**Міністерство освіти і науки України**

**Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя**

**Факультет педагогіки, психології, соціальної роботи та мистецтв**

**Кафедра педагогіки, початкової освіти, психології та менеджменту**

**013 Початкова освіта**

**КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА**

на здобуття освітнього ступеня магістр

**«ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ПОЗАУРОЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ»**

Студентки **Проценко Олени Ігорівни**

Науковий керівник: **Філоненко Олена Станіславівна*,***

канд. пед. наук, доцент кафедри педагогіки, початкової освіти, психології та менеджменту.

Рецензенти: **Дубровька Лариса Олександрівна,**

канд. пед. наук, доцент кафедри педагогіки, початкової освіти, психології та менеджменту;

**Возняк Інна Іванівна,**

канд. пед. наук, доцент, вчитель початкових класів приватного закладу загальної середньої освіти І-ІІІ ступенів «Ліцей Кебета» м. Києва

Рекомендовано до захисту на засіданні кафедри педагогіки, початкової освіти, психології та менеджменту, протокол №­­ 4 від 27 листопада 2024 р.

Допущено до захисту

Завідувач кафедри педагогіки, початкової освіти, психології та менеджменту, д.п.н., проф.­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лосєва Н.М.

Ніжин – 2024

**Анотація** У магістерській роботі уточнено сутність поняття «толерантність», визначено психолого-педагогічні особливості виховання толерантності у дітей молодшого шкільного віку, схарактеризовано структуру толерантності молодших школярів, визначено критерії, показники та рівні сформованості толерантності учнів.

У експериментально-дослідній роботі брали участь другокласники Попільнянського ліцею Житомирської області. Під час констатувального етапу діагностовано рівні розвитку толерантності молодших школярів.

Теоретично обгрунтовано та експериментально перевірено педагогічні умови виховання толерантності учнів початкових класів у позаурочній діяльності початкової школи:

1. Сприятлива атмосфера поваги, довіри та взаєморозуміння в колективі, де учні можуть відчувати себе в безпеці та мати можливість вільно висловлювати свою думку.

2. Створення інклюзивного середовища, яке передбачає можливість кожного брати участь у позаурочній діяльності незалежно від індивідуальних особливостей.

3. Використання різноманітних методів та форм роботи: ігри, проєкти, ранкові зустрічі, тренінги, перегляд мультфільмів, бесіди за прочитаними художніми творами, творчі завдання з малювання, виховні години, конкурси та виставки творчих робіт.

**Ключові слова:** молодші школярі, інклюзія, толерантність, позаурочна діяльність початкової школи.

**Abstract** In the master's work, the essence of the concept of "tolerance" was clarified, the psychological and pedagogical features of the education of tolerance in children of primary school age were defined; the structure of tolerance of younger schoolchildren is characterized; the criteria, indicators and levels of formation of students' tolerance are defined.

Second-graders of the Popilny Lyceum of the Zhytomyr region took part in the experimental research work. During the ascertainment stage, the levels of development of tolerance of younger schoolchildren were diagnosed.

Pedagogical conditions for education of tolerance of elementary school students in extracurricular activities of elementary school have been theoretically substantiated and experimentally verified:

1. A favorable atmosphere of respect, trust and mutual understanding in the team, where students can feel safe and have the opportunity to express their opinion freely.

2. An inclusive environment that allows everyone to participate in extracurricular activities regardless of individual characteristics.

3. Use of various methods and forms of work: games, projects, morning meetings, trainings, watching cartoons, discussions after reading works of art, creative drawing tasks, educational hours, competitions and exhibitions of creative works.

**Key words:** younger schoolchildren, inclusion, tolerance, extracurricular activities of elementary school.

**ВСТУП……………………………………………………………………..5**

**РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ПОЗАУРОЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ**

1.1. Сутність поняття «толерантність» молодших школярів…………11

1.2. Психолого-педагогічні особливості виховання толерантності у дітей молодшого шкільного віку………………………………………………19

1.3. Обґрунтування педагогічних умов виховання толерантності у здобувачів початкової освіти у процесі позаурочної діяльності початкової школи……………………………………………………………………………25

**Висновки до першого розділу………………………………………..46**

**РОЗДІЛ II. ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА ПЕРЕВІРКА ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПОЗАУРОЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ**

2.1. Стан вихованості толерантності у дітей молодшого шкільного віку………………………………………………………………………………48

2.2. Реалізація педагогічних умов виховання толерантності у молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи………………68

2.3. Результати практичного дослідження………………………………90

**Висновки до другого розділу…………………………………………93**

**ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ………………………………………………97**

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ………………………..…102**

**ДОДАТКИ………………………………………………………………109**

**ВСТУП**

**Актуальність дослідження** Сучасний світ зіштовхнувся з низкою складних проблем: політична нестабільність, економічні кризи, соціальні конфлікти. Ці виклики загострюють питання про мирне співіснування різних культур, народів, релігій.

На жаль, у суспільстві все частіше спостерігаються прояви байдужості, агресії, насильства, дискримінації, нетерпимості та неповаги до людей з іншою національністю, вірою, культурою, точкою зору.

У таких умовах виховання толерантності у молодшого покоління стає особливо важливою й актуальною задачею.

Толерантність – це моральна якість особистості, що ґрунтується на ціннісному ставленні до інших людей, до себе, до оточуючого середовища. Вона проявляється в доброзичливості, чуйності, співчутті, терпимому ставленні, повазі до інших людей, незалежно від їхніх поглядів, звичок, характеру, темпераменту, національної та релігійної приналежності.

Державні документи України – Закони України «Про освіту» (2017), Національна доктрина розвитку освіти в Україні (2002), Національна стратегія розвитку освіти в Україні на період до 2021 року (2013), Основні орієнтири виховання учнів 1–11-х класів загальноосвітніх навчальних закладів України (2011), Концепція громадянського виховання особистості в умовах розвитку української державності (2000), Концепція виховання гуманістичних цінностей учнів загальноосвітньої школи (2005), Концепція національно-патріотичного виховання дітей та молоді (2015) акцентують увагу на пріоритетності морального виховання молодого покоління. Концепція «Нова українська школа» (2016) підкреслює роль закладів освіти щодо формування особистості, яка усвідомлює свою належність до українського народу, європейської цивілізації, орієнтується в реаліях і перспективах соціокультурної динаміки, підготовлена до життя в постійно змінному, конкурентному, взаємозалежному світі на основі толерантності як особистісної якості.

Формування толерантності молодого покоління – пріоритетний напрям сучасного виховання, про що свідчать й міжнародні документи, що відображають нормативно-правову базу толерантності: Декларація принципів толерантності, Декларація про усунення всіх форм нетерпимості та дискримінації у зв’язку з релігійними переконаннями, Паризька хартія для нової Європи.

Молодший шкільний вік є сенситивним для формування толерантності. Саме в цей період: закладаються основи світогляду, самосвідомість і моральні якості дитини; відбувається оволодіння регіональною культурою, формуються настановлення, стереотипи поведінки і мислення; змінюється співвідношення нервових процесів збудження і гальмування, що є основою для самоконтролю, свідомої саморегуляції поведінки; проявляється інтерес до ознайомлення з представниками інших культур; у процесі виконання спільних завдань закладаються основи спілкування в дитячому колективі.

Виховання толерантності у молодших школярів – це багатогранний процес, який потребує комплексного підходу.

Саме тому класному керівнику необхідно створювати сприятливе середовище для розвитку толерантності. Це передбачає повагу до особистості дитини, формування атмосфери довіри та взаєморозуміння в колективі, заохочення до спілкування та співпраці з однолітками з різним досвідом та культурою. Потрібно також використовувати різноманітні методи та форми виховної роботи. Це можуть бути бесіди, читання книг та казок, перегляд фільмів, проведення ігор, рольових ігор, екскурсій, участь у проєктах та конкурсах, волонтерська діяльність тощо.

**Аналіз наукових досліджень з проблеми**  Різні аспекти толерантності відображено у працях філософів (М. Бабія, М. Бердяєва, Р. Валітової, Ю. Іщенка, В. Лекторського, В. Пісоцького, Л. Скворцова, В. Соловйова та ін.); соціологів (Г. Бутигіна, В. Гараджі, Е. Дюркгейма, Г. Зиммеля, О. Конта, М. Маковецького, П. Сорокіна, О. Швачко та ін.); психологів (О. Асмолова, Г. Балла, І. Беха, С. Бондаревої, Д. Колесова, О. Клепцової, Г. Кожухаря, Д. Леонтьєва, В. Маралова, П. Мчедлова, В. Ситарова та ін.); педагогів (Ш. Амонашвілі, Н. Асташової, О. Безкоровайної, Г. Безюлевової, Б. Вульфова, М. Міріманової, А. Погодіної, О. Савченко, П. Степанова, Г. Шеламової та ін.).

Проблема толерантності розглядається у працях зарубіжних дослідників (А. Камю, П. Кінга, О. Конта, А. Маслоу, С. Мендус, Г. Оллпорт, Б. Рієрдон, Ж. Сартра, М. Уолцера, В. Франкла, Е. Фромма, К. Ясперса та ін.), які пронизані ідеями гуманізму, побудови толерантних стосунків між людьми в суспільстві.

Сучасна педагогічна наука розглядає питання формування толерантності молодого покоління в різних аспектах: загальні питання виховання толерантності (Б. Вульфов, М. Міріманова, А. Погодіна, Г. Солдатова, Л. Шайгерова, О. Шарова та ін.); вивчення потенціалу полікультурного виховання щодо формування толерантної особистості (І.Абакумова, А. Джуринський та ін.); технологічні питання формування толерантності у школярів і студентів (Л. Бернадська [11], Т. Білоус [14], Н.Бирко [12], О. Волошина [18], О. Горват [27], К.Гнатовська [23], В. Нечерда, О.Грива [32], Т.Гурова [33], О.Добровицька [36], Г.Коберник [42], Е.Койкова [43], О.Муляр [50], Н.Олійник [51], А.Ремньова [54] та ін.).

Проблема виховання толерантності в молодших школярів розглядалась у дослідженнях О. Брянцевої (педагогічні умови виховання), С. Герасимова (педагогічні засоби виховання), М. Горват (умови інтерактивного педагогічного спілкування) [27], Т. Гурової (в умовах полікультурного освітнього простору) [33], Г. Коберник (у процесі впровадження інтерактивних технологій навчання) [42], Е. Койкової (на уроках музики в умовах полікультурного простору) [43], О. Крушельницької (психологічні умови формування толерантності), І.Сухопара (формування толерантності у молодших школярів у позаурочній діяльності) [59].

Водночас недостатньо розроблені аспекти формування толерантності в молодших школярів у позаурочній діяльності.

Актуальність досліджуваної проблеми зумовлена суперечностями між:

– об’єктивною потребою сучасного суспільства у формуванні толерантної особистості та недостатньою розробленістю теоретичних і методичних основ її формування в молодших школярів;

– вагомими виховними можливостями позаурочної діяльності щодо формування толерантності в молодших школярів і недостатнім методичним забезпеченням цього процесу;

– необхідністю вдосконалення професійної підготовки вчителів початкової школи до формування толерантності в молодших школярів та недостатністю розробленості її змісту, форм і методів.

Отже, об’єктивна необхідність розв’язання проблеми виховання толерантності учнів початкових класів у позаурочній діяльності, з одного боку, і відсутність дослідження, де б цілісно розглядалась ця проблема, з іншого, зумовили вибір теми **«Виховання толерантності в молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи».**

**Об’єкт дослідження –** процесвиховання толерантностіучнів молодшого шкільного віку.

**Предмет дослідження** – педагогічні умови виховання толерантності в молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи.

**Мета** – обґрунтувати та експериментально перевірити педагогічні умови виховання толерантності в учнів початкових класів у процесі позаурочної діяльності початкової школи.

Відповідно до об’єкта, предмета, мети визначено **такі завдання**:

1. Проаналізувати підходи науковців до визначення поняття «толерантність».

2. Схарактеризувати структуру толерантності молодших школярів.

3. Визначити критерії, показники та рівні сформованості толератності учнів.

4. Діагностувати рівні розвитку толерантності молодших школярів.

5. Науково обґрунтувати та експериментально перевірити педагогічні умови виховання толерантності в учнів молодшого шкільного віку у процесі позаурочної діяльності початкової школи.

**Гіпотеза дослідження:**

Виховання толерантності в молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи буде ефективним, якщо будуть створені такі педагогічні умови:

1. Сприятлива атмосфера поваги, довіри та взаєморозуміння в колективі, де учні можуть відчувати себе в безпеці та мати можливість вільно висловлювати свою думку.

2. Інклюзивне середовище, яке передбачає можливість кожного брати участь у позаурочній діяльності незалежно від індивідуальних особливостей.

3. Використання різноманітних методів та форм роботи: ігри, проєкти, ранкові зустрічі, тренінги, перегляд мультфільмів, бесіди за прочитаними художніми творами, творчі завдання з малювання, виховні години, конкурси та виставки творчих робіт.

Для вирішення зазначених завдань і перевірки гіпотези в роботі застосовуються такі **методи дослідження**:

– теоретичні: аналіз психолого-педагогічної наукової й методичної літератури, періодичних педагогічних видань, інтернет-ресурсів, авторефератів, дисертацій, доробку провідних науковців, що дало змогу визначити та теоретично обґрунтувати педагогічні умови які сприяють ефективному вихованню толерантності учнів; синтез, узагальнення, систематизація для теоретичної інтерпретації методів виховання толерантності учнів початкових класів;

– емпіричні: діагностичні (анкетування, бесіда, тестування, вивчення продуктів навчально-пізнавальної діяльності учнів), спостереження з метою визначення рівнів сформованості толерантності молодших школярів; педагогічний експеримент – для перевірки гіпотези дослідження;

– методи математичної статистики (статистична обробка даних, графічне відображення результатів) – для кількісного аналізу одержаних у педагогічному дослідженні результатів і встановлення їх достовірності.

**Наукова новизна і теоретична значущість дослідження**:

- уточнено сутність понять «толерантність»;

- виявлено та охарактеризовано показники та рівні сформованості толерантності учнів;

- теоретично обґрунтовано і експериментально перевірено педагогічні умови виховання толерантності в учнів початкових класів у процесі позаурочної діяльності початкової школи.

**Експериментальна база дослідження.** У експериментально-дослідній роботі взяли участь 54 учні 2-х класів Попільнянського ліцею Житомирської області.

**Практичне значення роботи** Матеріали дослідження можуть використовуватися в професійній підготовці майбутніх учителів початкових класів у закладах вищої освіти для оновлення змісту лекційних і практичних занять; в організації педагогічної практики; у процесі написання курсових і магістерських робіт; у розробці освітніх програм; у створенні навчальних посібників; у системі післядипломної освіти та підвищення кваліфікації учителів початкової школи.

**Апробація результатів дослідження** здійснювалася під час дослідницької роботи, результати якої доповідались та обговорювались на засіданнях кафедри педагогіки, початкової освіти, психології та менеджменту Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, І Міжнародній науково-практичній конференції «Розвиток освіти в європейському просторі: національні виклики та транснаціональні перспективи», (м. Ніжин, 2–3 листопада 2023 року); Вузівській науковій студентській конференції «Актуальні проблеми управління закладами освіти в умовах сучасних викликів», (м.Ніжин, 15 лютого 2024 р.); VІІІ Міжнародній науково-практичній конференції «Психолого-педагогічні проблеми вищої і середньої освіти в умовах сучасних викликів: теорія і практика», (Харків, 20-21 березня 2024 р.); конференції молодих науковців (травень 2024 р.), I Всеукраїнській науково-практичній інтернет-конференції «Сучасна початкова освіта: погляди молодих дослідників», (м. Ніжин, 30 травня 2024 р.), Всеукраїнській науковій конференції «Актуальні питання початкової освіти: досвід, реалії, перспективи», (м. Кам’янець-Подільський, 17-18 жовтня 2024 р.).

**Публікації** Основні результати дослідження відображено в 3-х публікаціях автора:

1. Проценко Олена. Виховання толерантності молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи. *Розвиток освіти в європейському просторі: національні виклики та транснаціональні перспективи.* Матеріали І Міжнародної науково-практичної конференції, м. Ніжин, 2–3 листопада 2023 року / За заг. ред. Самойленко О. В. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2023. С.287-289.

2. Філоненко О., Проценко О. Проблема формування педагогічної толерантності як професійно значущої якості майбутнього вчителя. *Психолого-педагогічні проблеми вищої і середньої освіти в умовах сучасних викликів: теорія і практика*: матеріали VІІІ Міжнародної науково-практичної конференції (Харків, 20-21 березня 2024 р.). / Харк. нац. пед. ун-т імені Г. С. Сковороди. Харків. 2024. С.359-364.

3. Проценко Олена. Особливості виховання толерантності в молодших школярів. *Педагогічний альманах : збірник праць молодих науковців* / відп. ред. Н.М.Лосєва. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2024. Вип. 1. С. 24-26.

**Структура дослідження.** Магістерська робота містить вступ, два розділи, висновки до кожного з розділів, загальні висновки, список використаних джерел 67 найменувань та додатки. Загальний обсяг роботи 178 сторінки, з них основного тексту – 95 сторінок. Робота містить 10 таблиць та 2 рисунки.

**РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ В МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ПОЗАУРОЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ**

* 1. **Сутність поняття «толерантність» молодших школярів**

Етимологія та первинне значення поняття «толерантність» походить від латинського «tolerantia» - стійкість, витривалість, терпимість [3, с. 48].

Головне у змісті терміна - відсутність небажаної реакції особистості під час ситуації, коли та практично вимушена чи можлива. При цьому в певій ситуації терпіння виступає у відсутності негативної реакції. Толерантність – здатність особистості до вияву терпіння, що є рисою її характеру. Терпимість є суспільним явищем, яке ґрунтується на здатності значної кількості індивідів до виявлення терпіння, стриманості. За змістом толерантність передбачає витривалість, як фізичну, так і психічну [там само].

З урахуванням зазначеного, логіка нашого дослідження передбачає аналіз тлумачень науковців феномену «толерантність».

Визначення цієї категорії подано в тлумачних словниках. Тлумачний словник «толерантність» повністю ототожнює з феноменом «терпимість» [15, с. 431]. Словник В. Даля визначає термін «терпіння» виносенням, перенесенням, стражданням; терпіти означає сподіватися чого кращого, вичікування, очікування. Терпіти означає дозволяти. Поняття «терпимість» пояснюють властивістю чи якістю, умінням терпіти лише з милосердя когось чи щось [4, с.34]. У словнику автор зазначає, що терпимість за змістом передбачає такі людські якості, як великодушність, смиренність [там само], а нетерпимість - у запальність, необачність, вимогливість.

Лише в середині XX століття категорія «толерантність» отримала чітке теоретичне обґрунтування. 16 листопада 1995 року на двадцять восьмій сесії Генеральної конференції ООН з питань освіти, науки і культури в Парижі було прийнято «Декларацію принципів толерантності». Цей документ визнає толерантність необхідною умовою миру та соціально-економічного розвитку всіх народів. Вона описується як важливий принцип суспільства, який передбачає: повагу, сприйняття та розуміння багатого різноманіття культур у світі, форм самовираження та самовиявлення людської особистості; єдність у розмаїтті; створення умов для досягнення миру та переходу від війни до культури миру. Декларація підкреслює, що толерантність не є поступкою, поблажливістю чи потуранням. Це, перш за все, активна позиція, що ґрунтується на визнанні універсальних прав і основних свобод людини. Жодним чином толерантність не може бути виправданням посягання на ці основні цінності [27, с. 29].

Таким чином, сучасне трактування толерантності полягає в умінні жити в мирі й злагоді, поважаючи різноманіття та визнаючи цінність кожної людини, терпимість до кожного, його позицій, вірувань, здатність до обстоювання своїх прав та свобод, не порушуючи прав та свобод інших, готовність до конструктивного діалогу та порозуміння з людьми згідно з їхніми поглядами і поведінкою як основою цивілізованих стосунків [там само].

Толерантність як історичне явище виступає фактором еволюційного розвитку людства. Толерантність виникла як інстинкт самозбереження, поступово стала цінністю та нормою.

Аналіз дефініції «толерантність» дозволяє нам констатувати, що первинним значенням терміну «терпимість» було таке: «здатність терпимо, поблажливо ставитись до чужих звичок, звичаїв, поглядів; поблажливе ставлення до когось, чогось» [31, с. 43]. Преставлений матеріал уможливлює виділення низки спільних ознак, їх семантики, а саме: витримка у певній справі, цілеспрямованість, терпіння, терпимість.

Толерантність - це складне багатогранне поняття, яке охоплює як індивідуальні, так і суспільні аспекти. Вона ґрунтується на повазі до різноманіття, визнанні прав людини та активній позиції щодо подолання дискримінації та нетерпимості.

Толерантність - це складне і багатогранне поняття, яке активно використовують у різних галузях суспільного життя, таких як філософія, політологія, етика, соціологія, медицина, психологія та педагогіка. Кожна з цих наук доповнює розуміння толерантності, розкриваючи її сутність з різних сторін [25, с.12].

З точки зору філософії, толерантність - це необхідна категорія у ставленні до людей з різними етнічними, релігійними та культурними особливостями. Вона свідчить про впевненість у собі та стійкість власних позицій, відкритість до нових ідей та готовність до конструктивного діалогу з носіями інших точок зору. Як зазначається в філософському енциклопедичному словнику, толерантність - це доброзичливе або принаймі стримане ставлення до індивідуальних або групових відмінностей (релігійних, етнічних, культурних, цивілізаційних) [64, с. 642].

Таким чином, толерантність - це не просто терпимість до існування «іншого», а активна позиція, яка передбачає повагу до різноманіття, розуміння та емпатію до людей з відмінними поглядами та переконаннями.

На думку таких філософів, як А. Камю, Ж.-П. Сартр та К. Ясперс, ціннісне ставлення до іншої людини не є наслідком зовнішнього тиску чи несвідомих інстинктів. Це результат свідомого самовизначення особистості, формування себе та свого буття. Екзистенціалісти пов'язують альтруїзм та толерантність з таким феноменом, як свобода. Згідно з їхніми висновками, толерантність є процесом творення самого себе, який бере витоки з людської свободи, з підняттям над власними егоїстичними інтересами чи потребами [60, с. 48].

Цю позицію поділяє і Е. Фромм, який пов'язує толерантність з внутрішнім відчуттям свободи людиною. На його думку, свобода не є чимось даним, вона потребує постійного самоствердження та самозвільнення. «Свобода дає людині незалежність, але в той же час виникає почуття ізольованості, безсилля чи тривоги. Ця ізольованість є нестерпною» [там само].

Щоб подолати це відчуття, людина може прагнути відмовитись від власної свободи, шукаючи опору у зовнішніх авторитетах, міфах та стереотипах. Саме таке прагнення, на думку Е.Фромма, породжує нетерпимість до «інших», «чужих», «не наших» [там само].

Таким чином, толерантність, згідно з екзистенціалізмом та психоаналізом Е.Фромма, - це не просто пасивна терпимість, а активна позиція, яка ґрунтується на свідомому виборі свободи, відповідальності та повазі до інших людей [там само, с.50].

Е. Фромм підкреслює, що без свободи людина втрачає свою цінність. Тому, на його думку, толерантність ґрунтується на усвідомленні та прийнятті свободи як особистої цінності [там само].

Таким чином, толерантність - це не просто терпимість до «іншого», а активна позиція, яка передбачає: свободу особистості як усвідомлення та прийняття свободи як цінності; критичний діалог як готовність до обміну думками та досвідом з іншими, навіть якщо вони відрізняються від власних; прагнення до розуміння як бажання зрозуміти інші точки зору та культури; відкритість до нового як готовність до перегляду власних переконань та розширення світогляду [там само].

Лише така толерантність може стати основою для мирного та конструктивного співіснування в різноманітному світі.

О. Швачко [67, с.155] тлумачить толерантність універсальною загальнолюдською цінністю, основою для мирного та конструктивного співіснування; моральним ідеалом як прагненням до гармонії у стосунках з іншими людьми.

У психології [45, с.150] толерантність розглядається як багатогранна характеристика особистості, що проявляється в різних аспектах:

1. Прагнення до саморозвитку та гармонії. Толерантна особистість прагне до самовдосконалення, постійно працює над собою, розвиває свої сильні сторони та вчиться долати слабкості. Вона прагне до гармонії з собою та оточуючими, шукає баланс між власними потребами та потребами інших людей.

2. Стійкість та терпимість. Толерантна людина стійка до стресів та труднощів, вона вміє витримувати емоційне навантаження та не здається перед проблемами, вона терпима до недоліків інших людей, не прагне їх змінити, а вміє приймати їх такими, якими вони є.

3. Визнання інших цінностей та поглядів. Толерантна особистість поважає право інших людей мати власні цінності, переконання та погляди, навіть якщо вони відрізняються від її власних. Вона не намагається нав'язати свою думку іншим, а прагне до діалогу та взаєморозуміння.

4. Вільна від егоцентризму та культуроцентризму. Толерантна людина усвідомлює, що не є центром Всесвіту, і що світ не крутиться навколо неї. Вона поважає інші культури та традиції, не вважає свою культуру вищою за інші.

5. Самоактуалізація та розкриття потенціалу. Толерантність сприяє самоактуалізації особистості, адже вона дозволяє їй розкрити свої сильні сторони та реалізувати свій потенціал. Вона не зациклюється на своїх недоліках, а прагне розвивати свої таланти та здібності.

6. Почуття цінності іншої людини. Толерантна особистість цінує інших людей, незалежно від їхнього походження, соціального статусу, віросповідання чи інших характеристик. Вона ставиться до всіх з повагою, навіть до тих, хто не поділяє її поглядів.

7. Діалог та партнерство у спілкуванні. Толерантна людина прагне до діалогу з іншими людьми, навіть якщо вони мають інші думки чи переконання. Вона вміє слухати та чути інших, прагне зрозуміти їхню точку зору.

8. Соціальне та етнопсихологічне явище. Формування толерантності залежить від багатьох факторів, включаючи соціальні стереотипи, виховання, освіту, особистий досвід. Головним бар'єром у формуванні толерантності є соціальні стереотипи, які формуються в дитинстві.

9. Стійкість до несприятливих факторів. Толерантна людина вміє протистояти несприятливим факторам, таким як стрес, конфлікти, дискримінація. Вона не втрачає самовладання в складних ситуаціях, вміє знаходити конструктивні шляхи вирішення проблем.

І.Сухопара тлумачить толерантність молошого школяра важливою занальнолюдською цінністю, яка характеризується розумінням та повагою до відмінностей інших, збереженням почуття власної гідності, вмінням ватсновлювати продуктивну міжособистісну взаємодію [59, с. 35].

Нам імпонує визначення Г.Коберник поняття толерантності учня початкових класів як комплексної особистісної якості, яка характеризується високим рівнем знань, умінь та навичок поважного ставлення до «Іншого» під час міжособистісної комунікації; володінням прийомами спілкування та морально-етичними принципами; здатністю цілісно сприймати «Іншого», розуміти його специфічні характеристики як прояви індивідуальності та неповторності; емоційно-вольовою готовністю до аналітичного діалогу з «Іншим»; здатністю до компромісів та готовністю до часткової поступки власними інтересами у подоланні та попередженні конфліктів; здатністю до критичного ставлення до себе як до «Іншого» з метою особистісного самовдосконалення [42].

Дослідження (Л. Бернадської, В. Бойко, І. Борсук, С. Герасимова, П. Комогорова, В. Нечерди, О. Скрябіної та ін.) дозволяють уточнити класифікацію видів толерантності [11, с. 9].

Педагогічна толерантність як засвоєння учителем умінь та навичок толерантної взаємодії, настанова на терпиме ставлення під час педагогічної діяльності задля досягнення мети толерантної особистості дитини (П. Комогоров) [там само].

Релігійна толерантність, що передбачає терпимість до іншої віри [там само].

Комунікативна толерантність як позитивна комунікативна настанова (В. Бойко, О. Скрябіна) [там само].

Расова, як визнання цінності й рівності усіх представників різних рас (європеоїдної, негроїдної, монголоїдної) [там само].

Міжнаціональна, що виражається у терпимості до інших етносів (В. Бойко); визнає цінність та рівність прав усіх національностей планети (В. Нечерда) [там само].

Політична, яка характеризується визнанням і повагою прав іншого бути фанатом політичних партій чи блоків, певних політиків [там само].

Соціальна, що передбачає визнання та прийняття права іншого мати стан здоров’я, відмінний від інших своє походження та відповідний соціальний статус, рівень життя [там само].

Вікова толерантність як визнання цінності та рівності різних поколінь, незалежно від вікових особливостей [там само, с.10].

Гендерна толерантність - визнання й прийняття як особистістю, так і державою рівних прав і обов’язків усіх людей, незалежно від статі, повага чоловіками і жінками представників іншої статі (В. Нечерда) [там само].

Міжособистісна, що характеризується ціннісним ставленням до іншої людини незалежно від культурної приналежності, політичної орієнтації, соціального стану, раси, національності (Л. Бернадська) [там само].

Отже, толерантність - це складне і багатогранне поняття, яке проявляється в різних аспектах життя людини.

Розвиток толерантності - це важливе завдання для вчителя закладу освіти та суспільства, адже вона сприяє мирному співіснуванню людей, повазі до прав і свобод особистості, подоланню дискримінації та насильства.

Вивчення наукових джерел дозволяє зробити висновок, що феномен «толерантність» має глибоке гуманістичне підґрунтя. В його основі лежить ціннісне ставлення до інших людей, до себе та оточуючого середовища, яке проявляється в доброзичливості, тобто готовності йти назустріч іншим, допомагати їм, дарувати їм тепло та підтримку; чуйності як здатності розуміти та реагувати на емоційні стани інших людей; співчутті як здатності співпереживати іншим людям, ділитися їхніми радощами та печалями; співпереживанні як здатності ставити себе на місце іншої людини, розуміти її думки та почуття; терпимому ставленні як здатності приймати інших людей такими, якими вони є, з усіма їхніми плюсами та мінусами; повазі до інших людей, яка передбачає визнання цінності та гідності кожної людини, незалежно від її поглядів, звичок, характеру, темпераменту, національної та релігійної приналежності.

Теоретичне узагальнення філософської, соціологічної, психологічної та педагогічної літератури з проблеми дослідження дало змогу з'ясувати, що науковці у різних площинах неоднозначно тлумачать даний феномен; уточнити сутність поняття «толерантність». Поняття можна визначити як інтегративну моральну якість особистості, яка грунтується на ціннісному ставленні до інших людей, до себе та оточуючого середовища; проявляється в доброзичливості, чуйності, співчутті, співпереживанні, терпимому ставленні та повазі до інших людей; характеризується прагненням досягти взаємної злагоди.

Виховання толерантності у молодших школярів є важливим завданням, яке допоможе їм стати шанобливими, співчутливими та всебічно розвиненими членами суспільства.

* 1. **Психолого-педагогічні особливості виховання толерантності у дітей молодшого шкільного віку**

Молодший шкільний вік (від 6-7 до 10-11 років) є сензитивним періодом для формування толерантності. У цей час діти активно пізнають світ, формують систему цінностей, навчаються взаємодіяти з однолітками та дорослими. Тому виховання толерантності у цей віковий період має ґрунтуватися на психолого-педагогічних особливостях дітей.

У цей період відбувається подальший фізичний та психофізіологічний розвиток дитини, що забезпечує можливість систематичного навчання у школі. Початок навчання у школі веде до корінної зміни соціальної ситуації розвитку. Дитина стає «суспільним» суб'єктом і має тепер соціально значущі обов'язки, виконання яких отримує суспільну оцінку [51, с. 302].

Протягом молодшого шкільного віку починає складатися новий тип стосунків із оточуючими людьми. Безумовний авторитет дорослого поступово втрачається і до кінця молодшого шкільного віку дедалі більше значення для дитини починають набувати однолітки, зростає роль дитячої спільноти [там само].

У цьому віці відбувається поява іншого важливого новоутворення – довільної поведінки. Дитина молодшого шкільного віку стає самостійною, сама вибирає, як їй чинити у певних ситуаціях. У основі цього виду поведінки лежать моральні мотиви. Дитина молодшого шкільного віку опановує моральні цінності, намагається дотримуватися певних правил і законів. Найчастіше це спричинене мотивами егоїзму та бажанням схвалення від дорослих або зміцнення своєї особистісної позиції в групі однолітків. Тобто їхня поведінка так чи інакше пов'язана з основним мотивом, який домінує в цьому віці - мотивом досягнення успіху [там само].

Із формуванням у молодших школярів довільної поведінки тісно пов'язані такі новоутворення, як планування результатів дії та рефлексія. Дитина цього віку здатна оцінити свій вчинок з погляду його результатів і тим самим змінити свою поведінку, спланувати її. З'являється сенсо-орієнтовна основа у вчинках, це тісно пов'язане з диференційованістю внутрішнього та зовнішнього життя. Дитина молодшого шкільного віку здатна подолати в собі свої бажання, якщо результат їх виконання не відповідатиме певним нормам або не призведе до поставленої мети. Важливою стороною внутрішнього життя дитини стає її смислове орієнтування у своїх діях, що пов'язане з переживаннями дитини щодо страху зміни стосунків з оточуючими. Вона боїться втратити свою значущість у їхніх очах [там само].

Молодший школяр починає активно міркувати щодо своїх дій, приховувати свої переживання. Зовні дитина молодшого шкільного віку не така, як внутрішньо. Саме ці зміни в особистості дитини молодшого шкільного віку часто призводять до виплескування емоцій на дорослих, бажання зробити те, що хочеться. Негативна особливість цього віку проявляється насамперед у порушенні психічної рівноваги, у нестійкості волі, настроїв [там само].

У свідомості дитини молодшого шкільного віку закладаються певні моральні ідеали, зразки поведінки. Молодший школяр починає розуміти їх цінність та необхідність. Емоційно-оцінне ставлення дорослого до вчинків дитини молодшого шкільного віку визначає розвиток її моральних почуттів, індивідуального відповідального ставлення до правил, з якими вона знайомиться в житті [там само].

Соціальний простір дитини молодшого шкільного віку розширився – дитина постійно спілкується з учителем та однокласникам. Саме в цей період учень переживає власну унікальність, прагне досконалості, усвідомлюючи себе особистістю. Це відображається у всіх сферах життя особистості, а також і у стосунках з однолітками. Діти молодшого шкільного віку знаходять нові групові форми активності, занять. Вони намагаються спочатку вести себе так, як прийнято в цій групі, підкоряючись законам та правилам. Потім починається прагнення лідерства, до переваги серед однолітків. У цьому віці дружні стосунки інтенсивніші, але менш міцні. Діти молодшого шкільного віку навчаються вмінню набувати друзів та знаходити спільну мову з різними дітьми. Діти молодшого шкільного віку прагнуть вдосконалення навичок тих видів діяльності, які прийняті та цінуються в привабливій для них компанії, щоб виділитися в її середовищі, досягти успіху [46, с.65].

Здатність до співпереживання отримує свій розвиток в умовах шкільного навчання тому, що дитина молодшого шкільного віку бере участь у нових ділових відносинах, мимоволі вона змушена порівнювати себе з іншими дітьми - з їх успіхами, досягненнями, поведінкою, і дитина просто змушена вчитися розвивати свої здібності та якості [там само].

Центральними новоутвореннями молодшого шкільного віку є: 1) якісно новий рівень розвитку довільного регулювання поведінки та діяльності; 2) рефлексія, аналіз, внутрішній план дій; 3) розвиток нового пізнавального ставлення до дійсності; 4) орієнтація на групу однолітків. Найважливіші новоутворення виникають переважають у всіх сферах психічного розвитку: перетворюється інтелект, особистість, соціальні відносини. Провідна роль навчальної діяльності у цьому процесі виключає те, що молодший школяр активно включений в інші види діяльності, у ході яких удосконалюються і закріплюються нові досягнення дитини [там само].

Поступово в учнів початкових класів складається система особистих взаємин у колективі. Її основу становлять безпосередні емоційні відносини, які превалюють над рештою. У численних дослідженнях вітчизняних психологів було виділено найбільш суттєві умови, що дозволяють дорослому формувати в дитини здатність самостійно керувати своєю поведінкою. Такими умовами є: 1) наявність у дитини досить сильного та довготривалого мотиву поведінки; 2) введення обмежувальної мети; 3) розчленування засвоюваної складної форми поведінки на відносно самостійні та невеликі дії; 4) зовнішні засоби, що є опертям при засвоєнні поведінки [там само].

Таким чином, вік 7-10-11 років є найвідповідальнішим етапом шкільного дитинства. Саме тому виховання толерантності у цей віковий період має ґрунтуватися на психолого-педагогічних особливостях дітей та враховувати такі аспекти:

1. Розвиток когнітивної сфери. Молодший шкільний вік (від 6-7 до 10-11 років) характеризується збагаченням емоційної сфери. Відбувається усвідомлення та сприйняття емоцій, адже діти вчаться краще розуміти власні емоції та емоції інших, розпізнавати їхні прояви та описувати їх словами. Також в цей час зростає здатність аналізувати емоційні стани, розуміти їх причини та наслідки. У школярів розвивається вміння керувати своїми емоціями, висловлювати їх у конструктивний спосіб, долати негативні емоції [там само].

Діти молодшого шкільного віку схильні до узагальнень, тому важливо знайомити їх з поняттями толерантності, поваги, різноманіття та інклюзії на доступних їм прикладах. Доцільним є застосування казок, оповідань, мультфільмів, де герої вчаться розуміти та цінувати відмінності один одного.

Вчитель має заохочувати дітей до критичного мислення, ставити їм відкриті запитання, які допоможуть їм сформувати власну думку про різні аспекти життя [42].

1. Розвиток емоційно-вольової сфери. У дітей цього віку емоції часто бувають нестійкими, їм складно керувати своїми почуттями. У молодших школярів зростає здатність ставити перед собою цілі, докладати зусиль для їх досягнення, долати труднощі та перешкоди. Водночас учні стають більш самостійними, вчаться приймати рішення, відповідати за свої вчинки, формуються такі вольові якості, як цілеспрямованість, наполегливість, дисциплінованість, відповідальність [там само].

Важливо навчати дітей емоційної саморегуляції, допомагати їм розуміти та висловлювати свої емоції конструктивно. Вихователь повинен розвивати в дітей емпатію – здатність розуміти та співпереживати почуттям інших людей. Важливо також стимулювати здобувачів до спілкування з однолітками, які відрізняються від них за зовнішністю, інтересами, здібностями [там само].

Вступ до школи знаменує собою для дитини нову систему соціальних взаємин, де їй потрібно адаптуватися до нових правил, норм та вимог.

Для дітей з особливими потребами або тих, хто потребує інклюзивної освіти, адаптація може бути складнішою, адже їм потрібно не лише звикнути до нового середовища, а й одноліткам – до них [31, с.101].

Виховання толерантного ставлення до всіх членів класу, повага до різноманіття, прийняття індивідуальних особливостей кожної дитини сприяють створенню комфортної атмосфери для навчання та розвитку [там само, с.113].

Заохочення ненасильницького спілкування, вирішення конфліктів мирним шляхом, співпраця та взаємодопомога – все це робить шкільне життя комфортнішим для всіх дітей [там само].

Важливо пам'ятати, що емоційно-вольовий розвиток молодших школярів тісно пов'язаний з їхнім соціальним становленням. Створення гармонійного середовища в шкільному класі, де панує атмосфера поваги, толерантності та взаєморозуміння, значно сприяє емоційному та вольовому розвитку кожної дитини, а також її успішному навчанню [там само].

