

LABORE ET ZELO

Ніжинський державний університет
імені Миколи Гоголя
Наукова бібліотека
імені академіка М. О. Лавровського

Серія «Вчені-ювіляри
Ніжинської вищої школи»
Випуск 16

ОЛЕКСАНДР
ВАДИМОВИЧ
ЗАБАРНИЙ

До 70-річчя від дня народження

БІОБІБЛІОГРАФІЧНИЙ ПОКАЖЧИК

2-ге видання, доповнене

Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя
Наукова бібліотека імені академіка М. О. Лавровського

Серія «Вчені-ювіляри Ніжинської вищої школи»
Випуск 16

ОЛЕКСАНДР ВАДИМОВИЧ ЗАБАРНИЙ

До 70-річчя від дня народження

БІОБІБЛІОГРАФІЧНИЙ ПОКАЖЧИК

2-ге видання, доповнене



Ніжин 2026

УДК 016:378(092)

З-12

Рекомендовано Вченою радою Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя
Протокол № 10 від 26. 03. 2026 р.

Упорядники:

Косовських Л. П. – завідувач сектору наукової бібліографії
Мухомодєєва Н. В. – провідний бібліотекар

ISBN

Автори вступних статей:

Бондаренко Ю. І. – доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики НДУ імені Миколи Гоголя;

Пінчук Т. Д. – кандидат педагогічних наук, доцент НДУ імені Миколи Гоголя;

Самойленко Г. В. – доктор філологічних наук, професор НДУ імені Миколи Гоголя;

Шкуліпа А. Г. – письменник, поет, журналіст, член Національної спілки письменників України

Відповідальний за випуск:

Морозов О. С. – директор бібліотеки

З-12 Олександр Вадимович Забарний : до 70-річчя від дня народження : біобібліографічний покажчик / Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя, Наукова бібліотека імені акад. М. О. Лавровського ; упоряд.: Л. П. Косовських, Н. В. Мухомодєєва. – 2-ге вид. випр. і допов. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2026. – 173 с.

УДК 016:378(092)

© НДУ ім. М. Гоголя, 2026

© Наукова бібліотека імені академіка М. О. Лавровського



Забарний Олександр Вадимович – Заслужений працівник Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, кандидат педагогічних наук, доцент, доктор філософії в освіті (Ph.D.), доцент кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики. Відмінник освіти України. За науково-педагогічну діяльність нагороджений Почесною Грамотою Верховної Ради України та відзнакою Міністерства освіти і науки України «Петро Могила», «За наукові та освітні досягнення»; відзнакою Академії педагогічних наук України «Костянтин Ушинський». Кавалер ордена «Великомученика Юрія Переможця» Православної Церкви України.

Поет, прозаїк, драматург, публіцист. Автор 14 книг прозових, драматичних та поетичних творів. Член Національної спілки письменників України та Національної спілки журналістів України.



ВІД УПОРЯДНИКІВ

У шістнадцятому випуску біобібліографічного покажчика із серії «Вчені-ювіляри Ніжинської вищої школи» представлено науковий доробок Олександра Вадимовича Забарного, українського вченого-філолога, літературознавця, поета, прозаїка, драматурга, кандидата педагогічних наук, доцента кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, який майже 50 років свого життя віддав освітянській справі.

Посібник виходить з нагоди 70-річного ювілею вченого, що виповнюється у квітні 2026 року.

Хронологічні межі друкованих видань визначаються роком першої публікації та роком підготовки біобібліографічного покажчика (1977–2025). Це друге доповнене та виправлене видання, яке налічує 755 праць, а саме: наукові, публіцистичні, літературно-критичні роботи, художні твори, та література про життя та діяльність О. В. Забарного.

