

НЕЖИНСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
имени Н. В. ГОГОЛЯ

Серия «Ученые-филологи Нежинской
высшей школы»

Григорий Васильевич
САМОЙЛЕНКО

Библиографический указатель

Чернигов
Облполиграфиздат
1990

Составитель кандидат филологических наук
ГУЛАК А. Н.

Ответственный за выпуск кандидат филологических наук профессор АРВАТ Ф. С.



Нефандова
література

Григорий Васильевич Самойленко родился 1 мая 1935 года в селе Новые Петровцы Киево-Святошинского (ныне Вышгородского) района Киевской области в семье рабочего.

Его детство и юность совпали с войной, фашистской оккупацией, радостью освобождения и послевоенными трудностями. Учеба в школе продолжалась до 1954 года, а затем с 1955 по 1958 год была служба на Северном Флоте, здесь же вступил в ряды КПСС.

Высшее образование получил в Киевском университете имени Т. Г. Шевченко (1958—1963 гг.). Это были годы, когда лекции читали проф. А. А. Назаревский и доц. В. И. Маслов, проф. В. А. Капустин и проф. В. И. Масальский, а спецкурсы акад. А. И. Белецкий, чл.-кор. АН УССР Н. Е. Крутикова и другие. Высокая филологическая атмосфера на факультете способствовала приобщению студентов к научно-исследовательской работе.

Первая научная статья третькурсника Г. В. Самойленко «Из истории перевода стихотворения Т. Шевченко «Заповіт» на русский язык» (1961 г.) была связана с работой в спецсеминаре проф. И. Я. Заславского, который сумел привить многим студентам навыки исследовательского труда. В этом спецсеминаре выступал с лекциями по проблемам художественного перевода М. Т. Рильский.

Работа над дипломным сочинением «Роман А. С. Новикова-Прибоя «Цусима» (руководитель доктор филологических наук Л. П. Александрова) способствовала знакомству в ЦГАЛИ и Литературном музее с архивными источниками.

После окончания университета Г. В. Самойленко работал в Згуровской школе-интернате (1963—1967 гг.), а с 1967 по 1970 год обучался в аспирантуре Киевского университета. В январе 1971 года успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему: «Стихотворная сатира и юмор периода Великой Отечественной войны» (научный руководитель профессор А. В. Кулинич.

С сентября 1970 года Г. В. Самойленко работает в Нежинском педагогическом институте сначала в должности ассистента, а с июля 1971 г. — старшим преподавателем, с марта 1973 года — доцентом. С 1974 года и по 1988 год заведовал кафедрой русской и зарубежной литературы. Дважды (с 1972—1974 гг., с 1988 г. — по н. в.) избирался деканом филологического факультета.

Г. В. Самойленко — опытный руководитель и воспитатель, умелый организатор учебно-воспитательной, методической и научной деятельности на кафедре и факультете. На высоком профессиональном уровне читает лекции по советской литературе. Разработал спецкурсы «Творчество А. Фадеева и литература народов СССР», «Актуальные проблемы развития современной советской литературы», «Особенности преподавания русской литературы в школах Украины» и другие, руководит дипломными работами студентов.

Ведет плодотворную научно-исследовательскую и методическую работу. В феврале 1988 года защитил докторскую диссертацию «Литературно-критическая деятельность А. А. Фадеева и развитие советской критической мысли 20—50-х годов». В 1989 году ему присвоено ученое звание профессора.

Научные интересы Г. В. Самойленко связаны с историей советской литературы, литератур народов СССР и литературной критикой. На основе большого архивного материала и фронтовой периодики была написана монография, посвященная стихотворной сатире и юмору периода Великой Отечественной войны. Это «единственная в своем роде книга» в советском литературоведении, она «является лишь первой попыткой охватить все многообразие сатирических жанров военного времени» (Рус. лит. — 1982 — № 1. — С. 248). Работа получила высокую оценку в критике, основные ее положения затем вошли в «Историю русской советской поэзии 1941—1980» (— М.: Наука, 1984. — С. 17, 18, 21) и другие пособия.

Значительное внимание Г. В. Самойленко уделял изучению наследия крупного советского писателя А. А. Фадеева, об этом свидетельствуют многочисленные статьи, монография «А. А. Фадеев и литература народов СССР», учебные пособия и библиографический указатель. Исследователь акцентирует внимание на малоизученных аспектах творчества писателя. Научная новизна работ отмечалась в рецензиях и откликах В. М. Озерова,

Н. И. Дикушиной, Л. Егоровой, К. М. Пахаревой, Л. П. Александровой и других.