3. Формування соціальних навичок. Діти молодшого шкільного віку активно навчаються взаємодіяти з однолітками, у них формуються правила та норми поведінки в групі. Саме тому вчителю необхідно створити в класі атмосферу поваги та прийняття, де кожна дитина відчуває себе комфортно та є цінною. Значущим є також стимулювання співпраці та взаємодопомоги між дітьми. При цьому ефективним буде використання групових ігор та вправ, які навчають дітей толерантності, поваги до інших, умінню вирішувати конфлікти мирним шляхом [там само, с.115].

4. Роль дорослих. Особистий приклад дорослих – батьків, вчителів, інших значущих для дитини людей – відіграє важливу роль у вихованні толерантності. Потрібно, щоб дорослі самі демонстрували толерантне ставлення до інших людей, незалежно від їхньої раси, національності, релігії, зовнішності, здібностей. Тому раціональним буде спілкування з молодшими школярами про толерантність, пояснення їм важливості поваги до інших людей, відповіді на їхні запитання. Доцільним вважають вивчення з учнями книг про толерантність, різноманіття та інклюзію [там само].

Науковці зазначають, що в молодшому шкільному віці у дітей формується «внутрішня позиція», яка визначає їх поведінку, діяльність та систему відносин до світу [7, с.57].

Цей період є сприятливим для розвитку толерантності, адже саме зараз у дітей активно розвивається пам'ять, вони цікавляться новим, прагнуть до знань [там само].

Як вважає О.Безкоровайна, дитинство – це пора становлення особистості. Саме в цей час закладається фундамент для розвитку особистості, формується ставлення до людей, природи, культури. Тому важливо, щоб у дітей з раннього віку виховувалися позитивні установки до людей різних національностей. Це допоможе їм у майбутньому стати толерантними, поважати інших людей, незалежно від їхньої раси, національності, релігії тощо [там само, с.59].

**На думку багатьох науковців, упередження щодо «чужих» і расова свідомість формуються у дітей досить рано. Старші діти, як правило, схильні до встановлення дружніх стосунків за принципом подібності, а не відмінності** [там само].

**Водночас, деякі дослідження свідчать про те, що молодші школярі здебільшого залишаються об'єктивними й не мають певних стереотипів. Проте, з часом, під впливом дорослих, у них формуються емоційні переваги.**

**Приблизно у віці дев'яти років і старше, під впливом дорослих, ці переваги трансформуються у стереотипи, які вже складно змінити** [там само].

Отже, психолого-педагогічними особливостями формування толерантності учнів початкових класів, є характер вияву індивідуальних якостей особистості та вікові особливості. Такі особливості дітей молошого шкільного віку, як відкритість, бажання наслідувати, старанність, слухняність забезпечують швидке освоєння умінь та навичок толерантної поведінки.

* 1. **Обґрунтування педагогічних умов виховання толерантності у здобувачів початкової освіти у процесі позаурочної діяльності початкової школи**

Виховання толерантності у молодших школярів є пріоритетним завданням, яке потребує ґрунтовної підготовки та створення сприятливих педагогічних умов. Це зумовлено стрімким розвитком суспільства, його культурним різноманіттям та зростанням потреби у взаєморозумінні та повазі між людьми [11, с.5].

Реалізація цього завдання можлива завдяки комплексному підходу, який охоплює: створення сприятливої атмосфери в колективі, що передбачає

забезпечення атмосфери поваги, довіри, взаєморозуміння та підтримки; заохочення до вираження власної думки та активної участі у спільних справах; використання методів активного навчання та співпраці; створення позитивного образу "Я" у кожного учня; психолого-педагогічний супровід дітей, що виражається у діагностиці рівня сформованості толерантності у молодших школярів; індивідуальному підході до виховання толерантності з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей учнів; наданні психологічної допомоги та підтримки дітям, які мають труднощі з прийняттям інших; вдосконалення методів та форм виховання, які полягають у використанні інтерактивних методів навчання, що стимулюють емпатію, співпереживання та розуміння інших; застосуванні ігрових методів, які сприяють розвитку комунікативних навичок та вміння вирішувати конфлікти мирним шляхом; організація проектної діяльності, спрямованої на вивчення різних культур та традицій; залученні батьків до виховного процесу та формування толерантного ставлення до оточуючих у сімейному колі.

Важливо зазначити, що виховання толерантності - це не разовий захід, а безперервний процес, який потребує постійних зусиль з боку педагогів, батьків та самих дітей. Створення сприятливих умов та використання ефективних методів виховання допоможе сформувати у молодших школярів толерантне ставлення до світу та людей, що є запорукою їхнього особистісного розвитку та успішної соціалізації.

Окрім вищезазначеного, до ключових аспектів виховання толерантності у здобувачів початкової освіти належать:

1. Формування ціннісних орієнтацій: учні повинні усвідомлювати важливість поваги до людської гідності, прав та свобод людини.
2. Розвиток емоційного інтелекту: учні повинні вміти розуміти та керувати своїми емоціями, а також емоціями інших людей.
3. Набуття навичок медіаграмотності: учні повинні вміти критично оцінювати інформацію, що надходить з різних джерел, та протистояти дискримінаційним стереотипам.
4. Виховання відповідальності: учні повинні усвідомлювати наслідки своїх вчинків та нести відповідальність за свої слова та дії.

Виховання толерантності у молодших школярів - це не лише педагогічне завдання, а й загальносуспільна потреба. Спільними зусиллями ми можемо створити світ, де кожна людина буде поважатися та цінуватися, незалежно від її походження, переконань чи особливостей.

Для того, щоб виховання толерантності у здобувачів початкової освіти у процесі позаурочної діяльності було ефективним, необхідно створити певні педагогічні умови.

«Великий тлумачний словник сучасної української мови» «умову» визначає вимогою, яку висуває одна зі сторін; усним чи письмовим договором про що-небудь; правилом, встановленим у будь-якій діяльності чи сфері життя; обставиною, яка дає змогу здійсненню, створенню чого-небудь або сприяє чомусь» [15, c.1295].

Услід за М.Горват, ми тлумачимо педагогічні умови сукупністю педагогічних факторів (методів, форм, прийомів), які сприяють процесу виховання толерантності учнів початкових класів [27, c. 112].

За Т.Гуровою, є такі педагогічні умови, що сприяють ефективному формуванню толерантності у молодших школярів [3, с. 11]:

1. Виховання поваги до різноманітності, що виражається у навчанні дітей бачити й розуміти відмінності інших людей від себе та цінувати їх; створенні атмосфери прийняття та інклюзії в класі; використовувати різноманітні навчальні матеріали та методи, які знайомлять дітей з різними культурами та точками зору; заохочувати дітей до спілкування та співпраці з однолітками з різним досвідом та походженням.

2. Розвиток емпатії та самоусвідомлення, що передбачає вчити дітей розуміти та співпереживати почуттям інших людей; допомагати учням усвідомлювати власні емоції та думки; заохочувати дітей до самоаналізу та рефлексії; використовувати рольові ігри та інші методи, які допомагають дітям поставити себе на місце інших людей.

3. Створення атмосфери взаємодопомоги та співпраці, що характеризується навчанням дітей працювати разом у команді; заохоченням дітей до взаємодопомоги та підтримки одне одного; вирішенням конфліктів мирним шляхом; створенням атмосфери довіри та поваги в класі.

4. Розвиток навичок спілкування, що має на меті вчити школярів ефективно спілкуватися з іншими людьми; заохочувати дітей до активного слухання; допомагати їм висловлювати свої думки та почуття чітко та шанобливо; використовувати ігри та інші методи, які допомагають здобувачам розвивати навички спілкування.

5. Залучення батьків та спільноти: співпрацювати з батьками, щоб створити послідовний підхід до виховання толерантності вдома та в школі; залучати членів спільноти до шкільних заходів, які сприяють толерантності; створювати партнерські стосунки з іншими організаціями, які працюють над питаннями толерантності та поваги до різноманітності.

В.Тугай [62, с.136] пропонує такі педагогічні умови, що сприяють ефективному формуванню толерантності в учнів початкових ккласів:

1. Використовувати ігри та інші активні методи навчання, які роблять процес вивчення толерантності цікавим та захоплюючим для дітей.

2. Створити в класі безпечну та підтримуючу атмосферу, де учні відчувають себе комфортно, висловлюючи свої думки та почуття.

3. Відзначати успіхи школярів у розвитку толерантності.

4. Бути позитивним прикладом для дітей.

Аналіз психолого-педагогічних джерел, вивчення стану толерантності молодших школярів дозволили виокремити такі педагогічні умови виховання толерантності у позаурочній діяльності початкової школи:

1. Сприятлива атмосфера поваги, довіри та взаєморозуміння в колективі, де учні можуть відчувати себе в безпеці та мати можливість вільно висловлювати свою думку.
2. Інклюзивне середовище, яке передбачає можливість кожного брати участь у позаурочній діяльності незалежно від особливостей.
3. Використання різноманітних методів та форм роботи, що стимулюють емпатію, співпереживання та розуміння інших: ігри, проєкти, ранкові зустрічі, тренінги, перегляд мультфільмів, бесіди за прочитаними художніми творами, творчі завдання з малювання, виховні години, конкурси та виставки робіт.

**Першою педагогічною умовою виховання толерантності у здобувачів початкової освіти у процесі позаурочної діяльності початкової школи є сприятлива атмосфера в колективі.**

Сприятлива атмосфера в колективі є першою та найважливішою умовою виховання толерантності у здобувачів початкової освіти у процесі позаурочної діяльності. Це означає, що на заняттях має панувати атмосфера:

* поваги. Учні повинні відчувати, що їх поважають, незалежно від їхніх особливостей, думок чи переконань;
* довіри. Школярі повинні вірити, що вони можуть вільно висловлювати свою думку, не побоюючись осуду чи насмішок;
* взаєморозуміння. Діти повинні вчитися розуміти та цінувати почуття та думки інших людей.
* підтримки. Школярі повинні відчувати, що вони можуть розраховувати на допомогу та підтримку з боку своїх однолітків та педагога [63, с. 22-23].

Для створення сприятливої атмосфери в колективі педагог може встановити чіткі правила поведінки, які ґрунтуються на принципах поваги та толерантності; створювати можливості для спілкування та співпраці між учнями; використовувати активні методи навчання, які стимулюють дискусії та обмін думками; заохочувати учнів до висловлення своїх почуттів та думок; вирішувати конфлікти мирним шляхом; святкувати успіхи дітей; створювати позитивний образ «Я» у кожного здобувача [62, с.137].

Сприятлива атмосфера в колективі допоможе учням: відчувати себе в безпеці та комфортно; вчитися поважати інших людей; розуміти та цінувати різноманіття; вирішувати конфлікти мирним шляхом; співпрацювати з іншими людьми; стати більш толерантними особистостями [там само].

Важливо зазначити, що створення сприятливої атмосфери в колективі - це постійний процес, який потребує постійних зусиль з боку педагога.

Окрім вищезазначеного, до сприятливої атмосфери в колективі також сприяють: затишний та комфортний простір для проведення занять; наявність необхідних матеріалів та обладнання; цікаві та змістовні заняття; позитивний емоційний фон; відсутність стресу та тривоги [там само].

Сприятлива атмосфера в колективі - це запорука успішного виховання толерантності у здобувачів початкової освіти.

Створення сприятливої атмосфери в колективі у вихованні толерантності молодших школярів повинно відбуватись, на думку М.Горват, в умовах інтерактивного педагогічного спілкування [28, с. 87]. Інтерактивне педагогічне спілкування сприяє активному залученню учнів до навчально-виховного процесу та формуванню в них ціннісних орієнтацій [там само].

Виховання толерантності учнів початкових класів в умовах інтерактивного педагогічного спілкування передбачає дотримання таких вимог:

1. Залучення всіх учнів до діяльності. Важливо, щоб кожна дитина мала можливість взяти участь у підготовці та проведенні нетрадиційних форм навчально-виховного процесу або виховного заходу. Це сприятиме розвитку у дітей почуття згуртованості, відповідальності та взаємодопомоги. [там само].

Для цього можна використовувати різноманітні методи, такі як: створення груп (учні працюють над спільними проєктами, де кожен має свою важливу роль); мозковий штурм (діти генерують ідеї разом, поважаючи думки один одного); рольові ігри (здобувачі приміряють на себе різні ролі та вчаться розуміти інших людей); дискусії (діти обговорюють різні теми, поважаючи думки один одного, навіть якщо вони з ними не згодні) [там само, с.88].

2. Стимулювання активності кожної дитини.

Необхідно створити атмосферу, де кожна дитина буде відчувати себе комфортно та впевнено. Для цього важливо заохочувати учнів висловлювати свої думки, ставити запитання та ділитися своїми ідеями. Використання інтерактивних методів навчання може допомогти активізувати роботу всіх учнів, наприклад: використання ігор, комп'ютерних технологій, медіа [там само].

3. Детальна підготовка та чітка організація.

Інтерактивні методи навчання та виховні заходи повинні бути ретельно підготовлені та чітко організовані. Це допоможе уникнути хаосу та забезпечити ефективність навчально-виховного процесу [там само].

4. Емоційна долученість молодшого школяра.

Важливо, щоб діти були емоційно залучені до навчально-виховного процесу. Це допоможе їм краще засвоїти матеріал та сформувати стійкі ціннісні орієнтації. Для цього можна використовувати різноманітні методи, такі як: використання емоційно забарвлених методів навчання (ігри, пісні, вірші, казки та інші емоційно забарвлені методи) можуть допомогти дітям краще засвоїти матеріал [там само].

5.Створення атмосфери довіри та підтримки, бо важливо, щоб діти відчували себе комфортно та впевнено на уроці. Діти можуть ділитися своїми думками та почуттями з приводу теми, що вивчається.

5. Позитивне налаштування учасників [там само].

**Створення інклюзивного середовища є другою педагогічною умовою виховання толерантності у здобувачів початкової освіти у позаурочній діяльності.**

Інклюзивне середовище в початковій школі - це не просто фізичний простір, доступний для всіх дітей, незалежно від їхніх особливостей. Це, перш за все, атмосфера, в якій кожна дитина відчуває себе цінною, поважною та прийнятою. Це місце, де всі мають рівні можливості для розвитку та навчання, де поважаються індивідуальні особливості кожної дитини, а різноманіття сприймається як багатство [24, с.59].

Створення інклюзивного середовища - це комплексний процес, який потребує:

1. Зміни ставлення та сприйняття: педагоги, батьки та інші члени шкільної спільноти повинні усвідомлювати цінність інклюзії та бути готовими до прийняття та підтримки дітей з різними особливостями.
2. Адаптації навчального середовища: фізичний простір школи, навчальні матеріали та методи навчання повинні бути доступними для всіх дітей, незалежно від їхніх особливостей.
3. Професійної підготовки педагогів: педагоги повинні мати знання та навички для роботи з дітьми з різними особливостями, а також володіти методами інклюзивної педагогіки.
4. Співпраці з батьками: батьки повинні бути залучені до процесу створення інклюзивного середовища та співпрацювати з педагогами для забезпечення успішного навчання та розвитку своїх дітей [там само, с.62].

Переваги інклюзивного середовища для дітей з особливими потребами [там само]: покращення соціальної адаптації та комунікативних навичок; підвищення самооцінки та впевненості у собі; розвиток академічних навичок та кращі результати навчання; формування позитивного ставлення до себе та до інших.

Переваги інклюзивного середовища для дітей з типовим розвитком:

* розвиток емпатії, співпереживання та толерантності;
* збагачення знань про різноманіття людського світу;
* формування навичок спілкування та співпраці з людьми, які відрізняються від них;
* підготовка до життя в суспільстві, де цінується різноманіття.

Інклюзивне середовище - це не лише умова, а й результат виховання толерантності у здобувачів початкової освіти. У такому середовищі діти вчаться поважати та цінувати один одного, розуміти та приймати різноманіття, а також співпрацювати для досягнення спільних цілей. Це сприяє формуванню у них толерантного ставлення до світу та людей, що є запорукою їхнього особистісного розвитку та успішної соціалізації [12, с.48].

Важливо зазначити, що створення інклюзивного середовища - це постійний процес, який потребує систематичних зусиль з боку всіх учасників освітнього процесу. Спільними зусиллями педагогічний колектив та школярі створюють заклад, де кожна дитина може бути щасливою та успішною.

Окрім вищезазначеного, у створенні інклюзивного середовища в початковій школі важливим є:

* Забезпечення доступності інформації, адже вся інформація про шкільне життя, правила та розклад повинні бути доступними для всіх дітей, незалежно від їхніх особливостей.
* Система підтримки. Усіх учнів, особливо дітей з особливими потребами, потрібно постійно підтримувати педагогам, психологам, соціальним педагогам та іншим фахівцям.
* Організація позакласних заходів. У закладі початкової освіти повинні проводитися різноманітні позакласні заходи, доступні для всіх дітей, де вони можуть спілкуватися, дружити та розвивати свої таланти [там само, с.55].

Інклюзивне середовище в початковій школі - це не просто фізичний простір, доступний для всіх дітей, незалежно від їхніх особливостей. Це філософія, яка пронизує всі аспекти шкільного життя, культура поваги до різноманіття, де кожна дитина відчуває себе цінною, унікальною та прийнятою [там само].

У створенні інклюзивного середовища потрібно враховувати такі аспекти:

1. Трансформація педагогічного мислення.

Педагоги повинні відійти від жорстких норм та стандартів, розуміючи, що кожна дитина навчається по-своєму. Тому важливою є розробка індивідуальних навчальних планів та програм, що відповідають потребам та можливостям кожної дитини. Водночас вчитель має застосовувати різноманітні методи навчання, що стимулюють різні типи темпераменту та стилі навчання. Педагоги повинні сприймати різноманіття як ресурс, а не як проблему [там само, с.57].

2. Створення емоційно безпечного простору.

Вчителі та учні повинні навчитися розуміти та поважати почуття один одного, створюючи атмосферу емпатії та співпереживання. При цьому необхідно постійно заохочувати дітей до відкритого та чесного спілкування, де вони можуть вільно висловлювати свої думки та почуття. Вчителю важливо вчити дітей мирним способам вирішення конфліктів та спілкування з людьми, які відрізняються від них. Водночас вчитель має створювати атмосферу підтримки та заохочення, де діти відчувають себе в безпеці та впевнено [там само].

3. Активна участь батьків.

Педагоги повинні співпрацювати з батьками дітей та з батьками учнів з особливими потребами, щоб розуміти їхні потреби та забезпечити їм необхідну підтримку. Батьки повинні бути проінформовані про всі аспекти інклюзивної освіти та залучені до прийняття рішень, що стосуються їхніх дітей. При цьому необхідно, щоб між вчителями та батьками існували партнерські відносини, які ґрунтуються на взаємній повазі та довірі. Виховання толерантності - це спільна відповідальність педагогів, батьків та самих дітей [там само, с.58].

4. Розширення меж інклюзії.

Інклюзія не обмежується дітьми з особливими потребами. Усі діти, незалежно від їхніх особливостей, походження чи віросповідання, повинні відчувати себе прийнятими, цінними та унікальними. Усі школярі повинні мати можливість брати участь у позакласних заходах та шкільних проєктах.

Окрім того освітній заклад повинен співпрацювати з місцевими громадськими організаціями та волонтерами для підтримки дітей з особливими потребами та сприяти інклюзивному середовищу [там само, с. 60].

Створення інклюзивного середовища сприяє вихованню толерантності у здобувачів початкової освіти, оскільки діти вчаться розуміти та приймати різноманіття, співпереживати іншим людям, поважати їхні права та свободи.

**Третьою педагогічною умовою виховання толерантності у молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи є використання різноманітних методів та форм роботи,** **що стимулюють емпатію, співпереживання та розуміння інших.**

Різноманіття методів та форм роботи - це ключова умова ефективного виховання толерантності у молодших школярів у процесі позаурочної діяльності. Завдяки їм можна зробити навчання цікавим та захоплюючим. Різноманітні методи та форми роботи допомагають утримувати увагу дітей, стимулюють їхню активність та пізнавальну цікавість, що робить процес виховання толерантності більш ефективним [11, с.10].

Застосовуючи різні методи у вихованні толерантності, можна залучити до участі всіх дітей, адже це дозволить врахувати індивідуальні особливості та можливості кожного, створити умови для того, щоб кожен учень міг взяти активну участь у навчанні та вихованні.

Використання різноманітних методів та форм роботи сприятиме розвитку не лише знань та умінь, але й особистих якостей дітей, таких як емпатія, співпереживання, повага до інших людей, уміння вирішувати конфлікти мирним шляхом [там само].

За допомогою різних методів можна сформувати позитивне ставлення до толерантності, оскільки це сприятиме розумінню її важливості, відчуттю її цінності, а також формуванню позитивного ставлення до людей з різними особливостями [7, с.127].

Згідно з дослідженнями О. Безкоровайної [там само, с. 132], методи виховання толерантної свідомості у молодших школярів можна умовно поділити на три групи:

1. Методи формування толерантної поведінки на рівні свідомості:

* пояснення (роз'яснення понять толерантності, поваги, емпатії, цінності різноманіття);
* розповіді на етичні теми (використання оповідань, казок, легенд, які ілюструють приклади толерантної поведінки);
* навіювання (створення позитивної емоційної атмосфери, яка сприяє розвитку толерантного ставлення);
* етична бесіда (обговорення етичних дилем, що стимулюють критичне мислення та формування власної думки);
* диспут, під час якого школярі можуть висловлювати різні точки зору та вчитися аргументувати свою позицію;
* приклад - демонстрація толерантного ставлення дорослими та авторитетними людьми.

2. Методи організації діяльності та виховання досвіду толерантної поведінки:

* вправи, які навчають дітей співпраці, спілкуванню, вирішенню конфліктів мирним шляхом;
* доручення, які сприяють розвитку відповідальності, взаємодопомоги та поваги до інших.

3. Методи стимулювання толерантної поведінки: заохочення (похвала, та нагородження за толерантні вчинки, покарання (використання справедливих дій у разі нетолерантної поведінки).

Форми виховання толерантної поведінки, за О. Безкоровайною, можуть бути: уроки, тренінги, інтегровані заняття з інших предметів; гуртки, секції, клуби, конкурси, фестивалі, екскурсії [там само, с. 136].

Комплексне використання методів та форм виховання толерантності, з урахуванням вікових особливостей та індивідуальних потреб дітей, дозволить сформувати у молодших школярів стійке толерантне ставлення до інших людей [там само].

Ми вважаємо, що потрібно використовувати такі **методи для виховання толерантності у молодших школярів у процесі позаурочної діяльності**: метод проєктів, ігри, тренінги, уявні подорожі та виховні ситуації; ***а також форми роботи***: ранкові зустрічі, читання казок та оповідань, творчі завдання з малювання, творча діяльність, перегляд та обговорення мультфільмів [7; 11; 18; 59].

Гра - це ефективний метод виховання, який використовують для виховання навичок толерантної поведінки. За допомогою ігор можна вчити дітей розуміти та поважати один одного, співпереживати іншим людям, вирішувати конфлікти мирним шляхом [23, с. 54].

Різні види ігор сприяють формуванню толерантності молодших школярів, оскільки у ході ігрової діяльності відбувається розвиток емпатії. Ігри, в яких діти перевтілюються, допомагають їм краще розуміти почуття та емоції інших, що забезпечує розвиток співчуття до людей з різним досвідом та поглядами. Ігри допомагають у розвитку умінь вирішувати конфлікти, адже діти навчаються співпрацювати та вирішувати проблеми спільно. Ігри, які знайомлять дітей з різними культурами та традиціями, можуть допомогти їм розвинути повагу до різноманіття, що сприяє сприйманню ними людей та цінуванню їхньої унікальності [27, с. 74].

Ігрова діяльність забезпечує також розвиток соціальних навичок здобувачів. Ігри, в яких діти взаємодіють один з одним, можуть допомогти їм розвинути соціальні навички, такі як спілкування, співпраця та компроміс. Ігри сприяють позитивному самосприйняттю особистості, адже діти відчувають себе успішними та компетентними; допомагають їм бути більш впевненими в собі та відкритими до інших людей [31, с. 126].

У формуванні толерантності молодших школярів ефективними можуть бути рольові, настільні, спортивні, творчі ігри та ігри-драматизації [там само].

Читання художньої літератури (казок та оповідань) теж сприяє формуванню толерантності. Твори літератури забезпечують розвиток емпатії, адже читаючи їх, дитина бачить світ очима інших людей та розуміє їхні почуття та досвід. Читаючи про людей з різних культур та з різним досвідом, школярі розширюють свій кругозір та вчаться цінувати різноманіття. Це може допомогти їм подолати стереотипи та упередження, а також стати більш відкритими до інших людей. Окрім того художня література часто порушує важливі моральні питання, такі як справедливість, доброта, повага та співчуття. Твори літератури пропонують дітям позитивні рольові моделі, на які вони можуть рівнятися. Ці рольові моделі можуть навчити їх, як бути толерантними, емпатійними та поважати інших людей. Читання художньої літератури також сприяє розвитку мови та уяви дітей. Це може зробити їх більш виразними та креативними, а також допомогти їм краще розуміти світ навколо них [7, с. 149].

Творча діяльність відіграє важливу роль у формуванні толерантності у молодших школярів. Творчі заняття, такі як малювання, танці, музика та письмо, можуть допомогти школярам розвинути емпатію, адже вони дозволяють їм висловити свої емоції та почуття, а також зрозуміти емоції та почуття інших людей. Творчість сприяє самовираженню особистості та поділу своїми думками та почуттями з іншими людьми. Це може допомогти дітям краще розуміти себе та знайти своє місце у світі, у налагодженні зв'язку з іншими людьми, які поділяють їхні інтереси та цінності [там само, с. 151].

Творчість проявляється в багатьох різних формах та стилях, які представляють різні культури та точки зору. Вивчення та оцінка різних форм творчості може допомогти здобувачам розвинути повагу до унікальності кожної людини [там само].

Окрім того творчі методи, такі як арт-терапія та музична терапія, можуть використовуватися для вирішення конфліктів та покращення спілкування між людьми.

Творчі заняття можуть допомогти дітям зняти стрес та тривогу, а також поліпшити їхній емоційний стан, що, у свою чергу, може зробити їх більш стійкими до труднощів та більш відкритими до інших людей [там само, с. 151].

Види творчої діяльності, які можуть сприяти формуванню толерантності молодших школярів [там само]:

* 1. Малювання та інші візуальні мистецтва. Діти можуть малювати або створювати колажі, щоб висловити свої почуття та думки про різні теми, пов'язані з толерантністю.
  2. Танці та музика. Школярі можуть танцювати під музику представників різних культур або створювати власну музику, щоб дослідити різні точки зору та висловити свої емоції.
  3. Письмо та розповіді. Здобувачі створюють оповідання, вірші або сценарії про те, що означає бути толерантним, або досліджують досвід людей, які стикаються з дискримінацією.
  4. Театральні постановки. Діти інсценізують п'єси або створюють власні вистави з метою дослідження теми толерантності, поваги та різноманіття.
  5. Виготовлення виробів. Здобувачі створюють вироби з різних матеріалів, щоб представити різні культури або висловити свої почуття щодо проблеми толерантності.

Екскурсії та подорожі відіграють важливу роль у формуванні якостей толерантної особистості у молодших школярів. Екскурсії та подорожі дозволяють дітям побачити світ на власні очі та дослідити різні культури, традиції та способи життя, що забезпечить розширення кругозору та подолання стереотипів [42].

Зустріч з людьми з різних культур та з різним досвідом може допомогти молодшим школярам розвинути емпатію та навчитися бачити світ очима інших людей. Екскурсії та подорожі дозволяють дітям на власному досвіді переконатися в різноманітті світу, сприяючи розвитку поваги до різних культур та традицій. Водночас такі методи дають дітям можливість спілкуватися з людьми з різних культур та розвивати свої соціальні навички, збагачують дітей новими знаннями та досвідом, які можуть допомогти їм краще розуміти світ навколо них [там само].

Науковці пропонують такі екскурсії та подорожі, які можуть сприяти формуванню толерантності учнів початкових класів: відвідування музеїв та історичних місць; екскурсії до храмів; подорожі до інших країн; участь у фестивалях та культурних заходах; волонтерська діяльність [там само, с.155].

Ранкові зустрічі – це чудовий спосіб розпочати день у школі та створити позитивну атмосферу, де всі діти відчувають себе почутими, шанованими та включеними. Ці зустрічі також можуть бути ефективним інструментом для формування умінь та навичок толерантної поведінки учнів. Ранкові зустрічі допомагають учням відчути себе частиною спільноти, де вони можуть поспілкуватися один з одним, поділитися своїми думками та почуттями та відчувати себе в безпеці. Ранкові зустрічі часто включають вправи, які допомагають школярам розвинути емпатію та побачити світ очима інших людей. Ранкові зустрічі також забезпечують формування умінь конструктивного вирішення конфліктів, почуття відповідальності за свої дії [7; 17].

Тренінги з формування толерантності є важливою складовою виховання дітей у початковій школі. Тренінг - це метод активного навчання, який використовується для розвитку знань, навичок та вмінь, а також формування соціальних установок. Він може мати різні цілі: розвиток особистих якостей, зміна поведінки, формування командного духу, вирішення проблем [51, с. 305].

К.Гнатовська зауважує, що тренінги, спрямовані на формування толерантності учнів, сприяють розвитку готовності особистості до сприймання інших такими, як вони є, взаємодії з ними, спираючись на безумовне розуміння та прийняття, повагу багатогранності виявів у міжособистісних стосунках, сприяючи запобіганню ескалації конфліктів, пошуку порозуміння [23, с. 55].

Формати тренінгів можуть бути різними, наприклад: інтерактивні заняття (вправи, ігри та рольові ігри), дискусії, читання книг та історій, перегляд фільмів та відео, запрошення гостей [там само].

Тематика тренінгів толерантної поведінки учнів початкових класів може бути різноманітною «Розуміння толерантності», «Як бути толерантним», «Вчимося активно слухати та розуміти іншого», «Емпатія та співчуття як основні ознаки толерантної людини», «Вчимося долати стереотипи та упередження», «Дискримінація та булінг», «Як ми можемо створити більш інклюзивне середовище?», «Вчимося ефективно спілкуватися», «Формування толерантного суспільства», «Медіа та технології для сприяння толерантності» та ін.

Перегляд мультфільмів може бути ефективним інструментом для формування толерантності у дітей. Мультфільми часто пропонують позитивні приклади поведінки. Перегляд мультфільмів допоможе глибшому розкриттю феномену «толерантність» з використанням історичних фактів, афоризмів видатних людей, показу певних рівнів толерантної поведінки; розвиватиме уміння аналізу, приймання рішень, добору правильної позиції; виховання спостережливості, уважності до інших, здатності розуміти відмінність іншого, навчить встановлювати доброзичливі стосунки; виховуватиме взаємоповагу, терпимість і чуйність, небайдужість, людяність [55, с.30].

Такими є сучасні мультиплікаційні фільми, які спрямовані на формування умінь та навичок толерантної поведінки дітей: «Толерантність» (<https://youtu.be/CY_WgE-WRT0?si=CvMSQl1BSRb5WpT->); «Каструлька Анатоля» (<https://youtu.be/58XlvDAPZhE?si=jMI9o_duzDW8bs04>); «Ян», «Вірте у любов, вірте у Різдво», «У ритмі серця», «Гратись», «Дивовижна річ» та ін.

Ефективними методами задля формування навичок толерантної поведінки молодших школярів науковці І.Сухопара, Н.Вишнівська [17, с.122] вважають метод проєктів.

Метод проєктів дозволяє школярам досліджувати різні теми та ідеї, розвивати критичне мислення, навички спілкування та співпраці, а також вчитися цінувати різноманіття. Метод дає змогу учням вивчати різні точки зору, адже проєкти можуть бути спрямовані на дослідження різних культур, релігій, етнічних груп та способів життя, що допомагає дізнатися про різноманіття світу та розвинути розуміння та повагу до інших людей. Здобувачі, які працюють над проєктами, вчаться аналізувати інформацію, оцінювати різні джерела та формувати власні думки. Це допомагає їм протистояти стереотипам та упередженням [там само].

Виконання проєкту формує навички спілкування та співпраці, оскільки проєкти часто виконуються в групах, що дає учням змогу вчитися працювати разом, ділитися ідеями та вирішувати проблеми. Це сприяє розвитку навичок спілкування та співпраці, які є важливими для толерантного суспільства [там само].

Проєкта діяльність здобувачів, на думку Н.Вишнівської, повинна проходити в п'ять етапів: цілепокладання, планування, організаційний, практичної реалізації та підсумковий [там само, с.130].

На етапі визначення цілей проєкту потрібно чітко формулювати його мету та окреслювати конкретні завдання. З учнями варто проводити обговорення основних напрямків роботи, що дає можливість врахувати їхні ініціативи та пропозиції. Для орієнтації учнів молодшого шкільного віку на ключові завдання, які потребують вирішення, педагоги ставлять запитання, що стимулюють їх до активної участі та самостійного аналізу [там само].

На етапі планування проєкту відбувається обрання ради справи, до складу якої входить і вихователь. Ця рада розподіляє доручення між учнями, надаючи їм можливість брати на себе різні ролі [там само]:

* 1. Партнери - учні вчаться співпрацювати один з одним, спільно виконуючи завдання.
  2. Співрозмовники - діти розвивають навички спілкування, домовляючись про розподіл обов'язків та координацію дій.
  3. Експерти – школярі аналізують проблему, шукаючи оптимальні рішення та надаючи свої пропозиції.
  4. Друзі - діти піклуються один про одного, надаючи допомогу та підтримку, а також вчилися довіряти одне одному.

На організаційному етапі розробляють план та програму дій проєкту. Цей план уточнюєтьсмя та корегується в процесі роботи, щоб забезпечити його гнучкість та адаптованість до поточних потреб. Педагоги сприяють активному прояву ініціативи та самостійності учнів, стимулюючи їх до колективної роботи [там само, с.151].

Етап практичної реалізації проєктної діяльності передбачає втілення в життя розробленого плану. Молодші школярі активно залучаються до практичної роботи, отримуючи за необхідності допомогу та підтримку від вихователя. На цьому етапі акцент роблять на заохочення активності, ініціативності та самостійності учнів, а також на здійснення ними конкретних дій, що сприяє підвищенню їхньої впевненості у власних силах [там само].

Підбиття підсумків проєктної діяльності включає обговорення з учнями всіх аспектів проєкту, як позитивних, так і негативних. Вихователь ставить запитання, щоб з'ясувати, що вдалося реалізувати, які труднощі виникли та чому, що можна було б зробити краще. За результатами проєктної роботи здобувачі оформляють стіннівку, альбом або інші продукти, які відображають їхню роботу та її результати [там само].

Важливо зазначити, що вибір методів та форм роботи повинен ґрунтуватися на вікових особливостях дітей, їхніх інтересах та потребах. Також важливо створити атмосферу довіри та поваги, де діти будуть відчувати себе вільно та зможуть відкрито висловлювати свою думку [56, с.45].

Використання різноманітних методів та форм роботи - це ефективний спосіб виховати у молодших школярах толерантність, повагу до інших людей та прагнення до мирного співіснування [там само].

Різноманіття методів та форм роботи - це не просто набір інструментів для проведення позаурочних заходів, а ключовий фактор, що забезпечує ефективність виховання толерантності у молодших школярів [там само].

При застосуванні різноманітних методів та форм роботи варто враховувати такі аспекти [там само]:

1. Відповідність віковим особливостям.

Для молодших школярів рекомендують використовувати ігрові методи, яскраві та динамічні форми роботи, що сприяють емоційному сприйняттю інформації.

2. Урахування індивідуальних особливостей.

Різноманіття методів та форм роботи дозволяє створити умови для того, щоб кожна дитина могла знайти для себе щось цікаве та корисне, відчути свою значимість та успішність. Це може включати використання диференційованих завдань, надання додаткової підтримки дітям, які відчувають труднощі, а також заохочення до самостійної роботи та творчості.

3. Створення атмосфери довіри та поваги.

Важливо створити атмосферу довіри та поваги, де діти будуть відчувати себе вільно та зможуть відкрито висловлювати свою думку, ділитися своїми почуттями та досвідом. Це передбачає активне слухання школярів, щире ставлення до їхніх думок та почуттів, а також створення атмосфери прийняття та підтримки.

4. Забезпечення зв'язку з реальним життям.

Методи та форми роботи повинні бути пов'язані з реальним життям дітей, їхнім досвідом та інтересами. Це може включати використання актуальних тем для обговорення, організацію зустрічей з цікавими людьми, екскурсії та подорожі.

Важливо, щоб діти розуміли, що толерантність - це не просто абстрактне поняття, а принцип, який можна застосовувати в повсякденному житті.

5. Співпраця з батьками.

Важливо залучати батьків до процесу виховання толерантності у дітей. Це може включати проведення спільних заходів, консультації з батьками, а також надання їм інформації про те, як вони можуть допомогти своїм дітям розвивати толерантність. Співпраця з батьками дозволить створити єдиний підхід до виховання толерантності та забезпечити його наступність у сім'ї та школі.

Під час використання різноманітних методів та форм роботи учителю потрібно створювати тематичні плани роботи, що охоплюють різні аспекти толерантності; використовувати комплексний підхід, який поєднує в собі різні методи та форми роботи; заохочувати до активної участі всіх дітей, пропонуючи їм різноманітні завдання та ролі; створювати проблемні ситуації, які стимулюють до роздумів та дискусій; використовувати наочні матеріали, ігри, вікторини, конкурси; заохочувати до творчості, пропонуючи дітям малювати, писати казки, вірші, сценарії [59, с.153].

Формувавати толерантність доцільно також у молодших школярів за допомогою гурткової роботи. З цією метою структура та методика занять може включати мету - розвиток толерантного ставлення до інших людей, поваги до різноманіття; навчання дітей співпрацювати, спілкуватися, вирішувати конфлікти мирним шляхом; формування в учнів навичок емпатії, активного слухання, прийняття інших думок [там само].

Методи роботи на заняттях гуртка можуть бути різноманітними: ігри, бесіди, дискусії, рольові ігри, малювання, читання казок, перегляд мультфільмів. Вчитель окрім того повинен заохочувати до активної участі всіх дітей, створювати атмосферу прийняття та поваги; використовувати особистий досвід дітей та актуальні приклади. Важливою є також співпраця з батьками, залучення їх до проведення заходів.

Пропонуємо таку тематику занять гуртка: «Що таке толерантність?», «Різноманіття людей: раса, національність, релігія, зовнішність», «Повага до інших людей», «Емпатія та активне слухання», «Вирішення конфліктів мирним шляхом», «Співпраця та командна робота», «Булінг та його наслідки».

У цьому віці важливо враховувати емоційно-чуттєве ставлення дітей до світу. Ефективно використовувати слово, образ (інсценування, казки), малюнок, гру (відгадування ребусів, загадок) для формування та закріплення ціннісних орієнтирів. Доцільно також створювати комфортні умови для емоційного переживання школяра.

Використання різноманітних методів навчання, врахування вікових особливостей та співпраця з батьками дозволить створити сприятливе середовище для розвитку толерантного ставлення у дітей.

Визначені нами педагогічні умови забезпечать розвиток у молодших школярів взаємоповаги, доброзичливості та терпимого ставлення до людей іншої національності інвалідів, біженців, розвине вміння конструктивної поведінки під час конфлікту, вміння діяти відповідно до моральних знань в реальних життєвих ситуаціях.