Відкривається покажчик статтями про вченого, авторами яких є: кандидат педагогічних наук, доцент НДУ імені Миколи Гоголя Т. Д. Пінчук; доктор філологічних наук, професор НДУ імені Миколи Гоголя Г. В. Самойленко; доктор педагогічних наук, професор кафедри української мови, літератури, культурології та журналістики НДУ імені Миколи Гоголя Юрій Бондаренко; письменник, журналіст, член Національної спілки письменників України Анатолій Шкуліпа.

Основний матеріал видання структуровано за 5 розділами. У межах розділів документи розміщені у хронологічному порядку, а у межах одного року матеріал згруповано за алфавітом назв. Значна частина документів, що зберігаються у фондах бібліотеки НДУ імені Миколи Гоголя, переглянуті укладачами *de visu*.

Для полегшення користування бібліографічним посібником додаються «Алфавітний покажчик назв праць О. В. Забарного» та «Іменний покажчик», у якому наведені прізвища упорядників, редакторів та інших осіб, відомості про яких є в бібліографічних записах.





Бібліографічний опис документів здійснено відповідно до ДСТУ ГОСТ7.1:2006 «Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний опис: загальні вимоги та правила складання». Слова і словосполучення скорочуються згідно зі стандартами ДСТУ 3582:2013 «Бібліографічний опис скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила».

До посібника додано родинні світлини О. В. Забарного.

Сподіваємося, що покажчик допоможе у пошуку інформації науковцям, аспірантам, студентам та всім, хто цікавиться розвитком української філологічної науки.

Електронна версія біобібліографічного покажчика доступна на сайті бібліотеки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя (<http://library.ndu.edu.ua>) та інституційному репозитарії.





**СЛОВО
ПРО ВЧЕНОГО
ТА ПЕДАГОГА**





Т. Д. ПІНЧУК,

кандидат педагогічних наук, доцент
заслужений працівник Ніжинського державного
університету імені Миколи Гоголя

Батьківськими стежками

Учительську родину Забарних у славному полковому місті Прилуки, що на Чернігівщині, знають давно. Ось уже півтора століття представники цієї династії «сіють розумне, добре і вічне» на освітянській ниві. Родоначальник цієї педагогічної династії, Віктор Олександрович Забарний, вихованець Харківського університету, викладав історію у Прилуцькій чоловічій гімназії ще у кінці XIX століття. Його син, Олександр Вікторович, випускник Ніжинського учительського інституту, став філологом. Викладав українську мову та літературу у міських середніх школах № 1 та №10. З перших днів війни, разом із своїми учнями-випускниками, пішов на фронт та й залишився повічно у братській могилі в далекому 1941 році десь під Кременчуком. Та його педагогічну естафету підхопив старший у родині син, Вадим, який, після закінчення Прилуцького педагогічного училища та Полтавського педагогічного інституту, став учителем історії та географії і увесь свій педагогічний вік пропрацював у школах рідного міста.

Уявіть собі, читачу, скільки років педагогічного стажу нараховує ця династія! Мабуть, кілька сотень! Підрахувати б...

Саме у цій родині і народився 29 квітня 1956 року герой моєї оповіді, Олександр Вадимович Забарний, кандидат педагогічних наук, доцент, декан філологічного факультету Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Батьки змалечку привили хлопцю любов до книги та мистецтва. Воно й не дивно, адже родинна бібліотека Забарних нараховувала понад 3 тисячі томів і передавалася із покоління в покоління як спадок. Батько мріяв про те, що син також ступить на освітянську стежку.

Уся численна родина Забарних навчалася у міській загальноосвітній школі № 4. Її закінчували свого часу батько, його





два брати та дві сестри, їхні діти, а згодом і наймолодші в родині. Саме цю школу закінчила і відома українська поетеса Любов Забашта. Пізніше на численні зустрічі до школи вона привозила свого чоловіка поета Андрія Малишка, а також побратимів по письменницькому цеху Платона Воронька, Валентина Бичка, Болеслава Степанюка та інших. Зустрічі з відомими письменниками, захоплення художньою літературою заклало у Олександра добрий підмурівок майбутньої професії.

