дружбу, турботу про домашніх тварин, відповідальність у соціумі, значущість праці дорослих, моральні якості людини.

Під час перерв між уроками діяльність педагогів обмежувалася тим, що останні робили зауваження тим дітям, поведінка яких була негативною: вони голосно шуміли, швидко бігали. Не вистачало в діяльності вчителів моральних індивідуальних бесід, створення виховних ситуацій.

Під час спостереження було зафіксовано, що вчителі початкових класів були зацікавлені проблемою морального виховання молодших школярів. Це засвідчується ґрунтовною підготовкою педагогів до уроків, виховних годин, добором цікавих форм та методів роботи з дітьми в даному напрямку. Вчителі намагалися залучати батьків учнів до процесу морального виховання. Але це відбувалося в окремих випадках. Наприклад, коли учень/учениця вчинили антиморально, або зробили щось непристойне. Тоді спільно з батьками та дитиною проводилися індивідуальні бесіди. На наш погляд, в цих зустрічах не вистачало порад з боку вчителів, розроблених пам'яток, якими було б зручно користуватися батькам.

В процесі дослідження впливу системи виховання закладу загальної середньої освіти на стан проблеми моральної вихованості було застосовано метод індивідуальної бесіди з вчителями. Нижче проаналізуємо отримані відповіді педагогів.

За допомогою першого питання було визначено те, як вчителі третіх-четвертих класів розуміють поняття «моральне виховання». Було отримано наступні результати. Педагоги – 100%, розуміють значення досліджуваного поняття. Але, варто зауважити, що лише 33 % від усіє кількості педагогів змогли чітко сформулювати визначення даного поняття. 64 % досліджуваних намагалися сформулювати, але в результаті ними було названо сукупність ознак процесу морального виховання. І 3 % респондентів відчували труднощі під час відповіді. Отже, в цілому всі педагоги орієнтуються в даній проблематиці.

На наступне питання, яке передбачало з'ясувати думки вчителів щодо того, яка частина дітей класу є морально вихованими. Дане питання мало варіанти відповідей. Так, нами отримано такі результати – 73 % вчителів початкових класів обрали відповідь – «більшість молодших школярів», 11% – «меншість дітей» і тільки 16 % педагогів дали відповідь «усі діти класу». Це є свідченням того, що більша частина досліджуваних учнів проявляють моральні якості та вчинки.

Відповідаючи на третє запитання, вчителі здебільшого посилалися на поведінку молодших школярів, наводили приклади моральних та антиморальних вчинків на перервах між уроками, в позаурочний час, різних видів стосунків безпосередньо в їхньому класі та школі загалом. Вони акцентували увагу на тому, що більшість учнів класу є дружними, співчутливими, взаємно поважають однолітків та дорослих. Але зазначали, що є учні, які часто проявляють негативну поведінку, мають антиморальні якості й користуються ними.

За допомогою четвертого питання ми намагалися визначити, які форми роботи застосовують педагоги початкової школи в процесі підвищення рівня моральної вихованості їхніх учнів. Ми отримали такі результати: всі вчителі (100%) відповіли, що основною формою роботи, яку вони застосовують є виховні години, які охоплюють широку тематику щодо морального виховання. Але кожен педагог доповнював свою відповідь ще й такими організаційними моментами як організація родинних свят, ігри-тренінги, виховні хвилини. Отже, це свідчить про те, що вчителі в деякій мірі зацікавлені проблемою моральної вихованості учнів й працюють над нею, використовуючи різні форми роботи з дітьми.

П'яте питання допомогло визначити методи, якими користуються вчителі третіх-четвертих класів для запровадження процесу морального виховання в початковій школі. На дане питання майже одноголосно педагоги спочатку перерахували загальноприйняті методи загальної педагогіки: словесні, наочні, практичні. Деталізували – 78% вчителів, надавши доповнення до своєї відповіді, що найчастіше застосовують словесні методи – бесіди, дискусії, 16 % – використовують метод прикладу і лише 6 % досліджуваних вдаються до практичних.

Запитання №6 мало на меті визначити, якими засобами користуються респонденти для підвищення моральної вихованості дітей. Так от, всі досліджувані – 100% відповіли, що використовують все, що наявне в них у класах та школі загалом. Лише 5 % педагогів серед засобів виокремили – казку, як засіб морального виховання. Це засвідчує, що інтерес до казки, як до виховного засобу загалом, втрачено. Деякі вчителі – 22 % додавали ще й те, що іноді демонструють дітям відео в якості методу прикладу і як заохочувального матеріалу.

На сьоме питання всі досліджувані – 100%, без виключення, відповіли, що помічають позитивну динаміку змін у поведінці молодших школярів після застосування обраних ними форм, методів та засобів. Тобто все, що вони використовують є ефективним. Лише 11 % вчителів визнали, що іноді ефект буває короткочасним.

Питання №8 передбачало дізнатися чи всі респонденти взаємодіють з батьками учнів початкових класів щодо вирішення проблеми моральної вихованості їхніх дітей. Всі вихователі (100%) надали однозначну відповідь: «Так».

Дев'яте запитання доповнило питання №8 і надало інформацію про те, за допомогою яких форм роботи з батьками взаємодіють вчителі. Ми отримали однозначну відповідь від 100 % педагогів – «Батьківські збори». Лише 23 % від усієї кількості досліджуваних доповнили, що застосовують індивідуальні бесіди.

Десяте запитання бесіди мало на меті дізнатися думку вчителів третіх-четвертих класів з приводу того, чи достатньо уваги батьки приділяють моральному вихованню своїх дітей. Всі досліджувані вагалися з відповіддю. Врешті, у 89 % респондентів домінувала така: «Більшість батьків приділяють достатньо уваги». І 11 % визнали, що необхідно надавати більше уваги з боку батьків.

Отже, результати індивідуальної бесіди, проведеної з вчителями початкових класів, свідчать про їх достатню обізнаність в межах проблеми морального виховання учнів початкової школи. Майже всі досліджувані продемонстрували зацікавленість даною проблематикою. Свідченням того було використання широкого спектру форм, методів та засобів морального виховання. Також визначено, що вчителі вкрай рідко використовують казку, як засіб морального виховання. Це вплинуло на загальний стан моральної вихованості вихованців третіх-четвертих класів.

Міру впливу системи виховання в сім'ї на моральний розвиток дітей початкових класів другого циклу, ми досліджували за допомогою методу – анкетування. Ефективність даного діагностичного методу ми вбачали в тому, що він дав можливість визначити ставлення батьків до досліджуваної проблеми, стан обізнаності, зацікавленості дорослих у межах проблеми морального вихованні молодших школярів. Нижче проаналізуємо отримані відповіді.

Аналізуючи відповіді дорослих на перше питання, щодо розуміння поняття «моральне виховання», було виявлено, що більшість батьків (98 %), правильно розуміють його значення, Варто зауважити, що лише дехто з респондентів надав чітке визначення. Інші – вказали лише певні ознаки, але вони свідчать про правильне розуміння. 2 % досліджуваних не надали відповідь на питання.

Друге питання передбачало визначення думки дорослих, щодо того, чи важливо виховувати у їхніх дітей моральність. Було отримано наступний результат – всі респонденти (100 %) надали відповідь «Так». Лише 11 % батьків відповіли на додаткове запитання «Чому?», називаючи моральні характеристики людини, які вони вважали, є необхідними в житті.

За допомогою питання №3 ми намагалися дізнатися, чи вважають батьки себе морально вихованими. На це запитання також отримали – 100 % відповідей «Так». Але 63 % дорослих доповнили, що іноді можуть піддаватися емоціям і проявляти певні неморальні якості: нецензурно виговоритись, сваритися та інше.

Проаналізувавши відповіді на запитання №4, визначили, що всі досліджувані вважають своїх дітей морально вихованими. 34 % зазначили, що в окремих ситуаціях їхнім дітям бракує сили волі, щоб стримати емоції. Які беруть верх. В наслідок цього учні керуються ними й здатні вчинити антиморально. 14 % заявили, що їхнім дітям бракує знань в цій проблематиці й вони працюють над цим. 3 % респондентів додали, що постійно приділяють багато уваги, турботливо ставляться до морального виховання, тому вважають, що їхня дитина морально вихована.

На п’яте питання, яке вимагало назвати моральні риси, які притаманні досліджуваним, було зафіксовано 68 % відповідей «доброта», 29 % відповіли «відповідальність», 3 % – «співчутливість». Більшість батьків вказали лише по одній моральній якості. Але деякі дорослі додавали такі моральні якості: чесність, емпатії, взаємодопомога, дружелюбність.

За допомогою шостого питання «Якими моральними якостями можете охарактеризувати свою дитину?», ми отримали схожі відповіді до попередніх. А саме: 67 % дорослих відповіли, що їхні діти володіють добротою, 24 % зазначили – «відповідальність». Лише 9 % респондентів зазначили по декілька моральних якостей своїх дітей: чесність, дружелюбність, відповідальність, доброта. На нашу думку, такі відповіді засвідчують, по-перше, що батьки ототожнюють своїх дітей із собою, по-друге, що приклад дорослого здійснює великий вплив на формування моральних рис в учнів молодших класів.

На сьоме запитання, ми отримали багато відповідей, які стосувалися дій та вчинків дітей, що підтвердили б їх моральні якості. Більшість батьків – 67 %, відповідаючи на попереднє питання зазначили моральну якість – доброта. Підтвердженням її пояснювало тим, що їхня діти доглядають за домашніми тваринками, співчувають іншим. 25 % респондентів зазначили, про те, що учні відповідально ставляться до отриманих справ, навчання. І решта – 8 % навели декілька прикладів із життя, якими і намагалися засвідчити вказані ними оральні якості: допомагає бабусі, чемно поводиться в людних місцях, завжди говорить правду і так далі.

Наступне питання стосувалося кількості уваги, яку приділяють батьки проблемі, що розглядається. Дане питання передбачало варіанти відповідей. Так, результати були такими: 69 % досліджуваних відповіли – уважно, з турботою; 27 % – недостатньо уважно; 4 % – взагалі не звертаєте на це увагу. Отже, більша половина батьків турбуються з приводу морального виховання своїх дітей. На жаль, є відсоток дорослих, які не звертають на це увагу.

Дев'яте питання слугувало доповнюючим до попереднього і передбачало пояснення відповіді на нього. Більшість батьків – 69 % зазначили, що бажають, щоб їхні діти зростали гідними людьми і намагаються допомогти їм у цьому. Дорослі, які надали відповідь «недостатньо уважно», пояснили це браком часу, бо мають високу зайнятість. На жаль, 4 % досліджуваних вважають, що даною проблемою має займатися виключно школа та суспільне середовище.

На десяте запитання «Що знає дитина про моральність?» відповіло лише 11 % дорослих. Вони зазначили. Що надавали знання про моральні якості. Правила поведінки в суспільстві. 89 % від усієї кількості батьків – не дали відповіді.

Питання №11 стосувалося методів та прийомів, які використовують батьки в процесі морального виховання. Більшість респондентів – 68 % зазначили, що застосовують бесіду; 28 % – метод прикладу; 4 % – не відповіли на запитання.

На наступне запитання, щодо ефективності застосовуваних ними методі, було отримано подібні відповіді до попередніх. Кількісний та якісний аналіз засвідчив і подібну кількість досліджуваних у відсотковому співвідношенні.