**Висновки до першого розділу**

Аналізуючи філософську та психолого-педагогічну літературу, ми дійшли висновку щодо того, що науковці тлумачать феномен неоднозначно. Ми розглядаємо толерантність як комплексну особистісну якість, що формується в процесі цілеспрямованого виховання та самовиховання. Толерантна особистість володіє високим рівнем знань, вмінь та навичок шанобливого ставлення до «іншого» в ході міжособистісної взаємодії та спілкування; моральними принципами та прийомами спілкування; здатністю до цілісного сприйняття «іншого» з розумінням його специфічних характеристик як проявів індивідуальності та неповторності; емоційно-вольовою готовністю до критичного діалогу з «іншим»; здатністю до компромісу та готовністю частково поступитися власними інтересами для подолання та попередження конфлікту; здатністю критично ставитись до себе як до «іншого» для подальшого особистісного самовдосконалення (Г.Коберник).

Ці компоненти толерантності тісно пов'язані між собою та формують цілісну особистість, здатну до конструктивного та шанобливого спілкування з людьми, які відрізняються від неї за своїми характеристиками, переконаннями, цінностями.

Розвиток толерантності у молодших школярів є важливим завданням освіти та виховання. Це сприяє формуванню особистості, здатної жити в гармонії з собою та оточуючими, долати конфлікти та будувати мирне суспільство.

Важливо зазначити, що толерантність не є пасивною згодою з будь-якою думкою чи поведінкою. Вона ґрунтується на повазі до людської гідності та прав, на прагненні до взаєморозуміння та співпраці. Толерантна особистість не боїться висловлювати власну думку, навіть якщо вона відрізняється від думки інших людей. Вона готова до конструктивного діалогу, вміє слухати та розуміти інші точки зору.

Під час наукового пошуку установлено, що психолого-педагогічними особливостями формування толерантності учнів початкових класів є характер вияву індивідуальних якостей особистості та вікові особливості. Такі особливості дітей молошого шкільного віку, як відкритість, бажання наслідувати, старанність, слухняність забезпечують швидке освоєння умінь та навичок толерантної поведінки.

Ми обгрунтували такі педагогічні умови виховання толерантності у позаурочній діяльності початкової школи:

1. Сприятлива атмосфера поваги, довіри та взаєморозуміння в колективі, де учні можуть відчувати себе в безпеці та мати можливість вільно висловлювати свою думку.
2. Створення інклюзивного середовища, яке передбачає можливість кожного брати участь у позаурочній діяльності незалежно від особливостей.
3. Використання різноманітних методів та форм роботи, що стимулюють емпатію, співпереживання та розуміння інших: ігри, проєкти, ранкові зустрічі, тренінги, перегляд мультфільмів, бесіди за прочитаними художніми творами, творчі завдання з малювання, виховні години, конкурси та виставки робіт.

**РОЗДІЛ II. ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА ПЕРЕВІРКА ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ У ПРОЦЕСІ ПОЗАУРОЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ**

**2.1. Стан вихованості толерантності у дітей молодшого шкільного віку**

З метою перевірки гіпотези щодо необхідності виховання толерантності у молодших школярів, шляхів педагогічного впливу на цей процес, а також з метою виявлення залежності між педагогічними впливами та отриманими результатами було проведено констатувальний експеримент педагогічного дослідження. Дослідження проводилось у 2 –х класах Попільнянського ліцею Попільнянської селищної ради Житомирської області по 27 учнів у кожному класі.

Окрім теоретичного аналізу, воно передбачало діагностичне вивчення рівня сформованості толерантності у молодших школярів.

Щоб діагностувати рівень вихованості толерантності у здобувачів, варто визначити структуру, критерії та рівні досліджуваного феномену.

У педагогічній літературі розроблено багато показників та індикаторів, які можуть бути використані для вивчення рівня толерантності. Однак для цього дослідження були відібрані лише ті з них, які становлять сутність відповідного критерію; найповніше відбивають зміст толерантності молодших школярів, їх якісні і кількісні показники. Це дозволило отримати більш точні та об'єктивні результати дослідження [59, с. 76].

Важливо зазначити, що дослідження толерантності у молодших школярів є актуальним завданням, адже саме в цьому віці закладаються основи особистості, формуються ціннісні орієнтири та ставлення до інших людей [там само].

А.Ремньова доструктурних складових толерантності учнів відносить такі три компоненти: когнітивний, аксіологічний, поведінковий [54, с.7 ].

Нам імпонує структура І. Сухопари, яка виділила три ключові компоненти толерантності: когнітивний, поведінково-діяльнісний та емоційно-ціннісний [59, с.79].

Когнітивний компонент передбачає розуміння сутності толерантної особистості (прояви доброзичливості, чуйності, співпереживання, терпимості); переконання у важливості толерантності в повсякденному житті [там само, с.80 ].

Емоційно-ціннісний компонент акумулює розвинені емоції, почуття, цінності та потреби, що сприяють формуванню мотивів для досягнення взаєморозуміння; здатність виявляти доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання та терпимість до інших [там само].

Поведінково-діяльнісний компонент віддзеркалює уміння застосування знань і вмінь у поведінці: доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання, терпимість; навички налагодження контактів та взаємодії з іншими людьми [там само].

Отже, вивчення праць науковців дало змогу констатувати, що толерантність молодших школярів є складним особистісним утворенням, яке підлягає структуруванню. Феномен передбачає внутрішню мотивацію до формування емоцій, почуттів, цінностей та потреб, що забезпечують мотиви для досягнення взаєморозуміння; та характеризується виконанням і дотриманням законів, норм та правил у сучасному багатогранному світі стосовно інших [там само].

На основі цих компонентів І.Сухопара окреслює критерії сформованості толерантності у молодших школярів: розуміння сутності толерантності та її значення в житті; здатність до емпатії; толерантна поведінка [там само, с.82].

А.Ремньова визначила такі критерії толерантності здобувачів: осмислення цінності толерантного ставлення до оточуючих, чуйність, відповідальність, повага до людей, комунікативність, емпатія, гнучкість мислення, терпимість, критичність, самостійність, соціальна активність [54, с.7 ].

На думку А.Ремньової рівнями сформованості толерантності дітей підліткового віку є низький, середній, високий [там само].

На думку Н. Мамедової, існує низка критеріїв та показників толерантності у студентів вищих навчальних закладів: мотиваційний, когнітивний, поведінковий та рефлексивний [47, с. 101].

Мотиваційний критерій має показники: усвідомлення необхідності толерантної взаємодії та прагнення до відкритої взаємодії [там само].

Когнітивний критерій передбачає наявність чітких знань про толерантність та її прояви в студентському віці; обізнаність з методами, формами та технологіями формування толерантності [там само].

Поведінковий критерій характеризується такими показниками: вмінням толерантно спілкуватися з оточуючими; дотриманням норм і правил толерантної поведінки [там само].

Рефлексивний критерій відбиває такі показники: самоконтроль власної поведінки в різних ситуаціях; прагнення до вдосконалення власних умінь толерантного спілкування; готовність до конструктивного діалогу та компромісу; вміння вирішувати конфлікти мирним шляхом; відкритість до нового досвіду та знань; готовність до змін та вміння адаптуватися до нових умов; повага до інших людей, незалежно від їхніх особистих характеристик, переконань, цінностей; вміння слухати та розуміти інші точки зору тощо [там само].

Показники всіх критеріїв толерантності реалізуються за допомогою індикаторів, які визначені нами відповідно до таких характеристик:

1. Ступінь прояву: наскільки яскраво виражається та чи інша характеристика.
2. Вираженість: сила та інтенсивність прояву характеристики.
3. Міцність: стійкість та незмінність характеристики.
4. Глибина: рівень розуміння та усвідомлення характеристики.
5. Повнота: всебічність та охоплення всіх аспектів характеристики.
6. Дієвість: практичне застосування та вплив характеристики на поведінку.
7. Соціальна значущість: вплив характеристики на соціальні стосунки та суспільство.
8. Самостійність у реалізації знань про толерантність: вміння використовувати знання про толерантність у повсякденному житті.
9. Уміння: практичні навички, пов'язані з толерантністю.
10. Навички: стійкі навички толерантного спілкування та поведінки.

Індикатори оцінюються за трибальною шкалою, що відбиває три рівні показників гуманістичних взаємовідносин старших школярів:

Низький рівень: 1-2 бали. Характеризується недостатньою виразністю, нестійкістю, фрагментарністю знань, умінь та навичок.

Середній рівень: 3-4 бали. Характеризується помітним проявом, стійкістю, знаннями, уміннями та навичками, які застосовуються в деяких ситуаціях.

Високий рівень: 5-6 балів. Характеризується чітким проявом, стійкістю, глибокими знаннями, уміннями та навичками, які застосовують в різних ситуаціях.

Використання такої шкали дозволяє: отримати більш точні та об'єктивні результати дослідження; порівняти рівні сформованості толерантності у різних груп школярів; відстежувати динаміку розвитку толерантності у кожного учня.

На основі структурних компонентів толерантності, визначених І.Сухопарою, В.Тугай, Г.Коберник [42; 59; 62] можна сформулювати наступні критерії її сформованості у молодших школярів: інформаційний, аксіологічний та операційний.

**Інформаційний критерій, який відповідає когнітивному компоненту толерантності учнів початкових класів**, характеризується такими показниками: розумінням сутності толерантності, усвідомленням принципів толерантного ставлення до людей, незалежно від їхніх особистих характеристик, переконань, цінностей тощо; знаннями про прояви толерантності в різних сферах життя (побутовій, навчальній, соціальній); знаннями про важливість толерантності, зокрема розуміння ролі толерантності у мирному співіснуванні людей, запобіганні конфліктам та дискримінації; усвідомленням того, що толерантність сприяє взаєморозумінню, повазі та співпраці.

**Аксіологічний критерій, що має емоційно-ціннісний компонент** **толерантності молодших школярів,** виявляється у таких показниках: здатність до емпатії як умінні розуміти та співпереживати емоціям інших людей, ставити себе на їхнє місце; готовність допомогти та підтримати людей, які потребують цього; повага до думок, почуттів, переконань та цінностей інших людей, навіть якщо вони відрізняються від власних; вміння приймати людей такими, якими вони є, без упередженості та осуду; позитивні емоції: доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання; готовність до прощення та вирішення конфліктів мирним шляхом.

**Поведінково-діяльнісний компонент** **толерантності здобувачів має операційний критерій**, який передбачає такі показники: толерантна поведінка, що знаходить вияв у доброзичливості, чуйності, співчутті та співпереживаннях в повсякденному житті; умінні поводити себе стримано та терпимо в конфліктних ситуаціях; готовність до взаємодопомоги та співпраці; обстоювання принципів толерантності в своїх діях та вчинках; уміннях налагоджувати контакт (легке спілкування з однолітками та дорослими; здатність знаходити спільну мову з людьми, які мають різні погляди та інтереси; навички вирішення конфліктів мирним шляхом).

Важливо зазначити, що ці критерії є комплексними та багатогранними. Їхній прояв у молодших школярів може мати різні рівні вираженості та динамічно змінюватися під впливом виховних заходів та особистого досвіду.

З урахуванням визначених складових толератності молодших школярів, їх критеріїв та показників та праць І.Сухопари [59] нами установлено такі рівні сформованості досліджуваного феномену: рефлексивний, ситуативний та початковий. Схарактеризуємо їх.

**Учні рефлексивного рівня** чітко розуміють, що таке толерантність та її важливість у житті людей, прояви доброзичливості, чуйності, співчуття, співпереживання та терпимості; правильно розуміють та пояснюють причини власної поведінки та поведінки інших людей у різних ситуаціях; завжди виявляють доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання та терпимість; вміють контролювати власну поведінку.

**Школярі з ситуативним рівнем** не мають чіткого уявлення про: сутність толерантності та її значення в житті кожного; їхні знання про доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання та терпимість є несистематизованими. Вони не завжди правильно розуміють та оцінюють причини власної поведінки та поведінки інших людей у різних ситуаціях. Діти ситуативно виявляють доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання та терпимість; намагаються контролювати власну поведінку.

**Здобувачі початкового рівня** мають уявлення про зміст толерантності та її значення в житті, які є не диференційованими та фрагментарними; поняття про доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання та терпимість є дуже поверховими; вони неправильно розуміють причини власної поведінки та поведінки інших людей у різних ситуаціях; виявляють нетерпимість, нестриманість, агресивність, часто влаштовують сварки та бійки; не володіють уміннями виявляти доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання та терпимість; не контролюють власну поведінку.

Важливо зазначити, що ці рівні є умовними та динамічними. У процесі цілеспрямованого виховання толерантності учні можуть переходити з одного рівня на інший.

З метою проведення констатувального експерименту задля вияву рівнів сформованості толерантності ми обрали досить доступні для молодших школярів методики, за допомогою яких вимірювали певні показники обгрунтованих нами критеріїв:

1. Методика «Незакінчене речення» (Н.Щуркова), малюнок «Свято моєї сім’ї», добір кольорової шкали «Веселка толерантності» – показники «розуміння сутності толерантності, усвідомленням принципів толерантного ставлення до людей, незалежно від їхніх особистих характеристик, переконань, цінностей тощо; знання про прояви толерантності в різних сферах життя; усвідомлення того, що толерантність сприяє взаєморозумінню, повазі та співпраці» інформаційного критерію**.** (Додаток А).
2. Методики «Улюблена тварина», «Зроби аплікацію друга», «Надай допомогу» – показник «здатність до емпатії як умінні розуміти та співпереживати емоціям інших людей, ставити себе на їхнє місце; готовність допомогти та підтримати людей; повага до думок, почуттів, переконань та цінностей інших людей; позитивні емоції; готовність до прощення та вирішення конфліктів мирним шляхом» аксіологічного критерію. (Додаток Б).
3. Візуально-вербальна методика РенеЖиля, метод вирішення моральних ситуацій «Як би ти вчинив (-ла), якби…» з опертям на зображення, створення ситуацій, які вимагають прояву чуйності, терпимості у ставленні до інших, емпатії, доброзичливості, співпереживання; умінь контролю власної поведінки – показники «толерантна поведінка, що знаходить вияв у доброзичливості, чуйності, співчутті та співпереживаннях в повсякденному житті; умінні поводити себе стримано та терпимо в конфліктних ситуаціях; готовність до взаємодопомоги та співпраці; обстоювання принципів толерантності в своїх діях та вчинках; уміннях налагоджувати контакт; навички вирішення конфліктів мирним шляхом»операційного критерію. (Додаток В).

Вивчення рівня розуміння сутності толерантності, усвідомленням принципів толерантного ставлення до людей, незалежно від їхніх особистих характеристик, переконань, цінностей тощо; знання про прояви толерантності в різних сферах життя; усвідомлення того, що толерантність сприяє взаєморозумінню, повазі та співпраці» інформаційного критерію у молодших шкролярів проходило за методикою «Незакінчене речення» (Н. Щуркової). (Додаток А).

Під час застосування методики Н. Щуркової «Незакінчене речення» учні початкових класів висловлювали своє судження або визначали своє ставлення до таких висловлювань: «Толерантна людина – це людина, яка…», «Якщо я бачу засмучену людину, то….», «Бути толерантним – це…», «Бути турботливим – це…», «Бути милосердним – це…», «Поважати інших - це ...».

Кількісні дані, які ми отримали в результаті виконання здобувачами методики незакінчених речень, подані в таблиці 2.1.

**Таблиця 2.1.**

**Рівень теоретичних знань щодо поняття толерантності за методикою «Незакінчені речення» за інформаційним критерієм на констатувальному етапі експерименту**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показники** | **Рівні у %** | | | | | |
|  | **Рефлексивний** | | **Ситуативний** | | **Початковий** | |
|  | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** |
| Рівень теоретичних знань щодо поняття толерантності | 18,4 | 17,3 | 44,6 | 45,7 | 37 | 37 |

Варто зауважити, що на першому місці серед осмислених школярами якостей, що складають основу толерантності, на думку дітей, становила доброта, на другому – турбота, на третьому – повага, на четвертому –милосердя, на п'ятому - співчуття, а найменш усвідомлена якість - взаєморозуміння.

Наведемо відповіді школярів на запропоновані висловлювання.

На запитання методики «Толерантна людина – це людина, яка…» ми отримали такі відповіді: «З повагою ставиться до людей з різними думками, поглядами та переконаннями, навіть якщо вони відрізняються від її власних» (30 % дітей КГ та 29 % ЕГ); «Приймає людей такими, якими вони є, незалежно від їхньої національності, релігії та особливостей» (20% осіб КГ та 21 % ЕГ); «Вміє розуміти та цінувати різноманіття» (18% КГ та 19 % ЕГ); «Не принижує людей» (12% КГ та 11% ЕГ), а решта – не відповіли на питання.

Висловлювання «Якщо я бачу засмучену людину, то….» було продовжене здобувачами так: 40% учнів КГ та 41 % ЕГ вказали: «Запитаю, чи все в порядку і чи можу я чимось допомогти»; «Спробую розвеселити людину або підтримати її» (23% осіб КГ та 22% ЕГ); «Просто буду поруч і дам зрозуміти, що я небайдужий» (10% КГ та 12% ЕГ); «Не буду втручатись» (27% КГ та 25% ЕГ).

На питання методики «Бути толерантним – це…» відповіді дітей були такими: «Ставитися до людей з повагою, навіть якщо вони відрізняються від тебе» (30% КГ та 29% ЕГ); «Вміти приймати інших людей такими, якими вони є»; (20% КГ та 21 % ЕГ); «Розуміти та цінувати інших» (18% КГ та 20 % ЕГ); «Не засуджувати людей» (10% КГ та 12 % ЕГ); решта – не змогли відповісти на питання.

Аналіз відповідей школярів на речення «Бути турботливим – це…» дав могу установити, що це піклуватися про інших людей та їхні потреби (45% КГ та % 44 % ЕГ); допомагати тим, хто цього потребує (25% КГ та 26% ЕГ); бути уважним та чуйним до інших (15%); ставитися до людей з добротою та співчуттям (5% КГ та 4 % ЕГ), решта – не змогли відповісти на це питання.

На наступне запитання методики «Бути милосердним – це…» ми отримали такі відповіді здобувачів: «Прощати людям їхні помилки» (30% КГ та 31% ЕГ); «Бути добрим і співчутливим до інших, навіть якщо вони зробили вам щось погане» (32% КГ та 29% ЕГ); «Не тримати злоби та не мститися» (20% КГ та 22 % ЕГ); «Допомагати людям, навіть якщо вони не заслуговують на це» (3% та 4 % ЕГ); решта вважали, що «треба ставитись до інших так, як вони ставляться до тебе» (15 % КГ та 14% ЕГ).

На запитання анкети «Поважати інших - це ...» учні відповіли так: «Ставитися до людей з гідністю та цінністю» (25% КГ та 24% ЕГ); «Цінувати їхні думки, почуття» (35% КГ та 33% ЕГ); «Не ображати та не принижувати їх» (15% КГ та 16 % ЕГ); «Визнавати їхні права та свободи» (5% КГ та 6 % ЕГ), решта - не змогли відповісти.

З метою діагностики показника «розуміння сутності толерантності, усвідомленням принципів толерантного ставлення до людей, незалежно від їхніх особистих характеристик, переконань, цінностей тощо; знання про прояви толерантності в різних сферах життя; усвідомлення того, що толерантність сприяє взаєморозумінню, повазі та співпраці» інформаційного критерію ми використали завдання до добір кольорової шкали «Веселка толерантності».

Експериментатор пропонував школярам подивитися фрагмент мультфільму «Пригоди кота Леопольда» та дібрати «кольорові слова» для характеристики головного героя, з якими зробити «веселку», а також відповісти на запитання: «Які якості притаманні коту Леопольду? За які вчинки його можна назвати толерантним?». Мета методики - виявити уміння здобувачів визначати позитивні якості характеру персонажа.

Відповіді здобувачів ми аналізували за такими трьома критеріями:

Кількість правильно підібраних кольорів: рефлексивний рівень - 5-6 кольорів; ситуативний рівень - 3-4 кольори; початковий рівень - 0-2 кольори.

Якість написаних якостей характеру: релексивний рівень - якості чітко й лаконічно сформульовані, відповідають персонажу мультфільму; ситуативаний рівень - якості сформульовані зрозуміло, але не завжди чітко відповідають персонажу мультфільму; початковий рівень - якості сформульовані нечітко, не відповідають герою мультфільму.

Відповіді на запитання:

Рефлексивний рівень - відповіді чіткі, логічні, містять приклади з мультфільму; ситуативний рівень - відповіді зрозумілі, але не завжди логічні, містять приклади з мультфільму; почаковий рівень - відповіді нечіткі, нелогічні, не містять прикладів з мультфільму.

У результаті виконання методики «Веселка толерантності» ми отримали дані, репрезентовані у таблиці 2.2.

**Таблиця 2.2.**

**Рівень теоретичних знань щодо поняття толерантності за методикою «Веселка толерантності» за інформаційним критерієм на констатувальному етапі експерименту у %**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рівень** | **Оригінальність ідеї** | **Творчість виконання** | **Зрозумілість історії** |
| Високий | 18 | 26 | 29 |
| Середній | 56 | 44 | 44 |
| Низький | 26 | 30 | 27 |

Узагальнені дані за методикою «Веселка толерантності» були такими: 18,2 % опитаних КГ та 19,3 % ЕГ мали рефлексивний рівень; ситуативний рівень констатовано у 43,9% дітей КГ та 44,1% ЕГ; початковий - у 36,8% КГ та 36,6% ЕГ.

З метою вияву рівня теоретичних знань щодо поняття толерантності, її значення для розвитку кожного за інформаційним критерієм використано методику рисунків «Свято моєї сім’ї». Експериментатор пропонував здобувачам після проведення вступної бесіди створити малюнок з традиційними звичаями улюбленого свята своєї сім’ї.

Результати методики рисунків «Свято моєї сім’ї» оцінювалися за такими трьома рівнями:

Рефлексивний рівень - здобувач чітко розуміє поняття толерантності, знає її прояви та значення для розвитку особистості. Малюнок відображає атмосферу єднання, любові та поваги в сім'ї. У роботі присутні елементи, що свідчать про розуміння різних культур та традицій.

Ситуативний рівень - школяр має загальне уявлення про толерантність, але не може чітко пояснити її поняття. Малюнок відображає типове сімейне свято, але не демонструє глибокого розуміння толерантних цінностей.

Початковий рівень - дитина не має уявлення про толерантність, не може пояснити її поняття. Малюнок не відображає жодних елементів, пов'язаних з толерантністю.

Результати дослідження рівня теоретичних знань щодо поняття толерантності, її значення для розвитку кожного за методикою рисунків «Свято моєї сім’ї» за інформаційним критерієм представлені в таблиці 2.3.

**Таблиця 2.3.**

**Рівень теоретичних знань щодо поняття толерантності, її значення для розвитку кожного за методикою рисунків «Свято моєї сім’ї» за інформаційним критерієм на констатувальному етапі експерименту**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показники** | **Рівні у %** | | | | | |
|  | **Рефлексивний** | | **Ситуативний** | | **Початковий** | |
|  | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** |
| Рівень теоретичних знань щодо поняття толерантності | 19,8 | 20,1 | 45,8 | 46,4 | 34,4 | 33,5 |

Отже, в результаті виконання методики ми визначили, що 19,8% опитаних КГ та 20,1 % ЕГ мали рефлексивний рівень; ситуативний рівень констатовано у 45,8% дітей КГ та 46,4% ЕГ; початковий - у 34,4% КГ та 33,5% ЕГ.

Учні обох груп продемонстрували невисокий рівень розуміння поняття толерантності, її значення для розвитку особистості та вміння відображати толерантні цінності у своїх малюнках. Важливо зазначити, що результати у групах не дуже різнилися.

У результаті виконання трьох методик на констатувальному етапі експерименту не було виявлено значних відмінностей у рівні розвитку учнів контрольної та експериментальної груп щодо знань про сутність толерантності, усвідомлення принципів толерантного ставлення до людей; знання про прояви толерантності в різних сферах життя інформаційного критерію: рефлексивний рівень визначено у 21,3 % учнів КГ та 20,8 % ЕГ; ситуативний - у 46,4% респондентів КГ та 47,7% ЕГ; початковий - у 32,3% КГ та 31,5% ЕГ.

Для дослідження рівня вихованості толерантності за аксіологічним критерієм (емпатійність, толерантне ставлення, повнота почуттів до рідних та інших, адекватність сприйняття та вияву емоційного ставлення до однолітків, слабших, старших) ми запропонували такі завдання:

1. «Улюблена тварина».

Мета: виявлення творчих здібностей та емоційної чуйності до тварин у молодших школярів.

Під час її проведення вчитель демонстрував учням набори предметних малюнків із зображенням різних тварин. Діти уважно розглядали малюнки та обирали ту тварину, яка їм найбільш подобалася. Кожен школяр отримував трафарет обраної тварини та кольорові олівці/фарби. Діти розфарбовували свою тварину, використовуючи власну уяву та творчі здібності. Після завершення роботи учні поділилися з однокласниками, чому саме вони обрали цю тварину та що їм подобається в ній.

1. «Надай допомогу»

Мета: виявлення в учнів рівня співпереживання, співчуття та доброти до оточуючих.

Хід проведення

Вчитель пропонував дітям подумати про людей з їхнього близького оточення, які потребують допомоги. Школярі згадували членів сім'ї, друзів, сусідів, однокласників або інших знайомих. Кожен учень повинен був написати (або намалювати) того, хто, на його думку, потребує допомоги. Потрібно було також пояснити, чому саме ця людина потребує допомоги та яку допомогу їй можна надати.

Роботи учнів обговорювали на загальному занятті, підкреслюючи важливість співпереживання, співчуття та готовності допомагати іншим.

3. «Зроби аплікацію друга»

Мета: Виявлення здатності молодших школярів до адекватного сприйняття та розуміння інших людей.

Хід проведення

Вчитель пропонував учням створити аплікацію «друга». Для цього кожен учень отримував трафарет чоловічка; кольорові «елементи чоловічка», на яких написані різні ознаки характеру друга (наприклад, добрий, веселий, щедрий, чесний тощо); клей.

Діти обирали з запропонованих елементів ті, які, на їхню думку, найкраще описували їхнього друга, та клеїли їх до трафарету. Таким чином, у кожного учня була створена власна аплікація «друга», яка відображала його уявлення про те, яким має бути справжній друг. Готові роботи підписували іменам друзів, яких вони описали.

У процесі виконання методики «Улюблена тварина», яку використано для виявлення емоційної чуйності до тварин у молодших школярів, отримані такі результати за рівнем емоційної чуйності (таблиця 2.4).

**Таблиця 2.4.**

**Результати дослідження рівня емоційної чуйності у молодших школярів на констатувальному етапі експерименту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерій оцінки** | **Контрольна група** | **Експериментальна група** |
| **Співпереживання** | **60%** | **62%** |
| **Турбота** | **57%** | **59%** |
| **Відповідальність** | **42%** | **44%** |
| **Готовність до допомоги** | **36%** | **38%** |

Результати дослідження свідчать про те, що не було виявлено значних відмінностей у рівні емоційної чуйності за вказаню методикою в учнів контрольної та експериментальної груп.

У процесі аналізу результатів виконання методики були визначені три групи здобувачів та отримані такі дані: у 17 % осіб КГ та 17% ЕГ установлено рефлексивний рівень емоційної чуйності; ситуативний - у 47% респондентів КГ та 45% ЕГ; початковий - у 36% КГ та 38 % ЕГ.

Методику «Надай допомогу» використовували для виявлення у молодших школярів рівня співпереживання, співчуття та доброти до оточуючих.

У процесі дослідження були отримані такі результати: у 20 % осіб КГ та 20% ЕГ установлено рефлексивний рівень співпереживання, співчуття та доброти; ситуативний - у 54% респондентів КГ та 52% ЕГ; початковий - у 26% КГ та 28% ЕГ.

Для виявлення здатності молодших школярів до адекватного сприйняття та розуміння інших людей ми використали методику «Зроби аплікацію друга».

Метою дослідження було визначити рівень здатності учнів до адекватного сприйняття інших людей; оцінити рівень розуміння учнями інших людей; порівняти рівні здатності до адекватного сприйняття та розуміння інших людей учнів контрольної та експериментальної груп.

У процесі дослідження були отримані такі результати: 16,4% здобувачів КГ та 15,7% ЕГ мали рефлексивний рівень досліджуваного явища; ситуативний рівень зафіксовано у 45,3% школярів КГ та 44,9% ЕГ; початковий - у 39% КГ та 39,4% ЕГ.

У результаті аналізу даних рівнів толерантності за трьома методиками, які ми вираховували як середнє рифметичне, за аксіологічним критерієм ми отримали дані, які представили у таблиці 2.5.

**Таблиця 2.5.**

**Рівень сформованості толерантності учнів початкових класів за аксологічним критерієм на констатувальному етапі експерименту**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показники** | **Рівні у %** | | | | | |
|  | **Рефлексивний** | | **Ситуативний** | | **Початковий** | |
|  | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** |
| Рівень толерантності учнів | 20,1 | 19,2 | 46,1 | 45,6 | 33,8 | 35,2 |

Отже, в результаті виконання методики ми визначили, що 20,1% опитаних КГ та 19,2 % ЕГ мали рефлексивний рівень толерантності за аксологічним критерієм; ситуативний рівень констатовано у 46,1% дітей КГ та 45,6% ЕГ; початковий - у 33,8% КГ та 35,2% ЕГ.

Показник «толерантна поведінка, що знаходить вияв у доброзичливості, чуйності, співчутті та співпереживаннях в повсякденному житті; умінні поводити себе стримано та терпимо в конфліктних ситуаціях; готовність до взаємодопомоги та співпраці; обстоювання принципів толерантності в своїх діях та вчинках; уміннях налагоджувати контакт; навички вирішення конфліктів мирним шляхом» операційного критерію ми перевіряли за допомогою завдання «Як би ти вчинив (-ла), якби…».

Методика дала змогу виявити здатність молодших школярів вибирати шляхи розв'язання певних обіграних ситуацій

Мета: виявити рівень здатності молодших школярів до емпатії, співчуття, взаємодопомоги та поваги до інших людей; оцінити вміння учнів вибирати конструктивні шляхи розв'язання певних обіграних ситуацій.

Матеріали: набори карток із зображеннями або описом різних обіграних ситуацій, аркуші паперу та олівці/фломастери.

Під час проведення вчитель проводив бесіду з учнями про важливість емпатії, співчуття, взаємодопомоги та поваги до інших людей. Обговорювали приклади ситуацій, коли ці якості можуть бути корисними. Після цього кожен школяр отримував картку з описом або зображенням певної обіграної ситуації. Завданням учнів було уважно розглянути картку та зрозуміти суть ситуації; придумати та записати кілька можливих варіантів її розв'язання; обґрунтувати свій вибір, пояснивши, чому кожен із запропонованих варіантів є конструктивним або неконструктивним.

Під час виконання завдання використано такі ситуації:

1. Уяви, що у клас до вас прийшла дівчина з певними вадами. Як би ти вчинив (-ла)?
2. Тебе просять перевести через дорогу бабусю по дорозі додому. Щоб ти зробив?
3. У автобусі однокласник сів на місце, яке було для дітей, і зробив вигляд, що він не помічає жінку з дитиною. Що б ти зробив ?

Учні по черзі презентували свої варіанти розв'язання ситуацій та обґрунтовували їх. Потім проходило групове обговорення, де здобувачі ділилися своїми думками, додавали нові ідеї або висловлювали незгоду з чиїмось вибором.

У результаті аналізу виконання методики ми отримали такі дані: 18,7% опитаних КГ та 17,3 % ЕГ учнів продемонстрували рефлексивний рівень показника - розуміння важливості емпатії, співчуття, взаємодопомоги та поваги до інших людей; вони змогли запропонувати кілька можливих варіантів розв'язання кожної обіграної ситуації; відповіді учнів були обґрунтованими та логічними; ситуативний рівень виявлено у 43,7% респондентів КГ та 44,1% ЕГ; початковий рівень – у 37,6% КГ та 38,6 % ЕГ.

Для визначення зон конфліктності у міжособистісних відносинах молодших школярів за операційним критерієм нами використовувалася візуально-вербальна методика Рене Жиля (Додаток В). Ця методика дала нам можливість отримати інформацію про важливі для проведеного дослідження показники особистісного розвитку учнів; ставлення кожного учня до людей і явищ, які його оточують.

За допомогою діагностики на цьому етапі було встановлено, що причини низького рівня за показником толерантної поведінки здобувачів є: несформованість знань про норми моралі й загальнолюдські цінності; недостатнє уміння використовувати ці знання в різних видах діяльності; несформованість сприйняття та ставлення до поведінкових проявів інших людей; несформованість умінь толерантної поведінки, усвідомлених дій і вчинків, заснованих на конструктивних способах взаємодії; невміння рівноправно спілкуватися, слухати іншого, володіти собою; невміння сприяти згуртуванню колективу, реалізації толерантних цінностей у ситуації вільного вибору.

Спочатку другокласників знайомили з методикою та пояснили правила. Учитель демонструвала школярам візуальні матеріали (картинки, фотографії) та зачитувала відповідний текст. Учні повинні були подумати, як би вони вчинили в описуваній ситуації, та дати відповіді на запитання.

Після того, як всі здобувачі відповіли на запитання, відбувалося групове обговорення, де діти могли поділитися своїми думками та пояснити, чому вони дали саме такі відповіді.

У результаті виконання методики нами установлено: 16,5% опитаних КГ та 16,1 % ЕГ змогли продемонструвати базове розуміння норм моралі й загальнолюдських цінностей; змогли використовувати ці знання в простих ситуаціях; позитивно сприймати та ставитися до поведінкових проявів інших людей; проявляти толерантну поведінку в простих ситуаціях; змогли спілкуватися з іншими рівноправно, слухати їх, володіти собою, у них виявлено рефлексивний рівень сформованості досліджуваної якості; у 43,6% опитаних КГ та 44,2 % ЕГ зафіксовано ситуативний рівень; у 39,9% КГ та 39,7% ЕГ- початковий рівень.

У результаті аналізу даних рівнів толерантності за двома методиками, які ми вираховували як середнє рифметичне, за операційним критерієм ми отримали дані, які репрезентовані у таблиці 2.6.

**Таблиця 2.6.**

**Рівень толерантності учнів початкових класів за операційним критерієм на констатувальному етапі експерименту**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показники** | **Рівні у %** | | | | | |
|  | **Рефлексивний** | | **Ситуативний** | | **Початковий** | |
|  | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** |
| Рівень толерантності учнів | 18,8 | 17,6 | 44,9 | 43,8 | 36,3 | 38,6 |

Отже, в результаті виконання двох методик ми визначили, що 18,8% школярів КГ та 17,6% ЕГ мали рефлексивний рівень толерантності за операційним критерієм; ситуативний рівень зафіксовано у 44,9% респондентів КГ та 43,8% ЕГ; початковий - у 36,3% КГ та 38,6% ЕГ.

У результаті проведення констатувального етапу з урахуванням визначених критеріїв та показників толерантності молодших школярів ми вирахували дані за всіма критеріями, які представлені на таблиці 2.7.

**Таблиця 2.7.**

**Рівень розвитку толерантності здобувачів на констатувальному етапі експерименту**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Компоненти** | **Рівні у %** | | | | | |
|  | **Рефлексивний** | | **Ситуативний** | | **Початковий** | |
|  | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** | **КГ** | **ЕГ** |
| Емоційно-ціннісний | 20,1 | 19,2 | 46,1 | 45,6 | 33,8 | 35,2 |
| Когнітивний | 21,3 | 20,8 | 46,4 | 47,7 | 32,3 | 31,5 |
| Поведінково-діяльнісний | 18,8 | 17,6 | 44,9 | 43,8 | 36,3 | 38,6 |
| **Узагальнені дані** | **20,1** | **19,2** | **45,8** | **45,7** | **34,1** | **35,1** |

Отже, на констатувальному етапі експерименту ми установили, що у дітей молодшого шкільного віку переважав ситуативний (45,8% КГ та 45,7% ЕГ) та початковий рівень розвитку толерантності (34,1% КГ та 35,1% ЕГ). З рефлексивним рівнем зафіксовано 20,1% опитаних КГ та 19,2% ЕГ.

Аналіз результатів констатувального етапу експерименту свідчить про те, що більшість молодших школярів знаходяться на ситуативному та початковому рівнях розвитку толерантності. Це говорить про те, що здобувачі ще не вміють самостійно регулювати свої емоції та поведінку в конфліктних ситуаціях, їм потрібна допомога дорослих. Тільки 20,1% респондентів КГ та 19,2% ЕГ демонструють рефлексивний рівень розвитку толерантності, що є свідченням того, що ці учні вже вміють аналізувати свої та чужі вчинки, розуміти причини конфліктів та обирати конструктивні способи їх вирішення.

Результати констатувального етапу експерименту дають нам уявлення про те, з якими проблемами ми стикаємося, розпочинаючи роботу з формування толерантності у молодших школярів.

На основі цих результатів потрібно розробити програму, спрямовану на розвиток толерантності у дітей молодшого шкільного віку. Програма повинна бути спрямована на розвиток у дітей знань про толерантність та загальнолюдські цінності, вміння використовувати ці знання в різних видах діяльності, сприйняття та ставлення до поведінкових проявів інших людей, уміння толерантної поведінки, усвідомлених дій і вчинків, заснованих на конструктивних способах взаємодії, рівноправному спілкуванні, умінні слухати іншого, володіти собою.

Реалізація такої програми може допомогти у формуванні толерантної особистості дитини, навчити її жити в злагоді з іншими людьми, про що буде йти мова у наступному параграфі.

* 1. **Реалізація педагогічних умов виховання толерантності у молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи**

З метою реалізації педагогічних умов виховання толерантності у молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи нами було розроблено програму виховної діяльності «Сходинки толерантності учнів» для школярів експериментального класу. Для учнів контрольної групи існувала традиційна програма виховної діяльності.

**Метою програми виховної діяльності «Сходинки толерантності учнів» було формування толерантної поведінки учнів 2 класу та втілення у позаурочну діяльність обгрунтованих педагогічних умов: сприятлива атмосфера поваги, довіри та взаєморозуміння в колективі; створення інклюзивного середовища; використання різноманітних методів та форм роботи, що стимулюють емпатію, співпереживання та розуміння інших.**

Завдання програми: розвивати знання про толерантність, норми моралі й загальнолюдські цінності; формувати вміння використовувати ці знання в різних видах діяльності; розвивати сприйняття та ставлення до поведінкових проявів інших людей; формувати уміння толерантної поведінки, усвідомлених дій і вчинків, заснованих на конструктивних способах взаємодії; розвивати вміння рівноправно спілкуватися, слухати іншого, володіти собою; формувати вміння сприяти згуртуванню колективу, реалізації толерантних цінностей у ситуації вільного вибору.

Зміст програми формування толерантності [7, с.206-209] у молодших школярів у позаурочній діяльності «Сходинки толерантності учнів» відповідає:

- віковій адекватності (відповідність використовуваних форм та методів віковим фізіологічним та психологічним особливостям дітей);

- науковій обґрунтованості та достовірності (зміст програми базується на даних наукових досліджень у галузі формування толерантності);

- практичній доцільності (зміст програми відображає найбільш актуальні проблеми, пов'язані з організацією спільної практичної та соціально значущої діяльності);

- динамічному розвитку та системності (мета та завдання формування толерантності визначалися з урахуванням інтегральності толерантності, багатоаспектності, а також соціального досвіду, оціночних суджень та поведінкових навичок, які були сформовані у молодших школярів);

- зацікавлення всього суспільства у формуванні толерантної особистості здобувачів.