В научно-методическом наследии Г. В. Самойленко особое место занимают работы, предназначенные для учителей: «Изучение творчества А. И. Герцена», «Изучение творчества А. Фадеева в школе», «Жизнь — подвиг. Изучение И. А. Островского в школе» и другие.

Со времени заведования Г. В. Самойленко кафедрой русской и зарубежной литературы возобновляется изучение творчества И. В. Гоголя. В 1979 году по его инициативе была проведена первая после 1959 года Всесоюзная гоголевская конференция, в работе которой принимали участие многие крупные советские ученые. Резонанс о конференции был широкий, о ней сообщали многие научные периодические издания. Уже проведено три таких конференции. Начали выходить под редакцией Г. В. Самойленко и гоголевские сборники: «Гоголь и современность» (1983), «Наследие Гоголя и современность» (1988), вышли учебное пособие «Изучение творчества И. В. Гоголя в школе» (1988), библиографические указатели «И. В. Гоголь и литература народов СССР» (1984), книга «И. В. Гоголь и Нежин» в соавторстве.

Наряду с советской литературой гоголевская тематика становится в научной биографии Г. В. Самойленко ведущей. Большинство сборников и книг были хорошо встречены критикой. Ст. научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) АН СССР В. Н. Баскаков писал о библиографическом указателе «И. В. Гоголь и литература народов СССР»: «Пособие такого объема создано в этой области впервые: в указателе зарегистрировано свыше двух тысяч публикаций. Эта работа имеет и более широкое значение: она стоит у начала библиографического освоения связей русской литературы в целом с литературой народов СССР» (Сов. библиография. — 1986. — № 1 — С. 82—83).

Научно-организаторская деятельность Г. В. Самойленко в последнее время связана с проведением конференций и изданием сборника «Литература и культура Полесья», а также пропагандой истории института и факультета. По его инициативе вышло более десяти библиографических указателей в серии «Ученые-филологи Нежинской высшей школы», в большинстве случаев он же составитель и ответственный редактор.

Много усилий приложил проф. Г. В. Самойленко для расширения и обновления экспозиций в музее Н. В. Гоголя, а также создания музея истории филологического факультета (1875—1990 гг.).

Г. В. Самойленко как наставник, консультант уделяет много внимания научному росту аспирантов, стажистов, студентов.

Проф. Г. В. Самойленко является членом специализированных советов по защите докторских диссертаций Киевского университета им. Т. Г. Шевченко и по защите кандидатских диссертаций Харьковского педагогического института им. Г. С. Сковороды, а также членом редакционной коллегии республиканского научно-методического сборника «Методика преподавания русского языка и литературы», членом правления Черниговского краеведческого общества.

За добросовестный, многолетний труд, активное участие в общественной жизни института, города, области он награжден нагрудными значками «Отличник народного образования УССР», «Отличник просвещения Казахской ССР», «За отличные успехи в работе в области высшего образования СССР», «Ударник десятой пятилетки», медалями «За трудовую доблесть» и «Ветеран труда».

ОСНОВНЫЕ РАБОТЫ

Монографии. Учебные пособия

Стихотворная сатира и юмор периода Великой Отечественной войны. — К.: Вища школа. 1977. — 160 с.

Изучение творчества А. И. Герцена. — К.: Рад. школа. 1978. — 112 с.

Олександр Фадеев і Україна. — К.: Знання. 1980 — 48 с.

Использование краеведческих материалов в системе учебно-воспитательной работы по русской литературе. — Чернигов: ОИУУ, 1982. — 34 с. (в соавторстве).

А. А. Фадеев и литературы народов СССР. — К.: Вища школа. 1985. — 144 с.

Изучение творчества А. Фадеева в школе. — К.: Рад. школа. 1986. — 172 с.

Изучение пьесы Н. Гоголя «Ревизор» в школе. — Нежин: НГПИ, 1987 — 36 с.

Литературно-критическая деятельность А. А. Фадеева и развитие советской критической мысли 20—50-х годов. — К.: КГУ, 1987 — 36 с.

Изучение творчества И. В. Гоголя в школе. — К.: Рад. школа. 1988. — 272 с. (в соавторстве).