Останнє запитання анкети дало засвідчило, що більша частина всіх досліджуваних – 70 % вважає, що не варто змінювати свого ставлення до проблеми морального виховання власних дітей, 30 % батьків зазначили, що бажали б більше приділяти уваги.

Отже, за допомогою анкетування було з’ясовано, що переважна більшість батьків вихованців обізнана, щодо проблеми морального виховання учнів. Також виявлено, що батьки позитивно ставляться до досліджуваного питання і намагаються якомога більше приділити уваги навчанню і вихованню своїх дітей. Варто зазначити про те, що батьки використовують недостатню кількість методів та прийомів морального виховання. На жаль, виявлено невеликий відсоток дорослих, які байдуже ставляться до проблеми моральної вихованості їхніх дітей.

***Таким чином,*** система виховних впливів закладу загальної середньої освіти та сім'ї впливають на моральний розвиток та рівень моральної вихованості учнів початкових класів. Це засвідчується тим, що учні, батьки яких надають достатньо уваги процесу морального виховання, мають високий рівень моральної вихованості і навпаки. Це означає, що система сімейного виховання сприяє розвитку морального виховання молодших школярів. Увага педагогів та батьків має зосереджуватися на формуванні у дітей позитивного ставлення до загальноприйнятих моральних норм та правил, втілення в педагогічний процес системи знань про базові моральні якості людей, їх значення у житті кожного.

**ВИСНОВКИ ДО РОЗДІЛУ 2**

У процесі констатувального етапу експериментального дослідження визначено структурні компоненти моральної вихованості молодших школярів (когнітивний, емоційно-ціннісний, поведінковий), критерії та показники її прояву.

Метою констатувального етапу експерименту було визначення рівнів моральної вихованості у дітей початкових класів другого циклу та впливу системи виховання закладу загальної середньої освіти і сім'ї на моральний розвиток вихованців третіх-четвертих класів.

Нами було розроблено діагностичний матеріал для дослідження рівнів моральної вихованості молодших школярів, а саме методику констатувального експерименту, яка включала в себе такі методи: цілеспрямоване спостереження за поведінкою молодших школярів, за діяльністю вчителя; дві індивідуальних бесіди з дітьми, перша з яких мала на меті виявити наявність знань у школярів, друга – дослідити ставлення дітей до досліджуваної проблеми; індивідуальна бесіда з вчителями; анкетування з батьками.

Здійснене нами на констатувальному рівні експериментальне дослідження стану проблеми морального виховання молодших школярів дозволило виокремити рівні моральної вихованості дітей третіх-четвертих класів: високий, середній, низький. Рівні виділялися згідно визначених критеріїв, показників та гармонійного поєднання структурних компонентів.

Аналіз отриманих даних в ході експерименту, у напрямі роботи з молодшими школярами з виявлення їх знань та уявлень у межах проблеми моральності засвідчив, що менша частина дітей мають достатні знання й можуть їх пов’язати та використати в різних життєвих ситуаціях; більшість дітей мають поверхові уявлення з даної теми і потребують їх розширення та поглиблення.

У напрямі роботи з вчителями визначено, що вони усвідомлюють важливість процесу морального виховання, мають домірні знання з даної проблематики, застосовують методи, прийоми і засоби, необхідні для вирішення даної проблеми.

Проведене з батьками анкетування засвідчило, що майже третя частина всіх досліджуваних мають сталий інтерес до проблеми морального виховання своїх дітей, більша половина з них меншою мірою цікавляться даною проблемою і потребують просвітницької роботи відносно неї; виявлено частину батьків, які взагалі не мають інтересу до досліджуваної проблеми і не бажають поповнювати свої знання з даної проблеми.

Аналіз одержаних даних експериментального дослідження є об’єктивною підставою для ствердження того, що система виховання закладу загальної середньої освіти та сім'ї впливає на стан проблеми морального виховання учнів початкових класів другого циклу.

**РОЗДІЛ ІІІ.**

**ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ТА МЕТОДИ ЕФЕКТИВНОГО ВИКОРИСТАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ КАЗКИ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ РІВНЯ МОРАЛЬНОЇ ВИХОВАНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ**

**3.1. Обґрунтування педагогічних умов підвищення рівня моральної вихованості у дітей початкових класів (ІІ цикл)**

Аналіз отриманих результатів на попередньому етапі експериментального дослідження засвідчив, що діяльність закладів загальної середньої освіти та сімей не повною мірою забезпечує ефективність процесу морального виховання молодших школярів. Це зумовлює необхідність створення спеціальних педагогічних умов та розробки та впровадження формувальної методики, спрямованої на підвищення рівня моральної вихованості учнів початкових класів другого циклу.

***Метою формувального експерименту є:*** розробка методики підвищення рівня моральної вихованості у дітей восьми-дев'яти років та перевірити її ефективність дослідно-експериментальним шляхом.

***Завдання формувального експерименту:***

1. Добір, розробка авторських методів ефективного застосування української народної казки для підвищення рівня моральної вихованості молодших школярів відповідно до їх вікових особливостей.
2. Визначити й схарактеризувати педагогічні умови підвищення рівня моральної вихованості в учнів третіх-четвертих класів та експериментальним шляхом перевірити їх ефективність.
3. Оптимізувати відповідну роботу з вчителями, спрямовану на поглиблення їх знань та удосконалення практичних навичок щодо морального виховання молодших школярів.
4. Організувати просвітницьку роботу з батьками щодо проблеми морального виховання їх дітей.
5. Перевірити ефективність впровадженої методики підвищення рівня досліджуваної якості.

Аналіз проблеми морального виховання, здійснений на теоретичному рівні, дав можливість визначити та схарактеризувати найбільш суттєві педагогічні умови підвищення рівня моральної вихованості в учнів початкових класів ІІ циклу. До них віднесено саме такі:

1. Розширення, поглиблення знань молодших школярів про моральні якості, правила та норми, їх значення в житті людини, формування ціннісного ставлення до досліджуваної якості засобами української народної казки.

2. Добір форм, методів та прийомів застосування української народної казки, ігор та вправ в процесі формування практичних навичок моральної поведінки у молодших школярів.

3. Взаємодія закладу загальної середньої освіти та сім'ї як умова ефективного процесу морального виховання учнів.

Обгрунтовуючи першу педагогічну умову, звертаємось до наукових підходів І. Беха, О. Савченко, К. Чорної. Згідно їхньої думки, знання моральних норм та правил є передумовою моральної поведінки. Але, як зазначають науковці, самих лише знань недостатньо. Важливим критерієм морального виховання є реальні вчинки учнів, їх спонукальні мотиви [5].

Згідно думки О. Вознюк, серед дієвих засобів виховання моральності у дітей початкових класі особливе місце займає казка. Для молодших школярів цей засіб є найбільш цікавим, доступним та ефективним джерелом набуття моральних знань, що відповідають їхнім віковим та психологічним властивостям. Виклад змісту будь-якої казки передбачає поєднання експресивного та логічного компонентів психічної, розумової активності учня і в результаті призводить до опредметнення світоглядних позицій, цінностей. Серед них: почуття обов’язку, відповідальність, справедливість, бажання реалізовувати добро та інше [14].

Підтверджує думку попереднього автора В. Брандес і підкреслює, у молодшому шкільному віці казка виступає найбільш доступним, цікавим засобом пізнання оточуючого світу для дитини. Вона несе в собі еталони нормативної моральної поведінки, мудрість багатьох народів світу, а також дає можливість передбачати події, будувати власну поведінку, грунтуючись на конструюванні моделі світу, який оточує дитину [10, с. 97].

Як наголошує О. Гордійчук, конкретно-образна форма казок може бути втілена у аналітичну проекцію. В такому випадку казка може виступати у ролі навчального засобу, що сприяє не лише формуванню абстрактно-логічного мислення, а й синтезує ідеї , образи, предмети, символи, почуття та думки героїв. Завдяки цьому в молодшого школяра поглиблюється й розширюється інтуїтивне розуміння реальності [17].

Підтверджуючи ефективність застосування казки Л. Дунаєвська зазначає, що широке застосування казок у початкових класах зумовлено тим, що їх зміст представлений у цікавій, легкій формі. Також казка містить чіткий розподіл персонажів на добрих і злих, містить чітку сутність вчинків героїв, які легко розуміють діти. Автор звертає увагу на те, що в казках народ завжди цінував людину за її якості – добра чи зла, підступна чи правдива, як пливає своїм існуванням інших людей, а не за соціальне становище [22].

Н. Басюк зауважує, що в процесі морального виховання учнів початкових класів другого циклу ватро пропонувати казки про тварин. Оскільки саме вони відповідають їхньому колу та рівню знань і віковим особливостям. До прикладу, це можуть бути такі: «Вовк та козенята», «Лисиця та їжак» «Лисиця та журавель», «Колосок» та цим подібні. В цих казках прославляється працелюбність, сміливість, кмітливість, вірність слову, розсудливість, розум. Разом з цим казки засуджують і висміюють ледарювання, пихатість, скупість, брехню, базікання. Сюжет та зміст пропонованих казок для більшості учнів добре знайомий. Це є передумовою застосування різних форм, методів та прийомів в процесі опрацювання матеріалу зі школярами [3].

 Отже, українські народні казки створюють основу для морального виховання учнів початкової школи, оскільки, у своєму змісті, містять національні та загальнолюдські гуманні ідеали й відповідають віковим потребам та особливостям молодших школярів.

Розглядаючи другу педагогічну умову, було взято за основу наукові підходи таких вчених як І. Бех, В. Киричок, І. Мар’єнко, В. Павленко, О. Савченко.

Доводячи дієвість педагогічної умови звертаємось до думки науковця А. Колногузенко, який зауважує, що розуміння змісту казки, його інтерпретація певною мірою належить читачу або слухачу, оскільки казку можна читати і слухати. У випадку, коли учень є читачем – визначаються суб’єкт-об’єктні відносини, а в іншому, коли дитина виступає слухачем більшою мірою активізуються: формування свідомості, досвіду поведінки, стимулювання адекватної та гальмування небажаної поведінки, діяльності, вміння контролювати себе та надавати самооцінку [30].

Вище зазначений автор звертає увагу на те, що доречно використовувати чотири блоки методів та прийомів роботи з казкою.

До першої групи віднесено методи, які сприяють формуванню свідомості особистості. А саме дана група методів включає:

* Переконання, тобто здійснення впливу на свідомість, почуття й вольові якості особистості). Головні методи: бесіда за змістом казки, міні-лекція вчителя, групове обговорення казки, організація зустрічей з казковими героями та інше.
* Метод позитивного прикладу передбачає оцінювання учнем власних вчинків та співвіднесення їх із вчинками героїв казки.

Друга група методів стосується організації діяльності, яка сприяє формуванню досвіду суспільної поведінки учнів. Дану групу конкретизують наступні методи:

* Педагогічна вимога, що проявляється в урахуванні загальної думки класу (до прикладу, оцінка поведінки героя казки).
* Привчання (використання вправ), яке полягає у створенні виховних ситуацій. Це може бути подорож стежками казки, екскурсія, перегляд мультфільму, створеного за казкою.