Проте у шкільні роки Олександр не поділяв батькових думок щодо педагогічної діяльності. Він мріяв стати військовим... І не просто військовим, а військовим журналістом. Мріяв бути у самому епіцентрі подій, у вирі життя. А тому гартував своє тіло і дух, тренуючись у Прилуцькій дитячо-спортивній школі в знаного в Україні тренера Леоніда Борисовича Купрійчука; а ще з восьмого класу став активним дописувачем міськрайонної газети «Правда Прилуччини», беручи уроки журналістської майстерності у Заслужених журналістів України Дмитра Антибиша, Олександра Климіши, Георгія Хотіна.

Тож по закінченні школи юнак не вагаючись надіслав документи до Львівського вищого військово-політичного училища на факультет журналістики. Успішно пройшов медкомісію і був допущений до творчого конкурсу. Готувався ретельно, але забракло газетярського досвіду, а можливо, хлопець не врахував, що це був єдиний на теренах СРСР навчальний заклад, який готував військових журналістів, і конкурс до нього сягав двадцяти чоловік на місце.

Проте невдача не зламала юнака. «Піду до війська і буду вступати знову» – переконливо сказав він матері, повернувшись до рідних Прилук. У розмову втрутився батько: «Гарним журналістом можна стати, маючи і філологічну освіту. Он твій наставник, Дмитро Антибиш, вихованець Ніжинської філологічної школи. А який чудовий журналіст...»

Сьогодні вже достеменно не відомо, що вплинуло на юнака: чи то батькові слова, чи той факт, що шестеро його однокласників поїхали вступати до Ніжинського ордена Трудового Червоного Прапора педагогічного інституту імені М. В. Гоголя. Сьогодні їх





імена добре відомі серед педагогів Чернігівщини. Це відмінники освіти України Наталія Бурлука, Віталій Нестерко, Людмила Яценко. Саме цим дружним гуртом і приїхали юнаки та дівчата до Ніжина та й стали студентами п'яти факультетів ушавленого Гоголівського вузу.

Навчання на філологічному факультеті докорінно змінило світогляд хлопця. Щедро його мозок і серце наповнювали знаннями доценти Дмитро Дмитрович Герасименко, Марія Герасимівна Кишенько, Оксана Данилівна Неділько, Григорій Петрович Васильківський, Олена Василівна Плашевська, Григорій Якович Неділько, Володимир Павлович Крутиус, Петро Матвійович Дробот, Степан Петрович Пінчук, старший викладач Петро Максимович Кобернюк, і цей перелік можна продовжувати. Та особливу роль у долі юнака відіграли два педагоги. Це доценти кафедри української літератури Леся Йосипівна Коцюба та Павло Олександрович Сердюк.

Доля відвела Олександрю лише два роки для спілкування із Лесею Йосипівною. Вона викладала у нього на першому курсі усну народну творчість та давню літературу, а ще вела практикум з виразного читання. Та цих років вистачило, щоб у свідомості юнака відбувся злам і він повною мірою зрозумів, наскільки вагомим для нього стає слово «Україна». Олександр згадує : «Якось, ще на першому курсі, Леся Йосипівна завітала на засідання літературної студії. Саме тоді свої перші вірші читали першокурсники – я, Олександр Лисий, Василь Касьян... Леся Йосипівна уважно прослухала вірші і вийшла. Другого дня, після її лекції, ми з Олександром Лисим підійшли до неї і запитали:

- Леся Йосипівно, як вам наші вірші?
- Добре пишете про любов, але хто ж отак напише про Україну? – сказала вона і пильно поглянула нам у вічі. Ці слова педагога вразили нас у самісіньке серце. Через кілька днів ми знову підійшли до Лесі Йосипівни і протягнули їй два списані аркуші. Це були вірші – мій «Люблять хлопці Україну» і Сашків «Євгену Плузнику». Вона прочитала, посміхнулася і сказала: «Ви обрали правильну стежку. Не збочуйте...» Коли над нашим педагогом вчинили судилище і вигнали із вузу, ми ще не розуміли усієї міри її





громадянського подвигу. Згодом нас викликали до КДБ і поцікавилися, яким чином наші вірші потрапили до особистих паперів Лесі Йосипівни. Ми верзли усілякі дурниці, але жоден із нас не передав справжньої розмови з педагогом. Це були перші наші уроки життя. Перше наше випробування на порядність».