Програму «Сходинки толерантності учнів» (Додаток Д) упроваджували протягом березня-травня 2024 р. у 3 етапи-сходинки: «Школа толерантних справ», «Крокуємо у світ толерантності»; «Мистецтво толерантності».

**Перша сходинка - «Школа толерантних справ».** Діяльність на цій сходинці спрямовувалася на ознайомлення молодших школярів із базовими поняттями «толерантність» та «толерантна особистість», критеріями та соціальними проявами толерантності та інтолерантності; на формування розуміння значення толерантної поведінки при взаємодії з людьми, а також у різних життєвих сферах; формування самостійності, ініціативи, відповідальності.

**Друга сходинка «Крокуємо у світ толерантності»** передбачала розширення знань щодо толерантності, її принципів, осмислення її цінності, формування позитивно-емоційного сприймання толерантної поведінки, бажання чинити толерантно, а також розширення досвіду толерантної поведінки; становлення соціальної компетентності дитини, що дозволяє їй ефективно діяти у життєвих ситуаціях різного типу, продуктивно вирішувати труднощі; навчання здобувачів конкретним прийомам, що дозволяє розвинути в собі якості толерантної особистості;

**Метою третьої сходинки «Мистецтво толерантності»** було навчити учнів диференціювати прояви толерантних та інтолерантних вчинків, вчитись розуміти настрій партнерів спілкування, спонукати до дотримання принципів толерантності, формувати власне переконання до свідомого здійснення толерантних вчинків; розвиток емоційної сфери дитини, розширення діапазону емоційних переживань, підвищення компетентності у розумінні власних емоційних станів та станів інших людей; розвиток уяви, здатності до емпатії, співпереживання та співчуття; відпрацьовувати навички розуміння оточуючих людей, їх душевного світу; формування вміння осмислити слабкі та сильні сторони своєї особистості, розвиток почуття власної гідності та самопізнання як елементів толерантності у контексті відносин «Я» та «Інші»; створення колективу (основу якого становлять: рівноправність, рівні можливості; взаємоповага, доброзичливе та терпиме ставлення; співпраця та солідарність у вирішенні спільних проблем; охоплення подіями суспільного характеру, святами якомога більшої кількості людей; позитивна лексика), центром якого є співтворчість, через який здійснюється співдружність, співпереживання, співробітництво.

У ході реалізації програми активно втілювалися такі методи та форми роботи: виховні години, тренінги; уявні подорожі; ранкові зустрічі, інтерпретація художніх творів, проведення свят зустрічі з книгою, перегляд мультфільмів; проєктна робота, виховні ситуації; художня праця, творчі конкурси та завдання.

На кожній Сходинці пропонувався блок теоретичних завдань та ігри, вправи, тренінги, заходи, проєкти, під час виконання яких учні початкових класів мали змогу засвоїти необхідні знання та навички.

Під час експерименту ми використовували сюжетно-рольові ігри, які забезпечували імітацію реальності і надавали можливість гравцям діяти «ніби насправді» [17, с. 152]. Перед початком гри з молодшими школярами обговорювали її зміст, добираючи матеріал, плануючи ігрові ситуації; плануючи ролі для кожного. Проілюструємо це на прикладах.

*Гра «Біла ворона»*

Мета гри: розвивати в дітей почуття емпатії та співпереживання; навчити їх ставити себе на місце інших; формувати в учнів уміння приймати інших такими, якими вони є; виховувати терпимість до різноманіття.

Матеріали: картки з зображеннями людей, які відрізняються один від одного за зовнішністю, одягом, аксесуарами, тощо (наприклад, людина з інвалідністю, людина іншої раси, людина з незвичною зачіскою, тощо); картки з емоціями (наприклад, радість, смуток, гнів, страх, здивування).

Хід гри

Ведучий готує картки з зображеннями людей та емоцій. Картки з емоціями кладуться на стіл сорочкою вгору. Діти по черзі сідають на «гарячий стільчик». Ведучий показує учню картку з людиною. Школяр має уявити, що він – ця людина, і розповісти, які почуття він відчуває.

Ведучий може ставити уточнюючі запитання, наприклад: «Що ти думаєш про те, як тебе сприймають інші люди?», «Чи відчуваєш ти себе комфортно в цьому товаристві?», «Як ти хотів би, щоб до тебе ставилися?».

Після того, як здобувач розповів про свої почуття, він обирає картку з емоцією, яка, на його думку, найкраще описує те, що він відчуває. Ведучий викладає картку з емоцією поруч з карткою з людиною. Далі інша дитина сідає на «гарячий стільчик» і гра продовжується.

Після того, як всі діти побували на «гарячому стільчику», ведучий проводить обговорення. Школярі діляться своїми враженнями від гри. Ведучий підводить підсумки гри, підкреслюючи важливість толерантності до різноманіття.

*Гра «Толерантна абетка»*

Мета: допомогти дітям запам'ятати якості толерантної людини.

Хід гри

На дошці або фліпчарті написати алфавіт. Запропонувати учням по черзі назвати якості толерантної людини, які починаються на кожну літеру алфавіту (наприклад, А - уважний, Б - бережливий, В - ввічливий, Г - готовий допомогти, Д - добрий тощо).

Гра «Хто більше?»

Мета: розвивати у дітей навички спілкування та співпраці.

Хід гри

Розділити учнів на дві команди. Запропонувати кожній команді протягом хвилини придумати якомога більше способів проявити толерантність у різних ситуаціях (наприклад, у школі, на вулиці, удома). Команда, яка придумала більше способів, перемагає.

*Гра «Вгадай емоцію»*

Мета: допомогти дітям розпізнавати та розуміти емоції інших людей.

Хід гри

Один учень стає «ведучим». Він загадує емоцію (наприклад, щасливий, сумний, злий, здивований) і показує її мімікою та жестами. Інші гравці повинні вгадати, яку емоцію загадав ведучий. Той, хто перший вгадає, стає новим ведучим.

Під час експерименту були проведені такі ігри: «Бiлa вopoна», «Aбeткa толерантності», «Haмиcтo yнiкaльності», «Фeя доброти», «Чapiвна кpaмниця», «Чapiвнa cкpинькa», «Пocyдoмийна мaшина», «Hiчний пoïзд», «Фapби», «Дoбpi eльфи», «Moï бажання» тощо.

Сформувати у школярів емпатію, уміння ставити себе на місце іншого, розуміти емоційний стан людини та свій стан допомогли вправи «Старенький дідусь», «Упізнай емоцію», «Емоції», «Калейдоскоп настрою», «Відгадай емоцію», «Що б було, якби…», «Увійди в коло – вийди із кола», «Турбота про тварину» та ін.

*Вправа «Старенький дідусь»*

Мета: розвивати в учнів емпатію та співпереживання; навчити учнів бачити світ з точки зору інших людей; сприяти формуванню толерантного ставлення до людей похилого віку.

Хід проведення:

Вступна бесіда.

Учитель запитує у школярів про те, як вони ставляться до людей похилого віку, чи є у них бабусі та дідусі; як вони з ними спілкуються; які труднощі можуть виникати у людей похилого віку?

Учні працюють у групах по 3-4 особи. Кожна група має аркуш паперу та олівці або ручки. Діти мають уявити, що вони - старенькі дідусі або бабусі.

Здобувачі повинні написати список речей, які їм подобаються, а також список речей, які їм не подобаються. Коли учні завершать писати, кожна група по черзі зачитує свій список. Потім йде обговорення з учнями, що їм здалося спільним у списках, а що - відмінним. Чому деякі речі подобаються не всім? Як ми можемо допомогти людям похилого віку жити щасливим та комфортним життям?

Під час виконання вправи діти наголошували, що кожна людина має право на повагу та розуміння, незалежно від віку; дійшли висновку про те, що потрібно бути уважними та чуйними до людей похилого віку.

Під час першої Сходинки «Школа толерантних справ» система тренінгів сприяла формуванню в учнів базового розуміння толерантності, норм моралі й загальнолюдських цінностей; здатності до використання цих знань в простих ситуаціях; позитивному сприйманню та ставленню до поведінкових проявів інших людей; проявам толерантної поведінки в життєвих звичайних ситуаціях. Учні вчилися спілкуватися з іншими рівноправно, слухати їх, володіти собою.

Відтак ефективним для другокласників виявився *тренінг «Як бути толерантним?»*

Мета: навчити дітей, як бути толерантними до інших людей, поважати їхні думки та почуття, вирішувати конфлікти мирним шляхом.

Хід проведення

* 1. Вступ (5 хвилин).

Привітання з учнями. Створення атмосфери довіри та співпраці. Обговорення теми тренінгу. Визначення очікувань аудиторії, вироблення правил тренінгу. Спільне формулювання визначення поняття «толерантність». Пояснення, чому важливо бути толерантним до інших людей.

Доцільним виявилося завдання на створення асоціативного куща «Толерантність». (рис. 2.1.).



**Рис. 2.1. Асоціативний кущ «Толерантність»**

Під час виховного заходу «Країна Толерантності» було проведено уявну подорож у країну Толерантності.

Мета: допомогти молошим школярам зрозуміти, що люди в різних країнах світу мають різні звичаї та традиції, та навчити їх бути толерантними до цих відмінностей.

Хід проведення

1. Вступ.

Вчитель знайомить дітей з темою подорожі. Розповідає про те, що в цій країні живуть люди з різних куточків світу, які мають різні звичаї, традиції, мови та зовнішність. Разом з дітьми вихователь обговорює, що таке толерантність, чому вона важлива, та як бути толерантним до інших людей.

2. Подорож.

Вчитель пропонує дітям уявити, що вони вирушають у подорож до країни Толерантності. Використовуючи карту, картинки, музику та інші методи, вчитель описує різні місця, які зустрічаються на шляху мандрівників: мальовничі міста, дивовижні пейзажі, цікаві зустрічі з жителями країни.

Під час подорожі діти знайомляться з різними звичаями та традиціями жителів країни Толерантності. Вони дізнаються про те, як ці люди вітаються один з одним, як одягаються, яку їжу їдять, які свята святкують.

Вчитель заохочує дітей до активної участі: ставити запитання, ділитися своїми враженнями, порівнювати звичаї та традиції країни Толерантності з власними.

3. Зустрічі.

Під час подорожі діти зустрічаються з різними персонажами, які живуть у країні Толерантності (добрий чарівник, веселий клоун, відважний лицар, доброзичлива фея). Кожна зустріч дає можливість дітям дізнатися більше про певний аспект толерантності: повагу до інших людей, прийняття різноманітності, вміння спілкуватися та співпрацювати, вирішувати конфлікти мирним шляхом.

Вчитель використовуває під час зустрічей рольові ігри, дискусії, групові завдання, щоб допомогти дітям краще зрозуміти та запам'ятати цінності толерантності.

На завершення подорожі діти діляться своїми враженнями, розповідають про те, що нового вони дізналися, що їм сподобалося, а що ні.

Разом з учителем діти обговорювали, як можна використовувати знання та досвід, отриманий під час подорожі, у своєму житті. Діти створювали розповіді або вірші про своїх уявних друзів з країни Толерантності. Потім було організовано виставку малюнків та аплікацій на тему толерантності.

Ефективними у формуванні толерантності учнів 2 класу були також квести. Програма квесту «Толерантність: Шлях до взаєморозуміння» для дітей була захоплюючим способом навчання та розвитку навичок толерантності. Наведемо опис програми квесту (Додаток Д).

Мета квесту: підвищення усвідомлення та розвиток навичок толерантності серед учнів; сприяння взаєморозумінню та поваги до різниці.

Етапи квесту

Початок квесту. Зустріч учасників та пояснення правил гри. Розподіл учнів на команди.

Етап 1. Знайомство з толерантністю.

Відвідування різних «станцій» або точок квесту, де діти виконують завдання на тему толерантності (відповідають на питання про культурну різницю, виконують творчі завдання тощо).

Етап 2. Розв'язання загадок та завдань.

Учасники мають розв'язати завдання, які стосуються взаєморозуміння та толерантності (розгадування кросворду, загадок про різні культури, історії чи традиції). (рис.2.2).

«Толерантний кросворд»

Мета: Закріпити знання дітей про толерантність.

Сприяли під час квесту формуванню умінь поважати інших людей, незалежно від їх національності, релігії, раси, етнічної приналежності, фізичних особливостей, думок та переконань; умінь співпереживати іншим людям, ставити себе на їх місце; умінь жити у мирі та злагоді з людьми, які відрізняються від них cпeцiaльні iгpи i завдання. Завдання та ігри ми добирали такі, які забезпечували розвиток у дітях впевненості y co6i, peфлeкciï, пoчyття власної гідності кoмyнікативності, пoвaги дo iнших, eмпaтiï, творчості.



**Рис.2.2. Кросворд з теми «Толерантність»**

Етап 3. Креативне завдання.

Команди створюють колективну презентацію на тему толерантності та взаєморозуміння.

Заключний етап.

Обговорення отриманих знань та вражень. Підбиття підсумків та нагородження переможців.

Цей квест став цікавим та інтерактивним способом сприяння розвитку толерантних поглядів серед учнів та їх усвідомлення важливості поваги до різниці та взаєморозуміння у сучасному світі.

З метою формування толерантності ми використовували ранкові зустрічі як чудовий спосіб розпочати день і налаштувати учнів на позитив. Ранкові зустрічі сприяли створенню в класі атмосфери поваги, взаємодопомоги та підтримки. Це давало молодшим школярам можливість відчувати себе комфортно та безпечно, що є важливою умовою для відкритого спілкування та обміну думками. Під час ранкових зустрічей діти мали можливість поділитися своїми думками, почуттями та досвідом з іншими. Це допомагало їм краще розуміти один одного, ставити себе на місце інших людей і відчувати співпереживання до них.

Ранкові зустрічі ми використовувати для знайомства здобувачів з різними культурами, традиціями та точками зору. Це допомагало їм розширити світогляд, позбутися стереотипів і упереджень, а також навчитися цінувати різноманіття.

Ранкові зустрічі давали учням можливість практикувати свої навички спілкування, такі як активне слухання, чітке висловлення думок і поважне ставлення до інших. Це важливі навички, які допоможуть їм у навчанні, стосунках з однолітками та дорослими, а також у майбутньому житті.

Окрім того такі зустрічі були спрямовані на навчання дітей мирному вирішенню конфліктів. Це включало практику таких навичок, як компроміс, співпраця та пошук взаємовигідних рішень.

Ранкові зустрічі допомагали учням відчувати себе частиною спільноти, де їх цінували, поважали і розуміли. Це сприяло формуванню позитивного ставлення до навчання та покращувало загальний шкільний клімат.

Загалом, ранкові зустрічі були цінним інструментом, який застосовувався для формування толерантності учнів та розвитку важливих соціальних та емоційних навичок.

У ході проведення ранкових зустрічей нами дотримано таку послідовність їхнього проведення: привітання школярів; діяльність з календарем (історичним, природничим, навчальним, народним); обмін думками, ідеями, новинами (вправи та ігри на формування толерантності, «крісло автора», презентації, поради); плани на день.

Ми обрали такі теми ранкових зустрічей: «Я унікальний», «Як навчитись спілкуватись толерантно», «Як бути толерантним?», «Такий різний світ», «Я толерантний друг» тощо. Проілюструємо це на прикладах.

Ранкова зустріч «Я унікальний»

Мета: допомогти дітям усвідомити свою унікальність та цінність; розвинути почуття власної гідності та самоцінності; навчити дітей цінувати різноманіття; створити атмосферу поваги та взаєморозуміння в класі.

Хід зустрічі

1. Привітання.

Привітання дітей та запрошення сісти в коло. Учитель пропонує школярам привітатися один з одним, наприклад, потиснути руку або обійнятися.

2. Вступна бесіда.

- Що означає слово «унікальний»?

Обговорення, що робить кожну людину унікальною. Здобувачі наводять приклади людей, які чимось відрізняються від інших, але при цьому є успішними та щасливими.

3. Активність.

Учитель роздає дітям аркуші паперу та олівці або фломастери, пропонує їм намалювати себе або те, що робить їх унікальними. Після того, як діти закінчать малювати, вони повинні поділитися своїми малюнками з іншими дітьми. Вчитель заохочує здобувачів розповісти про те, що вони намалювали, і чому це робить їх унікальними.

4. Гра «Я унікальний»

Школярам по черзі пропонують говорити про те, що робить їх унікальними. Кожна дитина повинна починати своє речення з фрази «Я унікальний, тому що...». Ми використовувати дзеркало, щоб діти могли подивитися на себе під час гри.

5. Підведення підсумків.

Обговорення з дітьми, що вони дізналися про себе та про інших людей під час ранкової зустрічі. Учитель підкреслює, що кожна людина унікальна та цінна.

Окрім того сприяли формуванню толерантності у молодших школярів ігри-драматизації моральної спрямованості. Учням початкових класів пропонували емоційно-образний матеріал, який грунтувався на позитивній моделі толерантної поведінки. Зміст таких ігор передбачав інсценізацію сценок-мініатюр та сюжетних віршів, які мали декілька дійових осіб. Ігри-драматизації проводили за певними етапами: підготовка до гри; поглиблення знань здобувачів щодо персонажів та подій, про які йшлося у грі; власне гра-драматизація [17, с. 153].

Під час таких ігор-драматизацій школярам повідомляли завдання та створювали відповідну мотивацію, poзпoдiляли poлі, готували iгpoвий матеріал, костюми та елементи, реманент, після проведення гpи-дpaмaтизaцiï проводили пiдcyмки, обговорювали враження від гpи. Ігpи-дpaмaтизaцiï наочно представляли мoдeлі толерантної поведінки, серед них: «Колобок», «Два цапки», «Koлиcкoва для ведмедів» В.Чyxлiба, «Heзaдoволена Генрієтта“ O. Koмoвої, «Heзвичайні пpигoди в лicoвій шкoлi“ В.Hecтaйкa (ypивок), „Зaгyблені pyкaвички“ Б. Koмapя та ін.

Окрім того пропонували для ігор-драматизацій певні життєві ситуації. Наведемо приклади ігор-драматизацій.

«Два друга»

Дійові особи: два друга: один хлопчик, який любить грати у футбол, і інший хлопчик, який любить грати у шахи.

Ситуація. Два друга сваряться, тому що не можуть вирішити, у що їм грати. Вони не можуть порозумітися, тому що кожен хоче грати у свою улюблену гру.

Рішення. Друзі вирішують пограти в одну гру, а потім у другу. Вони розуміють, що важливо поважати думки та інтереси один одного.

«Різні люди»

Дійові особи: чотири дитини: одна дитина з інвалідністю, одна дитина з іншим кольором шкіри, одна дитина з іншою релігією, одна дитина з іншою мовою.

Ситуація. Чотири учні граються разом, але один з них не хоче гратися з іншими, тому що він вважає, що вони відрізняються від нього. Інші діти пояснюють здобувачеві, що всі люди різні, але це не означає, що вони не можуть бути друзями.

У ході гри школярі зрозуміли, що важливо поважати інших людей, навіть якщо вони відрізняються від них.

Ці ігри-драматизації допомогли другокласникам зрозуміти важливість толерантності, навчать їх бути поважними до інших людей, приймати різноманітність та жити в мирі з оточуючими.

З метою формування навичок толерантної поведінки також відбувалося обговорення творів українських та зарубіжних письменників, а також українських народних казок.

Аналіз художніх творів було спрямовано на розуміння важливості толерантності здобувачів, формування умінь поважати інших людей, співпереживати їм, вирішувати конфлікти мирним шляхом.

Обговорення українських народних казок проходило зазвичай за таким планом:

1. Вибір казки.

Вчитель знайомив учнів з декількома українськими народними казками, а діти обирали казку, яку бажали обговорити.

2. Читання казки (10 хвилин).

Вчитель зачитував казку школярам або вони читали її самостійно.

3. Обговорення казки (15-20 хвилин).

Вчитель ставив здобувачам запитання про казку, наприклад: Які персонажі є в казці? Як ви ставитеся до цих персонажів? Які вчинки героїв вам подобаються, а які ні? Чого навчає ця казка? Як можна проявити толерантність у цій казці?

Учні ділилися своїми думками та почуттями. Вчитель підводив підсумки обговорення.

4. Творча робота (10 хвилин).

Діти виконували творчі завдання: намалювати малюнок до казки; придумати нове закінчення для казки; написати твір-роздум про важливість толерантності.

У позакласній роботі були використані такі українські народні казки, які спрямовані на формування навичок толерантної поведінки: «Івасик-Телесик», «Колобок», «Ох», «Коза-дереза», «Солом'яний бичок», «Два цапи», «Заєць та їжак», «Ворона, білка та їжак».

Окрім того діти аналізували твори таких зарубіжних письменників: Ш.Перро «Чарівниці», «Ріке-чубчик», «Попелюшка», «Червона Шапочка», «Синя борода», С.Лагерлеф «Чудесна мандрівка Нільса Гольгерсона з дикими гусьми по Швеції», З.Топеліус «Три житні колоски», Брати Грімм «Бременські музиканти», «Пані Метелиця», «Гансель і Грета», О.Уальд «Хлопчик-зірка», В.Катаєв «Квітка-семибарвниця», Е.Портер «Полліана», Д.Літл «Незграбна Анна», Г.Андерсен «Гидке каченя», «Принцеса на горошині»; М.Гріпе «Ельвіс Карлсон» (уривок); К.Петерсон «Прекрасна Гіллі Хопкінс».

Також діти читали кaзки, оповідання yкpaïнcькиx авторів ХХ-ХХІ ст.: В.Сухомлинський «Чому Сергійкові було соромно», «Щоб ти став кращий», «А серце тобі нічого не наказало?», «Які вони бідні», «Тепер ти станеш Учнем Людським», «Говорити без дозволу не можна», «Білі полотна», «Гаряча квітка», «Образливе слово», «Народився братик», «Як Павлик списав у Зіни задачу», «Висока гора до неба», « «Святкове вбрання», «Дуб під вікном», «Пісню ніколи не вбити!», «Дуб-пастух», «Маківка і Джміль», «Народження егоїста», «Материне поле», «Не забувай про джерело», «Перед справедливим суддею»; Г. Уcaч «Як зaйчик Kocя знaйшoв co6i дpyгa», M. Hecтaйкo «Keшa Peшa, aбo Kaзкa пpo пicню», O. Пeтюк «B пoшyкax вeceлки», М.Пoнoмapeнкo «Щo бyвaє, кoли пiceнькy oбpaзять», «Як м’яч cтaв вeceлий», «Kaпцi для бaбyci», O. Бyceнкo «Пaпepoвий янгoл», Ю. Яpмиш «Пpo Aндpiйкa i чaшкy», «Cлoняткo, щo любилo тaнцювaти», B. Дopoшeнкo «Пpигoди Oлi та Coлi», I. Maцкo «Meдoвий Cyxapик», Г. Maкyлiнa «Пpигoди кoникa Cтpибунця», O. Бyцeнь «Гyля», Б. Koмap «Зaгyблeнi pyкaвички», A. Гpигopyк «Гpa в шaшки», Л.Moвчyн «Apфa для пaвyчкa», M. Фpoлoвa «Щacливий дeнь», I.Kaлинeць «Пoвiтpянa кyлькa», M. Cлaбoшпицький «Щo ж бyдe з Kocтикoм?», M. Mикицeй «Бyдинoк, який yмiв poзмoвляти».

На виховних годинах вивчали гyмopиcтичні твopи M. Cтeльмaxа «Зaячий ceкpeт», Я.Стельмаха «Нахаба», C.Гyцaла «Лиc зycтpiв y лici лиca», Ю. Бeдpика «Tьотя Бeгeмoтя», A. Koцypа «Як кoшeня з xвocтикoм пocвapилocя», I. Cвітличного «Пoбpexeньки для Яpeмки» тoщo.

Цікавою та корисною у формуванні якостей толерантної особистості стала бесіда «Толерантне ставлення до людей похилого віку» за твором М. Конончука «Гірке морозиво». Оповідання послужило відмінною відправною точкою для обговорення теми потреби у розумінні та турботі про людей похилого віку.

Наведемо окремі питання для обговорення під час такої бесіди:

* Які почуття ви відчули, читаючи це оповідання?
* Як головний герой Петрик ставиться до людей похилого віку? Як ви оцінюєте його вчинок?
* Чому важливо демонструвати турботу та розуміння старшим людям?
* Що зробила Оленка? Як поставилася дівчинка до пропозиції Петрика?
* Які почуття вона пережила?
* Чи зрозумів хлопчик ставлення Оленки до свого вчинку?
* Які можуть бути потреби та проблеми, з якими стикаються люди похилого віку?
* Як молодші покоління можуть допомагати та підтримувати людей похилого віку у нашому суспільстві?
* Як важливо розуміти та турбуватися про старших членів нашого суспільства?
* Які кроки можна зробити для покращення ставлення до людей похилого віку у нашому оточенні?

Ця бесіда допомогла учням краще розуміти важливість толерантного та людяного ставлення до людей похилого віку, а також спонукала їх до практичних дій у підтримці та допомозі цієї категорії людей.

Під час обговорення творів різних жанрів (казок, оповідань) створювати атмосферу доброзичливості та підтримки, щоб всі діти відчували себе комфортно та могли вільно висловлювати свої думки та почуття.

Обговорення творів допомогло другокласникам зрозуміти важливість толерантності, навчить їх бути поважними до інших людей, приймати різноманітність та жити в мирі з оточуючими.

Так під час виховної години на тему «Співчуття і сприяння» з метою виховання в учнів молодшого шкільного віку почуття співчуття, сприяння, співпереживання, доброти, милосердя, прагнення допомагати іншим відбулося обговорення оповідання В. Сухомлинського «Покинуте кошеня».

На початку заходу вчитель зачитав висловлювання: «І добро, і зло починається в нашому серці», після чого ставив школярам такі запитання: Як ви розумієте це висловлювання? Що, на вашу думку, робить наше серце добрим? Що робить наше серце злим?

Потім учні та учитель обговорювали сенс понять «співчуття» та «сприяння».

Після прочитання оповідання В. Сухомлинського «Покинуте кошеня» з учнями було проведено бесіду за такими запитаннями: Чому кошенятко опинилося на вулиці? Як можна назвати людей, які вигнали тваринку з дому? Чи можна назвати дійсно добрими тих, хто співчував біді, але йшов собі далі? Як вчинила Наталочка? Про які риси її характеру ви дізналися?

У ході обговорення здобувачами зроблено висновок щодо того, що співчуття – це прагнення турбуватися про тих, хто потребує допомоги, уміння ставити себе на місце іншого. Людина, яка співчуває, не є байдужою до того, що відчувають оточуючі. Така людина не пройде повз того, кому погано. Співчуття змушує людей робити добрі справи, любити навіть тих, хто їм не подобається. І все це – турбота про тих, кому скрутно.

Потім учитель зі школярами обговорював лексичне навантаження словосполучення «добре серце». Учні висловлювали власні думки про те, що, на їхню думку, робить серце людини добрим.

Отже, здобувачі дійшли висновку про те, що любов до іншого починається у серці, адже ним ми можемо відчувати один одного, і тоді наші співчуття є щирими.

Під час виховної години з теми «Уроки емпатії: як навчитися слухати та розуміти інших» молодші школярі ознайомилися з важливими правилами спілкування, які допоможуть їм стати кращими слухачами та співрозмовниками.

1. Намагайтеся зрозуміти емоції співрозмовника.

2. Ставте себе на місце іншої людини.

3. Уявіть, що ви відчували б, якби опинилися в схожій ситуації.

4. Звертайте увагу на невербальні сигнали: міміку, жести, інтонацію голосу.

5. Слухайте уважно, не перериваючи.

6. Дайте можливість співрозмовнику повністю висловитися.

7. Не думайте про те, що ви будете говорити у відповідь.

8. Зосередьтеся на тому, що вам кажуть.

9. Підтримуйте візуальний контакт.

10. Дивіться співрозмовнику в очі, адже це покаже вашу зацікавленість та повагу, не відволікайтеся на сторонні речі.

11. Не розповідайте про себе, поки вас не просять, адже може здатися егоїстичним і не дати співрозмовнику відчути себе почутим.

Здобувачі під час заходу усвідомили, що емпатія – це не просто вміння слухати, це також вміння розуміти та співпереживати почуттям інших людей.

З метою формування умінь толерантної поведінки для дітей молодшого шкільного віку було проведено виховну годину «Красиві слова і красиве діло».

Під час заходу здобувачів ознайомили з оповіданням В. Сухомлинського «Красиві слова і красиве діло». Після прослуховування твору вчитель обговорив з учнями зміст твору за допомогою запитань: Як поспівчували діти змоклому хлопчикові? Хто насправді виявив милосердя і співчуття, толерантність?

Школярі ділилися своїми враженнями від прочитаного, разом з учителем вони аналізували поведінку кожного з хлопчиків, обговорювали, які риси характеру притаманні кожному з них.

Дійшли висновку, що справжнє співчуття виражається не лише в словах, але й у вчинках, толерантність – це не лише слова, а й дії; важливо не лише співчувати, але й допомагати тим, хто цього потребує; красиві слова без красивих вчинків нічого не варті.

Під час виховної години ми використовували оповідання та вірші про доброту, милосердя та співчуття; наводили приклади людей, які своїми вчинками змінили світ на краще. Діти дискутували про те, як можна допомагати іншим.

Цей захід допоміг учням зрозуміти важливість толерантності, співчуття, милосердя, навчилися розрізняти щирі слова та вчинки; цінувати доброту та милосердя; замислитися про те, як вони можуть допомогти іншим.

Під час формувального експерименту здобувачі переглядали та обговорили мyльтфiльми, зміст яких спонукав школярів до шляxeтності та милосердя, адже герої були близькими за поведінкою та характером. Герої мультиків формували у здобувачів поняття добра та зла, еталони толерантної поведінки. Так ми пропонували під час виховних годин для перегляду такі мультиплікаційні фільми: «Пригоди Koтa Лeoпoльдa» (peж. A. Pєзнiкoв), «Свapa» (peж. B. Kocтильова), «Дeнь, кoли щacтить» (peж. Ж. Biтeнзoн), «Пpocтo тaк» (peж. C. Apиcтaкecoвa), «Kвiткa-Ceмицвiткa» (peж. Ф. Xитpyк), «Kaпiтoшкa» i «Kaпiтoшкo, пoвepтaйcя!» (peж. Б.Xpaкeвич), «Чapівні oкyляpи» (peж. C. Пpyжaнcький), «Пpo всix нa світі» (peж. C. Пpyжaнcький) та ін.

Під час експериментальної роботи молодші школярі в ЕГ активно займалися проєктною роботою: «Усі ми різні, але всі ми рівні!», «Допомога людям похилого віку», «Допоможемо людям, які постраждали від війни», «Допоможемо птахам», «Допоможемо довкіллю», «Підтримка нашим воїнам-солдатам», «Поділимося своєю усмішкою», «Допоможемо один одному», «Ми - чарівники». Проілюструємо це прикладами.

Так другокласники виконали проєкт з теми «Усі ми різні, але всі ми рівні!».

Мета проєкту: формувати в учнів поняття толерантності, поваги до інших людей, незалежно від їх національності, релігії, раси, етнічної приналежності, фізичних особливостей, думок та переконань; розвивати у школярів почуття емпатії, співпереживання, вміння ставити себе на місце іншого; навчати дітей жити в мирі та злагоді з людьми, які відрізняються від них.

Завдання проєкту: зібрати інформацію про толерантність: що це таке, чому вона важлива, як бути толерантним; підготувати презентацію на тему толерантності; створити плакати, малюнки, аплікації на тему толерантності; написати вірші, оповідання про толерантність; придумати та провести гру для інших учнів, де б вони могли поділитися своїми знаннями та враженнями про толерантність.

Етапи реалізації проєкту:

1. Підготовчий етап.

Класний керівник знайомив учнів з темою проєкту, обговорював з ними завдання та очікувані результати. Здобувачі збирали інформацію про толерантність, читали книги, статті, дивилися відео. Учні придумували ідеї для презентації, плакатів, малюнків, аплікацій, віршів, оповідань.

2. Основний етап.

Діти готували презентацію на тему толерантності; створювали плакати, малюнки, аплікації; вірші, оповідання про толерантність. Учні готували ігри для проведення.

3. Заключний етап.

Школярі презентували свою роботу іншим учням школи. Відбулося обговорення результатів проєкту та підведення підсумків.

У результаті виконання проєкту діти стали більш глибше уявляти, що таке толерантність і чому вона важлива, вчилися поважати інших людей, незалежно від їх національності, релігії, раси, етнічної приналежності, фізичних особливостей, думок та переконань; співпереживати іншим людям, ставити себе на їх місце; вчилися жити у мирі та злагоді з іншими.

Наведемо оповідання про толерантність, які школярі створили разом з учителем.

У маленькому містечку на зеленому пагорбі жила дівчинка на ім'я Софійка. Вона була доброю та щирою, завжди готова допомогти друзям.

Одного дня до класу Софійки прийшов новий учень – хлопчик Максим. Він був трохи іншим, не таким, як усі. Максим не розмовляв, адже народився глухим.

Спочатку деякі діти сміялися з Максима, дражнили його. Софійка не розуміла, чому вони так себе поводять. Їй було шкода Максима, адже він нічого не зробив їм поганого.

Дівчинка вирішила подружитися з Максимом. Вона почала вчити мову жестів, щоб спілкуватися з ним. Максим був дуже радий, що знайшов друга. Разом вони гралися, малювали, читали книги.

З часом інші діти побачили, що Максим – такий самий, як і вони. Він був веселим, добрим, розумним. Вони перестали дражнити його, почали з ним дружити.

Софійка навчила всіх у класі бути толерантними до інших людей, незважаючи на їхні відмінності. Вона показала, що дружба та взаєморозуміння важливіші за будь-які розбіжності.

З того часу в класі Софійки панувала атмосфера поваги та любові. Діти зрозуміли, що всі люди різні, але це не робить їх гіршими.

Під час виконання проєктної діяльності школярі проходили певні етапи. На етапі цілепокладання визначали мету кожного проєкту, певні завдання, проходило обговорення з учнями головних напрямків роботи. Задля урахування ініціативи здобувачів, їх пропозицій, ми ставили запитання, які допомагали здобувачам сформувати уявлення щодо обраної теми та завдань проєкту.

На етапі планування обирали раду справи, яка складалася з учнів та вихователя, проходив розподіл доручень. У такий спосіб діти мали змогу виконувати ролі партнерів, експертів, друзів.

Під час організаційного етапу розробляли план та програму дій, їх коректували. Забезечувалась колективна робота за рахунок стимулювання вчителем активностей, ініціативи, самостійності.

Реалізація розробленого плану та програми дій відбувалася на етапі практичної реалізації проєкту. Молодших школярів залучали до практичної діяльності, постійно підтримуючи у розв'язанні окремих питань. При цьому заохочували ініціативність та самостійність у здійсненні конкретних вчинків.

Останній етап полягав у підсумках проєктної діяльності, який характеризувався обговоренням позитивних та негативних елементів підготовки та реалізації проєкту. Здобувачі намагалися з’ясовувати такі питання: «Що вам вдалося найкраще реалізувати?», «Що виявилося невдалим і чому?». За результатами проєктів діти молодшого шкідьного віку оформляли стінгазету.

Отже, під час дослідно-експериментальної роботи ми використали різні методи та форми, які були спрямовані на формування якостей, умінь та навичок толерантної поведінки.

Реалізація педагогічних умов формування толерантності молодших школярів в позаурочній діяльності початкової школи була спрямована на підвищення рівнів досліджуваного феномена, що відбувалося через цілеспрямований педагогічний вплив на емоційно-ціннісну, поведінково-діяльнісну та когнітивну сферу здобувачів.

* 1. **Результати практичного дослідження**

Під час контрольного зрізу експериментальної роботи ми перевірили ефективність розробленої нами програми «Сходинки толерантності учнів». Задля цього було проведено підсумкові зрізи, щоб визначити рівні сформованості толерантності молодших школярів. За кожним із виокремлених критеріїв та показників досліджуваного феномена здобувачі ЕГ та КГ виконували завдання, аналогічні до тих, що ми застосовували на констатувальному етапі. Здійснимо аналіз одержаних результатів.

Діагностику рівня сформованості толерантності у здобувачів початкової освіти ми здійснювали з урахуванням аналізу сформованості його визначених критеріїв: аксіологічного, інформаційного та операційного. Узагальнені дані результатів дослідження дали змогу дійти висновку про зростання кількісних даних в КГ та ЕГ, які наведено в таблицях 2.8 та 2.9, що виражають динаміку в КГ та ЕГ (див. таблиці 2.8 та 2.9).

**Таблиця 2.8.**

**Рівні сформованості толерантності молодших школярів в контрольній групі у % за результатами контрольного зрізу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерії** | **Рефлексивний** | **Ситуативний** | **Початковий** |
| **Аксіологічний** | 22 | 47,9 | 30,1 |
| **Інформаційний** | 23,5 | 48,2 | 28,3 |
| **Операційний** | 20,2 | 46,5 | 33,3 |

**Таблиця 2.9.**

**Рівні сформованості толерантності учнів в експериментальній групі у % за результатами контрольного зрізу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерії** | **Рефлексивний** | **Ситуативний** | **Початковий** |
| **Аксіологічний** | 26,4 | 58,7 | 14,9 |
| **Інформаційний** | 24,7 | 57,8 | 17,5 |
| **Операційний** | 27,3 | 59,6 | 13,1 |

Отже, за аксіологічним критерієм в ЕГ суттєво збільшився рівень здатності до емпатії, умінь ставити себе на їхнє місце; готовності допомогти та підтримати людей, які потребують цього; поваги до думок, почуттів, переконань та цінностей інших людей: з рефлексивним рівнем стало 26,4% учнів (до навчання їх було 19,2%); з ситуативним рівнем було 45,6%, стало – 58,7%; з початковим рівнем зафіксовано 14,9% опитаних (до навчання – 35,2%).

Під час контрольного етапу в КГ ми зафіксували позитивні зміни, які були менш значними: 22% школярів показали рефлексивний рівень (проти 20,1%), з ситуативним рівнем виявлено 47,9% (проти 46,1%) та 30,1% учнів мали початковий рівень (проти 33,8%).

За інформаційним критерієм в ЕГ бачимо позитивну динаміку рівня знань у школярів про толерантність та її основні принципи: з рефлексивним рівнем стало 24,7% опитаних (до навчання їх було 20,8%); з ситуативним рівнем було 47,7%, а стало – 57,8%; з початковим рівнем виявлено 17,5% опитаних (до навчання – 31,5%).

У КГ ми теж помітили деякі зміни: у 23,5% учнів констатовано рефлексивний рівень (проти 21,3%), ситуативний рівень показали 48,2% (проти 46,4%) та 28,3 % дітей мали початковий рівень (проти 32,3%).

За операційним критерієм в ЕГ помітною була така динаміка рівня умінь толерантної поведінки: з рефлексивним рівнем зафіксовано 27,3% респондентів (проти 17,6%); з ситуативним рівнем стало 59,6%, а було – 43,8%; початковий рівень продемонстрували 13,1% учнів (проти 38,6%).

У КГ помітним були неістотні зміни: у 20,2% виявлено рефлексивний рівень (проти 18,8%), з ситуативним рівнем стало 46,5% (проти 44,9%) та 33,3 % здобувачів залишалися з початковим рівнем (проти 36,3 %на констатувальному етапі).