До третьої групи А. Колногузенко відносить методи, спрямовані на стимулювання діяльності та позитивної поведінки молодших школярів. До них увійшли:

* Метод заохочення, який полягає в оцінюванні поведінки або вчинків учнів зі сторони вчителя або колективу класу в публічній або особистій формі. Здійснюється даний метод як особиста похвала педагога, позитивний відгук про поведінку дитини у присутності однокласників, нагородження грамотами або медалями.
* Методи засудження. Вони виражаються у несхвальній формі, негативній оцінці поведінки, дій та вчинків учні. До них віднесено: зауваження педагога: усне чи запис у щоденнику, виголошення догани та інше.
* Остання – четверта група, включає в себе методи контролю, самоконтролю та самооцінки поведінки й діяльності:

Вимога – безпосереднє спонукання вихованців до тих чи інших дій та вчинків, що спрямовані на поліпшення поведінки: прохання, вказівки, розпорядження дорослих.

Контроль, що проявляється в спостереженні за діяльністю й поведінкою молодших школярів, метою якого є спонукання їх дотримуватися встановлених правил, виконувати запропоновані доручення або завдання засобами контролю поведінки і діяльності учнів. А саме: індивідуальні бесіди, тести, анкетування тощо [30].

Розглядаючи дану педагогічну умову, використовуємо науковий підхід О. Савченко, яка зазначає, що в процесі вирішення виховних завдань, ефективним методом є інсценування казки або її фрагментів. Це пояснюється тим, що воно базується на перевтіленні учнів у ролі казкових героїв. Автор пропонує такі варіанти впровадження: 1) інсценізація кульмінаційних моментів казки; 2) завершення школярами фіналу казки та інсценізація його можливих варіантів; 3) постановка казки на великій сцені; г) прийом-пошук, полягає в пропозиції школярам пригадати в реальному житті героя, подібного на казкового і в рольовій грі показати його позитивний вчинок [46].

Вище згаданий науковець фіксує увагу на тому, що інсценізація створює особливе емоційне піднесення, сприяє отриманню учасникам та глядачам інформації щодо типових помилок взаємодії. Інсценізація є ефективним засобом, який допомагає створити можливість аналізу, відчуття зв’язку між еталонами моральної поведінки та своєю поведінкою. Результатом для дітей є узагальнення своїх уявлень щодо моральної поведінки людей, та уявно чи у грі здійснення певних моральних вчинків, які слугують важливим кроком у моральному розвитку учня [46].

У межах даної педагогічної умови, В. Павленко пропонує використання проблемних ситуацій. Вказане поняття науковець розглядає як співвідношення обставин, які склалися та умов, у яких відбувається діяльність учня або групи учнів, що містить протиріччя і не характеризується однозначним вирішенням. Пошук, розумова активність дітей призводить до вирішення протиріччя і продуктивного розвитку того, хто займався пошуковою діяльністю [42].

У своїх наукових здобутках В. Тугай підтверджує ефективність застосування проблемних ситуацій. Оскільки вони знаходиться у «зоні найближчого розвитку». Це означає, що учень здатний її вирішити лише на межі власних можливостей, за умови максимальної активізації свого інтелектуального, мотиваційного та творчого потенціалу [54].

Отже, одним із основних завдань роботи з казкою в процесі морального виховання молодших школярів, є вибір методу. Він може бути спрямований на різні види діяльності (творча, музична, театралізована та інші. Разом з цим важлива нетрадиційні види роботи з казкою, які залежать від досвідченості вчителя, його грамотності та зацікавленості у виховному процесі.

Третя педагогічна умова стосується ефективної взаємодії закладу загальної середньої освіти та сім'ї у процесі морального виховання школярів.

Доводячи дієвість третьої педагогічної умови звертаємось до наукової думки Л. Цуркан, яка вважає співпрацю ЗЗСО та сім'ї важливою умовою ефективного процесу морального виховання молодших школярів, спрямовану на підвищення рівня педагогічної культури батьків. Науковець зазначає, що батьки та школа несуть однакову відповідальність за моральне виховання та всебічний розвиток учнів [56].

На думку, О. Дворук, учні здобувають освіту, навчаються та виховуються не лише в межах школи. Їх моральний розвиток продовжується у сім’ї. Сім’я виступає одним із головних виховних інститутів. Його значення є дуже великим у процесі морального виховання. Лише в сім’ї, з допомогою, підтримкою батьків діти пізнають світ, який їх оточує, у всіх його складнощах і багатогранних проявах. Саме тут проходить громадське становлення учнів, формуються світогляд та естетичні смаки [20, с. 41].

Науковці В. Кириченко, Г. Ковганич, В. Оржеховська, переконані у тому, що процес морального виховання у школі та сім’ї є нероздільним, який має спільну мету. Він спрямований не лише на спільні зусилля школи та сім’ї у моральному вихованні молодших школярів, але й на виховну співпрацю в даному процесі. Стосунки співпраці ЗЗСО та батьків передбачають рівність сторін, а також взаємну доброзичливість і повагу [40, с. 16].

Отже, співпраця закладу загальної середньої освіти та сім’ї є ефективною умовою процесу морального виховання учнів початкових класів. Вона має ґрунтуватися на взаємоповазі, доброзичливому партнерстві. Педагогічний та батьківський колективи мають бути єдиним живим організмом, який має спільну мету, гуманні стосунки та високу відповідальність за свою діяльність.

Таким чином, визначено й обґрунтовано педагогічні умови підвищення рівня моральної вихованості учнів третіх-четвертих класів. Вони стосуються поглиблення знань молодших школярів про моральність засобами української народної казки, добір та застосування ефективних методів та форм роботи щодо морального виховання та співпраці ЗЗСО та батьків.

**3.2. Методика ефективного застосування української народної казки для підвищення рівня моральної вихованості учнів початкових класів**

Для підвищення ефективності методики застосування української народної казки як засобу покращення рівня моральної вихованості молодших школярів, на нашу думку, варто працювати у трьох напрямках:з учнями початкових класів другого циклу, педагогічним колективом школи, батьками. Тобто комплекс методів передбачав два блоки: перший спрямований на роботу з школярами, а другий – з дорослими: педагоги ЗЗСО та батьки.

Саме такий підхід уможливить комплексно підійти до вирішення проблеми морального виховання дітей, охопити усіх учасників педагогічного процесу.

Одним із важливих завдань у практичній педагогічній роботі ЗЗСО є забезпечення кваліфікованої надання учням знань про основи моралі, моральних правил та норм, виробленні якостей та навичок проявляти моральність у різних життєвих ситуаціях. Задля вирішення даного завдання було розроблено та реалізовано методику, яка спряла підвищенню рівня моральної вихованості учнів початкових класів. Її структура характеризувався комплексом методів, форм та засобів. Кожен з них слугував доповненням для іншого. Було здійснено добір та розробку різних форм та методів роботи з українською народною казкою відповідно до кожної визначеної педагогічної умови. Методика формувального експерименту включала в себе як групові так й індивідуальні методи роботи. Це сприяло оптимізації процесу морального виховання учнів.

Експериментом були охоплені діти третіх-четвертих класів – 70 дітей експериментальної та контрольної групи (по 35 осіб) та їх батьки – 70 осіб (32 осіб – експериментальна група, 38 осіб – контрольна), вчителі – 6 осіб (3 осіб – експериментальна й 3 осіб – контрольна група).

Напрям роботи з дорослими передбачав комплекс методів, спрямований на педагогічну просвіту вчителів початкових класів та батьків в межах проблеми моральної вихованості дітей 3-4 класів і практичного використання сучасних форм та методів використання казки з метою підвищення рівня досліджуваної якості. Підібрані методи роботи для вчителів сприяли оптимізації розуміння шляхів процесу морального виховання у дітей 8-9 років за допомогою казки. Робота з батьками передбачала набуття батьками практичних навичок, збагачення досвіду використання української народної казки з метою морального виховання їхніх дітей.

Окреслимо комплекс методів, які ввійшли до першого блоку, спрямовані на роботу з дітьми восьми-дев'яти. Він передбачав поглиблення знань учнів про моральну поведінку, вчинки, моральні якості людей та їх значення у житті, усвідомлення учнями важливості дотримання моральних норм та правил її значущість для оточуючих. Метою методів, включених до даного блоку було сформувати позитивне ставлення молодших школярів до досліджуваної якості. Методика формувального експерименту також передбачає методи роботи, спрямовані на набуття дітьми практичних навичок прояву моральних вчинків.

*Методи роботи з молодшими школярами*

1. Розширення, поглиблення знань молодших школярів про моральні якості, правила та норми, їх значення в житті людини, формування ціннісного ставлення до досліджуваної якості засобами української народної казки.

Для забезпечення першої педагогічної умови формувального експерименту, яка передбачає розширення знань школярів про моральність, її прояви та значення в житті суспільства, а також підсилення ціннісного ставлення до моральності було застосовано методи: читання і обговорення казки «Лисичка й журавель», продовження й закінчення казки, диспут за змістом української народної казки «Солом'яний бичок».

Для поглиблення знань молодших школярів було застосовано метод читання та обговорення української народної казки «Лисичка та журавель» (додаток Д). Метою даного методу було ознайомити дітей початкових класів з можливими варіантами моральної або неморальної поведінки у різних життєвих ситуаціях та наслідками цих варіантів поведінки персонажів.

Читання зазначеної казки відбувалося в процесі виховної години. Після закінчення читання вчитель проводив бесіду з усіма учнями класу. Бесіда включала питання, за допомогою яких молодші школярі детально проаналізували героїв казки, те, як вони діяли та вчиняли. Основна увага приділялася наслідкам моральної/аморальної поведінки лисички та журавля – персонажів казки. Вчителем було наголошено на важливість допомагати один одному, бути взаємними, вміти вибачатись і вибачати.

Педагог будував бесіду таким чином, щоб активізувати думки всіх учнів класу, відреагувати на думку кожного школяра.

В результаті застосування вище описаного методу передбачаємо те, що вихованці мають усвідомити важливість моральної поведінки в процесі життєдіяльності, необхідність діяти відповідно до моральних правил і норм.

В процесі забезпечення першої педагогічної умови також було застосовано метод продовження і закінчення казки. Метою виступало надати знання щодо різних конструктивних варіантів виходу із конфліктних ситуацій; виховати почуття справедливості, совісті; розвивати прагнення не порушувати права людей, які оточують.

 Процедура застосування даного методу полягає в тому, що педагог читає учням початок української народної казки й пропонує продовжити її та завершити. Обов'язковою умовою завершення є позитивний кінець та прояви моральної поведінки персонажів. Після завершення казок було обговорення описаних дітьми кінцівок казок. Вчитель пропонував зачини таких українських народних казок: «Лисиця і рак», «Цап та баран», «Три брати»

В межах педагогічної умови, яка передбачає формування ціннісного ставлення учнів початкової школи до моральності було організовано диспут за змістом казки «Солом'яний бичок» (додаток Е). Його мета: навчити молодших школярів цінувати такі моральні якості людини, як справедливість, доброта, взаєморозуміння, чесність, вдячність.