Усім, чого досяг Олександр Вадимович на письменницькій ниві, він завдячує своєму наставнику Павлу Олександровичу Сердюку – члену Спілки письменників СРСР, відомому літературознавцю, керівнику літературної студії Ніжинського державного педінституту. Павло Олександрович став для юнака зразком для наслідування. Він був не лише керівником літстудії, а ще й куратором академгрупи, у якій навчався Олександр. Мудрий, врівноважений і водночас крицево чесний та принциповий Сердюк слугував за приклад для усіх своїх вихованців. А той факт, що із двадцяти п'яти студентів, активних членів студії, п'ятнадцять на сьогодні стали членами Національної спілки письменників України, свідчить про високу професійну підготовку педагога, його вміння інтуїтивно віднаходити творчу молодь, а згодом вкладати у неї увесь свій педагогічний талант і виводити на письменницькі орбіти. Сьогодні імена письменників, вихованців літературної студії тих часів, Таїсії Шаповаленко, Володимира Сапона, Володимира Сенцовського, Олекси Нестеренка, Олександра Петькуна, Анатолія Шкуліпи, Івана Просяника, Миколи Луговика, Любові Пономаренко добре відомі читачам України. А якщо сюди додати ще чудових поетів Віктора Попка, Олександра Лисого, Валентину та Людмилу Примостко, Ольгу Тимошенко, Валентину Темченко, то можна повною мірою зрозуміти, у яку творчу оазу потрапив талановитий юнак із Прилук. Його творче обдарування розвивалося і набуло сили під мудрим керівництвом наставника. Та найголовніше те, що літстудія не лише творчо розвивала юнаків та дівчат, вона гартувала характер, формувала їх світогляд, основою якого стало національне виховання. Студія виховувала молодь національно свідомою. «У серці Бог, він носить вишиванку», – писав один із ватажків літстудії початку 70-х років Олександр Самійленко.





Проте не варто думати, що усі творчі запити Олександра Забарного обмежувалися літературною студією. Він був активним студентом: брав участь у роботі студентського театру, яким керував Петро Максимович Кобернюк, став капітаном студентської команди КВК, був фізоргом факультету, входив до складу збірних команд інституту з волейболу та футболу, став спортсменом-першорозрядником. У комітеті комсомолу вузу очолював спортивно-масовий сектор. До складу комітету комсомолу того часу входили його нинішні колеги по викладацькій роботі в університеті Жанна Володченко, Володимир Суховеев, Світлана Тезікова. Усі вони повною мірою реалізували свою громадянську активність.

Розуміння важливості та необхідності педагогічної професії у житті суспільства склалося у Олександра після відвідування лекцій та особистих бесід з викладачами кафедри педагогіки Оленою Лаврентіївною Богмою, Миколою Андріяновичем Лескевичем, Михайлом Макаровичем Ярошенком. Їхні мудрі поради і щирі напутні слова переконали юнака у необхідності пов'язати свою долю зі школою.

По закінченні вузу Олександр за направленням їде працювати на рідну Прилуччину, у Товкачівську середню школу. Молодий учитель української мови та літератури активно береться до справи. І вже через рік про літературно-мистецький клуб «Прометей», який діяв у сільській школі, дізналися не лише на Прилуччині, але і у обласному центрі. До структури клубу входили: літературна студія, юнкорівський пост міськрайонної газети, театральна студія, гурток етнографії та збирачів фольклору, туристичний гурток. І всім цим керував молодий педагог. Практично усі старшокласники школи були задіяні в роботі клубу. За прикладом Товкачівки такі літературно-мистецькі клуби стали з'являтися і в інших школах району: у Білорічицькій середній школі – «Рожеві вітрила», керівник Ліля Черненко, у Ряшківській середній школі – «Ліра», керівник Лідія Люлька та інші. Школярі почали приїздити один до одного на творчі зустрічі, проводити спільні засідання, заходи. Так налагоджувалися творчі зв'язки.





