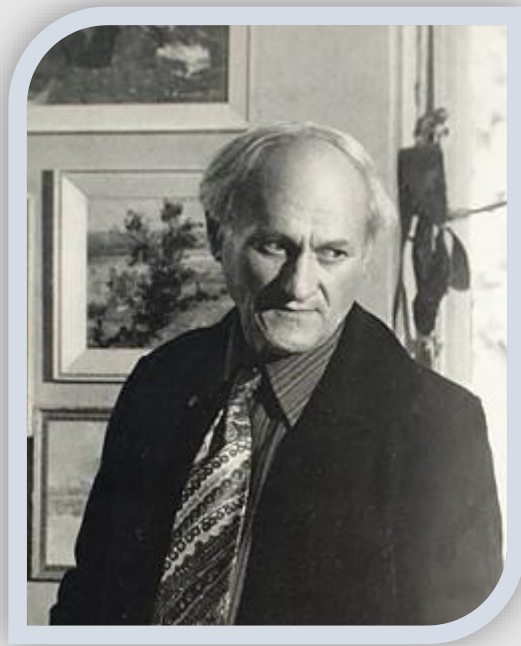


Проект з художнього краєзнавства для дітей 6-7 років

«Художник Сергій Шишко і Ніжин»

Автори проекту: С.І. Матвієнко, А.Е. Горбачева
<http://lib.ndu.edu.ua/dspace/handle/123456789/713>



(роки життя С. Шишка: 1911-1997)

Мета проекту: поглибити знань дітей про постаті видатних митців України, життя яких було пов'язане із м. Ніжином (на прикладі творчості С. Шишка); розширити знання про живопис, навчати працювати з мистецькими альбомами творів живопису; познайомити з сучасними місцевими живописцями, в творах яких також представлено мальовничі куточки Ніжина; виховувати повагу до культурної спадщини свого народу, патріотичні почуття, реалізувати власну творчість, розвивати громадянські якості особистості.

Основні завдання проекту:

- дізнатися більше про постать видатного українського художника С. Шишка, зокрема – про його творчість;
- ознайомитися з доступними для розуміння дітьми біографічними даними митця, перш за все – пов'язаними із роками його перебування в Ніжині;
- закріпити знання дітьми стосовно таких жанрів живопису, як пейзаж (природа, міський пейзаж), натюрморт і портрет;

- поглибити практичні уміння дітей з художнього краєзнавства, у тому числі – уміння взаємодії з елементами художньої культури;
- виховувати почуття гордості за своє місто, його культуру.

Форми роботи над проектом: різні види навчальної та виховної роботи з дітьми; різні форми дитячого художнього краєзнавства – опосередкованого (перегляд добірок картин, відвідування «віртуальних музеїв» тощо) та безпосереднього (відвідування художнього відділу міського музею, екскурсії мальовничими куточками Ніжина, у тому числі – до споруди Гоголівського корпусу Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя).

У процесі реалізації проекту особливий акцент має робитися на функціональності **розвивального середовища** з ознайомлення дітей із картинами С. Шишка. Задля цього в художньому осередку старшої групи варто облаштувати міні-виставку репродукцій (або технічно якісних ксерокопій) картин митця.

Центральним елементом проекту є **картини С. Шишка**: «Ніжинський педагогічний інститут», «Пам'ятник М. В. Гоголю в Ніжині», «Квіти на балконі», «Піони», «Осінь», «Бузок і конвалії», «Осінь над Дніпром», «Тюльпани», «Портрет дружини», «Валя».

Передбачуваний результат реалізації проекту – сформувані у дітей розуміння того, що їх рідне місто має багату історію та культуру. Тут жило та працювало багато талановитих людей, які прославили Ніжин по всій Україні та всьому світу. Ті, хто нині живе в Ніжині, повинні пишатися своїм містом, примножувати його історико-культурні досягнення, бути гідним громадянином свого міста, своєї країни та справжнім патріотом.