Учні, в межах уроків з позакласного читання мали познайомитись або згадати українську народну казку «Солом'яний бичок» та її героїв. В диспуті брали участь усі учні класу. Вчитель заздалегідь підготував запитання, які стосувалися почуттів молодших школярів, їхнього ставлення дій та вчинків персонажів запропонованої казки. Даний метод дозволив вихованцям початкових класів виразити своє ставлення до подій казки, уявивши себе на місці будь-якого героя казки, пофантазувати про свої можливі дії, будучи в тому чи іншому сюжеті.

Для реалізації другої педагогічної умови, яка передбачає формування практичних навичок у молодших школярів проявляти моральну поведінку було підібрано й застосовано комплекс форм, методів роботи. А саме: інсценізація казки «Лисичка-сестричка і вовк-панібрат», навчальна гра «Прес-конференція», ігрова вправа «Перевтілення», гра «Дзеркало», або «Обмін ролями» (розігрування ситуацій).

Метою виду діяльності – інcценізації української народної казки «Лисичка-сестричка і вовк-панібрат» було – навчити учнів розрізняти позитивні моральні якості та вчинки й, навпаки – негативні, антиморальні; набуття дітьми практичних навичок проявляти дисциплінованість, дотримання моральних норм та правил. За допомогою даного виду діяльності молодші школярі мали змогу втілитися в роль позитивного й негативного персонажа, виконати їх відповідні ролі, зрозуміти, що вони відчували.

Після інсценізації основну увагу було приділено детальному обговоренню подій казки, персонажів, їхніх вчинків, почуттів, якостей. Ефективність цього методу вбачаємо в тому, що учні реально відтворювали події, відчули природні відчуття справедливості/несправедливості, довіри/зневірення та інше. В наслідок цього в реальному житті будуть вчиняти гідно, морально.

Наступним методом, який сприяв набуттю учнями практичних навичок проявляти моральні якості, була навчальна гра «Прес-конференція». Її метою був самоаналіз учнів власних достоїнств. Серед них і моральних якостей; аналіз своїх однолітків.

Суттю даної гри було те, що перший учень, за бажанням, виходить, стає перед класом і говорить про свої моральні якості, достоїнства, позитивні сторони. Після цього однокласники задають учневі запитання на які він відповідає. Питання стосувалися ставлення учня до занять, класу, друзів, сім’ї тощо. Їх перелік наведено в додатку Є. Наприкінці виступу, колективної бесіди виступаючий пропонує прізвище однокласника, якому передає естафету.

Дана гра є ефективною, оскільки школярі вчаться аналізувати себе та свої практичні вчинки, кожна розповідь слугує позитивним або негативним прикладом для інших учнів класу. Співбесідники набувають знань та практичних навичок – як вчиняти в реальному життя, яких моральних якостей їм бракує і варто набути.

В межах реалізації другої педагогічної умови також було застосовано ігрову вправу «Перевтілення» (за Ж. Маценко). Мета: розвивати здатність розуміти, «входити» у внутрішній світ інших людей та співпереживати; сприяти набуттю учнями уміння експресивного демонстрування емоційних станів.

Зміст вправи полягає в наступному. Виконується дана вправа з підгрупою учнів початкових класів (не більше семи). Інша частина учнів класу спостерігає за виконанням вправи та аналізує, дає об’єктивну оцінку образності перевтілень.

Вступне слово говорить вчитель. Він пропонує учням замислитися над тим, що може відчувати, переживати, думати, бажати інша людина або істота? Кожному з учасників педагог пропонує певний образ, а завдання учнів перевтілитись в нього на декілька хвилин. Після закінчення часу, по черзі, учні розповідали усім про те, що думали, як почувались, чого бажали.

Орієнтовні образи для виконання наведено в додатку Ж. Решта учнів спостерігали, робили записи для подальшого аналізу. Після закінчення ігрової вправи вона повторювалась, але участь брали інші учні класу.

В межах даної педагогічної умови було організовано гру «Обмін ролями» (розігрування ситуацій). Приклади ситуацій подано у додатку З. Метою гри було оптимізувати практичні навички учнів проявляти моральність, здійснювати моральні, позитивні, добрі вчинки.

Хід гри передбачав наведення вчителем різних життєвих ситуацій. Вони могли бути реальними або вигаданими. В деяких ситуаціях дитина виступала в ролі вчителя і мала здійснити правильні кроки до унормування негативних ситуацій. Інші ситуації були спрямовані на вироблення практичних навичок ввічливо просити про допомогу, вибачитися перед подружкою, співпереживати друзям нашим меншим, тактовно відмовляти в чомусь. Молодші школярі активно брали участь у грі. Близькі до реальності ситуації активізували їх діяльність, оптимізували раніше набуті знання моральних правил та норм поведінки.

Отже, перший блок методики формувального експерименту був спрямований на роботу з учнями третіх-четвертих класів й містив сукупність методів, що сприяли розширенню знань молодших школярів, формуванню позитивного емоційно ставлення учнів до проблеми моральності. Також увага приділялася формуванню практичних навичок проявляти моральні якості, здійснювати моральні дії та вчинки в різних ситуаціях.

Другий блок роботи був спрямований на забезпечення третьої педагогічної умови. Він передбачав роботу з педагогами та батьками. Методика формувального експерименту, розроблена для дорослих містила колективні й індивідуальні форми роботи. А саме: інформаційна довідка для вчителів, міні-доповідь для педагогів «Теорія морального розвитку Лоренса Кольберга», пам'ятка для батьків, поради батькам.

Розкриємо зміст кожного виду роботи з вчителями.

Перший метод, інформаційна довідка, мав на меті розширити знання педагогічного колективу щодо можливих шляхів розвитку моральності у дітей, прищеплення їм моральних цінностей. Запропонована форма роботи містила в собі перелік порад, яким чином працювати з учнями, на що слід наголосити, звернути особливу увагу. Друга частина інформаційної довідки включала в себе теоретичний матеріал щодо занять, за допомогою яких вчителі можуть розвивати моральність в учнів, використовуючи їх в практичній діяльності. Інформаційна довідка подана в додатку И.

Міні-доповідь для педагогів було підготовлено з метою ознайомленя їх з ефективною теорією морального розвитку Лоренса Кольберга. Автор у своїй теорії розробив шість етапів. Перших два етапи науковець називав доконвенційною мораллю, третій та четвертий – конвенційною, і два останні – постконвенційною мораллю. Зміст міні-доповіді наведений у додатку І.

В межах міні-доповіді було розкрито сутність кожного етапу. Педагогічний колектив мав змогу поставити питання, які не зрозуміли під час доповіді.

Отже, ми вважаємо, що вище представлені форми роботи з дорослими є ефективними й корисними для практичної діяльності вчителів, спрямованої на формування моральності у молодших школярів.

Нижче пропонуємо розглянути форми роботи, розроблені для батьків.

Нами були розроблені поради для батьків щодо морального виховання дітей восьми-дев'яти років. Метою даного виду роботи було навчити батьків. Як себе поводити з дітьми, які прийоми можна використовувати у процесі морального виховання. Представлені поради надали змогу ознайомити батьків з найбільш оптимальними способами морального виховання дітей початкових класів, формувати у них моральні якості; надати батькам розуміння того, що саме вони слугують яскравим прикладом для своєї дитини, що іноді необхідно коригувати власну поведінку. Власне поради надані в додатку Ї.

Враховуючи той факт, що батьки мають велику зайнятість і те, що в них постійно бракує часу на групову роботу, нами було запропоновано пам'ятку «Роль батьків у моральному розвитку дітей». Її метою було розширення знань дорослих щодо практичних прийомів роботи з формування моральності у дітей початкових класів. Було надруковано необхідну кількість пам'яток та кожному індивідуально надано. Надавалася коротка інформація з досліджуваної проблеми, для глибшого зрозуміння батьками проблематики. Це дало змогу батькам у спокійній обстановці, зручний для них час ознайомитися з проблемою та шляхами її вирішення. Зміст пам’ятки представлено в додатку Й.

Таким чином, нами розроблено, обґрунтовано й впроваджено в педагогічну практику методику формувального етапу експерименту. В її структуру входить два напрямки роботи, які стосуються роботи з дітьми та роботи з дорослими.

**3.3. Оцінка ефективності системи виховного впливу**

Для перевірки ефективності застосованої нами методики використання української народної казки з метою підвищення рівня моральної вихованості учнів початкових класів було проведено повторну діагностичну роботу. Методи діагностики на контрольному етапі були аналогічними тим, що використовувалися в межах констатувального етапу: індивідуальна бесіда №1 та №2 з учнями для виявлення змін у розвитку когнітивного та емоційно-ціннісного компонентів; спостереження за проявами моральності дітей у повсякденній життєдіяльності; повторна бесіда з вчителями та спостереження за їхньою педагогічною діяльністю, що сприяє моральному вихованню школярів, анкетування з батьками вихованців.

Здійснений контрольний зріз, за допомогою бесіди №1, на даному експериментальному етапі дозволив виявити динаміку розвитку когнітивного компоненту та зміни у рівнях моральної вихованості молодших школярів експериментальної та контрольної групи.

Тож проаналізуємо детальніше отримані відповіді на питання першої бесіди.

Відповіді на питання №1 засвідчили, що учні, віднесені до експериментальної групи (ЕГ) розширили свої знання та розуміння поняття «моральність». Доводило ефективність, застосованих нами методів, і той факт, що кількість дітей ЕГ збільшилась утричі – 45%, які здатні вільно розкрити зміст поняття «моральність». Молодших школярів контрольної групи (КГ), які в повній мірі розуміють досліджуване поняття, виявилося значно менше – 21 %.

Друге питання бесіди також показало позитивну динаміку щодо розуміння учнями початкових класів поняття «моральна поведінка». Було отримано наступні результати. Школярі ЕГ широкого, обґрунтовано розкривали суть поняття, наводили приклади, порівнювали життєві ситуації. Таких дітей виявилося 53 %, що значно більше ніж на констатувальному рівні. Учні КГ значно затруднялися при відповіді на питання, були не здатними чітко висловити свою думку. Їх кількість становила 17 %.

На третє питання ми отримали однозначну відповідь «добре» всіх респондентів – як експериментальної так і контрольної груп. Всі досліджувані вважають, що моральність – це добра якість. Але пояснити й обґрунтувати змогли школярі ЕГ (69 %). Щодо дітей КГ (29%), то вони відчували складність у своїх обґрунтуваннях. Це свідчить про те, що вони поверхово усвідомлюють сутність поняття.

Наступне питання діагностичного методу показало подібні результати до попереднього. Всі досліджувані – 100 %, упевнені, що мають таку якість, як моральність. Але додаткове запитання викликало певні труднощі в молодших школярів КГ щодо пояснення і доведення наявності досліджуваної якості. Респонденти ЕГ (57 %) активно відповідали, обґрунтовували свою думку, підкріплювали прикладами із реальних ситуацій. Кількість учнів КГ (18 %), порівняно із кількістю досліджуваних ЕГ, значно менша.

На п’яте запитання було отримано аналогічні результати до результатів на констатувальному рівні експерименту. Всі досліджувані, і ЕГ, і КГ (100 %) надали відповідь «Так», тобто дотримуються моральних правил та норм поведінки. Можемо припустити, що не всі діти усвідомлено відповіли, або, бажаючи виглядати краще в очах дорослих. Таке припущення ґрунтується на невпевнених відповідях на попередні питання бесіди.