У 1979 році шкільний театр Товкачівської ЗОШ посів III місце на Всеукраїнському конкурсі шкільних аматорських театральних колективів. А його керівник і головний режисер був відзначений Почесною грамотою Міністерства освіти України. Збігали роки, змінювався творчий склад клубу. Але кожного разу випускники школи, повертаючись додому із далеких та близьких світів, обов'язково відвідували свого наставника, приходили на засідання клубу. Молодий педагог теж не зупинявся на досягнутому. Заочно закінчив вищі режисерські курси Московського інституту культури. Випускним спектаклем режисера стала робота над повістю Бориса Васильєва «А зорі тут тихі».

Поряд із педагогічною діяльністю Олександр не полишав і журналістську, працював позаштатним кореспондентом газети «Правда Прилуччини». Очолював комсомольську організацію колгоспу, був членом Прилуцького райкому ЛКСМУ. У 1980 році за активну роботу з молоддю був нагороджений Почесною грамотою ЦК ВЛКСМ. Зростав Олександр і у своїй професійній діяльності – став заступником директора школи з виховної роботи. П'ять років педагогічної діяльності у сільській школі слугували добрим підмурівком юнакові для подальшого професійного зростання.

У 1982 році молодого педагога переводять до Прилук на посаду інспектора шкіл районного відділу освіти. За нову справу Олександр береться з притаманним йому ентузіазмом. Тридцять шкіл знаходилися у його підпорядкуванні, і він давав їм раду: допомагав у вирішенні кадрових та фінансових проблем, надавав методичну допомогу, перевіряв якість процесу навчання, активно працював як лектор товариства «Знання». Проте вечорами, повертаючись із відрядження по району, усе частіше ловив себе на думці про необхідність повернення до викладацької роботи.

У 1986 році Олександр Вадимович переходить працювати на посаду викладача української мови та літератури Прилуцького педагогічного училища імені Івана Франка. Ґрунтовні знання з фаху, активна життєва позиція, широка ерудиція і постійний пошук нового одразу ж роблять педагога улюбленцем студентів. Він створює у навчальному закладі викладацьку команду КВК, очолює





літературну студію, стає активним учасником туристичного клубу «Спектр», яким керував молодий випускник Львівського університету Юрій Скиба. Разом зі студентами молоді педагоги здійснюють піші походи Карпатами, Кримом, Кавказом, Західним Уралом, Домбаєм. Байдарками мандрують Удаєм, Сеймом, Десною, Суною.

Згодом педагогічний колектив училища обирає Олександра Забарного заступником директора з навчальної роботи. І знову нова справа кличе до творчого пошуку. Мине кілька років, і про методичний кабінет передового педагогічного досвіду Прилуцького педучилища заговорять у освітянських колах України. На методичні семінари сюди будуть приїздити педагоги з усіх училищ регіону.

Гостем одного із таких семінарів у 1992 році став ректор Ніжинського державного педагогічного інституту імені М. В. Гоголя професор Федір Степанович Арват. Ознайомившись із базою училища та методичним доробком педагогів, Федір Степанович сказав своєму вихованцеві (Олександр завершував навчання у вузі, коли професора Арвата призначили у Гоголівський інститут на посаду проректора з навчальної роботи; доля їх звела на державних іспитах): «Молодець, Олександр, маєш добрий методичний ужинок. Час уже передавати педагогічний досвід іншим... Повертайся назад до вузу, ми тільки-но створили кафедру методики викладання мови та літератури. Будеш працювати там. Пропоную тобі посаду старшого викладача, згоджуйся». Це було для педагога нелегке рішення, адже у Прилуках була простора квартира, працювала дружина, навчалися донька і сини, проживали батьки... Та Федір Степанович своїм мудрим словом умів переконати. Та й вдача у Олександра Вадимовича така непосидюча, постійно прагне чогось нового, більш досконалого.