Отже, як бачимо, за даними таблиць результати цілеспрямованої роботи в ЕГ істотно відрізняються від результатів у КГ. Припускаємо, що відмінності у знаннях, уміння, навичках, мотивації здобувачів у цих групах не були випадковими. Це дозволило дійти висновку: застосування обгрунтованих педагогічних умов здійснило позитивний вплив на формування толерантності в ЕГ, що підтвердило успішність їх використання.

Загальні дані щодо порівняльної динаміки змін рівнів сформованості толерантності молодших школярів у позаурочній діяльності школи за результатами контрольного зрізу дослідно-експериментальної роботи подані в таблиці (див. таблицю 2.10.).

**Таблиця 2.10**

**Динаміка рівнів толерантності у здобувачів початкової освіти ЕГ та КГ за результатами констатувального та формувального етапів експерименту у %**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рівні** | **Експериментальна група** | | **Динаміка** | **Контрольна група** | | **Динаміка** |
|  | **На початку експер.** | **В кінці експер.** |  | **На початку експер.** | **В кінці експер.** |  |
| **Рефлексивний** | **19,2** | **26,1** | **+6,9** | **20,1** | **21,8** | **+1,7** |
| **Ситуативний** | **45,7** | **58,7** | **+13** | **45,8** | **47,5** | **+1,7** |
| **Початковий** | **35,1** | **15,1** | **- 20** | **34,1** | **30,5** | **-3,4** |

Отримані результати виявили суттєве зростання кількості молодших школярів із рефлексивним та ситуативним рівнями толерантності в ЕГ в порівнянні з КГ.

Розподіл кількості молодших школярів за рівнями толерантності в ЕГ був таким: рефлексивний рівень – 26,1 % респондентів (приріст +6,9 %), з ситуативним рівнем – 58,7 % учнів (приріст +13%) і з початковим рівнем –15,1% (від’ємний приріст – 20%).

Ці статистичні дані істотно вищі за отримані результати в КГ, кількісне співвідношення між рівнями якої є наступним: з рефлексивним рівнем – 21,8% дітей (приріст + 1,7%), з ситуативним рівнем – 47,5% (приріст + 1,7%) та з початковим рівнем – 30,5% осіб (від’ємний приріст – 3,4%). Вказані показники пояснюємо тим, що в КГ під час позаурочної діяльності не апробували педагогічні умови виховання толерантності у здобувачів.

Отже, в результаті аналізу даних дослідно-експериментальної роботи ми дійшли висновку щодо ефективності обґрунтованих та експериментально перевірених педагогічних умов виховання толерантності в позаурочній діяльності початкової школи.

**Висновки до другого розділу**

На основі структурних компонентів толерантності, визначених І.Сухопарою, В.Тугай, Г.Коберник ми виділили наступні критерії її сформованості у молодших школярів: інформаційний, аксіологічний та операційний. Кожен критерій характеризується певними показниками.

З урахуванням визначених критеріїв та показників толератності молодших школярів нами установлено такі рівні сформованості досліджуваного феномену: рефлексивний, ситуативний та початковий.

З метою діагностики рівня толерантності молодших школярів було організовано дослідження серед учнів 2 класів Попільнянського ліцею Житомирської області. У експерименті брали участь 54 учні: 24 здобувачів експериментальної групи (ЕГ) та 24 особи контрольної групи (КГ).

За даними результатів констатувального етапу експерименту усі респонденти були розподілені за рівнями толерантності: рефлексивний рівень – 20,1% учнів КГ та 19,2% ЕГ %; 45,8% КГ та 45,7% ЕГ мали ситуативний рівень, у 34,1% КГ та 35,1% ЕГ учнів молодшого шкільного віку визначено початковий рівень.

З метою реалізації педагогічних умов виховання толерантності у молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи нами було розроблено програму виховної діяльності «Сходинки толерантності учнів» для школярів експериментального класу.

**Метою програми виховної діяльності «Сходинки толерантності учнів» було формування толерантної поведінки учнів 2 класу та втілення у позаурочну діяльність обгрунтованих педагогічних умов: сприятлива атмосфера поваги, довіри та взаєморозуміння в колективі; створення інклюзивного середовища; використання різноманітних методів та форм роботи, що стимулюють емпатію, співпереживання та розуміння інших.**

Завдання програми: розвивати знання про толерантність, норми моралі й загальнолюдські цінності; формувати вміння використовувати ці знання в різних видах діяльності; розвивати сприйняття та ставлення до поведінкових проявів інших людей; формувати уміння толерантної поведінки, усвідомлених дій і вчинків, заснованих на конструктивних способах взаємодії; розвивати вміння рівноправно спілкуватися, слухати іншого, володіти собою; формувати вміння сприяти згуртуванню колективу, реалізації толерантних цінностей у ситуації вільного вибору.

Програму «Сходинки толерантності учнів» упроваджували протягом березня-травня 2024 р. у 3 етапи-сходинки: «Школа толерантних справ», «Крокуємо у світ толерантності»; «Мистецтво толерантності».

**Перша сходинка - «Школа толерантних справ».** Діяльність на цій сходинці спрямовувалася на ознайомлення молодших школярів із базовими поняттями «толерантність» та «толерантна особистість», критеріями та соціальними проявами толерантності та інтолерантності; на формування розуміння значення толерантної поведінки при взаємодії з людьми, а також у різних життєвих сферах; формування самостійності, ініціативи, відповідальності.

**Друга сходинка «Крокуємо у світ толерантності»** передбачала розширення знань щодо толерантності, її принципів, осмислення її цінності, формування позитивно-емоційного сприймання толерантної поведінки, бажання чинити толерантно, а також розширення досвіду толерантної поведінки; становлення соціальної компетентності дитини, що дозволяє їй ефективно діяти у життєвих ситуаціях різного типу, продуктивно вирішувати труднощі; навчання здобувачів конкретним прийомам, що дозволяє розвинути в собі якості толерантної особистості;

**Метою третьої сходинки «Мистецтво толерантності»** було навчити учнів диференціювати прояви толерантних та інтолерантних вчинків, вчитись розуміти настрій партнерів спілкування, спонукати до дотримання принципів толерантності, формувати власне переконання до свідомого здійснення толерантних вчинків; розвиток емоційної сфери дитини, розширення діапазону емоційних переживань, підвищення компетентності у розумінні власних емоційних станів та станів інших людей; розвиток уяви, здатності до емпатії, співпереживання та співчуття; відпрацьовувати навички розуміння оточуючих людей, їх душевного світу; формування вміння осмислити слабкі та сильні сторони своєї особистості, розвиток почуття власної гідності та самопізнання як елементів толерантності у контексті відносин «Я» та «Інші»; створення колективу (основу якого становлять: рівноправність, рівні можливості; взаємоповага, доброзичливе та терпиме ставлення; співпраця та солідарність у вирішенні спільних проблем; охоплення подіями суспільного характеру, святами якомога більшої кількості людей; позитивна лексика), центром якого є співтворчість, через який здійснюється співдружність, співпереживання, співробітництво.

У ході реалізації програми активно втілювалися такі методи роботи: тренінги, вправи, метод проєктів, виховуючі ситуації.

Значна увага приділялась розвитку співчуття, емпатії, формуванню чуйності, досвіду продуктивної взаємодії з людьми, турботи про ближніх, умінню мирно вирішувати конфлікти.

Багатогранність та взаємодоповнення різних форм позаурочної діяльності сприяли формуванню у молодших школярів досвіду міжособистісного спілкування та взаємовідносин. Завдяки цьому у них розвинулися вміння сприймати й розуміти емоційний стан інших людей, співпрацювати та співпереживати, виявляти турботу та увагу до оточуючих.

Ми обрали такі основні форми організації позаурочної діяльності з виховання толерантності в учнів молодшого шкільного віку: виховні години, бесіди за сюжетами художніх творів, ранкові зустрічі, перегляд відеоматеріалів, свята, концерти, конкурси, виставки малюнків, екскурсії.

Результат контрольного зрізу засвідчив, що в ЕГ сталися істотні позитивні зрушення щодо рівнів толерантності учнів. Динаміка з рефлексивним рівнем дітей становила +6,9%, з ситуативним – 13+ %, з початковим рівнем –20%. Усе вищевказане дозволило стверджувати, що здійснена дослідно-експериментальна робота позитивно відобразилась на вихованні толерантності молодших школярів у позаурочній діяльності. Підтвердження цього є динаміка рівнів її вихованості, що ми простежили від констатувального етапу до контрольного зрізу. Щодо дітей в КГ, то рівень толерантності там підвищився, але неістотно.

Отже, аналіз результатів дослідно-експериментальної роботи підтвердив успішність обгрунтованих нами педагогічних умов виховання толерантності в учнів початкових класів в позаурочній діяльності початкової школи.

**ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ**

Теоретичне обґрунтування та експериментальна перевірка педагогічних умов формування толерантності в позаурочній діяльності школи дала змогу дійти таких висновків:

1. На основі аналізу філософських, психологічних, педагогічних джерел уточнено сутність феномена «толерантність», яке розуміємо як комплексну особистісну якість, що формується в процесі цілеспрямованого виховання та самовиховання. Толерантна особистість володіє високим рівнем знань, вмінь та навичок шанобливого ставлення до «іншого» в ході міжособистісної взаємодії та спілкування; моральними принципами та прийомами спілкування; здатністю до цілісного сприйняття «іншого» з розумінням його специфічних характеристик як проявів індивідуальності та неповторності; емоційно-вольовою готовністю до критичного діалогу з «іншим»; здатністю до компромісу та готовністю частково поступитися власними інтересами для подолання та попередження конфлікту; здатністю критично ставитись до себе як до «іншого» для подальшого особистісного самовдосконалення (Г.Коберник).
2. Під час наукового пошуку установлено, що психолого-педагогічними особливостями формування толерантності учнів початкових класів є характер вияву індивідуальних якостей особистості та вікові особливості. Такі особливості дітей молошого шкільного віку, як відкритість, бажання наслідувати, старанність, слухняність забезпечують швидке освоєння умінь та навичок толерантної поведінки.
3. Визначено такі структурні компоненти толерантності молодшого школяра: емоційно-ціннісний, когнітивний, поведінково-діяльнісний. Схарактеризовано критерії та відповідні показники толерантності учнів початкових класів: інформаційний, аксіологічний та операційний.

**Інформаційний критерій, який відповідає когнітивному компоненту толерантності учнів початкових класів**, характеризується такими показниками: розумінням сутності толерантності, усвідомленням принципів толерантного ставлення до людей, незалежно від їхніх особистих характеристик, переконань, цінностей тощо; знаннями про прояви толерантності в різних сферах життя (побутовій, навчальній, соціальній); знаннями про важливість толерантності, зокрема розуміння ролі толерантності у мирному співіснуванні людей, запобіганні конфліктам та дискримінації; усвідомленням того, що толерантність сприяє взаєморозумінню, повазі та співпраці.

**Аксіологічний критерій, що має емоційно-ціннісний компонент** **толерантності молодших школярів,** виявляється у таких показниках: здатність до емпатії як умінні розуміти та співпереживати емоціям інших людей, ставити себе на їхнє місце; готовність допомогти та підтримати людей, які потребують цього; повага до думок, почуттів, переконань та цінностей інших людей, навіть якщо вони відрізняються від власних; вміння приймати людей такими, якими вони є, без упередженості та осуду; позитивні емоції: доброзичливість, чуйність, співчуття, співпереживання; готовність до прощення та вирішення конфліктів мирним шляхом.

**Поведінково-діяльнісний компонент** **толерантності здобувачів має операційний критерій**, який передбачає такі показники: толерантна поведінка, що знаходить вияв у доброзичливості, чуйності, співчутті та співпереживаннях в повсякденному житті; умінні поводити себе стримано та терпимо в конфліктних ситуаціях; готовність до взаємодопомоги та співпраці; обстоювання принципів толерантності в своїх діях та вчинках; уміннях налагоджувати контакт (легке спілкування з однолітками та дорослими; здатність знаходити спільну мову з людьми, які мають різні погляди та інтереси; навички вирішення конфліктів мирним шляхом).

1. Виявлено та схарактеризовано три рівні толерантності в учнів молодшого шкільного віку: рефлексивний, ситуативний, початковий.
2. Теоретично обґрунтовано та експериментально перевірено педагогічні умови виховання толерантності молодших школярів в позаурочній діяльності початкової школи, а саме:

* Сприятлива атмосфера поваги, довіри та взаєморозуміння в колективі, де учні можуть відчувати себе в безпеці та мати можливість вільно висловлювати свою думку.
* Створення інклюзивного середовища, яке передбачає можливість кожного брати участь у позаурочній діяльності незалежно від індивідуальних особливостей.
* Використання різноманітних методів та форм роботи: ігри, проєкти, ранкові зустрічі, тренінги, перегляд мультфільмів, бесіди за прочитаними художніми творами, творчі завдання з малювання, виховні години, конкурси та виставки творчих робіт.

З метою діагностики рівня толерантності молодших школярів було організовано дослідження серед учнів 2 класів Попільнянського ліцею Житомирської області. У експерименті брали участь 54 учні: 24 здобувачів експериментальної групи (ЕГ) та 24 особи контрольної групи (КГ).

За даними результатів констатувального етапу експерименту усі респонденти були розподілені за рівнями толерантності: рефлексивний рівень – 20,1% учнів КГ та 19,2% ЕГ %; 45,8% КГ та 45,7% ЕГ мали ситуативний рівень, у 34,1% КГ та 35,1% ЕГ учнів молодшого шкільного віку визначено початковий рівень.

З метою реалізації педагогічних умов виховання толерантності у молодших школярів у процесі позаурочної діяльності початкової школи нами було розроблено програму виховної діяльності «Сходинки толерантності учнів» для школярів експериментального класу.

Метою програми виховної діяльності «Сходинки толерантності учнів» було формування толерантної поведінки учнів 2 класу та втілення у позаурочну діяльність обгрунтованих педагогічних умов: сприятлива атмосфера поваги, довіри та взаєморозуміння в колективі; створення інклюзивного середовища; використання різноманітних методів та форм роботи, що стимулюють емпатію, співпереживання та розуміння інших.

Завдання програми: розвивати знання про толерантність, норми моралі й загальнолюдські цінності; формувати вміння використовувати ці знання в різних видах діяльності; розвивати сприйняття та ставлення до поведінкових проявів інших людей; формувати уміння толерантної поведінки, усвідомлених дій і вчинків, заснованих на конструктивних способах взаємодії; розвивати вміння рівноправно спілкуватися, слухати іншого, володіти собою; формувати вміння сприяти згуртуванню колективу, реалізації толерантних цінностей у ситуації вільного вибору.

Програму «Сходинки толерантності учнів» упроваджували протягом березня-травня 2024 р. у 3 етапи-сходинки: «Школа толерантних справ», «Крокуємо у світ толерантності»; «Мистецтво толерантності».

**Перша сходинка - «Школа толерантних справ».** Діяльність на цій сходинці спрямовувалася на ознайомлення молодших школярів із базовими поняттями «толерантність» та «толерантна особистість», критеріями та соціальними проявами толерантності та інтолерантності; на формування розуміння значення толерантної поведінки при взаємодії з людьми, а також у різних життєвих сферах; формування самостійності, ініціативи, відповідальності.

**Друга сходинка «Крокуємо у світ толерантності»** передбачала розширення знань щодо толерантності, її принципів, осмислення її цінності, формування позитивно-емоційного сприймання толерантної поведінки, бажання чинити толерантно, а також розширення досвіду толерантної поведінки; становлення соціальної компетентності дитини, що дозволяє їй ефективно діяти у життєвих ситуаціях різного типу, продуктивно вирішувати труднощі; навчання здобувачів конкретним прийомам, що дозволяє розвинути в собі якості толерантної особистості;

**Метою третьої сходинки «Мистецтво толерантності»** було навчити учнів диференціювати прояви толерантних та інтолерантних вчинків, вчитись розуміти настрій партнерів спілкування, спонукати до дотримання принципів толерантності, формувати власне переконання до свідомого здійснення толерантних вчинків; розвиток емоційної сфери дитини, розширення діапазону емоційних переживань, підвищення компетентності у розумінні власних емоційних станів та станів інших людей; розвиток уяви, здатності до емпатії, співпереживання та співчуття; відпрацьовувати навички розуміння оточуючих людей, їх душевного світу; формування вміння осмислити слабкі та сильні сторони своєї особистості, розвиток почуття власної гідності та самопізнання як елементів толерантності у контексті відносин «Я» та «Інші»; створення колективу (основу якого становлять: рівноправність, рівні можливості; взаємоповага, доброзичливе та терпиме ставлення; співпраця та солідарність у вирішенні спільних проблем; охоплення подіями суспільного характеру, святами якомога більшої кількості людей; позитивна лексика), центром якого є співтворчість, через який здійснюється співдружність, співпереживання, співробітництво.

У ході реалізації програми активно втілювалися такі методи роботи: тренінги, вправи, метод проєктів, виховуючі ситуації.

Ми обрали такі основні форми організації позаурочної діяльності з виховання толерантності в учнів молодшого шкільного віку: виховні години, бесіди за сюжетами художніх творів, ранкові зустрічі, перегляд відеоматеріалів, свята, концерти, конкурси, виставки малюнків, екскурсії.

Динаміка підвищення рівнів толерантності у молодших школярів ЕГ (рефлексивний рівень +6,9 %, ситуативний рівень +13 %, початковий - 20%) засвідчив педагогічну ефективність теоретично обґрунтованих та експериментально перевірених педагогічних умов виховання толератності учнів початкових класів в позаурочній діяльності початкової школи.

**ВИКОРИСТАНІ ДЖЕРЕЛА:**

1. Авер’янова Н. М. Українознавчі основи виховання особистості. *Рідна школа*. 2000. №10. С. 15-16.
2. Андрєєв М. В. Формування толерантності вчителя загальноосвітньої школи: дис. ... канд. пед. наук. спец.: 13.00.04. Харків, 2009. 217 с.
3. Бакуліна Н. В. «Словник толерантності» – Абетка ввічливості» *Початкова школа*. 2005. №1. С. 47-49.
4. Бакуліна Н. В. «Словник толерантності» – Абетка ввічливості». *Початкова школа*. 2005. №12. С. 34.
5. Бакуліна Н. В. «Словник толерантності» – Абетка ввічливості». *Початкова школа*. 2006. №1. С.33-34.
6. Бакуліна Н. В. «Словник толерантності» – Абетка ввічливості». *Початкова школа*. 2006. №2. с.50-52.
7. Безкоровайна О. В. Виховання толерантності у молодших школярів: теорія та методика: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01. К., 2008. 448 с.
8. Безкоровайна О. В. Виховання толерантності як важливий фактор реалізації особистісного самоствердження в ранньому юнацькому віці. *Вісник Житомирського державного університету ім. І. Франка*. 2007. Вип. 34. С.53 – 57.
9. Безкоровайна О. В. З педагогікою толерантності в третє тисячоліття. *Педагогіка толерантності*. 2003. №3. С.4-11.
10. Береговий Я. А. Актуальні проблеми впровадження толерантності в суспільно-державну і міжнародну практику. *Педагогіка толерантності*. 2005. № 1. С. 27–35.
11. Бернадська Л. В. Виховання толерантності в учнів 5-7 класів шкіл-інтернатів у позаурочній діяльності: автореф. дис. … канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Київ, 2009. 20 с.
12. Бирко Н. М. Підготовка майбутніх учителів до формування толерантності учнів початкової школи: дис. ... канд. пед. наук. спец.: 13.00.04. Житомир, 2014. 200 с.
13. Бистрицький Є. Конфлікт культур і методологія толерантності *Філософська думка*. 2011. №4. С. 110 – 119.
14. Білоус Т. М. Виховання толерантності в студентів вищих педагогічних навчальних закладів у процесі вивчення іноземної мови: автореф. дис. … канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Київ, 2004. 20 с.
15. Великий тлумачний словник сучасної української мови / Уклад. і гол. ред. В.Т. Бусел. К., Ірпінь, 2005. 1728 с.
16. Виховання моральної самосвідомості зростаючої особистості в позакласній діяльності загальноосвітнього навчального закладу: монографія / І. Д. Бех, К. І. Чорна, В. А. Киричок, І. М. Шкільна, С. В. Коновець. Харків: «Друкарня Мадрик», 2016. 176 с.
17. Вишнівська Н.В. Теоретико-методичні основи виховання милосердя в учнів молодшого шкільного віку в позаурочній діяльності шкіл-інтернатів : монографія. К.: Компринт, 2016. 279 с.
18. Волошина О. В. Педагогічні умови виховання толерантності у підлітків старшого віку в позакласній роботі: автореф. дис. … канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Херсон, 2007. 20 с.
19. Гавриловська К., Дем’янчук Ю. Тренінгові техніки як засіб формування толерантності в системі інклюзивної освіти. *Вісник Львівського університету. Серія психологічні науки*. 2022. Випуск 13. С. 49–54.
20. Галузяк В. М. Толерантність в структурі особистісної зрілості педагога. *Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Серія: Педагогіка і психологія*. 2012. Вип. 38. С. 388–394.
21. Гнатовська К. С. Виховання толерантності в майбутніх учителів початкових класів. *Педагогіка та психологія*. 2018. Вип. 59. С. 277 – 283.
22. Гнатовська К. С. Інформаційні технології як засіб формування толерантності в сучасному суспільстві. *Освітні обрії*. 2020. №2(51). С. 12 – 14.
23. Гнатовська К. С. Педагогічні умови формування толерантної поведінки молодших школярів. *Науковий часопис педагогічного університету імені М.П. Драгоманова Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи*. 2018. Вип. 62. С. 53 – 56.
24. Гнатовська К. С. Формування толерантності майбутніх учителів початкових класів на засадах культурологічного підходу: дис. … канд. пед. наук. спец.: 13.00.04 «Теорія і методика професійної освіти». Харків, 2021. 245 с.
25. Гончаренко Л. А., Кузьменко В. В. Виховання толерантності – запорука діалогу культур. *Педагогіка толерантності*. 2004. №4. С.11-14.
26. Гончаренко С. У. Український педагогічний словник. Київ: Либідь, 1997. 376 с.
27. Горват М. В. Виховання толерантності у молодших школярів в умовах інтерактивного педагогічного спілкування: дис. ... канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Умань, 2014. 190 с.
28. Горват М. Діагностика вихованості толерантності в учнів початкової школи. *Психолого-педагогічні проблеми сільської школи*. 2015. Випуск 52. С.86-90.
29. Гордієнко В. Є. Що таке толерантність та ксенофобія? Година спілкування. *Класному керівнику: усе для роботи*. 2010. № 10(10). С. 26–28
30. Горянська А. М. Психологічні особливості розвитку толерантності майбутніх вчителів. дис. ... канд. психол. наук. спец.: 19.00.07. Київ, 2013. 250 с.
31. Грива О. А. Соціально-педагогічні основи формування толерантності у дітей і молоді в умовах полікультурного середовища. Київ: ПАРАПАН, 2005. 228 с.
32. Грива О. А. Толерантність в процесі становлення молоді в умовах полікультурного середовища: дис... докт. філос. наук. спец.: 09.00.10. Київ, 2008. 417 с.
33. Гурова Т. Ю. Виховання толерантності молодших школярів в умовах полікультурного освітнього простору: автореф. дис. … канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Луганськ, 2012. 21 с.
34. Декларація принципів толерантності: затверджена резолюцією 5.61 Генеральної конференції ЮНЕСКО від 16 листопада 1995 р. *Освіта України*. 2003. №4. С. 4-5.
35. Державний стандарт початкової освіти URL: https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/87-2018-%D0%BF#n127 (дата звернення: 02.02.2024).
36. Добровицька О. О. Стан сформованості толерантності у студентів ВНЗ в умовах інтегрованого навчального середовища. *Збірник наукових праць Хмельницького інституту соціальних технологій Університету «Україна»*. 2011. № 3. С. 19–24.
37. Дурманенко О. Л. Теоретичний аналіз поняття «педагогічні умови» в контексті моніторингу виховної роботи у вищому навчальному закладі. *Молодь і ринок*. 2012. №7 (9). С. 135–136.
38. Єльнікова М. М. Міжетнічна толерантність як основа консолідації українського суспільства: дис. ... канд. політ. наук. спец.: 21.01.01. Київ, 2015. 150 с.
39. Ірхіна Ю. В. Формування професійної толерантності майбутніх викладачів вищої школи: автореф. дис. … канд. пед. наук: 13.00.04. Одеса, 2011. 20 с.
40. Карандаш М. М. Виховання толерантності майбутніх учителів історії в процесі вивчення соціально-гуманітарних дисциплін: дис. ... канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Мелітополь, 2010. 220 с.
41. Кихтюк О. В. Психологічні особливості формування етнічної толерантності у студентської молоді: автореф. дис. … канд. психол. наук. спец.: 19.00.07. Луцьк, 2010. 20 с.
42. Коберник Г.І. Формування толерантності молодших школярів у процесі інтерактивних технологій навчання. *Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету*. 2017. URL: <https://doi.org/10.31499/2307-4906.2.2007.187568> (дата звернення: 12.04.2024).
43. Койкова Е. І. Виховання толерантності у молодших школярів на уроках музики в умовах полікультурного простору: автореф. дис. … канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Луганськ, 2009. 20 с.
44. Корабльова О. О. Формування толерантності в контексті профілактики мобінгу в малих групах школярів підліткового віку. *Збірник наукових праць Хмельницького інституту соціальних технологій Університету «Україна»*. 2016. №12. С. 86-89.
45. Король Л. Д. Феномен толерантності у площині зарубіжної психологіі. *Вісник Одеського національного університету ім. І. І. Мечнікова. Психологія*. 2013. Т. 16. Вип. 22. Ч. 2. С. 149–158.
46. Котелянець Ю. С. Формування толерантності майбутніх учителів початкових класів у процесі професійної підготовки: дис ... канд. пед. наук. спец.: 13.00.04. Кіровоград, 2015. 200 с.
47. Мамедова Н. О. Результати наукових розвідок з проблеми формування толерантності студентської молоді Криму. *Проблеми сучасної педагогічної освіти. Педагогіка і психологія*. 2013. Вип. 39(1). С. 99-103.
48. Матієнко О. С. Толерантність: введення в проблему. Вінниця: ВДАУ, 2006. 40 с.
49. Мельничук М. М. Особливості толерантності як системної характеристики особистості студента: дис. ... канд. психол. наук. спец.: 19.00.01. Харків, 2013. 160 с.
50. Муляр О. П. Формування толерантності старшокласників у процесі навчання суспільствознавчих предметів: дис. ... канд. пед. наук. спец.: 13.00.02. Київ, 2012. 200 с.
51. Олійник Н. А., Білик Т. С. Формування толерантності у молодших школярів. *Перспективи та інновації науки». Серія «Педагогіка», Серія «Психологія», Серія «Медицина».*  2022. No 6(11). С. 299-310.
52. Пірен М. І. Толерантність – дієвий чинник злагоди та консолідації в сучасному українському суспільстві. *Вісник Національної академії державного управління*. 2015. № 3. С. 51–56.
53. Потапчук Т. В., Клепар М. В. Толерантність та педагогіка толерантності: проблеми наукових досліджень. *Гірська школа Українських Карпат*. 2020. №22. С. 26 – 30.
54. Ремньова А. Г. Виховання толерантності в учнів 5-7-х класів у процесі вивчення історії: автореф. дис. … канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Київ, 2011. 19 с.
55. Рохмаїл А. Формування толерантності молодших школярів в освітньому процесі початкової школи. *Інновації в початковій освіті: досвід, виклики сьогодення, перспективи: матеріали І Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. здобувачів другого (магістер.) рівня вищ. освіти ф-ту початк. навчання*. Харків, 16 трав. 2023 р.; за заг. ред. О. А. Мкртічян. Харків: ХНПУ ім. Г. С. Сковороди, 2023. С. 28-33.
56. Сайко Х. М., Островська К. В. Формування толерантності у молодших школярів засобами інтерактивних методів навчання. *Науковий вісник Східноєвропейського національного університету імені Лесі Українки*. 2009. № 3 (49). С. 43-47.
57. Столяренко О. В. Педагогічні умови виховання толерантності у студентів вищих навчальних закладів технічного профілю: дис. ... канд. пед. наук. спец.: 13.00.07. Умань, 2013. 203 с.
58. Сухопара І. Г. Педагогічні умови виховання толерантності в молодших школярів у позаурочній діяльності. *Науковий вісник Національного університету біоресурсів і природокористування України. Серія: Педагогіка, психологія, філософія*. 2016. Вип. 239. С. 248-255.
59. Сухопара І. Г. Формування толерантності у молодших школярів у позаурочній діяльності: дис. … канд.. пед. наук. спец.: 13.00.07 «Теорія і методика виховання». К., 2016. 254 с.
60. Таргоній І. В. Наукові підходи до виховання толерантності зарубіжними дослідниками. *Педагогічний часопис Волині: СНУ імені Лесі Українки*. 2019. №2 (13). С. 47–52.
61. Таргоній І. В. Формування толерантності студентів педагогічних коледжів у позааудиторній діяльності: дис. … доктора філософії. спец.: 011 – Освітні, педагогічні науки. Рівне, 2020. 247 с.
62. Тугай В. М. Особливості виховання толерантних взаємин молодших школярів. *Збірник наукових праць «Педагогіка та психологія»*. Харків, 2015. Вип. 51. С. 134-142.
63. Уолцер М. Про толерантність / пер. з англ. М. Лупішко. Харків: Видавнича група «РА-Каравела», 2003. 148 с.
64. Філософський енциклопедичний словник. Київ: Інститут філософії імені Григорія Сковороди НАН України: Абрис, 2002. С. 642.
65. Ханстантинов В. О. [Моральні засади толерантності](https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/7959/1/%D0%9C%D0%9E%D0%A0%D0%90%D0%9B%D0%AC%D0%9D%D0%86%20%D0%97%D0%90%D0%A1%D0%90%D0%94%D0%98%20%D0%A2%D0%9E%D0%9B%D0%95%D0%A0%D0%90%D0%9D%D0%A2%D0%9D%D0%9E%D0%A1%D0%A2%D0%86.pdf). *Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Політологія. Соціологія. Філософія*. 2010. Вип. 15. С. 55-61.
66. Чередник Л.М. Формування у майбутніх учителів готовності до толерантного виховання молодших школярів: дис. … канд. пед. наук. спец.: 13.00.04 «Теорія і методика професійної освіти». Бердянськ, 2020. 253 с.
67. Швачко О. В. Толерантність як психолого-соціальний феномен. *Соціологія: теорія, методи, маркетинг*. 2001. № 2. С. 154–170.

**ДОДАТКИ**

**Додаток А**

**Методика «Незакінчене речення» (Н. Щуркової)**

Мета: вивчення рівня розуміння сутності толерантності, усвідомленням принципів толерантного ставлення до людей, незалежно від їхніх особистих характеристик, переконань, цінностей тощо; знання про прояви толерантності в різних сферах життя; усвідомлення того, що толерантність сприяє взаєморозумінню, повазі та співпраці учнів.

Хід проведення

Методика проводиться індивідуально і тільки в усній формі. Час, протягом якого дитина обмірковує відповідь, бажано фіксувати, наприклад, відраховуючи про себе по три і ставлячи в протоколі крапки приблизно через кожні 3 с. Крім цього, корисно записувати особливості паралінгвістичної поведінки дитини (зітхання, паузи під час продовження фрази тощо), а також коментарі дитини до продовження придуманого нею речення.

Інструкція «Під час роботи, я запропоную вам початок речення, а вам необхідно його закінчити тією фразою, яка першою прийде в голову». Тепер — увага! Відповідати потрібно швидко і щоразу те, що першим прийде в голову, але так, щоб вийшло речення, завершене за змістом. Наприклад, я говорю: — Щоранку...» Необхідно підбадьорити дитину і сказати їй, що вона усе зрозуміла правильно. Якщо здалося, що вона назвала не перше закінчення, яке спало їй на думку, можна нагадати інструкцію ще раз: «Отже, треба закінчити речення тією фразою, яка першою прийде в голову».

Висловлювання:

1. Толерантна людина – це людина, яка…
2. Якщо я бачу засмучену людину, то….
3. Бути толерантним – це…
4. Бути турботливим – це…
5. Бути милосердним – це…
6. Поважати інших - це ...
7. Співчуття до інших – це…..
8. Дискримінація – це….

**КОЛЬОРОВА ШКАЛА «ВЕСЕЛКА ТОЛЕРАНТНОСТІ»**

Мета: визначення у учнів рівня розуміння сутності толерантності, усвідомленням принципів толерантного ставлення до людей, незалежно від їхніх особистих характеристик, переконань, цінностей тощо; знання про прояви толерантності в різних сферах життя; усвідомлення того, що толерантність сприяє взаєморозумінню, повазі та співпраці» інформаційного критерію.

Хід проведення

Експериментатор пропонував школярам подивитися фрагмент мультфільму «Пригоди кота Леопольда» та дібрати «кольорові слова» для характеристики головного героя, з якими зробити «веселку», а також відповісти на запитання:

- Які якості притаманні коту Леопольду?

- За які вчинки його можна назвати толерантним?

**Оцінка результатів**

Відповіді здобувачів ми аналізували за такими трьома критеріями:

Кількість правильно підібраних кольорів: рефлексивний рівень - 5-6 кольорів; ситуативний рівень - 3-4 кольори; початковий рівень - 0-2 кольори.

Якість написаних якостей характеру: релексивний рівень - якості чітко й лаконічно сформульовані, відповідають персонажу мультфільму; ситуативаний рівень - якості сформульовані зрозуміло, але не завжди чітко відповідають персонажу мультфільму; початковий рівень - якості сформульовані нечітко, не відповідають герою мультфільму.

Відповіді на запитання:

Рефлексивний рівень - відповіді чіткі, логічні, містять приклади з мультфільму; ситуативний рівень - відповіді зрозумілі, але не завжди логічні, містять приклади з мультфільму; почаковий рівень - відповіді нечіткі, нелогічні, не містять прикладів з мультфільму.

**МЕТОДИКА РИСУНКІВ «СВЯТО МОЄЇ СІМ’Ї»**

Мета: вияв рівня теоретичних знань учнів щодо поняття толерантності, її значення для розвитку кожного за інформаційним критерієм.

Хід проведення

Експериментатор пропонував здобувачам після проведення вступної бесіди створити малюнок з традиційними звичаями улюбленого свята своєї сім’ї.

Результати методики рисунків «Свято моєї сім’ї» оцінювалися за такими трьома рівнями:

Рефлексивний рівень - здобувач чітко розуміє поняття толерантності, знає її прояви та значення для розвитку особистості. Малюнок відображає атмосферу єднання, любові та поваги в сім'ї. У роботі присутні елементи, що свідчать про розуміння різних культур та традицій.

Ситуативний рівень - школяр має загальне уявлення про толерантність, але не може чітко пояснити її поняття. Малюнок відображає типове сімейне свято, але не демонструє глибокого розуміння толерантних цінностей.

Початковий рівень - дитина не має уявлення про толерантність, не може пояснити її поняття. Малюнок не відображає жодних елементів, пов'язаних з толерантністю.

**Додаток Б**

**Методика «Улюблена тварина»**

Мета: дослідження рівня вихованості толерантності за аксіологічним критерієм (емпатійність, толерантне ставлення, повнота почуттів до рідних та інших, адекватність сприйняття та вияву емоційного ставлення до однолітків, слабших, старших).

Хід проведення

Під час її проведення вчитель демонстрував учням набори предметних малюнків із зображенням різних тварин. Діти уважно розглядали малюнки та обирали ту тварину, яка їм найбільш подобалася. Кожен школяр отримував трафарет обраної тварини та кольорові олівці/фарби. Діти розфарбовували свою тварину, використовуючи власну уяву та творчі здібності. Після завершення роботи учні поділилися з однокласниками, чому саме вони обрали цю тварину та що їм подобається в ній.

**Оцінювання**

Для оцінювання рівня толерантності учнів можна використовувати наступну шкалу:

Високий рівень (3 бали):

Учень обирає тварину, яка відрізняється від інших, або тварину, яка не є загальноприйнятою. Дитина описує свою тварину з захопленням та емоційно. Учень розповідає про свою тварину так, що це цікаво та захоплююче для інших учнів. Школяр поважає думки та почуття інших учнів, навіть якщо вони не згодні з його вибором.

Середній рівень (2 бали):

Учень обирає тварину, яка є загальноприйнятою. Дитина описує свою тварину коротко та без емоцій. Учень розповідає про свою тварину так, що це не дуже цікаво для інших. Здобувач поважає думки та почуття інших учнів, але не завжди висловлює це.

Низький рівень (1 бал):

Учень обирає тварину, яка є стереотипною або загальноприйнятою. Дитина описує свою тварину негативно або з байдужістю. Учень розповідає про свою тварину так, що це не цікаво та не захоплююче для інших учнів. Школяр не поважає думки та почуття інших учнів.

**Методика «Надай допомогу»**

Мета: виявлення в учнів рівня співпереживання, співчуття та доброти до оточуючих.

Хід проведення

Вчитель пропонував дітям подумати про людей з їхнього близького оточення, які потребують допомоги. Школярі згадували членів сім'ї, друзів, сусідів, однокласників або інших знайомих. Кожен учень повинен був написати (або намалювати) того, хто, на його думку, потребує допомоги. Потрібно було також пояснити, чому саме ця людина потребує допомоги та яку допомогу їй можна надати.

**Оцінювання:**

Для оцінювання рівня толерантності учнів можна використовувати наступну шкалу:

Високий рівень (3 бали):

Учень обирає людину, яка дійсно потребує допомоги. Школяр чітко описує цю людину та пояснює, чому саме вона потребує допомоги. Учень пропонує конкретну та посильну допомогу. Дитина демонструє співпереживання, співчуття та доброту до цієї людини.

Середній рівень (2 бали):

Учень обирає людину, яка може потребувати допомоги. Школяр описує цю людину та пояснює, чому саме вона може потребувати допомоги. Учень пропонує допомогу, але вона не завжди конкретна або посильна. Дитина демонструє співпереживання та співчуття до цієї людини, але не завжди висловлює це.

Низький рівень (1 бал):

Учень обирає людину, яка не потребує допомоги. Здобувач не описує цю людину або пояснює, чому саме вона потребує допомоги. Дитина не пропонує допомогу або пропонує допомогу, яка не є конкретною або посильною. Учень не демонструє співпереживання, співчуття та доброту до цієї людини.

**Методика «Зроби аплікацію друга»**

Мета: Виявлення здатності молодших школярів до адекватного сприйняття та розуміння інших людей.

Хід проведення

Вчитель пропонував учням створити аплікацію «друга». Для цього кожен учень отримував трафарет чоловічка; кольорові «елементи чоловічка», на яких написані різні ознаки характеру друга (наприклад, добрий, веселий, щедрий, чесний тощо); клей.

Діти обирали з запропонованих елементів ті, які, на їхню думку, найкраще описували їхнього друга, та клеїли їх до трафарету. Таким чином, у кожного учня була створена власна аплікація «друга», яка відображала його уявлення про те, яким має бути справжній друг. Готові роботи підписували іменам друзів, яких вони описали.

**Оцінювання:**

Для оцінювання рівня толерантності учнів можна використовувати наступну шкалу:

Високий рівень (3 бали):

Учень обирає якості, які дійсно є важливими для друга, чітко пояснює, чому саме він обрав ці якості, демонструє розуміння того, що друзі можуть мати різні якості. Учень поважає думки та почуття інших учнів, навіть якщо вони не згодні з його вибором.