Позитивні кількісні та якісні зміни відбулися в учнів початкових класів ЕГ. Це засвідчили відповіді на шосте запитання. Респонденти ЕГ (66 %) значно розширили свої знання щодо дій та вчинків, які охарактеризовують їх як моральних. Діти ЕГ чітко диференціюють моральні й антиморальні вчинки, чого не можна впевнено сказати про досліджуваних КГ. Кількість останніх, які здатні розрізнити поняття, становить лише 17 %, що майже втричі менше ніж дітей ЕГ.

Сьоме питання показало, що молодші школярі ЕГ (77 %) значно збагатили свої знання в межах теми моральності. Ці діти продемонстрували знання моральних якостей людини, вони вільно перераховували й їх кількість стала значно більшою ніж на попередньому етапі – констатувальному. Школярі ж КГ продемонстрували такі ж знання, як і на констатувальному етапі, позитивної динаміки не відбулося. Лише 23 % досліджуваних КГ назвали декілька моральних якостей людини.

Відповіді на восьме запитання учнів третіх-четвертих класів експериментальної та контрольної груп були продубльовані із попереднього запитання. Тобто всі моральні якості, які знають учні, відносять до своїх власних. Можемо зробити припущення, що частина досліджуваних штучно приписують собі частину моральних якостей, або, навпаки, недооцінюють своїх моральних якостей. Причиною цього може бути – необізнаність, або наявність поверхових знань у дітей.

На наступне питання було отримано однозначну відповідь «Так» від усіх досліджуваних ЕГ та КГ. Тобто всі респонденти стверджують, що вони у різних життєвих ситуаціях виявляють моральні якості. Тобто всі вони здатні поступитися власними бажаннями, принципами заради прояву моральності.

На питання №10 досліджувані ЕГ (89 %) активно надавали широкі відповіді, описуючи поведінку, яка б вважалася моральною, наводили приклади із власного життя, підкріплювали своє розуміння наведенням до прикладу різні ситуації з українських народних казок. Діти КГ (24 %) відчували труднощі під час відповіді, зрідка наводили вдалі приклади.

Отже, отримані результати індивідуальної бесіди та їх аналіз засвідчує ефективність використання українських народних казок у підвищенні рівня розвитку когнітивного компоненту. Це пояснюється тим, що діти продемонстрували значно ширші, глибші знання з досліджуваної проблематики, часто наводили приклади із сюжетів, застосованих нами, казок.

Для дослідження динаміки змін емоційно-ціннісного компоненту нами повторно проведена індивідуальна бесіда №2. Отримані результати дають привід говорити про підвищення рівня сформованості досліджуваного компонента. Проаналізуємо детальніше відповіді опитуваних.

Аналізуючи відповіді молодших школярів, на перше питання, було виявлено збільшення кількості дітей ЕГ – 63 %, порівняно з попереднім експериментальним етапом. Ці досліджувані усвідомлено відповідали на запитання. Підставою, так вважати, є те, що діти надавали пояснення тому, чому їм не завжди подобається діяти згідно моральних норм та правил. Вони зважували та протиставляли свої бажання та вимоги суспільства. Але при цьому стверджували, що діють згідно вимог. Відповіді учнів КГ були подібними до тих, які вони надавали перший раз. Всі досліджувані КГ – 100 % відповіли «Так», але не змогли обґрунтувати свою відповідь.

Відповіді школярів ЕГ на друге питання засвідчили позитивні зміни , а саме збільшилась кількість дітей удвічі – 73 %, які легко можуть відмовитися від задоволення власних бажань, дотримуючись загальноприйнятих моральних правил та норм. На попередньому етапі кількість таких дітей становила лише 36 %. Більшість опитуваних КГ – 58 % не здатні поступитися своїми бажаннями. Для них першочерговим є задоволення власних потреб.

На третє запитання бесіди усі досліджувані ЕГ – 100 % дали стверджувальну відповідь так, що свідчить про те, що вони отримують задоволення від позитивного результату дотримання моральних правил. Учні КГ показали такий же результат – 100 % відповіли «Так». На нашу думку, такі відповіді є дещо суперечливими, оскільки попереднє запитання довело, що задоволення власних бажань є першочерговим.

Відповідаючи на наступне запитання, досліджувані ЕГ зазначили, що всі моральні якості цінують і перерахували їх. Варто зазначити той факт, що кількість названих якостей та кількість дітей ЕГ збільшилася удвічі і становить 100%. Опитувані КГ – 66 %, здебільшого називали моральну якість «доброту», що дублювало результат попереднього етапу.

Аналіз відповідей на питання №5 показав, що всі діти експериментальної та контрольної груп обрали перший варіант. Він передбачає те, що досліджуванні вважають, що, на думку їх друзів, вони є морально вихованими.

Наступне питання мало на меті визначити, як діти ставляться до доручень дорослих та передбачало три варіанти відповідей. Так, ми отримали наступні результати: 88 % школярів ЕГ обрали перший варіант – «відповідально», 12 % – «не дуже». Досліджувані КГ показали такі результати: 26 % – «відповідально», 54 % – «не дуже», решта – 30 % «безвідповідально». Прослідковується позитивна динаміка змін у ЕГ та незмінна, негативна у КГ.

Сьоме запитання бесіди підтвердило ефективність впровадженої нами формувальної методики. Оскільки збільшилась кількість дітей, які обрали позитивні варіанти відповідей. Так, опитувані початкових класів ЕГ дали такі варіанти: 16 % – нервуюся; 78 % – радію; 6 % – мені це не подобається, але я виконую; 0 % – не виконую взагалі. Порівняно із своїми опонентами, діти КГ продемонстрували значно гірший результат: 36 % – нервуюся; 7 % – радію; 36 % – мені це не подобається, але я виконую; 21 % – не виконую взагалі.

Отже, аналізуючи результати індивідуальної бесіди №2 в цілому, можна стверджувати, що рівень сформованості емоційно-ціннісного компонента, у опитуваних ЕГ, значно зріс, покращилися як якісні показники, так і кількісні. Незначні зміни відбулися в КГ. Такий факт є підставою стверджувати, що застосована нами методика, є ефективною у процесі формування моральності у молодших школярів.

Динаміка сформованості поведінкового компоненту досліджувалась за допомогою повторного спостереження за діяльністю учнів, за проявами моральності у них.

Аналіз отриманих даних на уроках засвідчив, що досліджувані, з якими проводилися методи формування моральності, зазнали значних позитивних змін у поведінці, кількість проявів моральних дій та вчинків зросла у три-чотири рази. Учні восьми-дев'яти років ЕГ проявляли активність на уроках, аналізували моральні та аморальні вчинки, чітко й правильно розв’язували проблемні ситуації морального спрямування, вільно оперували поняттями даної тематики. Кількість таких спостережуваних становила 76 %, порівняно з 33% на констатувальному етапі експерименту.

Респонденти КГ показали звужені знання, плуталися в назвах моральних якостей, не завжди вдало вирішували проблемні ситуації. Майже половина 47 % від всієї кількості вибірки демонстрували пасивність, лише час від часу намагалися вступати в дискусію, обговорення.

Спостереження за поведінкою учнів ЕГ та КГ на перервах дало привід говорити про значне збільшення кількості досліджуваних ЕГ, які в усіх ситуаціях демонстрували моральну поведінку, здійснювали позитивні дії та вчинки по відношенню до своїх однолітків, допомагали меншим за себе дітям. В їхній поведінці часто прослідковувалась моральна якість – чесність, та відповідальність. Доручені їм справи, вони доводили до кінця, не зважаючи на свої потреби та бажання. Кількість учнів, з такою поведінкою, збільшилася втричі й становила 69 %.

Діти КГ здебільшого поводилися як зазвичай. Їхня поведінка часто була суперечливою, характеризувалася нестабільністю дотримання моральних правил та норм. Вплив на їхню поведінку здійснював характер ситуації та присутність або відсутність дорослого поруч. Моральні якості проявлялися залежно від вище вказаних факторів.

Проведене повторне спостереження в процесі самостійної ігрової діяльності дозволило зафіксувати позитивну динаміку у розвитку поведінкового компонента в учнів ЕГ. Майже всі учасники експерименту ЕГ – 93 % яскраво виявляли моральні якості: по чесному розподіляли ролі в грі, часто поступалися один одному, адекватно ставилися до здібностей своїх однолітків, орієнтуючись на них виконували різні ролі гри. Свою роль виконували відповідально, завершували розпочату гру до логічного кінця. Школярів КГ, які проявляли подібну поведінку виявилося лише 16%. Отримані дані спостереження дають підстави говорити про вдало підібрані та розроблені нами методи формування поведінкового компонента.

Більша половина досліджуваних КГ – 65 %, виявляли нестабільну поведінку, дії та вчинки, які прямо залежали від умов, в яких перебувають діти, а саме: присутність дорослого, друзів чи просто однолітків. Наприкінці експерименту було зафіксовано 19 % досліджуваних КГ, які здебільшого проявляли негативну поведінку, аморальні дії та вчинки.

Отже, отримані результати повторного цілеспрямованого спостереження підтвердили, що застосовані нами, на формувальному етапі, методи є ефективними й значно змінили поведінку дітей, які піддавалися формувальним впливам. Щодо дітей КГ, то вони потребують посиленої виховної педагогічної роботи в цьому напрямку, оскільки більша частина досліджуваних має суперечливу або негативну поведінку.

Для виявлення динаміки рівнів моральної вихованості учнів третіх-четвертих класів було здійснено порівняння кількісних та якісних показників, отриманих на констатувальному та контрольному етапах експерименту. Отримані результати узагальнимо та зазначимо у таблиці 3.1.

**Динаміка сформованості компонентів моральної вихованості учнів початкових класів другого циклу (КГ та ЕГ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рівні / компоненти | Констатувальний етап | Контрольний етап |
| Когнітивний (%) | Емоційно-ціннісний (%) | Поведінковий (%) | Когнітивний (%) | Емоційно-ціннісний (%) | Поведінковий (%) |
| ЕГ | КГ | ЕГ | КГ | ЕГ | КГ |
| Високий  | 28 | 36 | 25 | 36 | 24 | 42 | 27 | 33 | 23 |
| Середній | 33 | 36 | 51 | 40 | 39 | 41 | 31 | 55 | 47 |
| Низький | 39 | 28 | 24 | 24 | 37 | 17 | 42 | 12 | 30 |

Кількісні дані таблиці, які відображають різницю отриманих даних констатувального та контрольного етапів дають змогу стверджувати той факт, що після застосування методики формувального експерименту відбулося значне збільшення кількості дітей з високим та середнім рівнем сформованості моральної вихованості у молодших школярів. А саме, когнітивний компонент зазнав позитивних змін і підвищився на 8% високий рівень, емоційно-ціннісний – 6 %, поведінковий – на 8 %. Варто зазначити, що зафіксовано значне зниження кількості учнів із низьким рівнем всіх компонентів: когнітивний на 15 %, емоційно-ціннісний на – 11 %, поведінковий на – 12 %. Тож, правомірно говорити про серйозні позитивні зміни у сформованості моральності в учнів восьми-дев'яти років.