Отож минуло уже більше двадцяти років, як повернувся Олександр Забарний до альма-матер. Працював на посадах старшого викладача, доцента кафедри методики викладання мови та літератури, начальника навчального відділу, проректора з соціально-гуманітарних питань та виховної роботи, проректора з навчальної та методичної роботи. А з 2003 року очолює в





університеті рідний філологічний факультет. І на якій би ділянці педагогічної роботи не працював би науковець, скрізь полишає по собі добрі справи, новаторські починання, а що головне, – це добре слово студентів та колег. Сам же Олександр Вадимович вважає, що йому поталанило на добрих наставників та учителів. З величезною теплотою і повагою говорить він про своїх старших колег, про тих, хто розширив його педагогічні обрії. Це – заслужений працівник освіти України, доцент Петро Макарович Никоненко та заслужений працівник науки і техніки України, професор Григорій Васильович Самойленко.

У 1996 році Олександр Вадимович захистив кандидатську дисертацію про творчість письменника з української діаспори Василя Барки, згодом став доцентом. Він автор 6 навчально-методичних посібників для вищої школи, як вчений опублікував понад сто п'ятдесят наукових статей та розвідок у фахових виданнях України та зарубіжжя.

Не полишає педагог і журналістики. Коли кількість газетних публікацій сягнула за п'ятсот, Олександра Вадимовича прийняли до Національної спілки журналістів України (1995). Він – член редколегії кількох літературно-мистецьких часописів.

За науково-педагогічну діяльність Олександр Забарний нагороджений Почесною Грамотою Верховної Ради України, Почесними грамотами Чернігівської обласної держадміністрації та обласної ради. Він – відмінник освіти України. У 2006 році його нагородили відзнакою Міністерства освіти та науки України, знаком «Петро Могила».

Науково-педагогічну діяльність Олександр Вадимович поєднує з письменницькою. Чудовий лірик, тонкий психолог у прозі, гострий і актуальний публіцист Олександр Забарний радує читацький загал своїми новими творами. У видавництвах Києва, Чернігова, Ніжина, Прилук побачили світ його книги: збірки поезій «Пастелі Полісся» (1992), «Акорди серця» (2003), «Стежина пам'яті моєї» (2010); книги новел «Лелеки не зраджують» (1995) та «Калинова сповідь» (2011), літературознавча розвідка «До таїни образу» (1997), книга публіцистики «За лаштунками літа» (2006).





Остання книга письменника, художньо-публіцистична повість «Під знаком «білої плями» (2012), отримала Міжнародну літературну премію імені М. Гоголя «Тріумф». А драма «Грішниця» (2014) з великим успіхом іде на сцені Ніжинського академічного драматичного театру імені М. Коцюбинського. Олександр Забарний – лауреат обласних літературних премій Михайла Коцюбинського та Леоніда Глібова.

Та все ж, за словами самого педагога, визначальною для нього є викладацька робота. Щоденне спілкування з молоддю, організаторська діяльність як педагога-методиста, постійне вдосконалення своєї лекторської майстерності – усе це змушує Олександра Вадимовича спрямовувати енергію свого серця на пошук нових творчих рішень, вдосконалювати свій професійний рівень і зростати у педагогічній майстерності.

А педагогічна династія Забарних продовжується і множитья. Факультет іноземних мов Гоголівського університету закінчили дружина Вікторія та донька Наталія, остання продовжує навчання в аспірантурі вузу.