Етапи реалізації проекту

I етап, мотиваційний. *Мета* – викликати у дітей бажання включитися в спільний задум, ближче познайомитися з творчістю С. Шишка, дізнатися нову інформацію про рідне місто, його культуру. *Форми роботи* – перегляд фотоальбому з репродукціями картин С. Шишка, заняття з ознайомлення з довкіллям, віртуальна екскурсія до Картинної галереї Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя «піраміда знань», робота поза заняттями.

II етап, інформаційний. *Мета* – сформувані у дітей систему знань про творчість С. Шишка, пов'язавши її з «ніжинським» періодом життя митця. Засобами картини розширити знання дітей про історико-культурні пам'ятки міста; різні аспекти живопису. *Форми роботи* – заняття ПРД (з акцентом на малюванні), бесіда з дітьми про творчість С. Шишка, відвідування «міні-галереї» з картин митця, екскурсія до пам'ятника Миколі Гоголю (зображеного на картині С. Шишка), гра «Крокуємо нашим містом» (логічні ланцюжки) тощо.

III етап, репродуктивно-узагальнюючий. *Мета* – надати дітям можливість практично застосувати знання, уміння та навички набуті на попередньому (інформаційному) етапі для успішної роботи над проектом,

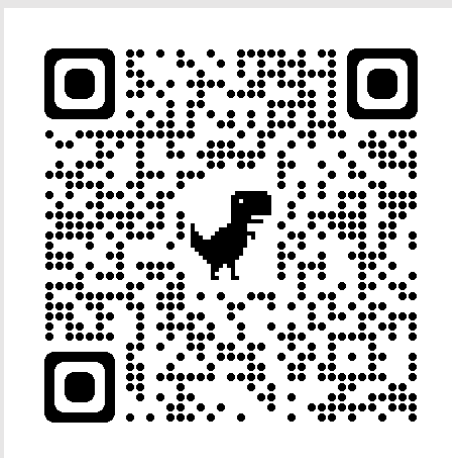
створити умови для відображення дітьми отриманих вражень у малюнках, розповідях. *Форми роботи* – заняття з ознайомлення із соціумом, заняття з розвитку мовлення, зустріч з місцевим художником, сюжетно-рольова гра «Екскурсовод», дидактична гра «Пейзаж, портрет, натюрморт» тощо.

IV етап, творчий. *Мета* – реалізувати спільний творчий задум через розкриття творчих здібностей кожного з вихованців групи. *Форми роботи* на етапі - дитяча художня студія «Ми – талановиті нащадки художника Сергія Шишка» (створення роботи в одному з жанрів, у якому працював митець), вернісаж дитячих робіт тощо.

V етап, рефлексивно-оцінний. *Мета* етапу: проаналізувати разом із дітьми проведену роботу, закріпити стійкий інтерес дітей до культури рідного краю. *Форми роботи* – круглий стіл-обговорення «Мое знайомство із Сергієм Шишком», відкритий мікрофон «Ніжин – величне місто», виготовлення подарункових листівок за тематикою натюрмортів С. Шишка, вручення нагород за різними номінаціями (нагородженням охоплено усіх дітей групи).

Використані ресурси:

1. С.Ф. Шишко. Ресурс Вікіпедія
https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%BE_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D1%96%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87
2. Виставка робіт Сергія Шишка у Картинній галереї Ніжинського державного університету (відеозапис від 14 вересня 2019 р.)
<https://www.facebook.com/galleryeuroart/videos/%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B3%D1%96%D0%B9-%D1%88%D0%B8%D1%88%D0%BA%D0%BE/371851877084857/>
3. Пономар О. Він рідкісно вмів радіти життю, або Квіти художника Сергія Шишка. Ніжинський вісник : міськрайонна газета.2011. N50 (25 червня). С.2. http://lib.ndu.edu.ua/irbis64r_12/index.html



4. Сергій Шишко і Ніжин: альбом / упоряд. А.С. Парубець, Г. М. Дудченко. Ніжин : ПП Лисенко М. М. 2019. 88 с.

http://lib.ndu.edu.ua/irbis64r_12/index.html