Оскільки, на формувальному етапі експерименту, проводилася просвітницька робота з вчителями початкових класів та батьками, то на контрольному етапі було проведено діагностичний зріз, який виявив те, як змінилися знання педагогічного колективу та батьків у межах досліджуваної проблематики, їх ставлення до проблеми та застосування практичних методів з метою морального виховання молодших школярів.

Результати спостереження показали, що вчителі активізували педагогічну роботу, спрямовану на підвищення рівня моральної вихованості учнів початкових класів, виявили інтерес та стійку позицію щодо використання українських народних казок у педагогічній практиці. Педагогічні працівники збагатили свою педагогічну діяльність методами, прийомами та засобами, що сприяють моральній вихованості учнів третіх-четвертих класів. Варто зазначити, що значно посилилася взаємодія вчителів та батьків з метою вирішення досліджуваної проблеми.

Повторно проведена, індивідуальна бесіда з вчителями початкових класів, виявила вищий рівень їх обізнаності з проблематики морального виховання, ґрунтовне поглиблення та розширення знань щодо застосування сучасних методів, форм, прийомів морального виховання та різних способів взаємодії школи та батьків. Педагоги набули вмінь організовувати морально-виховну роботу з учнями, раціонально використовувати час поза навчальним процесом.

Ефективність, застосованих нами, методів роботи з батьками було виявлено за допомогою повторного анкетування батьків. Результати даного діагностичного методу засвідчили, що у батьків збільшився інтерес до проблеми морального виховання їх дітей, вони збагатили свої знання щодо методів та прийомів, які можна застосовувати у процесі розширення досвіду моральної поведінки їх дітей, формування у них базових моральних якостей, набуття знань та засвоєння загальноприйнятих моральних норм та правил поведінки у сучасному суспільстві.

Аналіз отриманих відповідей засвідчив підвищення рівня знань, стійких бачень та інтересу до проблеми, відбулися значні зміни із байдужого ставлення до досліджуваної проблеми на позитивне емоційно-ціннісне. Тобто результати констатувального та контрольного етапів експерименту значно різняться із позитивними показниками.

***Таким чином,*** порівняння отриманих результатів на констатувальному та контрольному етапі експерименту підтверджує ефективність застосованої нами методики формувального експерименту, а саме застосування української народної казки у роботі з вихованцями восьми-дев'яти років. Ефективність підтверджується значним зростанням кількості досліджуваних із високим та середнім рівнями моральної вихованості та зменшення кількості учнів, що мають низький рівень.

Корисність, впровадженої нами, системи роботи з вчителями та батьками засвідчується позитивними змінами у рівнях обізнаності педагогічного колективу ЗЗСО та батьків, у значних зрушеннях у позитивному ставленні до вирішення проблеми морального виховання молодших школярів та практичному застосуванні знань у педагогічній діяльності.

**ВИСНОВКИ ДО РОЗДІЛУ 3**

На етапі формувального експерименту, на основі наукової літератури, нами було виокремлено та схарактеризовано педагогічні умови підвищення рівня моральної вихованості дітей третіх-четвертих класів.

Було здійснено добір та розробка авторських методів ефективного застосування українських народних казок, які мали на меті збагатити, поглибити знання учнів початкових класів другого циклу щодо моральних якостей людини, моральних норм та правил поведінки, розуміння ролі моральності у житті людей та власному житті учнів; сформувати позитивне емоційне ставлення дітей до моральності як основної якості людини, радіти позитивному результату дотримання моральних норм; формування поведінкового компоненту: здійснювати моральні дії та вчинки, проявляти самостійність у ситуаціях морального вибору, бути відповідальним у процесі життєдіяльності.

Методика формування була спрямована на роботу у трьох напрямках: з учнями початкових класів (третій-четвертий), вчителями, та батьками.

Було дібрано та розроблено методи роботи з педагогічним колективом та батьками, які спрямовані на педагогічну просвіту досліджуваних у межах проблеми морального виховання.

Порівняння результатів, отриманих на констатувальному та контрольному етапах експерименту дає підстави стверджувати ефективність формувальної методики, спрямованої на роботу з молодшими школярами восьми-дев'яти років. Це засвідчується значним зростанням кількості дітей з високим та середнім рівнем моральної вихованості та зменшенням - з низьким.

 Було отримані позитивні результати у напрямі роботи із педагогічним колективом. Отримані результати, повторного проведення діагностичних методів, показали значне розширення кола знань вчителів початкових класів в межах проблеми морального виховання. Також досліджувані набули практичних умінь та навичок використання українських народних казок з метою морального виховання учнів. Вчителі почали проявляти стійкий інтерес до досліджуваної проблеми.

 Застосована методика формування, по відношенню до батьків, також виявилась ефективною. Отримані результати контрольного зрізу продемонстрували збагачення рівня знань батьків, сформованість інтересу до проблеми моральності їх дітей. Також, переважна більшість батьків, активно почали використовувати українські народні казки та практичні методи задля ефективності процесу морального виховання.

**Висновки**

У результаті здійсненої експериментальної роботи можемо зробити висновки.

Відповідно до *першого завдання,* обґрунтовано актуальність проблеми морального виховання учнів початкових класів в сучасних умовах. На основі наукової педагогічної, психологічної, філософської літератури було розкрито сутність поняття «моральне виховання», «моральність». Також було проаналізовано наукові дослідження на предмет розв’язання питання морального виховання за допомого української народної казки.

Згідно *другого завдання,* на теоретичному рівні, було проаналізовано вікові особливості моральної вихованості у молодшому шкільному віці. Визначено, що набуття школярами моральних якостей, навичок вияву моральних дій та вчинків, відбувається поетапно. Досліджено визначальну роль початкової школи у процесі морального виховання учнів молодших класів.

Дорослішаючи, учні молодших класів все більше набувають морального досвіду, розширюють свої знання з теми, починають цінувати моральні якості, вчинки, як власні, так і оточуючих людей: дорослих та однолітків. Також набувають більшої здатності діяти самостійно в ситуаціях морального вибору.

За*третім завданням*було схарактеризовано українську народну казку як засіб морального виховання. Визначено високу дієвість казки на розвиток моральності в дітей восьми-дев'яти років. Схарактеризовано різні види казок та обґрунтовано їх ефективність у педагогічній роботі, спрямованій на моральний розвиток молодших школярів.

У процесі вирішення *четвертого завдання* було визначено критерії та показники моральної вихованості школярів початкових класів та її структурні компоненти (когнітивний, емоційно-ціннісний, поведінковий).

Задля дослідження рівнів моральної вихованості учнів третіх-четвертих класів, нами розроблено та застосовано комплекс діагностичних методів, спрямованих на виявлення рівнів сформованості структурних компонентів: когнітивного, тобто виявлення обсягу знань школярів з даної тематики; емоційно-ціннісного – ставлення школярів до проблеми моральності; поведінковий, який визначає прояви моральної поведінки досліджуваних. Також було розроблено авторські діагностичні методики, спрямовані на дослідження міри зацікавленості вчителів та батьків у вирішенні проблеми морального виховання учнів.

Нами було застосовано такі діагностичні методи: індивідуальна бесіда №1 та №2 з дітьми восьми-дев'яти років, цілеспрямоване спостереження за проявами поведінки учнів. Дослідження стану проблеми щодо дорослих здійснювалося за допомогою цілеспрямованого спостереження за діяльністю педагогів початкових класів, індивідуальна бесіда з ними. Також проведено анкетування для батьків.

Кількісна та якісна обробка отриманих даних дала можливість визначити три рівні моральної вихованості учнів молодшої школи: високий, середній, низький. Варто зазначити, що четверта частина мала низький рівень і потребувала педагогічного втручання. Результати, які показали дорослі, теж підтверджували необхідність проведення просвітницької роботи з педагогічним колективом та батьками.

Вирішення *п’ятого завдання* здійснювалось через визначення та обґрунтування педагогічних умов ефективного використання української народної казки у процесі підвищення рівня моральної вихованості вихованців початкових класів Нами було визначено три педагогічні умови, до кожної з яких розроблено методи, спрямовані на оптимізацію процесу розвитку моральності у молодших школярів.

Проведення власне формувального етапу експерименту було побудоване на використанні українських народних казок під час різних форм роботи з дітьми і різними способами. А саме були застосовані такі методи: читання й обговорення казок, продовження й закінчення казки, диспут за змістом казки, інсценізація казок. Також були використані ігрові вправи, ігри, навчальні ігри, розігрування ситуацій та інші. Для педагогічних працівників та батьків застосовувались методи, які мали просвітницьку мету, виклик стійкого інтересу до досліджуваної проблеми. Організація відбувалась таким чином, що були задіяні всі учасники дослідження.

Аналіз отриманих даних контрольного етапу експерименту дає підстави стверджувати той факт, що, застосована нами формувальна методика, має високу ефективність у роботі з учнями, їх батьками та педагогами. Це засвідчується значним зростанням кількості досліджуваних із високим рівнем сформованості усіх структурних компонентів моральної вихованості: когнітивного, емоційно-ціннісного та поведінкового. Чисельність молодших школярів із низьким рівнем зменшилася на дві третини. Отже, маємо позитивний результат запровадженої методики.