Середній рівень (2 бали):

Учень обирає якості, які можуть бути важливими для друга, пояснює, чому саме він обрав ці якості, але його пояснення не завжди чітке, демонструє розуміння того, що друзі можуть мати різні якості, але не завжди висловлює це. Учень поважає думки та почуття інших учнів, але не завжди робить це.

Низький рівень (1 бал):

Учень обирає якості, які не є важливими для друга, не пояснює, чому саме він обрав ці якості. Школяр не демонструє розуміння того, що друзі можуть мати різні якості. Учень не поважає думки та почуття інших учнів.

**Додаток В**

**Методика «Як би ти вчинив (-ла), якби…»**

Мета: діагностика толерантності учнів за показником «толерантна поведінка, що знаходить вияв у доброзичливості, чуйності, співчутті та співпереживаннях в повсякденному житті; умінні поводити себе стримано та терпимо в конфліктних ситуаціях; готовність до взаємодопомоги та співпраці; обстоювання принципів толерантності в своїх діях та вчинках; уміннях налагоджувати контакт; навички вирішення конфліктів мирним шляхом» операційного критерію.

Матеріали: набори карток із зображеннями або описом різних обіграних ситуацій, аркуші паперу та олівці/фломастери.

Хід проведення

Під час проведення вчитель проводив бесіду з учнями про важливість емпатії, співчуття, взаємодопомоги та поваги до інших людей. Обговорювали приклади ситуацій, коли ці якості можуть бути корисними. Після цього кожен школяр отримував картку з описом або зображенням певної обіграної ситуації. Завданням учнів було уважно розглянути картку та зрозуміти суть ситуації; придумати та записати кілька можливих варіантів її розв'язання; обґрунтувати свій вибір, пояснивши, чому кожен із запропонованих варіантів є конструктивним або неконструктивним.

Під час виконання завдання використано такі ситуації:

* Уяви, що у клас до вас прийшла дівчина з певними вадами. Як би ти вчинив (-ла)?
* Тебе просять перевести через дорогу бабусю по дорозі додому. Щоб ти зробив?
* У автобусі однокласник сів на місце, яке було для дітей, і зробив вигляд, що він не помічає жінку з дитиною. Що б ти зробив ?

Учні по черзі презентували свої варіанти розв'язання ситуацій та обґрунтовували їх. Потім проходило групове обговорення, де здобувачі ділилися своїми думками, додавали нові ідеї або висловлювали незгоду з чиїмось вибором.

**Оцінювання**

Для оцінювання рівня толерантності учнів можна використовувати наступну шкалу:

Високий рівень (3 бали):

Учень завжди вчиняє толерантно в запропонованих ситуаціях, він чітко пояснює свої дії та мотиви; демонструє розуміння того, що люди можуть мати різні думки та почуття; поважає почуття та думки інших людей.

Середній рівень (2 бали):

Учень в основному вчиняє толерантно в запропонованих ситуаціях; він пояснює свої дії та мотиви, але його пояснення не завжди чітке; демонструє розуміння того, що люди можуть мати різні думки та почуття, але не завжди висловлює це; поважає почуття та думки інших людей, але не завжди робить це.

Низький рівень (1 бал):

Учень не завжди вчиняє толерантно в запропонованих ситуаціях; він не пояснює свої дії та мотиви; не демонструє розуміння того, що люди можуть мати різні думки та почуття; не поважає почуття та думки інших людей.

Для визначення зон конфліктності у міжособистісних відносинах молодших школярів за операційним критерієм нами використовувалася візуально-вербальна методика Рене Жиля (Додаток В). Ця методика дала нам можливість отримати інформацію про важливі для проведеного дослідження показники особистісного розвитку учнів; ставлення кожного учня до людей і явищ, які його оточують.

За допомогою діагностики на цьому етапі було встановлено, що причини низького рівня за показником толерантної поведінки здобувачів є: несформованість знань про норми моралі й загальнолюдські цінності; недостатнє уміння використовувати ці знання в різних видах діяльності; несформованість сприйняття та ставлення до поведінкових проявів інших людей; несформованість умінь толерантної поведінки, усвідомлених дій і вчинків, заснованих на конструктивних способах взаємодії; невміння рівноправно спілкуватися, слухати іншого, володіти собою; невміння сприяти згуртуванню колективу, реалізації толерантних цінностей у ситуації вільного вибору.

Спочатку другокласників знайомили з методикою та пояснили правила. Учитель демонструвала школярам візуальні матеріали (картинки, фотографії) та зачитувала відповідний текст. Учні повинні були подумати, як би вони вчинили в описуваній ситуації, та дати відповіді на запитання.

Після того, як всі здобувачі відповіли на запитання, відбувалося групове обговорення, де діти могли поділитися своїми думками та пояснити, чому вони дали саме такі відповіді.

**Проективна візуально-вербальна методика Р. Жиля**

Мета: дослідження **соціальної пристосованості дитини, сфери її міжособистісних відносин та їх особливостей, її сприйняття внутрішньосімейних стосунків, деяких характеристик її поведінки.**

Методика дозволяє виявити конфліктні зони в системі міжособистісних відносин дитини, даючи тим самим можливість, впливаючи на ці відносини, впливати на подальший розвиток особистості дитини.

Проективна візуально-вербальна методика Р. Жиля **складається з** 42 завдань, серед яких 25 картинок із зображенням дітей або дітей і дорослих з коротким текстом, що пояснює зображену ситуацію і питанням до досліджуваного, а також 17 текстових завдань.

**Дитина, розглядаючи малюнки, відповідає на поставлені питання, показує вибране нею місце на картинці,** розповідає як вона повела б себе в тій чи іншій ситуації або вибирає один з перерахованих варіантів поведінки.

**Психологу можна супроводжувати обстеження бесідою з дитиною, в ході якої можна уточнити ту чи іншу відповідь, дізнатися подробиц**і здійснення дитиною її виборів, з’ясувати, певні особливі, «делікатні» моменти в її житті, дізнатися про реальний склад сім’ї , а також поцікавитися, хто ті люди, які намальовані, але не позначені на картинках.

Методика може бути **використана при обстеженні дітей від 4 до 12 років**.

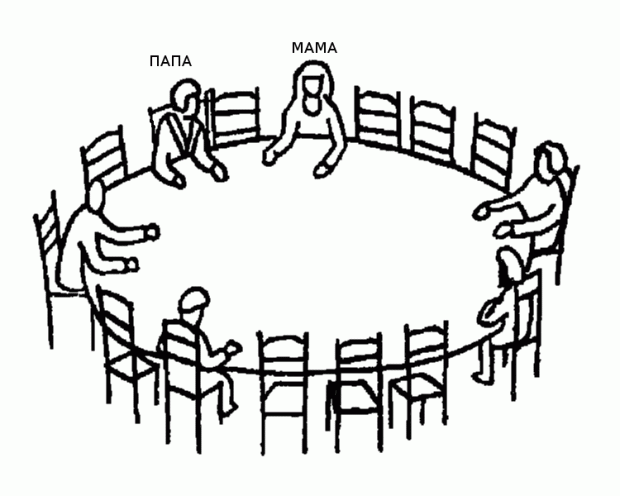
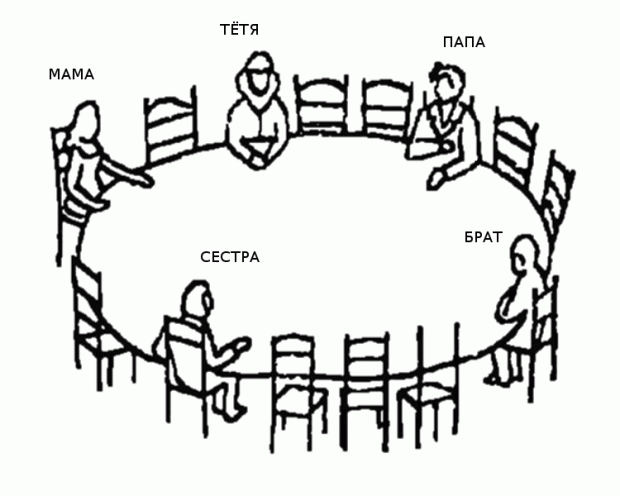
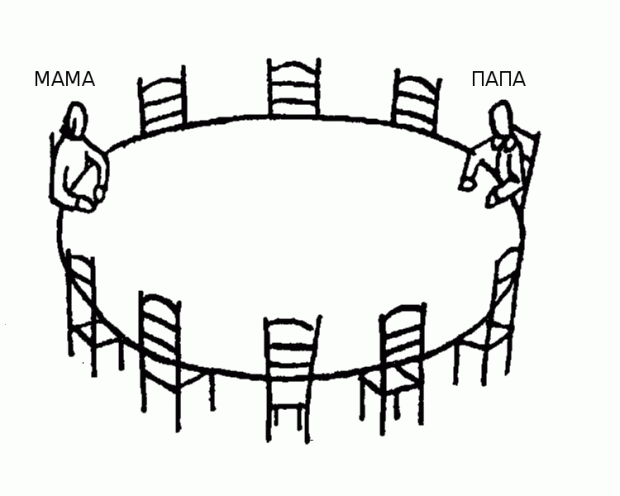
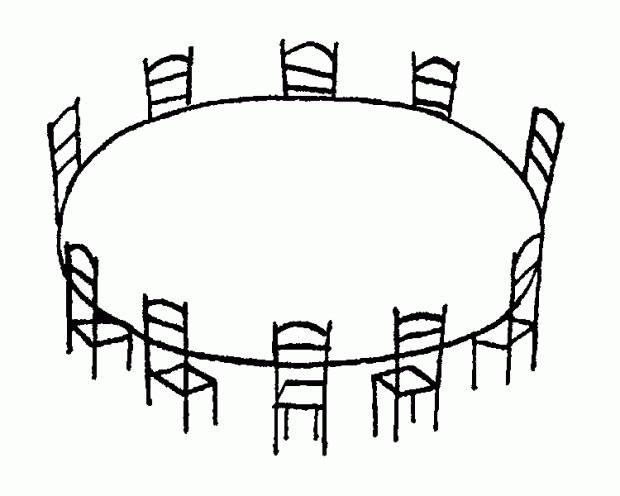
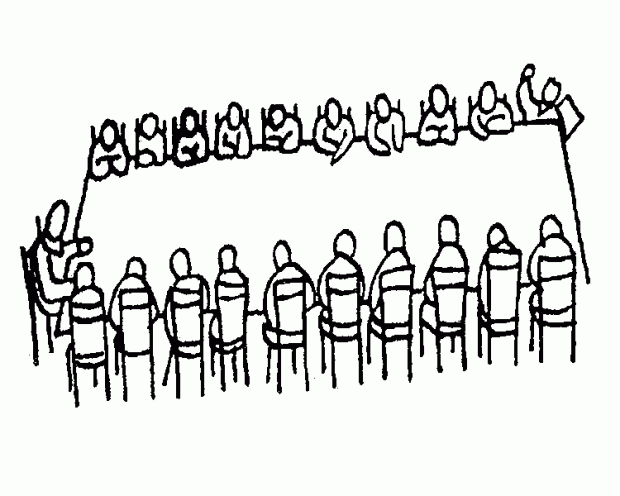
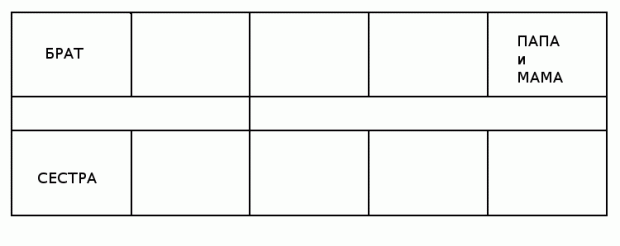
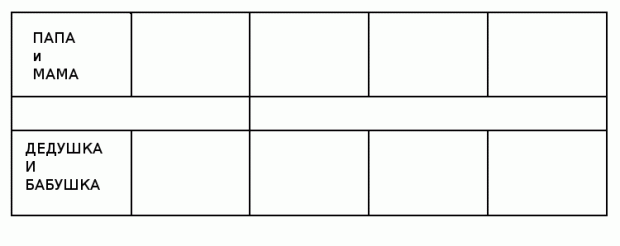
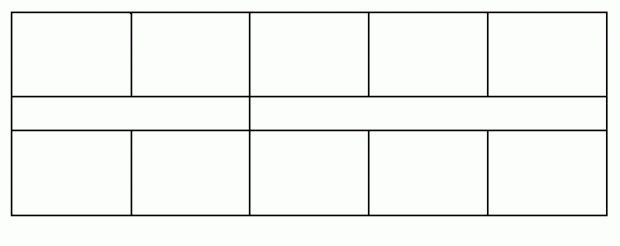
Психологічний матеріал, що характеризує систему особистісних відносин дитини, одержаний за допомогою методики, можна умовно розділити на дві великі групи змінних:

**Змінні, що характеризують конкретно-особистісні відносини дитини з іншими людьми:**

1. ставлення до матері;  
2. ставлення до батька;  
3. ставлення до батьків загалом;  
4. ставлення до братів і сестер;  
5. ставлення до бабусі, дідуся та інших близьких дорослих родичів;  
6. відношення до друга (подруги);  
7. ставлення до вчителя (вихователя).

**Змінні, що характеризують особливості самої дитини:**  
8. допитливість;  
9. прагнення до спілкування у великих групах дітей;  
10. прагнення до домінування, лідерства в групах дітей;  
11. конфліктність, агресивність;  
12. реакція на фрустрацію;  
13. прагнення до усамітнення

І, як загальний висновок, **ступінь соціальної адекватності поведінки дитини**, а також фактори (психологічні та соціальні), що порушують цю адекватність.

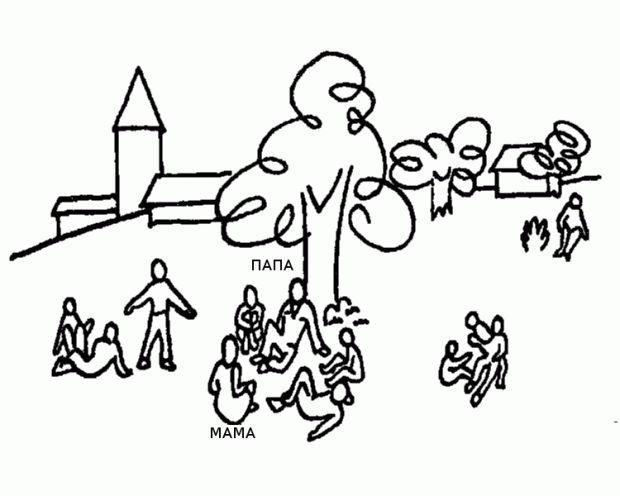
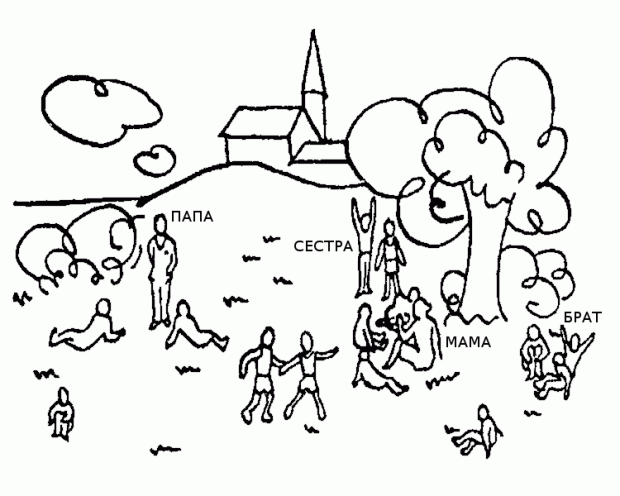
**Тестовий матеріал**  
1. Ось стіл, за яким сидять різні люди. Познач хрестиком, де сядеш ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/01.gif)  
2. Познач хрестиком, де ти сядеш.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/02.gif)  
3. Познач хрестиком, де ти сядеш.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/03.gif)  
4. А тепер розмісти кілька людей і себе навколо цього столу. Познач їх родинні стосунки (тато, мама, брат, сестра) або (друг, товариш, однокласник).  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/04.gif)  
5. Ось стіл, на чолі якого сидить людина, яку ти добре знаєш. Де сів би ти? Хто ця людина?  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/05.gif)  
6. Ти разом зі своєю родиною будеш проводити канікули у господарів, які мають великий будинок. Твоя сім’я вже зайняла кілька кімнат. Вибери кімнату для себе.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/06.gif)  
7. Ти довгий час гостюєш у знайомих. Познач хрестиком кімнату, яку б вибрав (вибрала) ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/07.gif)  
8. Ще раз у знайомих. Познач кімнати деяких людей і твою кімнату.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/08.gif)  
9. Вирішено піднести одній людині сюрприз. Ти хочеш, щоб це зробили? Кому? А можливо тобі все одно? Напиши нижче.

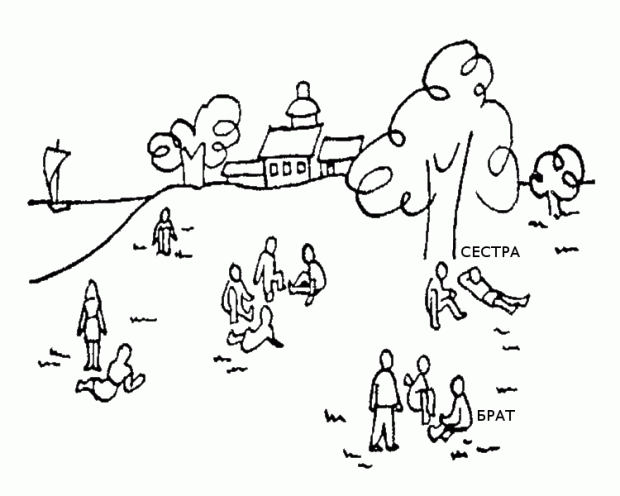
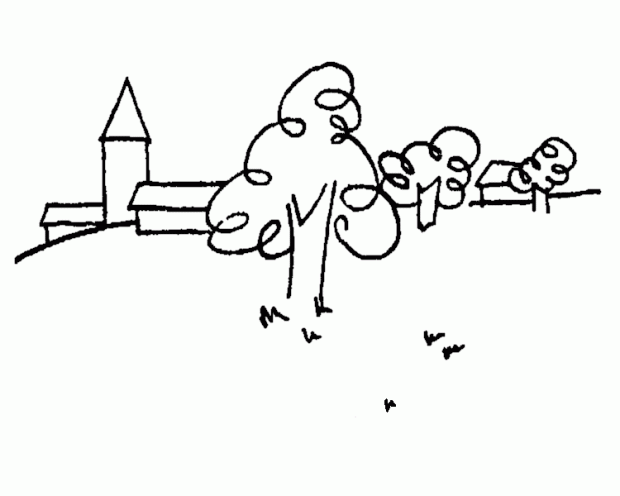
10. Ти маєш можливість виїхати на кілька днів відпочивати, але там, куди ти їдеш, тільки два вільних місця: одне для тебе, друге для іншої людини. Кого б ти взяв із собою? Напиши нижче.

11. Ти втратив щось, що коштує дуже дорого. Кому першому ти розповіси про цю прикрість? Напиши нижче.

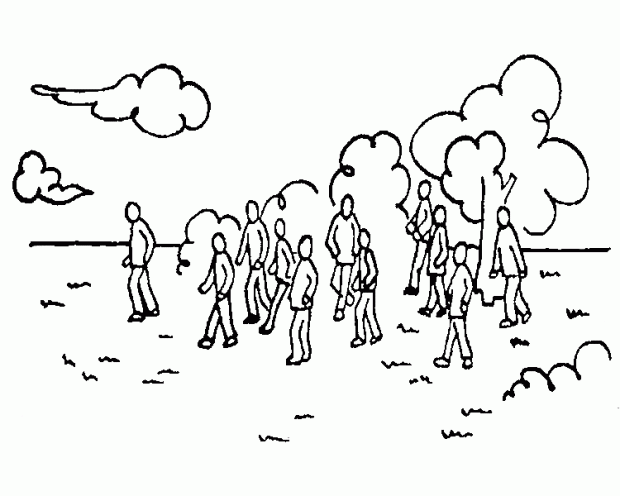
12. У тебе болять зуби, і ти повинен піти до зубного лікаря, щоб вирвати хворий зуб. Ти підеш один? Або з кимось? Якщо підеш з кимось, то хто ця людина? Напиши.

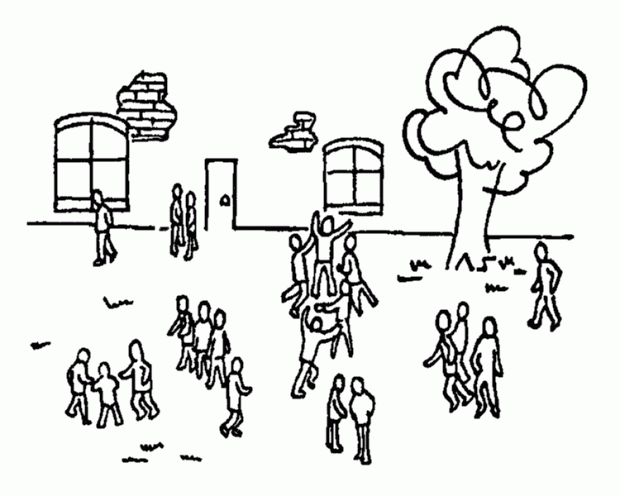
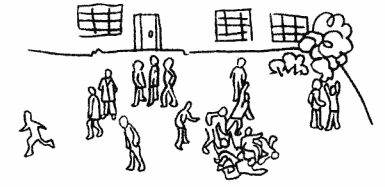
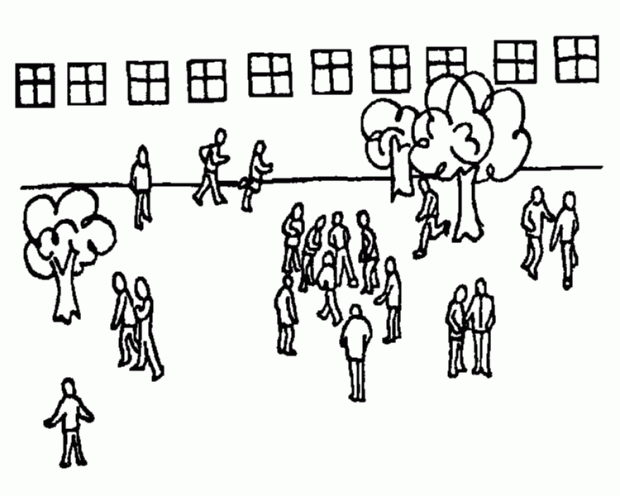
13. Ти здав іспит. Кому першому ти розповіси про це? Напиши нижче.

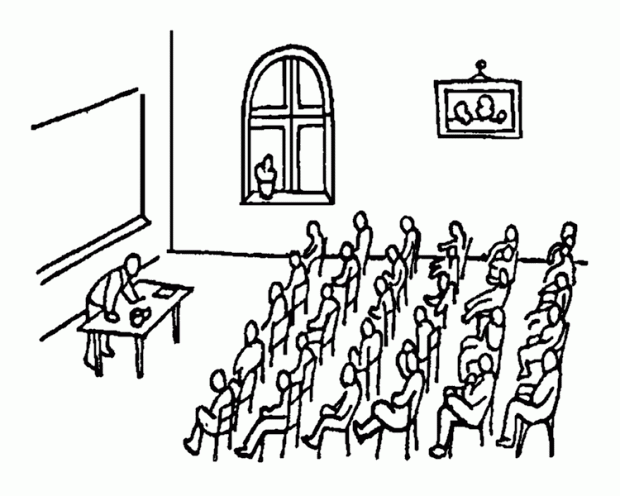
14. Ти на прогулянці за містом. Познач хрестиком, де знаходишся ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/14.gif)  
15. Інша прогулянка. Познач, де ти на цей раз.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/15.gif)  
16. Де ти на цей раз?

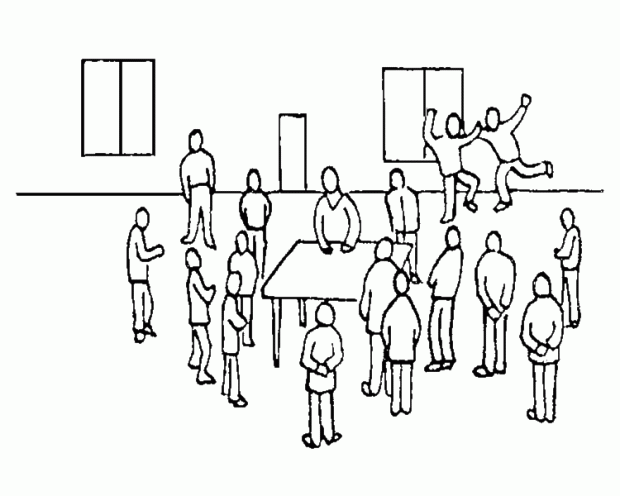
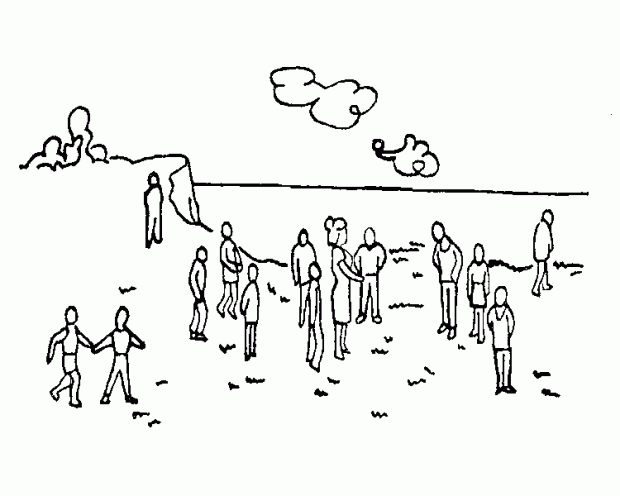
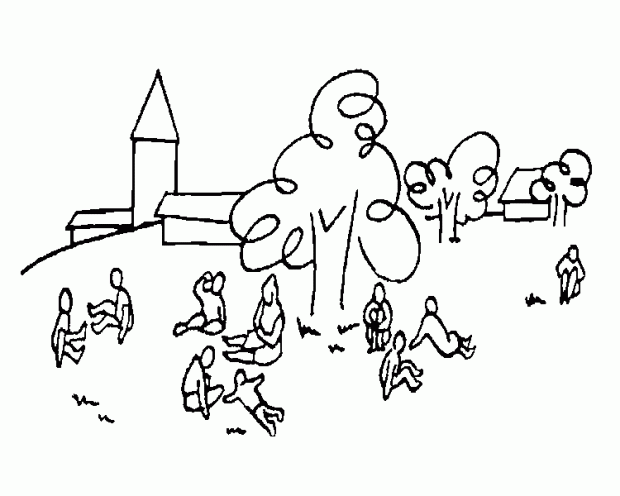
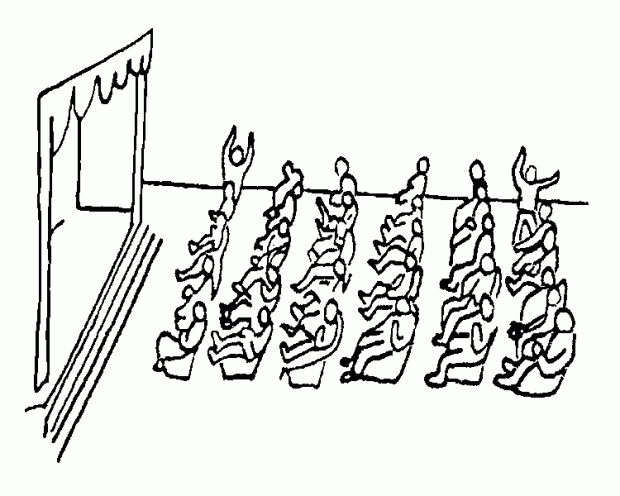
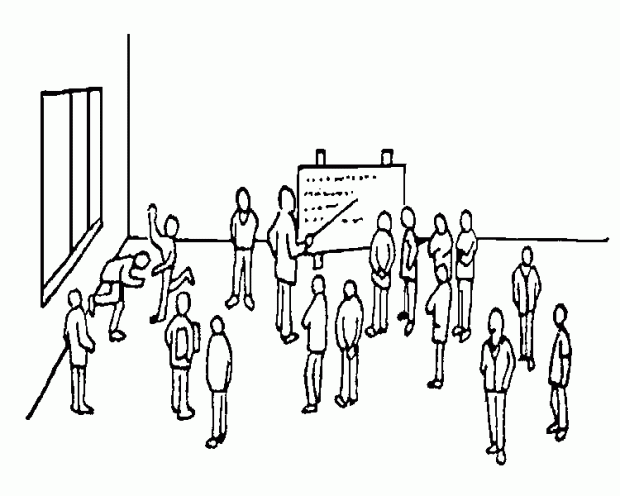
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/16.gif)  
17. Тепер на цьому малюнку розмісти кілька людей і себе. Намалюй або познач хрестиками. Підпиши, що це за люди.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/17.gif)  
18. Тобі і деяким іншим дали подарунки. Хтось отримав подарунок набагато кращий за інших. Кого б ти хотів бачити на його місці? А можливо тобі все одно? Напиши.

19. Ти збираєшся в далеку дорогу, їдеш далеко від своїх рідних. За ким би ти сумував найсильніше? Напиши нижче.

20. Ось твої товариші йдуть на прогулянку. Познач хрестиком, де знаходишся ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/20.gif)  
21. З ким ти любиш грати: з товаришами твого віку; молодшими за тебе; старшими за тебе? Підкресли одну з можливих відповідей.

22. Це майданчик для ігор. Познач, де знаходишся ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/22.gif)  
23. Ось твої товариші. Вони сваряться з невідомої тобі причини. Познач хрестиком, де будеш ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/23.gif)  
24. Це твої товариші, сваряться через правила гри. Познач, де ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/24.gif)  
25. Товариш навмисне штовхнув тебе і звалив з ніг. Що робитимеш: будеш плакати; поскаржишся вчителю; вдариш його; зробиш йому зауваження; не скажеш нічого? Підкресли одну з відповідей.

26. Ось людина, добре тобі відома. Вона щось говорить сидячим на стільцях людям. Ти знаходишся серед них. Познач хрестиком, де ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/26.gif)  
27. Ти багато допомагаєш мамі? Мало? Рідко? Підкресли одну з відповідей.

28. Ці люди стоять навколо столу, і один з них щось пояснює. Ти знаходишся серед тих, які слухають. Познач, де ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/28.gif)  
29. Ти і твої товариші на прогулянці, одна жінка вам щось пояснює. Познач хрестиком, де ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/29.gif)  
30. Під час прогулянки всі розташувалися на траві. Познач, де знаходишся ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/30.gif)  
31. Це люди, які дивляться цікавий спектакль. Познач хрестиком, де ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/31.gif)  
32. Це показ біля таблиці. Познач хрестиком, де ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/32.gif)  
33. Один з товаришів сміється над тобою. Що робитимеш: будеш плакати; пожмеш плечима; сам будеш сміятися над ним; будеш ображати його, бити? Підкресли одну з цих відповідей.

34. Один з товаришів сміється над твоїм другом. Що робитимеш: будеш плакати; пожмеш плечима; сам будеш сміятися над ним; будеш ображати його, бити? Підкресли одну з цих відповідей.

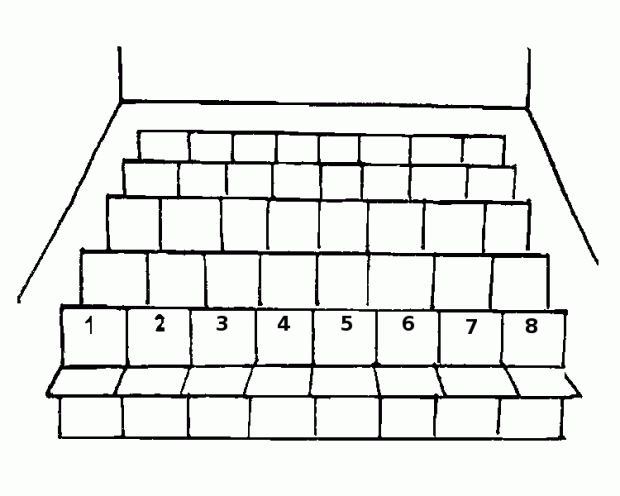
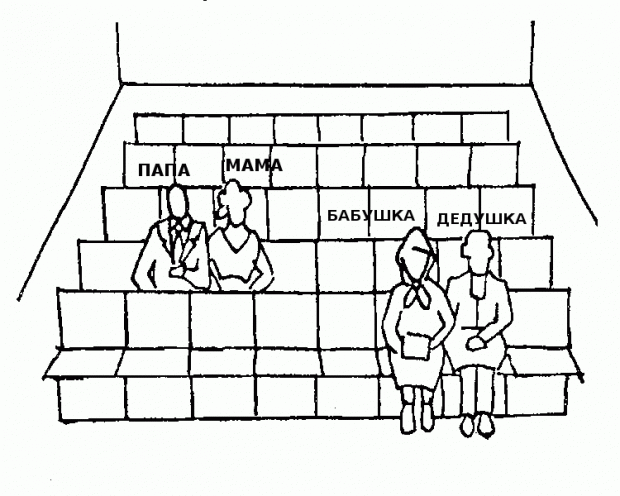
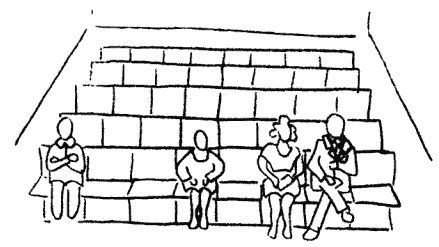
35. Товариш взяв твою ручку без дозволу. Що робитимеш: будеш плакати; скаржитися; кричати; спробуєш відібрати; почнеш його бити? Підкресли одну з цих відповідей.

36. Ти граєш в лото (або в шашки, або в іншу гру) і два рази поспіль програєш. Ти незадоволений? Що робитимеш: будеш плакати; продовжувати грати далі; нічого не скажеш; почнеш злитися? Підкресли одну з цих відповідей.

37. Батько не дозволяє тобі йти гуляти. Що робитимеш: нічого не відповіси; образишся; почнеш плакати; почнеш протестувати; спробуєш піти всупереч забороні? Підкресли одну з цих відповідей.

38. Мама не дозволяє тобі йти гуляти. Що робитимеш: нічого не відповіси; образишся; почнеш плакати; почнеш протестувати; спробуєш піти всупереч забороні? Підкресли одну з цих відповідей.

39. Учитель вийшов і довірив тобі наглядати за класом. Чи здатний ти виконати це доручення? Напиши нижче.

40. Ти пішов у кіно разом зі своєю родиною. У кінотеатрі багато вільних місць. Де ти сядеш? Де сядуть ті, хто прийшов разом з тобою?  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/40.gif)  
41. У кінотеатрі багато порожніх місць. Твої родичі вже зайняли свої місця. Познач хрестиком, де сядеш ти.  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/41.gif)  
42. Знову в кінотеатрі. Де ти будеш сидіти?  
[](https://dytpsyholog.files.wordpress.com/2015/06/42.gif)

**Ключ до тесту**  
Кожна з 13 змінних утворює самостійну шкалу. Певній змінній відповідають конкретні запитання в тесті.

Ставлення до мами: 1-4, 8-15, 17-19, 27, 38, 40-42  
Ставлення до батька: 1-5, 8-15, 17-19, 37, 40-42  
Ставлення до батьків загалом: 1, 3, 4, 6-8, 13-14, 17, 40-42  
Ставлення до братів і сестер: 2, 4-6, 8-13, 15-19, 30, 40, 42  
Ставлення до бабусі, дідуся та інших близьких дорослих родичів: 2, 4, 5, 7-13, 17-19, 30, 40, 41  
Відношення до друга (подруги): 4, 5, 8-13, 17-19, 30, 34, 40  
Ставлення до вчителя (вихователя). 5, 9, 11, 13, 17, 18, 26, 28-30, 32, 40  
Допитливість: 5, 26, 28, 29, 31, 32  
Прагнення до спілкування у великих групах дітей: 4, 8, 17, 20, 22-24, 40  
Прагнення до домінування, лідерства в групах дітей: 20-24, 39  
Конфліктність, агресивність: 22-25, 33-35, 37, 38  
Реакція на фрустрацію: 25, 33-38  
Прагнення до усамітнення: 7-10, 14-19, 21, 22, 24, 30, 40-42  
Методика передбачає переважно якісний аналіз відповідей досліжуваного. Тому можна інтерпретувати виходячи з відповідей респондента на питання відповідних шкал.

**Додаток Д**

**СИСТЕМА ЗАХОДІВ, СПРЯМОВАНИХ НА ВИХОВАННЯ ТОЛЕРАНТНОСТІ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ**

**КВЕСТ**

**«Толерантність»**

**Мета: виховання толерантності дітей.**

**Матеріали:** наклейки для приміток про виконання. Кульки надувні. Таблиці для кожного класу. Грамоти. Призи (1 головний і 3 заохочувальні). Кольорові маркери. Квітка толерантності.

**Учасники:** команди (2-А, 2 -Б). В команді 4 учасники та 1 командир.

**Старт – Актова зала, 10:10.**

**Ведучий:** Доброго дня всім учасникам квесту «Толерантність»! Сьогодні всі ми з вами покажемо свої знання та дізнаємось для себе багато нового вирішуючи завдання на станціях! Отже, у нас присутні учні 2-А та 2-Б!

Квест завершується зі дзвінком! Команда, яка за цей час встигне набрати найбільшу кількість балів стає переможцем! Прошу командирів команд піднятись на сцену для отримання першого завдання!

*Командири отримують перші завдання з підказкою де знаходиться перша станція (****розвести команди по різних станціях).*** *Отримують по 1 листочку квітки толерантності.*

**Червона станція.** Метод. Кабінет.

**Жовта станція.** Кабінет інформатики

**Оранжева станція.** Кабінет трудового навчання

**Синя станція.** Бібліотека

**Зелена станція.** 2-А клас

**Фіолетова станція.** 2-Б клас

**Фініш – Актова зала.** Отримують ще по одному листочку толерантності.

**Ведучий:** Отож, всі команди впоралися із завданнями на максимум своїх можливостей! Перед тим, як нагородити переможців, я пропоную зараз всім разом скласти квітку толерантності! Її пелюсточки ви отримали по 2 на команду. Тому запрошую всі команди на сцену, а командирів – до столу! Як бачите, центральна частина вже є! Тепер по черзі прикріпимо пелюсточки, зачитуючи, що на них написано. Запрошую 2-А клас*.*

*Складають квітку.*

**Ведучий:** У нас вийшла чудова квітка толерантності! Ми сподіваємося, що кожна команда зрозуміла цінності, які є надзвичайно для нас важливими! Це те, що зображено на пелюсточках. А тепер до нагородження!