Жизнь — подвиг. Изучение творчества Н. А. Островского в школе. — К.: Рад. школа. 1990. — 175 с.

Библиографические указатели

Школьный учитель. Образ учителя в советской многонациональной литературе. — Нежин: НГПИ, 1981. — 53 с. (в соавторстве).

Фадеев А. А. — Нежин: НГПИ. 1983. — 109 с.

Н. В. Гоголь и литература народов СССР. — Нежин: НГПИ, 1984 — 148 с. (один из разделов составлен совместно с Е. Н. Михальским).

Н. В. Гоголь и Нежин: Нежинская гимназия высших наук князя Безбородько, начало творчества. — Нежин: НГПИ, 1989, — 121 с. (в соавторстве).

Редактирование, составление, примечания

Земний уклін. Збірник художніх творів про радянського вчителя. — К.: Веселка. 1979. — 214 с.

Гоголь и современность: Творческое наследие писателя в движении эпох. — К.: Вища школа. 1983. — 152 с.

Изучение творчества Н. В. Гоголя в школе. — К.: Рад. школа, 1988. — 272.

Наследие Гоголя и современность. — Нежин: НГПИ, 1988, Ч. 1, — 107 с.; Ч. 2. — 103 с.

Література та культура Полісся. Вип. I: Ніжинська вища школа. — Ніжин: НДПІ, 1990. Ч. 1. — 110 с.; Ч. 2. — 112 с.

Статьи о советской литературе, литературе народов СССР и литературной критике

Горький і діти // Дошкільнє виховання. — 1968. — № 3. — с. 5—9.

Горький і Україна // Зоря комунізму. — Яготин. 1968 — 14 березня.

Прямой наводкой // Радуга. — 1969. — № 5. — С. 171—175.

Мечом сатиры // Радуга. — 1970. — № 5. — С. 166—170.

Пісні з-за колючого дроту // Народна творчість та етнографія. — 1970. — № 3. — С. 50—53.

Фольклорные традиции в советской фронтовой поэзии // Вестник Ереванского университета. — 1970. — № 1. — С. 138—149.

Басни военных лет. // Вісник Київського університету, № 12. Серія філології. 1970. — С. 119—124.

Фельетон борется. // Вопросы русской литературы — Львов: Львовский университет — 1970 — Вып. 1 (13). — С. 46—51.

Боевые побратимы Василия Теркина. // Слово, которое вело в бой. — К.: КГУ, 1971, С. 186—204.

Литературные сатирические и шуточные частушки военных лет // Вісник Київського університету. № 13. Серія філології. — К. 1971. С. 112—119.

Безсмертя. // Під прапором Леніна. — Ніжні, 1972. — 4 листопада.

Документи свідчать. // Радуга. — 1975. — № 5. — С. 124—127.

Фадеев і українські письменники. // Українська мова і література в школі. — 1976 — 12 — С. 75—77.

На шляхах творчої співдружності. // Радянське літературознавство — 1976 — № 12 — С. 80—82.

Сторінки дружби. // Дніпро — 1976 — № 12 — С. 117—119.

Творчі взаємозв'язки О. Фадеева та українських літераторів кінця 20-х — початку 30-х років. // Шістдесятиріччя Великого Жовтня і закономірності літературного процесу періоду розвинутого соціалізму. — Дніпропетровськ: Вид. Дніпропетровськ. ун-ту. 1978. — С. 43—44.

Деятельность А. Фадеева по объединению литературных сил накануне I съезда советских писателей. // Вопросы русской литературы. Вып. 2 (32). — Львов: Вища школа, 1978. — С. 3—11.

Живі джерела братерства. // Під прапором Леніна. — 1979 — 3 квітня.

Проблема национального героя в творческом наследии А. Фадеева (на материале «Молодой гвардии»). // Вопросы русской литературы. Вып. 1 (37). — Львов: Вища школа. 1981. — С. 18—24.

Творчество А. Фадеева и художественный поиск советских писателей // Вопросы литературы народов СССР. Вып. 7. — Одесса: Вища школа. 1981. — С. 28—39.

Взыскательный мастер слова // Русская речь. — 1981. — № 5. — С. 9—15.

Епохою окрилена: Українська критика в роки Великої Вітчизняної війни // Радянське літературознавство. — 1981. — № 9. — С. 74—79.