Значно підвищився рівень теоретичних знань педагогічного колективу початкових класів та батьків, які були учасниками експерименту, з'явився стійкий інтерес до проблеми морального виховання молодого покоління.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Амонашвілі Ш. А. Балада про виховання. Артемівськ, 2008.
2. Арзамасцева И. Н. Детская литература. М.: Академия, 2005. 576 с.
3. Басюк Н. Українська народна казка у вихованні моральних почуттів молодших школярів. *Вісник Львів.* УН-ТУ Cерія педагогічна 2007. Вип 22. С. 182-186.
4. Безпарточна В. Роль казки в житті дитини. *Психолог.* Шкільний світ. №3 2010. С. 24-25.
5. Бех І. Д. Виховання особистості : у 2 кн. Київ : Либідь, 2003. 344 с.
6. Бех І. Д. Виховання особистості. Кн. 1: Особисто – орієнтований підхід: теоретико-технологічні засади : [навч. – метод. видання]. К. Либідь, 2003. 280 с.
7. Бех І. Д. Психологічні джерела виховної майстерності: навч. посіб. Київ : Академвидав, 2009. 248 с.
8. Білокінь І. В. Роль української народної казки у формуванні індивідуальності дитини на музичному занятті. Розкажіть онуку плюс. 2006. №9. С.24-27.
9. Білоусова В.О. Теорія і методика гуманізації відносин старшокласників у позаурочній діяльності загальноосвітньої школи : монографія. К.: ІЗМН, 1997. 192 с.
10. Брандес В. М. Казка як важливий чинник розвитку людства. *Вісник Житомирського державного університету ім. І. Франка*. Житомир, 2001. No 6. С. 96-100.
11. Булах І. С. Психологія особистісного зростання підлітка: [монографія]. Київ : НПУ імені М.П.Драгоманова, 2016. 340 с.
12. Ващенко Г. Твори: У 5 т. Т. 1: Виховний ідеал. Полтава. 1994. 347 с.
13. Вишневський О. І. Теоретичні основи сучасної української педагогіки : навч. посібник. К: Знання, 2008.
14. Вознюк О. В. Місце казки в дошкільному вихованні та початковій освіті. Інноваційний досвід педагогів дошкільної та початкової освіти Житомирщини: зб. наук.-мет. праць; за заг. ред. А. Є. Литньова, Н. Є. Колесник, Житомир, 2012. С. 30-38.
15. Волкова Н. П. Педагогіка. Київ : Академія, 2001. 576 с.
16. Гончаренко С. Педагогічний словник. Київ : Либідь, 1997. 375 с.
17. Гордійчук О.Є. Казка в початковій школі:виховний аспект. Редакція газет з дошкільної та початкової освіти. 2012. С. 96.
18. Григорович Л. А. Педагогика и психология. Москва : Гардарики, 2001. 480 с.
19. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. Москва, 1979. Т. 11. 640 с.
20. Дворук О. І. Процес виховання очима дитини. відп. ред. Г. В. Луценко. *Педагогіка та  конкретні методики.* Черкаси: «Родзинка», 2006. С. 109.
21. Дікунова О. А.Казка для світлого розуму закваска [Роль казки у навчанні й вихованні дитини молодшого шкільного віку]. *Психолог*. 2011. № 37. С. 15-19.
22. Дунаєвська Л. Золота криниця. *Семиліточка: Українські народні казки.* К., 1990. С. 5-14.
23. Зиммина И. Сказка в системе нравственного воспитания. *Дошкольное воспитание*. 2005. №5. С. 30-35.
24. Каиров И. А. Азбука морального воспитания : пособие для учителя. под ред. И. А. Каирова, О. С. Богдановой. Москва : Просвещение, 1997. 17 с.
25. Калюжний А. А. Роль вчителя в моральному вихованні школярів. Москва, 2008.
26. Кириленко С. Виховання загальнолюдських цінностей, свідомої дисципліни та культури поведінки учнів (Спільна робота педагогічного колективу та батьків). *Початкова школа*. 2006. №10. С.44-47.
27. Киричок В. Духовно-моральне виховання школярів в Україні: досвід та шляхи вдосконалення. *Рідна школа.* № 4-5 (квітень-травень). С. 26-32. Бібліогр. 2013. С. 31.
28. Киричок В. А. Моральне виховання другокласників. Навчання і виховання учнів 2 класу: Метод. посіб. для вчителів; Упор. О. Я. Савченко. К., 2003. С. 10-32.
29. Коберник І. Моральне виховання : традиції, проблеми, інновації. *Рідна школа*. 2002. № 5. С. 42-44.
30. Колногузенко А. А. Педагогічні можливості казки щодо формування особистісного ставлення молодших школярів до категорій духовності та моральності. *Scientific journal «ΛΌГOΣ. The art of scientific mind*» . No4 . June, 2019.
31. Кон И. Словарь по этике. Москва : Политиздат, 1981. 430 с.
32. Кондрашова Л.В. Методика організації виховної роботи в сучасній школі: навчальний посібник. Кривий Ріг : КДПУ, 2008. 187 с.
33. Кузьминський А. І. Педагогіка. Київ : Знання, 2007. 447 с.
34. Лозова В. І. Теоретичні основи виховання і навчання. Харків : ОВС, 2002. 398 с.
35. Макаренко А. С. Проблемы школьного советского воспитания : соч. Москва : Просвещение, 2006. Т. 5. С. 154.
36. Марьенко И. С. Основы процесса морального воспитания школьников. Москва : Просвещение, 1980. 183 с.
37. Мельничук С. Г. Педагогіка (Теорія виховання) : навчальний посібник. Київ : Слово, 2012. 288 с.
38. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою школи. 1-4 класи. Київ : *Початкова школа*, 2012. 390 с.
39. Науменко Т. Методика і практика. *Початкова школа*. 2008. №6. С.19-22.
40. Оржеховська В.М. Взаємодія навчального закладу і сім’ї: стратегії, технології і моделі. Х.: Видавництво «Точка», 2007. 192 с.
41. Павелків Р. В. Вікові особливості морального розвитку молодшого школяра. *Психологія: реальність і перспективи*. Збірник наукових праць РДГУ. 2017. Випуск 9. С. 5-12.
42. Павленко В.В. Методи проблемного навчання. *Нові технології навчання:* наук.-пед. зб. Інститут інноваційних технологій і змісту освіти Міністерства освіти і науки, Академія міжнародного співробітництва з креативної педагогіки. Київ, 2014. Вип. 81 (спецвипуск). 84 с.
43. Поніманська Т. І. Дошкільна педагогіка: Навч. посібник. К.: Академвидав, 2006. 456 с.
44. Прохорова В. Дорогами казки. *Дивослово*. 2004. №4. С. 27-32.
45. Савченко О. Я. Методика читання у початкових класах : посібник для вчителя. Київ : Освіта, 2007. 334 с.
46. Савченко О. Я. Моральне виховання другокласників. Навчання і виховання учнів 2 класу: Метод. посіб. для вчителів; Упор. К., 2003. С. 10-32.
47. Савченко О.Я. Читанка для 3 класу (частина друга). К.: Освіта. 2003.
48. Савченко О.Я. Читанка для 4 класу (частина перша). К.: Освіта. 2004.
49. Савчин М. В. Психологічний аналіз проблеми моральної свідомості та самосвідомості особистості. *Педагогіка і психологія професійної освіти.* 2005. № 4. С. 115-131.
50. Стельмахович М. Г. Українська народна педагогіка. К. Ізмн, 1997. 232 с.
51. Сухомлинський В. О. Слово вчителя в моральному вихованні. Вибр. твори : У 5-ти т. Т. 5. К. : Рад. школа, 1977. С. 321-330.
52. Титаренко Т. М. Уроки людяності. *Психолог*. 2002. № 36. С. 12–20.
53. Ткаченко Г. М. Слово як засіб духовного збагачення школярів у педагогічній спадщині В.О.Сухомлинського. Наступність і перспективність у навчанні й вихованні дітей дошкільного та молодшого шкільного віку: Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. Переяслав-Хмельницький, 2000. С. 158-159.
54. Тугай В. М. Моральне виховання молодших школярів як психолого-педагогічна проблема. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах*. 2015 р., Вип. 41 (94). С.459-464.
55. Фіцула М. М. Педагогіка. Київ : Академія, 2000. 542 с.
56. Цуркан Л. Форми роботи з батьками. Директор школи. 2010. №5. С.56-59.
57. Чамата П. Р. Зміст і основні форми прояву самосвідомості. Загальна психологія : хрестоматія : навч. посібник для студ. вищ. навч. закладів. упоряд. О. В. Скрипченко [та ін.]. Київ : Каравела, 2008. С. 33-38.
58. Чорна О. Роль сім’ї у формуванні в молодших школярів шанобливого ставлення до людей. Рідна шк. 2008. № 11. С. 37–39.
59. Швалб Ю. М. Возрастная психология: учеб. пособие [для студентов вузов и практических психологов]. Донецк: Норд-Пресс, 2005.

**ДОДАТКИ**

**Додаток А**

**Питання бесіди №1 з дітьми молодшого шкільного віку**

1. Як ти розумієш поняття «моральність»?
2. Що таке моральна поведінка?
3. Моральність: це добре чи погано? Чому так гадаєш?
4. Як ти вважаєш, ти маєш таку якість, як моральність? Чому так гадаєш?
5. Чи завжди ти дотримуєшся моральних норм та правил у своїх діях?
6. Що у твоїх вчинках є моральним і навпаки?
7. Які моральні якості ти знаєш?
8. Які моральні якості притаманні тобі?
9. Чи завжди, в різних життєвих ситуаціях, ти проявляєш моральні якості?
10. Як слід поводитись, щоб тебе вважали «морально вихованою (-им)» людиною?

**Додаток Б**

**Питання бесіди №2 з дітьми молодшого шкільного віку**

1. Чи подобається тобі діяти згідно моральних норм та правил?
2. Чи можеш ти відмовитися від задоволення власного бажання, якщо цього вимагатимуть моральні норми?
3. Чи отримуєш ти задоволення від позитивного результату моральної поведінки?
4. Які моральні якості ти цінуєш найбільше?
5. Як ти вважаєш, друзі вважають тебе:
* морально вихованим;
* не дуже;
* невихованим.
1. До доручень, прохань дорослих (батьків, вчителів) ти ставишся:
* відповідально;
* не дуже;
* безвідпоідально.
1. Коли тобі доручають відповідальну, серйозну справу ти:
* нервуєшся;
* радієш;
* тобі це не подобається, але ти виконуєш;
* не виконуєш взагалі.

**Додаток В**

**Питання бесіди з педагогами**

1. Як ви розумієте поняття «моральне виховання»?
2. На Вашу думку, морально вихованими є:
* усі діти класу;
* більшість молодших школярів;
* меншість дітей;
* ніхто.
1. Що є підґрунтям таких висновків?
2. Які форми роботи застосовуєте з учнями для підвищення у них рівня моральної вихованості?
3. До яких методів вдаєтесь, щоб підвищити рівень моральної вихованості у дітей?
4. За допомогою яких засобів намагаєтесь досягти ефективного результату у процесі морального виховання в учнів?
5. Чи помічаєте позитивну динаміку в результаті застосування на практиці форм, методів і засобів, обраних Вами?
6. Чи співпрацюєте Ви з батьками вихованців з питань морального виховання їхніх дітей?
7. Які форми роботи для цього використовуєте?
8. Як Ви вважаєте, чи достатньо уваги батьки учнів приділяють проблемі морального виховання?

**Додаток Г**

**Анкета для батьків**

Шановні батьки! Просимо Вас дати відповіді на запитання анкети. Ваші відповіді стануть у нагоді при дослідженні проблеми: «Моральне виховання молодших школярів засобами української народної казки (ІІ цикл)».

**Дякує за допомогу!!!**

П.І.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Як ви розумієте поняття «моральне виховання»?
2. Чи слід виховувати у ваших діток моральність? Чому?
3. Чи вважаєте себе морально вихованою людиною?
4. Чи вважаєте свою дитину морально вихованою?
5. Які моральні якості притаманні вам?
6. Якими моральними якостями можете охарактеризувати свою дитину?
7. Які дії, вчинки це підтверджують?
8. Ви ставитесь до проблеми морального виховання:
* уважно, з турботою;
* недостатньо уважно;
* взагалі не звертаєте на це увагу.
1. Як (чим) це пояснюєте?
2. Що знає дитина про моральність?
3. Якими методами, формами, прийомами ви користуєтесь для виховання моральності у дитини?
4. На вашу думку, які серед них є ефективними (неефективними)? Чому?
5. Як ви вважаєте, вам слід змінити ставлення до проблеми морального виховання? Яким чином?

**Додаток Д**

**Лисичка та журавель**

Були собі лисичка та журавель. Ото й зустрілися якось у лісі. Та такі стали приятелі!

Кличе лисичка журавля до себе в гості:

– Приходь,– каже,– журавлику, приходь, лебедику! Я для тебе – як для себе.

От приходить журавель на ласкаві запросини. А лисичка наварила кашки з молоком, розмазала по тарілці та й припрошує:

– Призволяйся, журавлику, призволяйся, лебедику!

Журавель до кашки – стукав, стукав дзьобом по тарілці – нічого не вхопить.

А лисичка як узялася до страви – лизь гарненько язиком, поки сама всю кашу чисто вйлизькала. Вилизькала та до журавля:

– Вибачай, журавлику,– що мала, тим тебе й приймала, а більше нема нічого.