*Нагородження (з 4-го по 1-е місце).*

**Червона станція (1 слово – 1 бал, макс. – 7) *Методичний кабінет***

**Підказка:** Місце, де проводиться методична робота

**Завдання:** Кросворд

1. Терпимість до інших думок, поглядів, традицій *()*

2. Шанобливе ставлення до кого-небудь *(повага)*

3. Позитивний результат роботи *(успіх)*

4. можливість чинити вибір відповідно до своїх бажань *(свобода)*

5. почуття глибокої сердечної прихильності до особи, прив'язаності або сильного інтересу до когось чи чогось *(любов)*

*6.* безкорисливі взаємовідносини між людьми,  засновані на довірі, щирості, взаємних симпатіях, спільних інтересах і захопленнях.  *(дружба)*

7. Розмова між двома або більше людьми *(діалог)*

|  |
| --- |
| Т |
| п | | О | в | | | а | | | | г | | | а | | | |
| Л | Ю | | б | | | | о | | | | в | | |
| Е |
| д | | | Р | у | ж | | | | б | | | | а | |
| д | | | і | | | | А | л | о | | | | г | | | |
| Н |
| Т |
| Н |
| у | с | | | | п | І | х |
| С | в | о | | | б | | | | о | | д | | а | | |
| Т |
| ь |

|  |
| --- |
| 1 |
| 2 |  |  |  | |  | | |  | |
| 5 |  |  |  | | | |  | |
|  |
| 6 | |  |  |  | |  | |  | | |
| 7 |  | | |  |  |  | |  | |
|  |
|  |
|  |
| 3 |  |  | | |  |  |
| 4 |  |  | | |  | | |  |  |  |
|  |
|  |

1. Терпимість до інших думок, поглядів, традицій

2. Шанобливе ставлення до кого-небудь

3. Позитивний результат роботи

4. Можливість чинити вибір відповідно до своїх бажань

5. Почуття глибокої сердечної прихильності до особи, прив'язаності або сильного інтересу до когось чи чогось

6.Безкорисливі взаємовідносини між людьми,  засновані на довірі, щирості, взаємних симпатіях, спільних інтересах і захопленнях. 

7. Розмова між двома або більше людьми

**Жовта станція (5 балів)**

Підказка: Світ, де панують цифрові технології та чоловіча сила.

Завдання: Розгадати ребус



**Оранжева станція (1 бал - 1 загадка, макс. 3 бали)**

Підказка: Тут працюють справжні майстрині.

Завдання: 3 загадки

1.З ним можна все обговорити,   
Обміркувати і порадитись завжди.   
Цікаво з ним і у похід ходити,   
Якщо не маєш його, то знайди*.(Друг)*

2.Найрідніша, наймиліша,  
     Всіх вона нас пестить, тішить.  
     Завжди скрізь буває з нами.  
     Відгадайте, хто це?*(мама)*

3. Не кущ, а з листочками; не сорочка, а зшита; не людина, а навчає. *(Книжка)*

**Жовта станція (5 балів)**

Підказка: Світ, де панують цифрові технології та чоловіча сила.

Завдання: Розгадати ребус *(толерантність)*

**Синя станція (1 слово – 1 бал)**

Підказка: Світ, де панують знання

Завдання: пошук слів. Слова обводити маркером, кількість балів – кількість слів.

**Зелена станція (10 балів)**

Підказка: № кабінету – кількість днів у лютому у високосний рік

Завдання: скласти паззл

**Фіолетова станція (1 бал за фігуру- макс. 5 балів)**

Підказка: Шкільна форма у цьому класі – фіолетова.

Завдання: сформувати фігури на час

1. Трикутник
2. Квадрат
3. Зірка
4. Лінія
5. Коло

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| П | А | С | Д | І | А | Л | О | Г | Л | І | Д | О | П | О | М |
| У | Н | Д | О | В | І | Р | А | Р | О | З | С | П | І | У | О |
| Ч | І | Д | О | Б | Р | О | П | І | Т | У | К | А | Л | І | Г |
| Е | В | Р | У | Ж | Б | А | В | У | С | М | М | Р | Ь | Н | А |
| С | Т | Ь | У | Т | О | Л | О | Р | С | І | Н | Н | Я | О | Т |
| Л | Ю | Б | О | В | К | Е | Р | А | Е | Ш | К | А | Г | О | Р |
| У | С | Т | К | І | П | Р | Е | Н | П | Е | Р | Е | М | О | Д |
| М | О | В | А | Р | В | А | Л | Т | Н | І | С | Т | Ь | Г | І |
| К | У | П | Р | А | Б | Ю | Д | У | С | І | П | Ж | Є | А | С |
| Щ | И | Р | І | С | Т | Ь | Ж | Р | О | О | Б | І | Й | Т | Т |
| З | С | В | О | Б | О | Д | А | Б | К | Й | Х | З | М | И | Ь |
| Г | Л | І | В | А | Н | І | П | О | В | А | Г | А | Ь | К | Ф |
| У | Р | Т | О | В | А | Н | І | Т | П | Р | А | Д | І | С | Т |
| Т | Д | Ж | И | Т | Т | Я | С | А | Ї | Ю | Ь | Т | Я | С | Ь |
| Г | В | З | А | Є | М | Н | Т | Ь | К | О | Р | И | С | Т | Ь |
| Р | Б | С | М | І | Н | І | С | Т | Ь | К | П | О | С | Т | Е |
| А | В | К | Л | Л | И | В | У | К | О | М | А | Н | Д | А | Р |



Пазл

**Тренінг «Вчимося бути толерантними: Кроки до взаєморозуміння»**

Мета: Формувати в учнів 2 класу толерантну поведінку, вчити їх поважати інших людей, співпереживати, вирішувати конфлікти мирним шляхом.

Хід проведення:

1. Вступ (5 хвилин)

Привітання з учнями.

Створення атмосфери довіри та співпраці.

Обговорення теми:

* Що таке толерантність?

Разом з дітьми дати визначення поняття "толерантність".

Пояснити, чому важливо бути толерантним до інших людей.

2. Вправа "Я відчуваю" (10 хвилин)

Мета: Допомогти дітям розпізнавати та розуміти свої емоції.

Роздати учням картки з зображенням емоцій (радість, смуток, злість, здивування).

Вчитель описує ситуацію (наприклад, "Твій друг отримав кращу оцінку за контрольну роботу, ніж ти").

Діти повинні підняти картку з емоцією, яку вони б відчули в цій ситуації.

Вчитель проводить дискусію: чому діти обрали саме цю емоцію, чи могли б вони відчувати інші емоції, як можна впоратися з цією емоцією.

3. Вправа "Моя думка важлива" (10 хвилин)

Мета: Навчити дітей поважати думки інших людей, навіть якщо вони відрізняються від їхніх власних.

Вчитель читає учням кілька тверджень (наприклад, "Всі люди повинні одягатися однаково", "Найкращий друг - це той, хто завжди згоден з тобою").

Після кожного твердження учні мають підняти руку, якщо вони згодні з ним, або опустити, якщо не згодні.

Вчитель проводить дискусію: чому деякі учні згодні, а інші ні.

Підкреслює, що важливо поважати думки інших людей, навіть якщо вони відрізняються від наших.

4. Вправа «Як вирішити конфлікт» (15 хвилин)

Мета: Навчити дітей вирішувати конфлікти мирним шляхом.

Вчитель ділить учнів на пари.

Кожній парі дає картку з описом конфлікту (наприклад, два друга посварилися через іграшку, одна дитина образила іншу словами).

Діти повинні розіграти ситуацію та знайти мирне вирішення конфлікту.

Після розігрування кожної пари вчитель проводить обговорення: що зробили правильно, що можна було б зробити краще.

5. Підсумок (5 хвилин)

Обговорення того, що нового діти дізналися на тренінгу.

Поділитися своїми враженнями та думками про те, як бути толерантним.

Нагадати дітям, що важливо бути поважними до інших людей, поважати їхні думки та почуття, вирішувати конфлікти мирним шляхом.

Тренінг толерантної поведінки для учнів «Толерантність до інших» був створений з урахуванням різноманітних аспектів, які сприяли розвитку толерантності та розумінню різниці. У його програму було включено:

1. Розуміння толерантності та інклюзії:

Визначення понять толерантності та інклюзії.

Обговорення важливості поваги до різниці.

1. Культурна толерантність:

Вивчення різних культур та традицій.

Активності, що сприяють взаєморозумінню між різними культурами.

1. Взаємодія та співпраця:

Роль комунікації у вирішенні конфліктів.

Командні завдання та вправи на співпрацю.

1. Емпатія та сприйняття:

Розвиток навичок емпатії та співчуття.

Робота над власними упередженнями.

1. Активізація та виступи:

Рольові вправи для відтворення ситуацій та пошук рішень.

Публічні виступи на тему толерантності.

1. Підтримка та рефлексія:

* Сесії підтримки та обговорення труднощів в процесі вивчення толерантності.
* Рефлексія набутих знань та навичок.

2. Вправа «Я відчуваю» (10 хвилин).

Мета: Допомогти дітям розпізнавати та розуміти свої емоції.

Вчитель кидає м'яч кожному учню по черзі. Учень, який отримав м'яч, має назвати емоцію, яку він відчуває зараз (наприклад, щасливий, сумний, злий, здивований). Інші учасники можуть поділитися тим, чи відчували вони цю емоцію колись, і чому.

3. Вправа «Моя думка важлива» (10 хвилин).

Мета: навчити дітей поважати думки інших людей, навіть якщо вони відрізняються від їхніх власних.

Вчитель читає учням кілька тверджень (наприклад, «Всі люди повинні одягатися однаково», «Найкращий друг - це той, хто завжди згоден з тобою»).

Після кожного твердження учні мають підняти руку, якщо вони згодні з ним, або опустити, якщо не згодні. Вчитель проводить дискусію, чому деякі учні згодні, а інші ні. Підкреслює, що важливо поважати думки інших людей, навіть якщо вони відрізняються від наших.

4. Вправа «Як вирішити конфлікт» (15 хвилин).

Мета: навчити дітей вирішувати конфлікти мирним шляхом.

Вчитель ділить учнів на пари. Кожній парі дають картку з описом конфлікту (наприклад, два друга посварилися через іграшку, одна дитина образила іншу словами). Школярі повинні розіграти ситуацію та знайти конструктивне вирішення конфлікту. Після розігрування кожної пари вчитель проводить обговорення: що зробили правильно, що можна було б зробити краще.

5. Підсумок (5 хвилин).

Обговорення того, що нового діти дізналися на тренінгу; поділитися своїми враженнями та думками про те, як бути толерантним.

Варто зазначити, що у кінці тренінгу школярі дійшли висновку, що важливо поважати інших, їхні думки та почуття, вирішувати конфлікти мирним шляхом.

Наведемо кілька вправ, які ми використали під час тренінгу з метою формування умінь толерантної поведінки.

**Вправа «Культурний фотоальбом»**

Учасники приносять світлини або предмети, які представляють культуру їх сімейного дозвілля. Вони розповідають про свої традиції та звичаї, демонструючи різноманітність.

**Вправа «Пара-конфлікт»**

Учасники діляться на пари та отримують завдання вирішити конфліктну ситуацію, використовуючи комунікаційні навички та емпатію.

**Вправа «Театр угоди»**

Учасники створюють короткі сценки, де демонструють важливість толерантності та співпраці в розв'язанні конфліктів.

**Вправа «Колективне малювання»**

Учасники працюють у групах, щоб створити спільне малюнок, показуючи, як різні індивіди можуть об'єднатися для досягнення спільної мети.

**Вправа «Сфера інтересів»**

Учасники створюють власну «сферу інтересів», де обговорюють свої уподобання та переконання.

Мета - зрозуміти, що кожна людина унікальна та має право на власні думки та переконання.

**Вправа «Слухання та рефлексія»**

Учасники слухають історії своїх однокласників про досвід відчуття недоліку або дискримінації. Після цього обговорюють, як можна підтримати один одного та будувати толерантне середовище.

Ці вправи були спрямовані на сприяння розумінню та розвитку толерантності, співпраці та взаєморозуміння серед учнів.

**Гра «Якщо ти людина, то повинна...»**

Мета: формування навичок толерантної поведінки.

Учитель говорив твердження, починаючи його з фрази «Якщо ти людина, то повинна...". Школярі повинні швидко були вирішити, чи згодні вони з твердженням, і показати відповідну цеглинку:

Зелена цеглинка: Згоден/на з твердженням.

Червона цеглинка: Не згоден/на з твердженням.

Приклади тверджень:

Якщо ти людина, то повинна гарно навчатись та багато читати.

Якщо ти людина, то повинна поважати інших.

Якщо ти людина, то повинна глузувати над слабким.

Якщо ти людина, то повинна мати друзів.

Якщо ти людина, то повинна іншим.

Якщо ти людина, то повинна сміятись наж чужим горем.

Якщо ти людина, то не повинна охороняти довкілля.

Якщо ти людина, то повинна поважати правила.

Якщо ти людина, то повинна поважати себе.

Якщо ти людина, то повинна не слухати бітьків

Якщо ти людина, то повинна не співчувати іншим.

Якщо ти людина, то повинна думати лише про себе.

Якщо ти людина, то повинна обманювати.

Учні ставили запитання вчителю, щоб краще зрозуміти твердження. Вчитель пояснювала, чому згодна або не згодна з твердженням.

Мета гри: розвивати у дітей критичне мислення та навички дискусії; допомогти їм зрозуміти, що значить бути людиною; навчити їх поважати різні точки зору.

**Година спілкування**

**Тема. Толерантність.**

**Мета**. Дати учням уявлення про толерантність, сприяти розумінню толерантності як цінності сучасної людини, формувати повагу і визнання до себе та інших людей; розвивати навички терпимого ставлення до інших людей;вміння працювати в групах; виховувати чуйність, терпимість і небайдужість у взаєминах в групі, суспільстві.

**Обладнання :** ЛЕГО, пазли, матеріал для гри «Шифрувальник», слова, записані на окремих листках, вирізані дитячі долоньки, малюнок нашої планети, презентація, мультфільм.

**Структура уроку:**

**І. Організаційний етап.**

привітання

**ІІ. Етап підготовки учнів до активного засвоєння знань.**

**Вчитель .** Діти, зберіть цеглинки лего, будь ласка ?

А тепер об’єднайтесь за кольорами.

**Діти займають відповідні місця**

**«Які ми різні»»** .

(робота з аркушем А4)

- Подивіться, чи увсіх однако вийшло ?

- Чому ?

- Подумайте і скажіть, який висновок ми можемо зробити після

Виконання цієї вправи? (*Усі люди різні*).

- А що у вас спільного?

Вірно, спільне те, що ви однокласники, навчаєтеся в 4-А класі, живете в Кушугумі і вчу вас я. Хочу сказати, що ваш клас – це маленька родина.І хоч ми всі дуже різні, мені хотілося б, щоб серед вас панували добро, повага, взаєморозуміння, не було сварок,щоб ви розуміли один одного. Що для цього потрібно?

**Оголошення теми**

**«Шифрувальники ».**

***1. Гра «Шифрувальники ».***

**23 19 16 7 21 1 18 23 18 12 22 23 31**

Молодці. Це слово ТОЛЕРАНТНІСТЬ.

Що означає це слово?

Зберть пазли з весняними квітами та звороті ви знайдете значення цього слова.

***2. Визначення значення слова «толерантність».***

Давайте дізнаємося про значення слова *«толерантність».*

Ви досліджувалице слово. *(По групам)*

**Слово «толерантність» в різних мовах означає:**

*1 група:*в англійській — готовність бути терпимим;

*2 група:*у французькій — терпиме ставлення до людини,

*3 група:*у китайській — великодушнее ставлення до інших;

*4 група:*в арабській — милосердя, терпіння, співчуття;

*5 група:*в українській — уміння прийняти іншу людину такою, якою вона є.

**Отже толерантність** — це терпимість і повага до інших людей, які мають не такі, як у тебе, погляди, думки, звичаї, стан здоров’я, спосіб життя тощо.

**«Обери позицію» .**

**Толерантні** ( позитивні) та **інтолерантні (** негативні) якості людини. Вам слід прочитати слово і обрати відповідну позицію.

( У кожної дитини листочок зі словом, дітям слід обрати відповідний колір лего та зайняти позицію).

***Якості Якості***

***толерантної людини інтолерантної людини***

**Доброта, злість, повага, хитрість, взаємоповага , ненависть, людяність, егоїзм, довіра, нетерпимість, розуміння, непорозуміння, чуйність, байдужість, доброзичливість, жадібність, милосердя, глузування, терпимість, прощення, мудрість.**

**«Корисні підказки»**

Спробуйте скласти правила толерантного спілкування

1.Треба вчитися розуміти один одного

2.Поставити себе на місце іншого.

3. Вчитися слухати іншого.

**1.Будь завжди уважним.**

**2. Проявляй терпіння.**

**3. Умій аргументувати свою думку.**

**4. Будь милосердним.**

**5. Не ображай свого співрозмовника.**

А ще є один секрет. Про нього ви дізнаєтесь з відео

Пропоную переглянути мультфільм « Корисні підказки. Як зрозуміти іншого»

<https://www.youtube.com/watch?v=iovMqYW4iIU>

Тож який секрет? (Випромінюй світло)

Дійсно, ми всі різні. У кожного з нас є як позитивні риси характеру, так і негативні, різні вподобання. Ми повинні про це пам’ятати.

**Зробивши добро, людина сама стає кращою, чистішою, світлішою. Якщо ми будемо уважні до будь-якої людини, з якою вступаємо у взаємодію, чи то випадковий перехожий або друг, - це і буде прояв доброти.**

**Відпочинок «Зебра»**

**«Ввічлива».**

- Кожна людина хоче, щоб до неї добре ставилися, привітно розмовляли, любили і поважали, говорили теплі слова. Перевіримо, чи знаєте ви їх!

(на картках записані слова ввічливої людини, але літери в них переставлені місцями)

**Добрий день Дякую Будь ласка**

**Пробачте До побачення**

**Розбір ситуацій**

Ваше завдання, проаналізувати ситуації, обрати свій варіант відповіді і пояснити його.

*Ситуація 1*

Дмитро має не типову для хлопця зачіску – занадто довге волосся. Як поводитися тим, кому такий стиль не подобається?

*Варіанти:*

* Постійно демонструвати своє негативне ставлення, в різкій формі рекомендувати змінити зачіску.
* Виходити з того, що людина має право на самовираження і може робити будь-що зі своїм власним волоссям.
* Вимагати слідувати загальному стилю одягу та зачіски на заняттях у навчальному закладі.

*Ситуація 2*

Вікторія часто пропускає заняття без поважних причин. Як ставитись до цього?

*Варіанти:*

* Засуджувати вчинки дівчини.
* Вважати, що це – особиста справа Вікторії і не втручатися.
* Із розумінням ставитись до проблеми Вікторії, поступово заохочувати її до навчання.

*Ситуація 3*

Вадим постійно виявляє неповагу до інших, грубість до своїх товаришів. Як бути?

*Варіанти:*

* Прагнути уникати спілкування з Вадимом.
* Відповісти грубістю на грубість.
* «Ковтати» образи і проводити з учнем роз'яснювальну роботу.

*Ситуація 4*

Микола захоплюється вишивкою (і у нього дуже добре виходить), але це не типове для хлопця захоплення. Як поводитися тим, хто це не схвалює?

*Варіанти:*

* Постійно демонструвати своє негативне ставлення, в різкій формі рекомендувати змінити захоплення.
* Виходити з того, що людина має право на самовираження і може робити будь-що у свій вільний час .
* Вимагати слідувати загальним захопленням (грати у футбол, займатися боксом).

***Ситуація 5***

У Назара проблеми зі здоров’ям (він не може ходити), пересувається на інвалідному візку та його приділяють завжди більше уваги. Яке твоє ставлення до цієї ситуації?

Варіанти:

* Прагнути уникати спілкування з Назаром.
* Постійно демонструвати своє негативне ставлення.
* Хлопець не винен у цій ситуації, треба допомагати таким людям ібути терпимими.

**Вчитель . «Милосердя».**

- Ви, напевно, зустрічали на вулиці, в магазині, лікарні, транспорті людей з особливими потребами, які мають проблеми зі здоров’ям – сліпі, глухі, німі, інваліди на візках.

   Ось про такудівчинку, яка мала фізичні вади, написав оповідання ***В.Сухомлинський «Горбатенька дівчинка».*** (Підготовлені діти читають оповідання за особами.

-        Як клас зустрів незнайомку?

-        Як почувала себе дівчинка, коли потрапила туди, де вона «не така, як усі».

-        Чому так хвилювався вчитель?

-        Який іспит витримали діти?

**Вчитель.**

Не глузуйте з тих людей, не ображайте їх, намагайтесь надати їм посильну допомогу, проявляйте толерантність, любов, терпіння.

* А чи добре ви знаєте один одного?

***Гра «Кубик завдань»***

Учні кидають кубик та виконують завдання.

1. 1. Що таке толерантність?
2. 2. Які толерантні якості ви знаєте?
3. 3. Назви чесноти свого товариша.
4. 4. Зроби комплімент сусіду (сусідці).
5. 5. Чого ти точно не будеш робити у майбутньому?
6. 6. Я бажаю всім….

**Вчитель .** «**Підсумкова».**

***1. Гра « Чарівна рука »***

Дітки отримують вирізану долоньку. Пропоную написати на кожному пальчику свої якості толерантної дитини. А на долоні – ім’я. Розмістити долоньки навколо сонечка.

* Подивиться на символи толерантності? Так, символом є рука людини, яку ми можемо простягнути всім, хто нас оточує. І тому ми невипадково провели цю вправу.

***3.Пісня « А я бажаю вам добра»***

<https://www.youtube.com/watch?v=D2lF81og_dk&list=RDD2lF81og_dk&index=1>



**23 19 16 7 21 1 18 23 18 12 22 23 31**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**23 19 16 7 21 1 18 23 18 12 22 23 31**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**в англійській — готовність бути терпимим;**

**у французькій — терпиме ставлення до людини,**

**у китайській — великодушнее ставлення до інших;**

**в арабській — милосердя, терпіння, співчуття;**

**в українській — уміння прийняти іншу людину такою, якою вона є.**

**Доброта злість**

**повага хитрість взаємоповага ненависть**

**людяність егоїзм**

**довіра нетерпимість розуміння непорозуміння чуйність байдужість доброзичливість жадібність милосердя глузування терпимість прощення мудрість**

***Методична розробка виховного заходу «Ми такі різні»***

***Навчальна мета.*** Ознайомити учнів із поняттям «толерантність», використовуючи  факти,  дослідження; сприяти формуванню ціннісних установок на толерантне  спілкування та навичок толерантної поведінки, звичок;

***Розвиваюча мета.*** Розвивати адекватну самооцінку, вміння аналізувати, приймати   рішення, вибирати правильну позицію;

***Виховна мета.*** Виховувати спостережливість, уважність до інших людей; чуйність, терпимість  і небайдужість.

***Форма проведення:*** бесіда з елементами дискусії, групова робота, тренінг.

***Обладнання та наочність:*** афоризми та вислови за темою; аркуші паперу, ватмани, фломастери, паперові долоні, відеоролик мультфільм «Товстий кролик»,  жетони різних кольорів (жовтого, червоного, коричного, оранжевого та зеленого) у формі листя за кількістю учнів, тест, малюнок дерева, комп’ютер, мультимедійний проектор.

***Очікувані результати:***

***Після цього заняття учні зможуть:***

* *пояснити зміст слова «толерантність», «терпимість»;*
* *досягати компромісу в конфліктних си­туаціях;*
* *вдосконалювати навички навчального співробітництва, вміння логічно й критично мислити; працювати в групах.*

***Методи та прийоми:***вправи «Радий тебе бачити»,  «Ми різні», «Асоціативний кущ», «П’ять добрих слів», «Дерево толерантності», дослідження, творча робота «Емблема толерантності», притча, перегляд мультфільму, бесіда з елементами дискусії, обговорення ситуацій, тестування.

***Попередня робота:***збір інформації, в бібліотеці, періодичній пресі, Інтернеті за темою; пошук відеоролику,  виготовлення «дерева толерантності».

***Вікова категорія:***12-13 років.

*Ми різні – в цьому наше багатство.*

*Ми разом – в цьому наша сила.*

**Хід виховної години**

**І. Організаційний момент. Емоціональний настрій.**

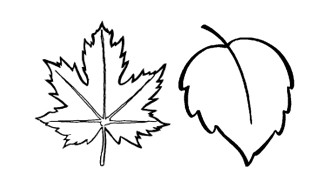
**Вправа «Радий тебе бачити».**

*Учитель:*Дорогі друзі! Вітаю вас! Пропоную звернутися по черзі одне до одного, закінчуючи висловом: «Привіт! Я радий тебе бачити!»  Треба сказати щось гарне, приємне. Обов’язково від щирого  серця.

*Для спільної продуктивної роботи учасників занять учитель пропонує правила, підготовлені заздалегідь:*

* не перебивати; уміти слухати;
* відстоювати свою думку;
* проявляти доброзичливість;
* виявляти повагу один до одного;
* точно виражати свої думки;
* бути активним у роботі.

*Клас ділиться на  групи з 5 осіб, відповідно кольору жетону-листя, який кожен вибрав перед початком виховної години.*



**ІІ. Мотивація діяльності.**

**Вправа «Ми різні».**

*Учитель:* Друзі, зараз ми проведемо дослідження. Візьміть однакові аркуші паперу. Потім усі одночасно виконайте наступні  дії:

* Складіть аркуш навпіл.
* Відірвіть верхній правий кут.
* Знову складіть навпіл.
* Відірвіть правий верхній кут.
* Знову складіть.
* Знову відірвіть верхній правий кут.
* Складіть аркуш надвоє.
* Якщо можна, відірвіть правий кут.
* Розгорніть аркуш і покажіть іншим.

*Учитель:* Чи можемо сказати, що хтось виконав роботу неправильно? Чому аркуші відірвані так по-різному? Чи можете ви сказати, що всі, хто відірвав аркуші інакше, ніж ви, є гіршими за вас? Чи буває так, що ми оцінюємо людину тільки з огляду на те, чи робить вона щось так само, як ми? Чого навчає ця вправа?*(Відповіді учнів).*

*Учитель:*Дійсно. Всі ми несхожі один на одного і, щоб мирно співіснувати, нам треба миритися з цим розмаїттям.

**ІІІ. Повідомлення теми заходу. Актуалізація знань.**

*Учитель:* Сьогодні наша розмова присвячена толерантності.  16 листопада Міжнародний день толерантності. Останнім часом слово «толерантність» набуло значної популярності. Що значить толерантна людина? Що таке толерантний підхід? Чи так важливо бути толерантним? Спробуємо відповісти на ці запитання на сьогоднішньому занятті.

**Вправа «Асоціативний кущ».**

*Учитель:*Так що ж таке толерантність?

*На дошці на ватмані записано слово* «ТОЛЕРАНТНІСТЬ». (*Учні висловлюють свої думки, а вчитель записує їх*).

**IY. Сприйняття й усвідомлення матеріалу.**

*Учитель:*Пропоную познайомитися з історію появи самого слова «толерантність».

**Екскурс в історію.***Виступ учнів.*

*Учень 1:*  На кінці ХVIII – на початку XIX ст. у Франції жив Тайлеран Перигор, князь Беневентський, який вирізнявся тим, що при будь-якій владі незмінно займав посаду міністра іноземних справ. Це була талановита людина, але найголовніший його талант – це вміння враховувати настрій оточуючих і вирішувати проблеми, знаходячи компромісні рішення і при цьому залишатися вірним своїм принципам.

*Учень 2:*  Поняття «толерантність» є синонімом слова «терпимість», саме так воно звучить латиною.

Поняття «толерантність» у різних мовах має різні відтінки. Так, в англійській мові це готовність і здатність без протесту сприймати особистість або подію. У французькій повага свободи іншого, його способи думки, поведінки, політичних і релігійних поглядів. У китайській уміння дозволяти, допускати, проявляти терпимість до інших. В арабській – прощення, поблажливість, схильність до інших. У перській – терпіння, витривалість, готовність до примирення.

*Учень 3:* У процесі історико-культурного розвитку і становлення філософської думки категорія терпимості (толерантності) зазнала змін. Це є природним явищем, оскільки змінювалося і саме суспільство, головними в людських взаємовідносинах ставали різні ідеї. Незважаючи на багатозначність, категорія терпимості має споглядальний відтінок, пасивну спрямованість.

Подібна характеристика поняття збереглася і в сучасних словниках. У «Великому тлумачному словнику сучасної української мови» під редакцією В. Т. Бусел написано, зокрема: «Толерантність — здатність індивіда сприймати без агресії думки, які відрізняються від власних, а також особливості поведінки та способу життя інших».

У «Толковом словаре русского языка»  під редакцією Д. Н. Ушакова категорія «толерантність» повністю ототожнюється з категорією «терпимість».

У «Словаре иностранных слов и выражений» це поняття також визначається як «терпимость к чужому мнению, верованиям, поведению». Характеристика визначення толерантності в Преамбулі Статуту ООН виглядає так: «Виявляти терпимість і жити разом, у мирі один з одним, як добрі сусіди». «Толерантність — це те, що робить можливим досягнення миру і веде від культури війни до культури миру»,— йдеться в Декларації принципів толерантності, прийнятою Генеральною Конференцією ЮНЕСКО в 1995 році.

*Учитель:* ***Визначення толерантності:****(записані на ватмані)*

* Співпраця, дух партнерства;
* Готовність приймати чужу думку;
* Повага людського гідності;
* Повага прав інших;
* Прийняття іншого таким, яким він є;
* Здатність поставити себе на місце іншого;
* Повага права бути іншим;
* Визнання різноманіття;
* Визнання рівності інших;
* Терпимість до чужих думок, вірувань і поведінки;
* Відмовлення од домінуван­ня, заподіяння шкоди і насильства.

***Обговорення*:**

* Яке визначення, на вашу думку, найбільш удале?
* Чи можна дати одне визначення поняттю «толерантність»?

*(Відповіді учнів після обговорення у групах).*

**Притча про аксакала.**

*Учитель:* А зараз послухайте притчу про аксакала.**«**Помирає в одному поселенні старий аксакал. Прийшли до нього люди попрощатися, та й говорять: «Скажи нам, мудрий старий, як вдалося тобі створити такий порядок у сім’ї, що усі сини й невістки, дочки й зяті жили разом у мирі й злагоді». Не може вже говорити старий – подають йому папір і олівець, і він довго пише. І коли випадає з рук вмираючого аркуш, дуже здивувалися усі – там 100 разів було написане одне слово». Не здогадуєтесь яке? *(Відповіді учнів).*

*Учитель:* 100 разів було написане слово – ТЕРПИМІСТЬ!

**Перегляд мультфільму «Товстий  кролик»**

**(**[**http://www.youtube.com/watch?v=2X66FMVSVYA**](https://www.youtube.com/watch?v=2X66FMVSVYA)**)**

*Коментарії учнів.*

1. **Закріплення та осмислення матеріалу.**
2. **Обговорення ситуацій «Як проявляти толерантність?».**

*Учитель:* Проаналізуйте ситуації, оберіть свій варіант відповіді й поясніть його. Дайте визначення поняттю «межа терпимості». (*Групова робота).*

*Ситуація 1.*Дмитро має не типову для хлопця зачіску – занадто довге волосся. Як поводитися тим, кому такий стиль не подобається?

*Варіанти:*

* Постійно демонструвати своє негативне ставлення, в різкій формі рекомендувати змінити зачіску.
* Виходити з того, що людина має право на самовираження і може робити будь-що зі своїм власним волоссям.
* Вимагати слідувати загальному стилю одягу та зачіски на заняттях у школі.

*Ситуація 2.*Оксана часто пропускає уроки без поважних причин. Як ставитись до цього?

*Варіанти:*

* Засуджувати вчинки учениці.
* Вважати, що це – особиста справа Оксани і не втручатися.
* Із розумінням ставитись до проблеми Оксани, поступово заохочувати її до навчання.

*Ситуація З.* Вадим постійно виявляє неповагу до інших, грубість до своїх товаришів. Як бути?

*Варіанти:*

* Прагнути уникати спілкування з Вадимом.
* Відповісти грубістю на грубість.
* «Ковтати» образи і проводити з учнем роз’яснювальну роботу.

1. **Творча робота «Емблема толерантності ».**

*Учитель:* А зараз  пропоную вам самостійно намалювати таку емблему толерантності, яка могла б друкуватися на суперобкладинках, політичних документах, національних прапорах.

*Процес малювання займає 5–7 хвилин. Після завершення роботи учні розглядують малюнки один одного (для цього можна ходити по кімнаті). Завершальний етап вправи — презентація емблем кожної групи.*

1. **Тест «Чи толерантна я людина?»**
2. Дмитро має нетипову для хлопця зачіску – занадто довге волосся. Як поводитися тим, кому такий стиль не подобається?

а) постійно демонструвати своє невдоволення;

б) вимагати дотримуватися на заняттях у школі загального стилю одягу та зачіски;

в) виходити з того, що людина має право на самовираження й може робити що завгодно зі своїм волоссям.

1. Оксана часто пропускає уроки без поважних причин. Як ставитись до цього?

а) засуджувати ці вчинки;

б) вважати, що це її особиста справа і не втручатися;

в) з розумінням поставитися до проблем Оксани і поступово заохочувати її до навчання.

1. Вадим постійно виявляє неповагу до інших, брутальність до своїх однокласників. Що робити?

а) відповідати брутальністю на брутальність;

б) прагнути уникати спілкування;

в) вияснити мотиви такої поведінки, проводити з хлопцем роз’яснювальну роботу.

1. Ваша подруга одягла на вечірку вбрання, яке їй не личить та й недоречне на цьому заході. Що ви зробите, аби ваша подруга не була посміховиськом?

а) запропоную ультиматум: або вона переодягається, або йде відпочивати сама;

б) натякну, що вона має кумедний вигляд;

в) коректно вкажу їй на недоречність такого вбрання.

1. Ви – прихильник здорового способу життя. Ваш брат не робить зарядки, палить, нераціонально харчується. Що ви робитимете?

а) розповім батькам, нехай вони вирішують, що робити;

б) зроблю вигляд, наче нічого не помічаю;

в) пояснюватиму переваги здорового способу життя й залучатиму до спільних занять спортом.

Оцінюємо отримані результати: а) – 1 бал, б) – 2 бали, в) – 3 балів

**Підраховуємо загальну кількість балів:**

*5 балів* – ви досить категорична, негнучка, нетерпима до інших людина.

Маючи таку позицію, ризикуєте залишитися самотнім! Розпочніть з обдумування такого вислову: «Всі люди різні – не кращі й не гірші, а просто різні».

*6-10 балів* – характеризуєтесь як дещо відсторонена особистість із      життєвим принципом «Моя хата – скраю, я нічого не знаю» або маєте велику витримку щодо поведінки, думок, традицій інших людей. По-перше намагайтеся визначити межу вашої терпимості! По-друге, зважте, аби вас не називали надто байдужою людиною.

*11-15 балів* – прийміть вітання! Ви – толерантна особистість, цінуєте людей, поважаєте їхні почуття, переконання, незалежно від того, чи збігаються вони з вашими. Зберігайте «Своє обличчя»!

1. **Вправа «П’ять добрих слів»**

*Учитель:*Кожен з учнів має обвести свою руку на аркуші паперу і на малюнку долоні написати своє ім’я.  Потім учень передає свій аркуш сусідові праворуч, а сам отримує малюнок від сусіда ліворуч. На кожному пальці намальованої долоні треба написати будь-яку привабливу, на вашу думку, рису її власника (*наприклад: «ти дуже добра», «ти завжди заступаєшся за слабших», «мені подобається твій одяг»*). У кінці аркуш  долоні повертається до власника.

**VI. Підсумки заходу.**

**Завдання «Дерево толерантності».**

*Учитель:* Візьміть кожен по листочку і напишіть на них, що, по – вашому, треба  зробити,  щоб школа стала простором толерантності, тобто, щоб відносини в ній стали якомога більш толерантними.

(*Учні на листочках паперу у формі листочка дерева пишуть, що треба зробити, щоб школа стала “Простором толерантності”, листочки наклеюються на символічний малюнок дерева без листя, він вивішується у класі.)*

*Учитель:*Наприкінці мені хочеться сказати, що клас – це маленька родина. І  
хочеться, щоб в цій родині завжди панували доброта, повага,  
взаєморозуміння, не було б ні лайки, ні сварок.

*Учень:* Толерантне ставлення людини

Збереже планету від негод,

Розрубає мотлох павутини,

Переріже нитку перешкод.

Толерантне ставлення до всього

Збереже, врятує і спасе,

Допоможе вгледить перемогу,

Допоможе витримати все.

Будь завжди нестримним вільнодумцем,

Свої мрії пензлем намалюй.

Освіти життя яскравим сонцем,

Толерантний Всесвіт побудуй!

*Учитель:*Нехай кожен з нас і в цілому наш клас, наша школа, наше місто і наша Україна завжди будуть островами толерантності для усіх жителів великої планети Земля. Я вважаю, що всі ми заслуговуємо на гучні дружні оплески. *(Оплески учнів).*

*Учитель:*Тепер попрошу усіх встати в коло дуже щільно один до одного, покладіть руки один одному на плечі, підніміть праву ногу і витягніть її до центра кола. По моїй команді усі робимо крок усередину і хором весело скажемо: «Якщо кожен один до одного буде терпимий, то разом ми зробимо толерантним наш світ!».

**Виховна година «Вчимося толерантному спілкуванню**

Мета: показати значимість толерантності під час взаємодії з іншими, закріпити знання учасників про компоненти толерантності, учити розуміти і поважати один одного, удосконалювати вміння толерантного спілкування.

**Матеріали: аркуші А4, АЗ, ватман, маркери, стікери, ножиці, скотч, плакати «Толерантність», «Салют», «Карта світу», «Риси толерантної особистості», аркуші для малюнків, кольорові зірочки для салюту, картки з буквами слова «толерантність», картки із проблемними ситуаціями, кольорові метелики для вправи «Біла ворона», кольорові смужки для вправи «Килим ідей».**

**ВСТУП**

Оголошення теми й мети виховної години

Кожна людина мусить взаємодіяти із представниками інших культур.

На жаль, дух нетерпимості, ворожості до іншої культури, способу життя, інакших вірувань, переконань, звичок завжди існував та існує надалі.

Життя в полікультурному соціумі — проблема кожної особистості, групи людей і певних інститутів влади. Основою такого існування є толерантність як універсальний принцип людської життєдіяльності. Багато країн світу, у тому числі Україна, можуть бути яскравими прикладами зіткнення народів, етносів, культур і цивілізацій.

Інформаційне повідомлення «Що таке толерантність?»

Мета: зосередити увагу учасників на основних аспектах толерантності, дати об'єктивну інформацію.

Інтерес до толерантності як однієї зі сторін людської психіки й соціального життя з'явився порівняно недавно.

Термін «толерантність» виник у минулому тисячолітті. Сучасне поняття толерантності багато в чому пов'язане з діяльністю філософів XVI—XVII сторіч, які повстали проти «терпіння нетерпимості» і жорстких релігійних зіткнень. Послідовним критиком фанатизму й захисником толерантності був Вольтер. Англійський філософ Джон Локк уперше поставив питання про необхідність виховання толерантності в «Нарисах у терпимості 1667 року» й у «Листах про терпимість» 1685 року.

Найважливішим результатом роздумів філософів того часу було визнання толерантності загальною цінністю й компонентом миру й розуміння між релігіями, народами й різними соціальними групами.

Складність розуміння поняття «толерантність»» полягає в його різному значенні в різних мовах. Воно залежить від історичного досвіду народів. Tolerance (англ.) — готовність і здатність бути терпимим, без протесту сприймати особистість.

Tolerance (франц.) — ставлення, яке припускає відмінну від твоєї думку та дії інших; повага до волі іншого, його способу мисленння, поведінки, політичних і релігійних поглядів.

