

Зміст

На пошанування професора Г. В. Самойленка

Бойко Н. І. Наукові горизонти професора Г. В. Самойленка ..	6
Пугач В. М. Г. В. Самойленко як дослідник ніжинської полоністики	17

Літературознавство

Василишин О. В., Василишина І. Ф. Внесок професора Степана Пінчука на ниві українського самчукознавства	24
Конєва Т. М. Роль книги у процесі соціальної адаптації особистості (М. Зузак. «Крадійка книжок»)	34
Михальчук Н. І. Творчість В. Винниченка: до проблеми метафізичного пошуку	44
Могильна Р. Я. Типологія жіночих характерів у романі Гаськи Шиян «За спиною»	54
Новиков А. О. Концепт «свій/чужий» у романі Сергія Жадана «Інтернат»	63
Попович Ю. П. Метаморфози Коріолана: від трагічного героя до дракона	73
Семенюк Є. О. Біографія Михайла Івченка: питання достовірності джерел та їх верифікація	90
Тверітінова Т. І. Біля витоків детективного жанру: Е. Т. А. Гофман як попередник Е.А. По	99
Фасоля Т. А. Генеза жанру української шкільної повісті в суспільному та літературному контексті 1930–1950-х років	109
Харькова І. В. Топос дому в романі Вікторії Амеліної «Дім для Дома»	122

Мовознавство

Бойко Н. І., Каськов Д. М. Мовомисленнєва об'єктивація концепту «сонце» в романі Сергія Жадана «Ворошиловград» ..	132
Бондаренко А. І. Проблема лінгвальної динаміки в сучасних мовознавчих дослідженнях	145
Вакуленко Г. М., Бондаренко К. О. Семантичні типи порівняльних конструкцій за значенням об'єкта в романі Макса Кідрука «Доки світло не згасне назавжди»	155

Коткова Л. І. Лінгвософія хронотопу та мовна картина світу Сергія Жадана в текстовпросторі збірки «Арабески»	168
Мельник О. В., Гурина Н. В. Лінгвістичні та психолого-педагогічні аспекти підготовки вчителів і викладачів іноземних мов: інноваційні підходи	181

Краєзнавство та історія культури

Жицька Т. В. Музичні акценти у творчості Спиридона Черкасенка	192
Карацуба М. Ю. Юр'їв день у народних традиціях українців і південних слов'ян	204
Козоріз А. В. Лялька-мотанка в контексті народних традицій і сучасних культурних практик.....	217
Корнєєва Л. Л. Всі «Оскари» українського кінематографа....	227
Лейберов О. О. «Із когорти славних вихованців Інституту князя Безбородька...» (про видатного педагога, етнографа та письменника Сергія Миколайовича Браїловського)	237
Подолька Н. С. «Більшовизація» у підручникотворенні та дитячій книзі на сторінках журналу «Дитячий рух» (1925–1934)	251
Ребенок В. В. Спадщина архієпископа Чернігівського та Новгород-Сіверського Лазаря Барановича (1615–1693): проблеми виявлення та перспективи дослідження.....	261
Рой С. В. Діяльність Лева Йосиповича Руссо-де-Живонна в Ніжинській повітовій земській управі	274
Старко В. Г. Постать професора Володимира Семеніченка в контексті мистецтва духової музики України	281
Щербина С. В. Культурно-історичні домінанти як чинник туристичного розвитку Чернігівщини.....	290

Архівні знахідки

Сиротенко Л. Ф. «Вікно і світанок». Остання повість рукописної збірки Я. П. де Бальмена, раніше невідома	303
Я. П. де Бальмен Окно и рассвет.....	308