Наставник і вихователь молодих талантів: О. Фадеев // Дніпро — 1981 — № 12 — С. 120—123.

Повість юності крилатої // Українська мова і література в школі. — 1981. — № 12 — С. 56—58.

А. Фадеев и славянские литературы // Советское славяноведение — 1982. — № 3. — С. 52—58.

Літературно-критическа діяльність А. Фадеева в період Великої Отчєвщинної війни // Методика преподавания русского языка и литературы. Вып. 15. — К.: Рад. школа 1982. — С. 113—123.

ВОАПП и его место в литературном процессе 20—30-х годов. // Вопросы русской литературы. Вып. 1 (41). — Львов: Вища школа. 1983. — С. 3—9.

Демьян Бедный в оценке А. Фадеева // Поэт борьбы и созидания. — Кировоград: КГПИ. 1983. — С. 65—71.

А. Фадеев и В. Маяковский // Тезисы четвертой научной конференции по проблемам литературного окружения В. В. Маяковского и межнациональных литературных связей. — Одесса: Одес. ун-т. 1983. — С. 18—20.

А. Фадеев и М. Рыльский // Тези доповідей і повідомлень республіканської науково-теоретичної конференції. — Житомир, 1985. — С. 13—15.

А. Фадеев о задачах критики военных лет // Они сражались за Родину. — Кировоград, 1985. — С. 49—50.

А. Фадеев и проблемы интернационального и национального в советском литературоведении // Вопросы литературы народов СССР. Вып. II. — Одесса: Вища школа. 1985 — С. 76—85.

А. Фадеев и В. Маяковский // Вопросы русской литературы. Вып. I (47). — Львов: Вища школа. 1986. — С. 37—41.

Советское фадееведение за тридцать лет (1956—1986 гг.) // Тезисы докладов областной научно-практической конференции «Литературно-критическое наследие А. А. Фадеева и современность». — Ворошиловград. 1986. — С. 3—4.

А. Фадеев о национальной форме литературы // Вопросы русской литературы. Вып. I (51). — Львов: Вища школа. 1988. — С. 38—45.

Образ молодого учителя в радянській літературі 70—80 рр. // Розвиток школи і педагогічної науки на Україні. — Ніжин: НДП. — С. 91—93.

А. Фадеев и А. Гайдар // Идейно-художественное наследие А. П. Гайдара и его место в советской детской литературе и в практике коммунистического воспитания молодежи. — Арзамас, 1989. — С. 7—8.

Статьи о русской и украинской классической литературе и методике преподавания

Из истории перевода стихотворения Т. Г. Шевченко «Заповіт» на русский язык // Голос Шевченка над світом. — К.: Вид. Кн-ів. ун-ту. 1961. — С. 41—48.

Поезія М. Ю. Лермонтова і життя // Українська мова і література в школі. — 1974. — № 10. — С. 14—22.

Патхненням зігрите життя. // Деснянська правда. — 1974 — 5 червня.

Н. В. Гоголь в восприятии и оценке А. Фадеева. // Тезисы докладов I Гоголевских чтений. — Полтава, 1982. — С. 38—39.

Гоголевские традиции в советской многонациональной литературе. // Гоголь и современность. К.: Вища школа. 1983. — С. 82—90.

Гоголь в Нежине. // Венок Н. В. Гоголю: Гоголь и время. — Прапор. 1984. — С. 51—54 (в соавторстве).

Н. В. Гоголь в литературоведении народов СССР. // Тезисы докладов Вторых Гоголевских чтений, посвященных 175-летию со дня рождения писателя. — Полтава. — 1984. — С. 106—107.

«Слово о полку Игореве» в годы Великой Отечественной войны. // Тезисы Черниговской областной научно-методической конференции, посвященной 800-летию «Слова о полку Игореве». — Чернигов, 1986. — Ч. I. — С. 96—98.

У кожному домі є його твори: О. Пушкін. // Під прапором Леніна. — 1987. — 10 лютого.

О. С. Пушкін і Чернігівщина. // Деснянська правда. — 1987. — 10 лютого.

Н. В. Гоголь наш современник. // Наследие Гоголя и современность. — Нежин: НГПИ, 1988. — Ч. I. — С. 3—5.

А. Пушкін и Черниговщина. // Чернігівська обласна наукова конференція з історичного краєзнавства. Вип. I. — Чернігів — Ніжин, 1988. — С. 68—69.