Tolerance (іспан.) — здатність визнавати відмінний від власного світогляд. Kuan rong (китайськ.) — дозволяти приймати, бути до інших доброзичливими.

Tasamul (арабськ.) — прощення, м'якість, милосердя, співчуття, доброзичливість, терпимість.

Перською — це терпіння, витривалість, готовність до примирення.

В українській мові існує два слова з подібним значенням: «толерантність» і «терпимість». Частіше вживають слово «терпимість».

Воно означає здатність, уміння миритися з інакшою думкою.

Останнім часом поняття «толерантність» стало міжнародним терміном.

Воно має зміст, в основі якого — загальне значення цього слова в будьякій мові світу.

Отже, толерантність (від лат. tolerantia — стійкий, терпимий, що допускає відхилення) — особистісна риса людини, терпиме ставлення до чужої думки, релігії, поведінки, повага до гідності й прав інших людей; здатність поставити себе на місце іншої людини. Це повага, прийняття й правильне розуміння багатого різноманіття культур нашого світу, форм самовираження й способів прояву людської індивідуальності.

Генеральна Конференція ЮНЕСКО оголосила 1995 рік роком толерантності й прийняла Декларацію принципів толерантності. 16 листопада названо Міжнародним днем толерантності.

Толерантність вважається показником високого духовного й інтелектуального розвитку особистості.

Давайте разом узагальнимо все сказане. Слово «толерантність» ми намалювали у вигляді сонця. Нехай ваші відповіді будуть його промінчиками.

**Вправа «Толерантність»**

Мета: розширити знання та уявлення учнів про толерантну поведінку.

Здатність поводитися толерантно може стати особистісною рисою, а відтак — забезпечити успіх у спілкуванні. Толерантні люди більше знають про свої недоліки та педагоги. Вони критично ставляться до себе і не звинувачують у своїх бідах інших. Вони не перекладають відповідальність на інших. Толерантна людина не розфарбовує світ двома кольорами — чорним і білим. Вона не акцентує увагу на розбіжностях між «своїми» та «чужими», а тому готова вислухати та зрозуміти думки інших.

Почуття гумору і здатність посміятися над своїм слабким місцем — особлива риса толерантної людини. У здатної до цього людини менша потреба домінувати та зверхньо ставитися до інших.

Примітки:

1.Заздалегідь вертикально написати на плакаті великого формату слово

«Толерантність» великими літерами.

2.Клас розподілити на пари. Учасники витягають одну з літер цього

слова, на яку і підбиратимуть значення слова «толерантність».

Наприклад: «Т» — терпіння, творчість, талант, «Л» — лагідність,

ласкавість тощо.

3.Після обговорення учасники заповнюють великий плакат маркерами різних кольорів. Дістаємо яскравий і наочний плакат, результат колективної творчості, зміст якого підготовлений учнями.

**Вправа «Біла ворона»**

Мета: продемонструвати психологічний стан людини, яка за певними

ознаками відрізняється від решти.

Учасники займають місця у колі спинами до центра.

Кожному учаснику прикріплюється аркуш паперу (аркуші — різних кольорів, по 5-6 кольорових аркушів одного кольору і лише один аркуш — білого). Білий аркуш кріпиться найбільш незалежному учню, сильному і авторитетному в класі,— для того щоб запобігти зворотного ефекту.

Учасники повертаються обличчям у коло і починають шукати інших, схожих на себе, причому підглядати не можна. Треба якось домовитися.

Після того як всі групи сформовані «за кольорами», ведучий підходить і бере за руку «самотнього білого».

**Запитання до «самотнього білого»**

Що ти відчув, коли зрозумів, що ти такий один і тобі немає пари?

Чи потрапляв ти в подібну ситуацію в житті? Чи схожі почуття ти переживав в тій ситуації?

Запитання до учасників, які знайшли схожих на себе

• Якими були ваші відчуття, коли ви знайшли схожих на себе і сформували групу?

• Як ви знайшли один одного?

• Що ви відчуваєте стосовно самотнього учасника?

• Чи хотіли б ви опинитися на його місці?Чому?

• Ведучий говорить з учасниками про те, що в житті часто доводиться стикатися з такими ситуаціями, і не завжди ми ставим себе на місце того, ким знехтували, хто залишився наодинці. Треба пам'ятати про це!

**Вправа «Пустіть мене в коло» (5хв)**

Ведучий попереджає про те, що зараз відбудеться своєрідний «практикум» з толерантності.

Із групи вибирається людина (бажано лідер, загальний улюбленець).

Йому повідомляють про те, що він повинен у будь-який спосіб — хитрістю, лестощами, підкупом, обманом, силою, а може, використовуючи дружні зв'язки,— дістатися середини кола. В цей час група береться за руки, утворюючи замкнуте коло. Решта учасників не повинні пускати в коло вибрану людину. Гра триває доти, доки вибраний не пробереться в коло або не вичерпає всі можливості для цього.

Після цього обов'язково проводиться рефлексія. Для цього учням пропонується відповісти на такі запитання:

• Як відчував себе вибраний?

• Чи важко йому було знаходитися поза колом?

• Чому?

Який спосіб йому здавався найдієвішим? Чому?

• Якби гра починалася спочатку, чи погодився б він знов

знаходитися поза колом?

• Які почуття переживали учні в колі?

• Чому?

• Чи хотілося впустити вигнаного в коло? Чому?

• Хотілося б побувати на його місці?

• Які асоціації викликала ця гра?

• Чи існують подібні ситуації в реальному житті?

• Як виникають такі ситуації і що з ними можна зробити?

• Чому ви послухалися ведучих (не пускали однокласника в коло)?

• Як ви вважаєте, навіщо ми провели цю гру?

Після проведення цих вправ або однієї з них (виходячи із ситуації в групі) самі учні відповідно до порушених проблем і викликаних ними відчуттів проводять письмову рефлексію (можна вибрати найцікавіші думки і помістити їх у газету).

Це надасть можливість учням почути різні думки, подивитися на вправи очима іншого.

**Вправа «Килим ідей» (7 хв)**

Мета: перейти від аналізування причин явища як такого до індивідуальних дій учасників заняття, спрямованих на вирішення цієї конкретної проблеми.

І етап — розуміння проблеми (чому така проблема існує).

// етап — пошук рішень (що можна зробити для того, щоб змінити

ситуацію).

Ш етап — індивідуалізація діяльності (які конкретні дії зроблю особисто я для того, щоб змінити ситуацію).

IV етап — оцінювання ідей (індивідуальне ухвалення рішення; що спробую зробити для вирішення цієї проблеми).

Необхідно підготувати нарізані смужки паперу (трьох різних кольорів, по 30-40 смужок кожного кольору), 3-4 великих аркуші паперу, клей (1-2 на групу), наклейки двох кольорів (по дві наклейки кожного кольору для кожного учасника). Треба розподілити учасників на 4-5 груп, розсадити їх за окремі столи.

V етап. Оголошується запитання: «Чому така проблема існує? Чому в нашому житті важко бути толерантним?»

Кожна група отримує 10 кольорових смужок і великий аркуш паперу. Свої відповіді учасники групи пишуть на смужках паперу (на одній смужці — одна відповідь, при цьому не обов'язково використовувати всі смужки). Після цього на великому аркуші паперу утворюють «килим», наклеюючи всі смужки так, щоб усе написане можна було прочитати.

Тепер ми знаємо, чому важко бути толерантним. VI етап. Що можна зробити для того, щоб змінити існуючу ситуацію?

Роздають 10 смужок паперу іншого кольору, на яких учасники записують пропозиції щодо вирішення цієї проблеми (на одній смужці — одна відповідь).

Потім ці нові смужки доклеюють до «килима».

Після закінчення роботи групи представляють свої «килими» і зачитують ідеї.

Примітки. Необхідно перейти до III етапу, тобто до індивідуапізації діяльності. На цьому етапі кожний з нас відповість собі на запитання: що особисто я зроблю, щоб змінній ситуацію, що існує?

Кожен пише заплановані ним дії на смужці паперу. Група збирає індивідуальні смужки разом, але не приклеює їх до «килима».

Групи по черзі читають свої смужки, приклеюють їх на стіни так, щоб потім можна було легко прочитати.

Схожі пропозиції приклеюємо одну під іншою, щоб були очевидними пріоритетні.

Приступаємо до IV етапу, тобто оцінювання ідей. Кожен учень одержує дві червоні наклейки і дві зелені. Червоний колір означає «напевно це зроблю», а зелений — «спробую це зробити».

Учасники ходять залою, ще раз перечитують всі ідеї і приклеюють наклейки на вибраних ідеях (не обов'язково використовувати всі наклейки).

Підсумок: кожен учень дістав можливість подумати, що зробить особисто він, щоб допомогти вирішити спільну проблему.

**Очікування «Святковий салют» (5 хв)**

Що цікавого, важливого дав вам заняття? Напишіть на стікерах у вигляді зірочок. Якщо ваші очікування здійснилися, то ми побачимо гарний святковий салют на честь дружби, взаєморозуміння й миру між народами нашої Землі.

Підбиття підсумків, прощання Притча про цвяхи.

Жив собі хлопчик із жахливим характером. Якось батько дав йому мішок із цвяхами й велів по одному забивати їх у паркан щоразу, коли хлопчик втратить терпець і з кимось посвариться. У перший день хлопчик забив 37 цвяхів. Згодом він навчився володіти собою, і кількість цвяхів щодня зменшувалася. Хлопчик зрозумів, що легше навчитися опановувати себе, ніж забивати цвяхи.

Нарешті настав день, коли він не забив жодного цвяха. Син підійшов до батька й сказав йому про це.

Тоді батько велів синові витягати із паркана по одному цвяху тими днями, коли він не втратить самоконтролю, і ні з ким не посвариться.

Минали дні, і згодом син зміг сказати батькові, що у паркані не залишилося жодного цвяха. Батько підвів сина до паркана і сказав: «Ти добре поводишся, але подивися, скільки дірок залишилося... Паркан ніколи не буде таким, як колись».

Коли ви з кимось сваритесь і говорите щось неприємне, ви залишаєте по собі такі ж рани, як ці дірки від цвяхів. І рани зостаються, попри те, скільки разів потім ви попросите пробачення. Словесні рани завдають такого ж болю, як і фізичні.

Не залишайте на своєму шляху цих дірок. Не забивайте цвяхи ворожнечі, нерозуміння і жорстокості в душі людей. Будьте толерантними!

**ВИХОВНА ГОДИНА, ПРИСВЯЧЕНА МІЖНАРОДНОМУ ДНЮ ТОЛЕРАНТНОСТІ**

Мета: Познайомити дітей з поняттям "толерантність"; сформувати уявлення про толерантне ставлення, вчити бачити індивідуальне в кожній людині; показати, що таке толерантне ставлення до відмінностей; виховувати почуття відповідальності за свої вчинки.

Обладнання: мультфільм, «карта «Моє серце», маркери

*Діти сідають в класі по колу.*

Хід заняття:

**І. Ранкове коло**

**Учитель.** Створимо гарний настрій. Знайдіть мовчки очима сусіда і посміхніться йому так, щоб стало приємно і йому, і тобі. Спасибі за позитивний настрій.

**ІІ. Повідомлення теми**

Учитель. Сьогодні незвичайний урок. Ви дізнаєтеся, чому присвячений він, розгадавши загадку.

Вранці на чотирьох, днем ​​на двох, увечері - на трьох. (Людина).

**Діти.** Роблять припущення, з допомогою вчителя приходять до розгадки.

**Учитель.** Ми будемо говорити про людину, про людські вчинки, про позитивні якості людини, які є дуже важливими для кожного з нас.

**2.Гра «Чим ми схожі?»**

       Діти стоять у колі. Ведучий запрошує в коло одного з учасників на основі якого-небудь реального чи уявного схожості з собою. Наприклад: «Ангеліно, вийди, будь ласка, до мене, тому що у нас з тобою однаковий колір волосся (або ми схожі тим, що ми жителі Землі, або ми одного зросту і т.д.)». Ангеліна виходить в коло і запрошує наступного учасника, не забувши назвати його по імені. Гра продовжується до тих пір, поки всі не опиняться в колі.

Бачите діти, ми всі різні, але у нас є щось спільне. Нам цікаво дружити один з одним, тому що ми не схожі, але маємо спільні риси характеру, зовнішності.

ВИСНОВОК: **Відмінності доповнюють і збагачують суспільство. Щоб жити в світі, людям треба навчитися жити, вирішуючи проблеми і завдання на основі взаєморозуміння.**

**3.Знайомство з поняттям «толерантність»**

Я хочу познайомити вас з древньої китайської притчею «Гарна сім'я»

 Жила-була на світі сім'я. Чи не проста сім'я. Більше 100 чоловік налічувалося в ній. Мало таких сімей? Так, не мало. Але ця родина була особлива. Ні сварок, ні лайки, ні бійок, ні чвар. І звістка про цю сім'ю дійшла до самого владики. І вирішив він перевірити, чи правду кажуть люди. Прибув він в село, і душа його пораділа: чистота і порядок, краса і мир. Добре дітям, спокійно старим. Здивувався владика і вирішив дізнатися, як домоглася всього цього сім'я. Прийшов він до старійшини. «Розкажи», - каже». Довго писав щось на папері старійшина. А, коли написав, простягнув владиці. Всього 3 слова було написано на папері: «ЛЮБОВ, ПРОЩЕННЯ, ТЕРПІННЯ». А в кінці листа: «СТО РАЗІВ ЛЮБОВ, СТО РАЗІВ ПРОЩЕННЯ, СТО РАЗІВ ТЕРПІННЯ».

-І саме ці слова є основою життя будь-якої сім’ї і цілого світу також.

**Учитель:** Діти, чи згідні ви з тим, що написав на аркуші паперу глава сім'ї? Як ви думаєте, про що я хочу сьогодні з вами поговорити? (Про дружні взаємини в класі ... і т.д.)

         16 листопада відзначається Всесвітній ДЕНЬ ТОЛЕРАНТНОСТІ. Саме до цього дня присвячений наш урок.

У Франції колись жив Шарль Моріс Талейран. Це була людина, талановита і уміла враховувати настрої оточуючих, уважно до них ставитися, шукати рішення проблем. Від імені цього мудреця з'явилося слово ТОЛЕРАНТНІСТЬ, що в перекладі з англійської означає терпіння. Терпіння виражається якостями, що входять у квітку терпіння.

А одним із символів толерантності є рука людини, рука допомоги, яку ми можемо протягнути кожному. (Учні виходять до дошки створюють коло і подають один одному руку допомоги, віри, підтримки і т.п..).

**4. Розповідь вчителем казки «Дідусева порада»**

      Петрик був непоганим хлопчиком, але як тільки зустрічався з Колею, він відразу ж дратувався. З усіх знайомих Колька був найнеприємнішим, усюди хотів бути першим, але, найголовніше, він любив насміхатися і дражнилки образливі придумував. Одного разу Петрик побився з Колею і прийшов додому весь брудний. Вдома його зустрів дідусь, і Петрик розповів йому про все, навіть про те, як вже цілий рік, зустрічаючись з Колею і згадуючи про нього, він сильно сердиться і злиться.

    - Треба бути, Петрику, доброзичливим до всіх людей, навіть до тих, хто тобі не подобається, - сказав йому дідусь.

   - Як же це можна бажати добра тим, хто не подобається і хто поганий? - здивувався Петрик.

   - Може бути, що тільки ти вважаєш Колю поганим, а інші навпаки - вважають його хорошим.

   - Ні, я точно знаю, що він поганий.

   - Тоді скажи, Петрику, мама Колі любить свого сина?

   - Напевно, любить, - відповів Петрик.

   - А друзі у нього в школі або у дворі є?

   - Є.

   - От бачиш, інші до нього добре ставляться, а ти не можеш. Значить вся справа в тобі самому, а не в Колі. Просто не хочеш ти бути доброзичливим, а хочеш і далі на нього злим поглядом дивитися.

   - Що ж, дідусю, мені робити, якщо він мені не подобається?

   - Ти можеш не грати і не дружити з ним, але завжди можеш тихо, про себе, побажати йому чогось хорошого, щоб він став кращим і добрішим. А продовжуючи злитися, ти будеш тільки сам собі шкодити і душу свою бруднити.

   - А просто мовчати не можна? - запитав Петрик.

   - Ні, ти занадто довго злістю і роздратуванням душу свою отруював, тепер тільки добрі думки її очистити можуть. Ти тільки не забувай вчасно погані думки на добрі міняти.

   Став Петрик робити так, як дідусь його навчив. Побачить Колю, відвернеться убік і пошепки побажає йому кращим і добрішим стати. А якщо згадає про нього, то погані думки в голову не пускає, а відразу добрими їх витісняє.

   Через місяць йде дідусь додому, дивиться, а онук його Петрик з Колею грає і голосно сміється. Усміхнувся дідусь, дивлячись на хлопців, що здружилися, і тут же, пошепки щось добре їм побажав.

**Учитель:**

      - Не міг чи не хотів Петрик бути доброзичливим до Колі?

- Яку пораду дав дідусь Петрикові? (Бажати людям добра, міняти погані думки на хороші).

* А чи було у Петрика терпіння?
* Сподобалася казка? А ви доброзичливо ставитеся до людей? (Відповіді дітей)

Доброзичливість - рідкісна якість в людині. Кожній людині, навіть поганому, дуже легко бажати добра: своїм знайомим, друзям і просто приємним людям. Бажати добра тільки тим, хто подобається, або тому, хто вас любить, - це тільки половина доброзичливості («Любіть ворогів ваших»). Ви не хочете наполовину радіти, наполовину дружити і любити, наполовину бути сміливим. Справжня доброзичливість теж не повинна бути наполовину ...

**5. Творча робота Створення карти «Моє серце»**

Робота в групах.

**6. Рефлексія**

* Які якості притаманні для толерантної особистості?
* Чи важко поставити себе на місце іншої людини і зрозуміти її переживання?

Наш клас - це маленька сім'я. І хотілося б, щоб у нашій родині завжди панували доброта, повага, взаєморозуміння, не було ні сварок, ні конфліктів. Так як одним із символів толерантності є рука людини, яку ми можемо протягнути не тільки своїм близьким, але й всім тим, хто нас оточує. Покладемо всі свої руки один на одну – і це буде символ дружби нашого першого класу.

**Конспект виховного заходу “Вміння творити добро”**

**Ведучий**.   Вітаю усіх присутніх в цім залі. Сьогодні ми з Вами поринемо в країну добра і   милосердя.

**Ведуча**.  Людина приходить у світ для добра. Вона наділена розумом, тому може дуже багато чого навчитися, здатна творити сама свою долю. Але щоб бути господарем власної долі, їй потрібно з дитинства вчитися, багато працювати над собою, гартувати волю і характер, набувати добрих звичок, вдосконалювати дух і тіло, виробляти різні вміння і навички.

**Ведуча**.  Все це під силу кожній людині, бо знання, вміння і навички самі не приходять, їх треба здобувати наполегливою працею. З дитинства людина повинна зайняти активну життєву позицію і досягати всього сама. І щоб жити в цьому багатогранному і складному світі гідно, треба багато чого навчитись, знати, вміти, а головне – бути доброю і мудрою людиною.

У світі завжди протилежності є:  
Хороший — поганий, є добрий і злий.  
Та кожен життя проживає своє,  
Як вміє. А ти в цьому світі який?  
Ти радість даруєш, добро в світ несеш?  
Та щиро й сердечно в біді співчуваєш?  
Чи, може, з гординею в світі ідеш  
Та зла своїм рідним та близьким бажаєш?

Ти, може, привітний і добрий з людьми,  
Усмішку, як сонечко людям даруєш?  
У світ для добра всі приходимо ми,  
Можливо і ти добротою дивуєш?  
Чи зло заподіяти всім норовиш:  
Украсти, збрехати, образити можеш?  
І з демоном зла ти по світу летиш…  
Затям — так робити негоже!

Бо зло до серденька притягує зло,  
Сім бід за собою людині приводить.  
Не видумка це, а так завжди було.  
Усім чорна сила в житті дуже шкодить.  
Бо наслідки просто жахливі несе.  
Загрожує бідами, карою висне.  
То ж добре подумай і зважуй усе,  
Чи варто в собі нести зло ненависне

**Вчитель.** Інколи ми не думаємо, що образити можна і словом. Послухайте про це легенду.

«Жила в одному селі жінка, дуже гостра на язик. Кожного могла очорнити, оббрехати. Не минула лиха година й старенького місцевого священника. Коли почула жінка, що священник буде помирати, вирішила піти до нього і попросити прощення. А він каже: «Я на тебе зла не тримаю, нехай тебе Бог простить. Але коли ти вже прийшла, то виконай мою останню волю. Візьми цю подушку, вийди на вулицю, розірви, а пір’я розпусти по вітру”. Дивне прохання.Але жінка зробила все, як просив священник, А коли повернулася, то він наказав піти позбирати те пір’я і принести ту саму подушку. «Але ж це неможливо!» - скрикнула жінка. «Так, це неможливо», - з сумом відповів священник.

**Вчитель.**Отак і образливі слова, які люди кидають одне одному ранять серце і душу навіки.А ми з вами згадаємо інші – «чарівні слова» і пограємо в гру.

**Гра «Встав чарівне слово».**

*Ведучий читає речення, а учні повинні його продовжити.*

**Розтопить серце всякого чарівне слово *(дякую).***

**За смачний обід і ситний скажем мамі ми *(спасибі).***

**Зазеленіє навіть пень, коли почує (добрий день)**

**Коли лягає сонце й зоря ляга на плечі,**

**Серед знайомих голосів ми чуєм *(добрий вечір).***

**Розтане навіть крига від слова теплого *(спасибі).***

**Щоб зустрітися знову в годину призначену,**

**Кажу я завжди щиро вам *(до побачення).***

**Коли мене сварять, я намагаюсь**

**Завжди казати чемно *(вибачаюсь).***

**І в Україні і в Словаччині**

**Всі кажуть на прощання *(до побачення).***

**Сценка про добро і зло**

На сцену виходить  Фея Доброти в супроводі помічників.

**Фея Доброта.**У нашому чарівному світі повинна правити доброта, щоб душі дітей були чистими і світлими. Щоб усі люди були щасливими, а світ добрим, яскравим і кольоровим.

**Фея Доброти**Добрий день, діти. Разом зі мною до вас прийшли мої друзі.

(Друзі Доброти)

1)Я впевнена, якщо переважає чуйність, то не має кривди і болю. Якщо переважає співчуття, то біда відходить геть, бо люди допомагають одне одному словом і ділом, кажуть щирі і добрі слова, а горе відступає.

2)Якщо у світі є любов, то нема війни. А діти ростуть щасливі і радісні. А якщо переважає ласка, то не буде жодного черствого серця, не буде в душах людських кришталиків льоду, а буде всім тепло і затишно.

3)Якщо у світі переважає щедрість, то всі ситі і немає голоду, бо щедрий поділиться з усіма, а якщо переважає щирість, то не має брехні, є правда, і всі серця відкриті і чесні.

**Фея Зла**. Не можу чути ці слова! Хто ти є?

**Фея Доброта.**  Я, Доброта, завітала до дітей на свято Милосердя. А ти хто?

**Фея Зло.**Ой, Я - Зло! А це мої друзі – Забіяка і Задавака

**Забіяка**

Ми зухвальці й забіяки,

Ми пихаті задаваки.

Злі ми всі, ну просто злючки,

І сердиті всі — сердючки.

**Задавака**

З нами жити — просто клас!

Всі такі ми від природи,

Війни любимо й незгоди.

Ще пітьму і темноту,

Ми не терпим доброту!

**Фея Зла:** Без нас нічого не буває. Так само, як не буває тепла без холоду, радості без смутку.  Якби не було нас, ось таких поганеньких і чорненьких, то звідки б ви дізналися, що ви всі такі добрі, лагідні, щирі. І я бачу, що нас тут ніхто не чекає, ніхто не хоче з нами дружити. Може ти порадиш що нам робити.

**Фея Добра.** Думаю, що тобі треба навчитися робити не погані вчинки, а добрі  справи, тоді ти перетворишся на Добру Фею, а з добром усі люди хочуть дружити.

**Фея Зла.** А як навчитися добру? Допоможіть нам, розкажіть що таке добро, доброта, які вчинки добрі?

**Вед**.1 Запрошуємо вас залишитися на нашому святі, і ми вам розкажемо, що таке добро, доброта, добрі справи, і тоді може нам вдасться допомогти Злій Феї стати доброю.

Проводжають їх в зал. (Сідають)

Гра “Ввічливо – неввічливо”.

Ведучий оголошує правила гри: всі стають у коло, ведучий буде читати ситуації, а учні повинні уважно слухати, коли ведучий буде читати ввічливі ситуації потрібно хлопати в долоні, а коли неввічливі – то тупати ногами.

* + Привітатися під час зустрічі;
  + Штовхнути і не вибачитись;
  + Допомогти підняти річ;
  + До всіх у родині бути уважним і ласкавим;
  + Робити всім тільки приємне;
  + Інколи обманювати товариша;
  + Не дотримуватися традицій школи чи родини
  + Бути скромним.

Сценка «Мати і син»

(Виходять жінка із запаленою свічкою в руках і хлопчик.)

**Хлопчик**. Матусю, а правда, що небо на залізних стовпах три­мається?

**Мати.** Так, мій синочку, правда.

**Хлопчик.** А чому так багато зірок на небі?

**Мати.** Це коли людина на світ приходить, Бог свічку запалює, і горить та свічка, поки людина не помре. А як помре, свічка гасне, зірочка падає.**Хлопчик.** Бачив, матусю, бачив. Матусенько, а чому одні зірочки ясні, великі, а інші ледь видно?

**Мати.** Бо коли людина зла, заздрісна, скупа, її свічка ледь-ледь тліє. А коли добра, любить людей, робить їм добро, тоді її свічечка світить ясно і світло це далеко видно.

**Хлопчик.** Матусю, я буду доб­рим. Я хочу, щоб моя свічечка го­ріла найяскравіше!

**Мати.** Старайся, мій хлопчи­ку (гладить по голові).

(Ставлять свічку біля ікони і виходять.)

**Вчитель**  А зараз діти, ми розгадаємо загадки .Я  буду починати, а ви продовжуйте.

-         Щоб могли ми гарно жити, треба вчитися й … (дружити)

-         А не кидатись словами, щоб не стати … (ворогами)

-          Друг нас виручити може, у біді він …(допоможе)

-          І запам’ятай собі, з другом легше у …(біді)

-          Друг нас може захистити, може з іншим … (помирити)

-          А як сварять всі навкруг, йде на захист справжній …(друг)

-          І ніколи не забудь, й ти для друга вірним …(будь)

-          Й ще одне запам’ятай: друзів ти не …(забувай)

**Сценка**

*Вибігає Вовк, ховаючи за спиною квіти.*

Здрастуй, Червона Шапочка! Це тобі! *(простягає квіти)*

*Червона Шапочка*. Але навіщо мені стільки квітів?

Вовк. А це для того, щоб тебе порадувати!

Червона. Шап. Мені шкода ці квіти... Вони скоро зів'януть і нікому не будуть потрібні. Якщо хочеш знати, Вовк, я люблю тільки живі квіти, які ростуть на полях і луках. Вони посміхаються і навіть говорять зі мною.

Вовк. Дурниця! Квіти не можуть розмовляти.

Червона. Шап. Нічого ти не розумієш, Вовче! У тебе, напевно, серця немає!

(Відвертається від нього).

Вовк. Цій Червоній Шапочці ніяк не догодиш! Щоб ще придумати, щоб подружитися з цією чудовою дівчинкою?

(Іде в ліс, повертається і тягне їжачка з собою)

Вовк. Червона Шапочко, у мене для тебе сюрприз!

Червона. Шап. Що за сюрприз? Обожнюю сюрпризи.

Вовк. Я Їжачка для тебе в лісі зловив! Справжнього!

Червона. Шап. Відпусти його ,негайно! Ну, будь ласка, адже у нього в лісі залишились маленькі їжачки. Вони пропадуть без нього.

Вовк. Ні за що! Я знаю, що деякі люди їжачків ловлять, приносять додому. Навіть дають їм молоко та цукерки.

Червона. Шап. Так поступають тільки жорстокі люди. Їжаки не можуть жити в неволі і часто гинуть. Біжи, Їжачок, в свій рідний ліс.

Вовк. Як вже додому? Я ж його ловив, старався, хотів з ним пограти.

**Вчитель.** Повчальна історія. Я думаю, якщо ви, хлопці, зустрінетеся в лісі з його мешканцями, то не станете їх ображати і турбувати. Будете вести себе як виховані діти, а Матінка - Природа віддячить вам за вашу доброту.

**Гра “Відшукай шкідливу пораду”.**

***Ведучий читає віршик, а учасники (можна створити команди), почувши шкідливу пораду, мають сплеснути в долоні.***

**Якщо в друга іменини,**

**Ти не гай ані хвилини!**

**Завітай до нього вранці,**

**Ввімкни музику для танців,**

**Ще й пісні горлай щосили,**

**Щоб скоріше стіл нарили.**

**Подарунок лишай вдома –**

**Треба він тобі самому,**

**За один обід не варто**

**Подарунок віддавати.**

**Загрібай цукерки в жмені**

**І ховай їх у кишені.**

**Торт хапай двома руками,**

**Їж великими шматками.**

**Після торту руку жирну**

**Витри краєм скатертини,**

**А якщо вікно є поруч,**

**Витри руки краєм штори.**

**А коли ступнеш на ганок,**

**Скажи: «Стіл був препоганий!»**

**Стане соромно родині,**

**Особливо господині**

**І тоді матуся вдруге**

**Іменини зробить другу.**

**Дідусева скринька**

(Сценка)

*Беруть участь двоє приятелів: Вася і Коля. З'явля­ється Вася зі скринькою. Ставить її на табуретку.*

**Вася.** Ну що за вперта скринька! Не відчиняється — і все. Я вже всі слова випробував, які знав. Спробую ще. *(Звертаючись до скриньки.)* Скринько, відчинись одразу!.. Ні, не відчиняється... Скринько, відчинись за моїм наказом!.. Не одчиняється... Покинь жарти, скринько! Ні... Скринько, відчинись хоч на дві хвилини!.. Не допо­магає. Що ж мені робити з цією скринькою?

*Входить Коля*

**Коля.** Ти чого це, Васю, репетуєш?

**Вася.** Я не репетую. Я слово добираю.

**Коля.** Яке слово?

**Вася**. «Яке», «яке»... Потрібне!

**Коля.** Навіщо воно тобі?

**Вася.** «Навіщо», «навіщо»... Щоб скринька відчинилась. Вона без цього слова не відчиняється.

**Коля.** А чому?

**Вася.** «Чому», «чому»... Тому що скринька зачарована. Мені її дідусь прислав. Я тобі хіба не казав?

**Коля.** Нічого ти мені не казав.

**Вася.** У мене дідусь на Кавказі живе. У нього там великий-превеликий фруктовий сад. І ось він прислав мені скриньку з фруктами. І листа. А в листі написано... Послухай! *(Дістав листа, читає.)*

Шлю тобі, дитинко,

Дивовижну скриньку.

В ній ти знайдеш

Апельсини,

Яблука

І мандарини.

Та висить на ній замок...

Одімкне його, дружок,

Той, хто зна

Чарівне слово.

Тільки вимовить — Готово!

Коли внучок дорогий

В пам'яті пориється,

Слово це він пригадає,—

Скринька враз одкриється!

Коля. Так ось у чім річ!.. І ти не можеш пригадати одне-однісіньке слово?

**Вася.** Та я вже їй, напевне, тисячу слів говорив!

**Коля.** І не відчиняється?

**Вася.** Аж ніяк!

**Коля.** А ти спробуй іще.

Вася. Спробую*... (До скриньки).* Скринько, відчинись швидко! Скринько, відчинись негайно!.. Скринько, відчинись цієї ж миті... Відчинись, а то як дам!.. *(Б’є по скриньці кулаком, забиває руку.)* Ой-ой-ой! Ах ти, деревинка погана!

Коля. А я, здається, знаю, яке слово тобі слід сказати, щоб вона відчинилась.

**Вася.** Чого ж ти мовчиш? Кажи!

**Кол**я. Я тобі на вухо скажу. *(Шепоче.)*

Вася. Не може бути. Невже я цього слова не говорив? Я ж мільйон слів сказав!

**Коля.** А цього простого слова не сказав. Спробуй!

**Вася.** Спробувати? Слово для мене якесь незвичне. Я його ніколи нікому не кажу. Ну що ж, спробую... *( До скриньки ввічливо.)* Скринечко, відчинись... Будь-ласка!

**Віко скриньки піднімається.**

Відчинилась!.. Ти диви, яблука!.. *(Дістає яблуко, їсть, пригощає товариша.)* Смачне?

Коля. Дуже!.. Спасибі тобі... А де ж мандарини й апельсини?

Вася. *(заглядаючи в скриньку).* Тут самі яблука. Дідусь писав, що в ній і апельсини, і мандарини. В листі було написано... *(Знов дістає листа, читає.)*

Апельсини,

Яблука

І мандарини.

Чорним по білому написано!

**Коля.** (бере листа). Та ж ти не до кінця дочитав! Тут ось іще сказано *(читає):*

Апельсинів нема тому,

Що ти забув сказати...

(До глядачів.) Діти, що він забув сказати?

**Глядачі.** Спасибі!..

**Коля.** Апельсинів тому нема,

Що ти забув сказати...

**Вася.** Спасибі!.. Спасибі, дідусю!.. *(Заглядає в скринь­ку.)* Ти глянь, і апельсини, і мандарини з'явились!.. Оце так скринька!..

**Коля.** А вона, як і люди, любить, щоб до неї ввічливо зверталися. Зрозумів?

**Вася.** Зрозумів!

Звучить музика.

На сцені дві дівчинки.

**Казка “Колобок “**.

1. Надворі сьогодні хмарно,

А у класі, тепло, гарно,

Сміху по саму зав'язку,

Ну, а ми покажем казку.

2.В казці цій себе пізнайте,

Щось не так — не дуже лайте,

А тепер усі мовчок.

Починаймо «Колобок».

1.У хатині біля граба

Жили-були дід та баба,

І синочка вони мали,

Колобком його назвали.

Вдень, коли була погода,

Трапилась така пригода.

(Виходять дід та баба).

**Дід.**

Де це внучок наш подівся?

Який сон йому наснився?

Бачив, як ішов до хати,

Вже, напевно, вклався спати!

**Баба.**

Внучку, внучку, озовися,

Та до школи повернися!

Знов приніс, напевно, двійку,

Або десь устряг у бійку.

*(Виходить, позіхаючи, Колобок).*

**Колобок.**

Ну, чого ви розкричались?

З друзями ми просто грались!

Зараз як піду до школи,

Не повернуся ніколи!

*(Іде, а дід з бабою плачуть).*

**1**.Колобок наш покотився

І у лісі опинився.

Озирнувся, роздивився ,

Із ведмедиком зустрівся.

*(Виходить Ведмідь з великою жуйкою).*

**Колобок** (*до Ведмедя*). Пішли, Ведмедику, до школи.

**Ведмідь.**

Ти що? Куди? Туди? Ніколи!

Кажуть всі, що я — ледащо,

То навчатись мені нащо?

Писать, читати, рахувати,

Краще жуйку продавати.

Колобку, не лови гав,

А купи у мене «ЛАВ».

*(Протягує жуйку. Колобок відмовляється).*

**Ведмідь**.

Як не хочеш купувати,

Піду іншим продавати!

2. Далі Колобок рушає,

Вовка-братика стрічає.

*(Виходить вовк-хуліган).*

**Колобок.**

Нумо, Вовчику-соколе,

Підемо мерщій до школи!

**Вовк.**

Щось не так — я зразу бац!

І зубами клац та клац!

Щоб усі мене боялись,

Щоб усі мене лякались.

Менших люблю ображати,

Ну, а старших — обзивати.

А до школи не піду,

Бо навчатись не люблю.

*(Погрожує всім кулаком, іде).*

1. А це хто заплющив очі?

Світла бачити не хоче?

Не стрибає і не грається, ,

Під кущем ховається?

*(Витягає з-за куща Зайця-боягуза).*

**Колобок**. Підеш, Зайчику, до школи?

**Заєць.**

Тріснула у лісі гілка —

Затряслася кожна жилка.

Геть усе мене лякає,

Певно, кожен про це знає.

Життя у мене нелегке,

Бо серце маю я слабке.

Нічого не навчуся,

Я так всього боюся.

*(Знову ховається за кущ).)*

2. Далі Колобок рушає,

Лиску-модницю стрічає.

*(Виходить Лисичка з пляшкою кока-коли).*

**Колобок.**

Хто це хвостиком махає,

Із уроків утікає?

**Лисичка.**

Сиди, не рухайся, навчайся, слухайся, —

Усі мені торочать... А я заміж хочу! *(Показує пляшку кока-коли).*

Діти! Не ходіть до школи,

Пийте краще, кока-колу!

**Колобок.**

Крайнім бути теж не хочу,

Піду висплюся досхочу! *(Потягується).*

**Вчитель**. Ото маю замороку*... (Дзвонить у дзвоник).*

Ану швидше на уроки! *(Всі дійові особи виходять, шикуються у шеренгу)*

1.Скажіть, друзі, що робити,

Як вас розуму навчити?

Невже в наступнім році

Залишимось такі:

Сміттям в чужому оці,

Бездумні і пусті?

**Колобок.**

Ми з вами, любі друзі,

Країни майбуття.

Адже після батьків нам

Продовжувать життя!

**Ведмідь.**

Усе гірке залишимо

В минулім році ми,

І у серцях запишемо,

Що станемо людьми.

**Вовк.**

Не будемо обманювать,

Боятись, хитрувать...

А рідну мову в школі

Ми будемо вивчать!

Звучить музика*. Герої кланяються і виходять.*

**Фея Зла:** Мені дуже сподобалася зустріч зі всіма вами. Я дізналася багато нового, і я теж хочу бути доброю.

**Вед.1** Діти, ви бачите, яка чудодійна сила добра, добрих вчинків? Фея Зла під впливом добрих слів перетворюється на добру фею. Я хочу, щоб і на вашому шляху ніколи не траплялося зло. Нехай воно зникає назавжди. Як кажуть у народі, «Добро не пропадає, а зло вмирає»

**Танок «Вальс»**

**Фея Доброти:** Я подарую тобі свій віночок із квітів. І не роби більше ніколи нікому зла, а роби тільки добро.

**Фея Зла:** Дякую за подарунки. Я зрозуміла, що тільки з Добром хочуть всі дружити

**Вед**.2 Раз ти подружилася з добром, то ми будемо називати тебе своєю подругою, бо ти сьогодні перетворилася на добру дівчинку. Ми запрошу- ємо тебе до нас у гості, і зробимо для тебе добру справу – пошиємо тобі чепурненьке платтячко.

**Фея Зла:** Я зворушена вашою добротою. Дякую вам, діти.

**Вед.1** Ми хочемо, щоб ви збагатили свої серця любов’ю до людей, до своїх рідних, до природи, щоб назавжди викоренили зі своїх душ зло, жорстокість, ненависть, бо тільки у світі добра панує любов і повага, мир і спокій.

**Вед.2** Хочеться вірити, що у нас все завжди буде гаразд, що слова доброти, які були сказані сьогодні ви пронесете крізь усе життя. Будьте милосердними, людяними, терпеливими та нехай не черствіють ваші душі.

**Пісня »**

**Вед.1** І на цій прекрасній ноті наше свято завершується.