– То спасибі ж,– мовить журавель.– Приходь же, лисичко, тепер ти до мене в гості.

– А прийду, журавлику, прийду, лебедику! На тому й розійшлися.

Он уже лисичка йде до журавля в гостину. А журавель наварив такої-то смачної страви: узяв і м'яса, й картопельки, й бурячків – усього-усього, покришив дрібненько, склав у глечичок з вузькою шийкою та й каже:

– Призволяйся, люба приятелько, не соромся!

От лисичка до глечика – голова не влазить! Вона сюди, вона туди, вона й боком, і лапкою, і навстоячки, і зазирати, й нюшити... Нічого не вдіє!

А журавель не гуляє: все дзьобом у глечик, усе в глечик. Помаленьку-помаленьку – та й поїв, що наварив. А тоді й каже:

– Оце ж вибачай, лисуню,– що мав, то тим і приймав. Та вже більше нічого не маю.

Ох і розгнівалася ж лисичка! Так розсердилася, що й подякувать забула, як годиться. Так-то їй журавлева гостина до смаку припала!

Та від того часу й не приятелює з журавлями.

**Додаток Е**

**Диспут за змістом української народної казки «Солом'яний бичок»**

- Що схвилювало тебе в цій казці? Що ти відчував? Як ти оцінюєш вчинки звіряток та вчинок дідуся й бабусі?

- Хто з героїв оповідання тобі сподобався найбільше і чому? Чому ти так вважаєш?

- Поміркуй, а якби ти вчинив в такій ситуації на місці дідуся?

- Чи завжди ти вчиняєш гідно? (Так, ні, не завжди).

Закінчіть речення:

Поважати іншого означає…

Гідна людина завжди…

- За що і коли тебе мучила совість, за які твої вчинки? За що тобі соромно й досі?

- Чи вважаєш ти себе доброю людиною? (Так, ні, не завжди).

Закінчіть речення:

Добра людина ніколи не…

**Додаток Є**

**Навчальна гра «Прес-конференція»**

Перший учень (виходить за бажанням) спочатку говорить про свої

достоїнства, потім відповідає на запитання однокласників. Питання різні: про ставлення до занять, класу, сім’ї тощо. Наприкінці виступу він пропонує прізвище наступного виступаючого.

- Кого Ви поважаєте в класі, за що саме, які достоїнства? Хто поважає Вас, за що саме? Як Ви проявляєте свою повагу?

- За кого і за що Ви відповідальні?

- Чи завжди Ви готові самостійно прийняти рішення у різних життєвих ситуаціях?

- Які достоїнства є у Вас (за що Вас можна поважати і проявляти до Вас симпатію)?

**Додаток Ж**

**Ігрова вправа «Перевтілення» (за Ж. Маценко)**

Завдання: розвивати здатність «входити» у внутрішній світ іншої людини (істоти) та співпереживати; вчити засобів експресивного демонстрування емоційних станів; сприяти розвитку уяви.

Процедура. Вправа проводиться з групою учнів (не більше семи). Решта групи чи класу спостерігає за виконанням та дає оцінку образності перевтілень.

Вступне слово вчителя

Чи замислювалися ви колись над тим, що саме відчуває, переживає, думає, бажає інша людина або жива істота? Давайте спробуємо. Я запропоную кожному з вас певний образ, а ви ніби станьте ним на декілька хвилин. А потім по черзі розповісте усім нам, про що ви думали, як почувались, що робили, чого бажали.

Орієнтовні образи для виконання справи:

1. Малюк, якого образив твій товариш на очах однокласників.

2. Дівчинка здійснила негідний вчинок, який побачили інші діти, але покарання за нього понесла інша людина.

3. Учень, який не підготував доручену йому вчителем доповідь.

4. Учениця, яка самостійно виготовила обереги для воїнів АТО.

**Додаток З**

**Гра «Обмін ролями» (розігрування ситуацій)**

- Ти вийшов на перерву (у подвір'я) і побачив, що там б'ються (сваряться) хлопці (або дівчата). Розніми їх.

- Тобі дуже сподобалась іграшка у твого друга. Одного разу ти вийшов погуляти і побачив, що твій друг забув її на подвір'ї. Ти…?

- Ти дуже образила свою подружку. Спробуй помиритися з нею.

- На вулиці ти знайшов кошеня, що дуже змерзло. Ти…?

- Подруга запросила тебе піти погуляти, а ти ще не зробила уроки. Ти…?

**Додаток И**

**Інформаційна довідка для вчителів**

**Як прищепити дитині моральні цінності**

Прищепити дитині моральні цінності непросто. Пропонуємо декілька порад:

* поясніть дитині моральні принципи, які, на вашу думку, мають першорядне значення;
* розкажіть дитині, як погана поведінка впливає на інших і на неї саму. Наприклад: «Якщо ти говоритимеш неправду, одного разу тобі ніхто не повірить»;
* розгляньте із дитиною гіпотетичні ситуації, щоб вона оцінила свої думки і прийняла рішення. Наприклад: «Уяви, що над твоїм другом знущаються в школі. Як би ти вчинив?»;
* поясніть дитині, що гарні вчинки мають гарні наслідки;
* переконайтеся, що ви виконуєте свої зобов'язання й обіцянки, дані дитині, і виявляєте доброту до неї;
* подавайте дитині позитивний приклад високоморальної поведінки;
* заохочуйте заняття, які вчать дитину моральності.

**Заняття, які розвивають моральність у дитини**

Щоб виявити в дитині її кращі моральні якості, запропонуйте їй пограти в індивідуальні, групові та розвивальні ігри. Ігри можуть навчити дітей співпраці та рівності, оскільки:

* групові ігри (наприклад, хованки, біг наввипередки тощо) вчать дітей чесності й важливості дотримання правил;
* за допомогою групових ігор діти розуміють, що дотримуватися правил потрібно не для того, щоб уникнути покарання, а тому що це правильно й етично;
* гра в хрестики-нулики добре підходить для маленьких дітей. Грайте в неї з дитиною, щоб показати, що ви можете бути з нею на рівних;
* ця гра допомагає дітям зрозуміти, що вони можуть брати на себе відповідальність за деякі свої дії й рішення і що не все залежить від інших людей.

Моральний розвиток дитини не менш важливий, ніж фізичний та психічний. Вам не потрібно чекати, поки дитина виросте, щоб пояснити їй моральні норми. Починайте з раннього дитинства, станьте для вашого малюка гарним прикладом. Так дитина зможе перейняти ваші моральні цінності, зробивши їх невід'ємною частиною свого життя.

**Додаток І**

**Міні-доповідь для педагогів «Теорія морального розвитку Лоренса Кольберга»**

Американський психолог Лоренс Кольберг запропонував теорію морального розвитку, відповідно до якої виділив такі його етапи:

* етап 1: орієнтація на покарання та слухняність. Маленькі діти поводяться правильно, тому що бояться тих, хто має владу, і дотримуються правил, щоб уникнути покарання;
* етап 2: егоїзм / індивідуалізм. Дитина вважає правильними дії, що задовольняють її потреби, а іноді й потреби інших. Взаємність на цьому етапі не пов'язана з прихильністю або справедливістю;
* етап 3: чемний хлопчик / чемна дівчинка. Правильна дія в розумінні дитини – те, що подобається людям навколо і що вражає їх. Дитину хвилює враження, яке вона справляє на інших; за допомогою гарної поведінки вона шукає схвалення;
* етап 4: орієнтація на закон і порядок. Правильна поведінка означає виконання свого обов'язку, підпорядкування соціальним нормам собі на благо й повагу до влади;
* етап 5: орієнтація на соціальний контракт. Дитина визнає універсальні принципи, права й соціальні норми. Крім соціально прийнятих норм, правильні дії ґрунтуються на особистих цінностях і переконаннях;
* етап 6: орієнтація на універсальні етичні принципи. Правильні дії визначаються совістю людини відповідно до обраних етичних принципів.

Перший і другий етапи Кольберг називав доконвенційною мораллю, третій і четвертий – конвенційною, а два останні етапи – постконвенційною мораллю.

**Додаток Ї**

**Вісім порад щодо морального виховання для батьків:**

* 1. Будьте уважні до того, що ви говорите своїм дітям. Дорослі недостатньо контролюють свої висловлювання, коли розмовляють з дітьми. Деякі батьки звертаючись до дитини, називаючи їх поганими словами: ледарем, дурнем, нездарою. Цим батьки і вихователі гублять дітей. Діти, піддаючись навіюванню, через деякий час, дійсно, стають недопитливими, ледачими і нездатними.
	2. Не треба лякати дітей чудовиськами, вовками, поліцією. Це не зробить їх ні розумнішими, ні добрішими.
	3. Виховуйте дітей, подаючи їм бездоганний приклад. Діти не люблять повчань та нотацій, вони хочуть бачити ваші вчинки, а не слухати ваші слова.
	4. За будь-яких обставин намагайтеся бути на висоті в очах своїх дітей. Не варто виставляти на показ свої слабкості і недоліки. Коли батьки дозволяють дітям бачити їх слабкості, діти хвилюються, втрачають орієнтацію, оскільки їм, як правило, нема більше на кого надіятись.
	5. Знаходьте можливість підтримати свою дитину, а не «опустити». Дитина відчуває себе маленькою і слабкою, а тому хоче мати над собою непорушний авторитет, що захищає її. Дитина завжди шукає у батьків фізичної та психологічної підтримки.
	6. Краще ніколи не бити дитину. Хоча, якщо вона дійсно цього заслуговує, покарання їй нe зашкодить, але будьте обережні! Ніколи не карайте дитину, якщо ви злі. Тому що ви залишите в її пам’яті враження ненависті, злоби, а не справедливості. А для справжнього виховання дитина повинна відчувати, що ви справедливі і тому маєте рацію, караючи її.
	7. Якщо вам і доводиться покарати дитину не виражайте ні злоби, ні ворожості. Дитина швидко забуде ляпаса, але ніколи не забуде ваш погляд, повний ненависті і злоби. Ваші покарання повинні бути продиктовані не тим, що у вас «увірвався терпець», а бажанням дати зрозуміти дитині, що для її ж блага існують правила, яких потрібно дотримуватись.
	8. Робіть все для того, щоб діти не втратили довіри до Вас. Діти повинні безмежно довіряти своїм батькам і підкорятися їм. Це одне з основних правил виховання дітей в дружній і люблячій сім’ї.

**Додаток Й**

**Пам'ятка для батьків «Роль батьків у моральному розвитку дітей»**

Діти вчаться моралі у найближчих їм людей. Щоб допомогти в цьому дитині, батьки можуть зробити такі кроки:

* мотивуйте дитину діяти в рамках прийнятних норм;
* визначення й визнання емоцій на ранніх етапах допоможе дитині зрозуміти, що ви їй співчуваєте;
* хваліть дитину кожного разу, коли вона виявляє позитивну поведінку й демонструє правильну моральну поведінку. Так дитина зрозуміє, чого від неї очікують;
* ваші діти уважно спостерігають за вами. Дотримуйтеся правил, яких ви вчите дитину, показуйте їй позитивний приклад.

Крім того, щоб стати зразковим прикладом для наслідування для вашої дитини, вам потрібно навчити її правильних із моральної точки зору моделей поведінки.