Н. В. Гоголь в восприятии и оценке Н. Асеева. // Творчество Н. В. Гоголя и современность. — Нежин, 1989. — С. 10—11.

Актуальные проблемы преподавания русской литературы в украинской школе. // Актуальные вопросы изучения в вузе курса методик преподавания языка и литературы в школе. — Нежин, 1990. — С. 72—73.

Статьи о Нежине и Нежинской высшей школе

У Ніжинському педагогічному інституті // Радянське літературознавство. — 1978 — № 11. — С. 96.

Друга професія — громадська // Соціалістична культура. — 1979. — № 3. — С. 18—19.

Свято єднання // Під прапором Леніна. — 1979. — 14 квітня.

Безсмертна спадщина // Під прапором Леніна. — 1984. — 6 липня.

Вивчаючи спадщину Гоголя // Під прапором Леніна. — 1988 — 24 травня.

Изучение наследия Н. В. Гоголя в Нежинском институте // Наследие Н. В. Гоголя и современность. — Нежин: НГПИ, 1988. — Ч. 2. — С. 98—99.

О жизни и творчестве Г. В. САМОЙЛЕНКО

Даруй, учителе, за прозу // Молода гвардія — 1965 — 29 жовтня. — С. 3.

У Згурівській восьмирічній... // Зоря комунізму — 1967 — 25 квітня.

Передовики виробництва // Під прапором Леніна. — 1978 — 1 листопада.

Передовики промисловості та інших галузей народного господарства // Деснянська правда. — 1979 — 12 квітня; 30 жовтня.

З високою нагородою! // Деснянська правда. — 1986 — 30 вересня; Під прапором Леніна, — 1986 — 1 жовтня.

Шкляр Владимир: Г. Самойленко. Стихотворная сатира и юмор периода Великой Отечественной войны. // Литературное обозрение. — 1978. — № 5 — С. 91.

Видає «Радянська школа» // Радянська освіта. — 1978. — 9 грудня.

Свербілова Т. Наукова конференція в Піжніні // Радянське літературознавство. — 1979. — № 8. — С. 92.

Жаркевич Н. М. Юбилею Н. В. Гоголя посвящается // Русский язык и литература в школах УССР. — 1979. — № 4. — С. 79.

Воропаев В. А. Конференция, посвященная 170-летию со дня рождения Н. В. Гоголя // Филологические науки. — 1980 — № 1. — С. 92—93.

Премії журналу «Соціалістична культура» за 1979 рік // Соціалістична культура. — 1980 — №1 — С. 30.

Заєць І. Увічнити в поколіннях // Радянська освіта—1981—29 липня. — С. 4.

Бобир О. Фадеев і Україна // Під прапором Леніна — 1981 — 17 листопада.

Ершов А. Л. Русская советская поэзия 1941—1945. // Русская литература. — 1982. — № 1 — С. 246—248.

Фесюн О. Знайомтесь: видано в Ніжині // Під прапором Леніна — 1983 — 1 червня.

Егорова Л. Полпред дружбы народов // Дон — 1983 — № 6. С. 131.

Павловский А. И. Поэзия периода Великой Отечественной войны (1941—1945) // История русской советской поэзии. 1941—1980. — М.: Наука, 1984. — С. 17, 18, 21.

Холодова Г. М. Гоголь и современность: творческое наследие писателя в движении эпох. — К., 1983 // Научные доклады высшей школы. Филологические науки. — М. 1984, — № 4. — С. 87—88.

Гранатович Л. Гоголь і література братніх народів // Під прапором Леніна. — 1985 — 25 січня.

Баскаков В. Н. Гоголевская библиография: традиции, современное состояние, перспективы. // Советская библиография. — 1986 — № 1 — С. 82—83.

Пахарева К. Узы дружбы: Самойленко Г. В. А. А. Фадеев и литературы народов СССР — К.: Вища школа, 1985 // Радуга — 1986 — № 6. — С. 163—165.

Александрова Л.: Самойленко Г. В. А. А. Фадеев и литературы народов СССР. // Радянське літературознавство — 1986 — № 11. — С. 68—69.

Логвин Г. П.: Самойленко Г. В. А. А. Фадеев и литературы народов СССР. // Русский язык и литература в средних учебных заведениях УССР — 1986 — № 12. — С. 73.