Рідна сестра, Тетяна, після закінчення Сумського педагогічного інституту, працює у столичному педагогічному університеті імені Бориса Грінченка, очолює секцію методики викладання музичних дисциплін. У аспірантурі столичного лінгвістичного університету здобуває фах філолога племінник Ігор. За викладацький стіл у Національному університеті податкової служби України стала невісточка Тетяна. Та найбільші надії покладає Олександр Вадимович на свою онуку Валерію, яка на сьогодні ще школярка, але радує дідуся відмінними оцінками і має хист до віршування. Як продовжувач батьківської справи Олександр Вадимович опікується, щоб славні родинні традиції педагогічної династії Забарних не втрачалися, щоб до цієї благородної справи долучалися нові покоління педагогів.

Тож хай щастить Вам у всьому, Олександрє Вадимовичу.

2016 р.





Г. В. САМОЙЛЕНКО,
доктор філологічних наук
професор Ніжинського державного
університету імені Миколи Гоголя

Миттєвості життєвого і творчого шляху О. Забарного

Вересень 1973 р. видався напрочуд теплим, сонячним. Біля будівлі інституту, що, мов білий лебідь, впливав із барвистого парку, зібралися студенти-першокурсники. Під музику, керівництво вишу піднялося на східці біля колон. Почався святковий мітинг. Лунали схвильовані промови. А після цього студенти розійшлися в аудиторії факультетів. Філологи зібралися в актовій залі Гоголівського корпусу. На цій традиційній зустрічі декана зі студентами був і високий, спортивного складу юнака із довгим кучерявим волоссям – студент українського відділення Олександр Забарний.

Олександр обрав наш інститут і філологічний факультет не випадково: йому була близька вчительська професія, захоплювався літературою, писав вірші. Тому й занурився в ту творчу атмосферу, де почував себе комфортно. Він добре навчався, активно включився в громадське життя: захищав честь факультету з футболу, грав у команді КВН. Активний і товариський, юнак мав багатьох друзів.

Це був час, коли молодь приходила до інституту, щоб отримати знання. Я не хочу ідеалізувати студентів того часу, але переважна їх більшість – це були активні, беручкі й цілеспрямовані юнаки та дівчата. Із цієї когорти випускників вийшло багато яскравих педагогів, науковців, діячів культури, письменників, серед них і Олександр Забарний.

У ці роки активно працювала літературна студія, якою керував досвідчений педагог і відомий літературний критик Павло Сердюк.





Він мав особливий підхід до кожного молодого пііта, умів своєчасно підтримати й допомогти. І сьогодні перед моїми очима постають ще зовсім юні Алла Ісаєнко, Таїсія Шаповаленко, Валя і Люда Примостко, Тамара Комашко, Катерина Дурас, Олександр Самійленко, Михайло Кушніренко, Олексій Нестеренко, Анатолій Шкуліпа, Сашко Лисий, Володимир Сапон, Володя Ященко (Сенцовський), Микола Луговик (Скороспехов), Михайло Забіяка, Михайло Москаленко, Віктор Попок та ін. Серед них і Олександр Забарний, перші публікації якого з'явилися у газеті «Літстудієць», що виходила на двох-трьох аркушах плакатного паперу. Студентська періодика того часу, у випуску якої брав активну участь і Олександр, – це особливе, неповторне явище в житті факультету. Вона спонукала креативну молодь до проби пера, до дискусій і самовираження.

У червні 1977 р. О. Забарний закінчив інститут, після чого працював учителем у прилуцьких школах, а згодом – завучем у педагогічному училищі ім. І. Франка. Тут розкрився його хист як педагога-новатора й талановитого організатора. Саме це й сприяло тому, що в 1993 р. Олександра Вадимовича запросили працювати до Ніжинського педагогічного інституту на кафедру методики викладання української мови та літератури. На той час він не мав ні наукового ступеня, ні вченого звання, але мені, деканові історико-філологічного факультету, та й колегам із кафедри було зрозуміло, що О. Забарний зможе написати кандидатську дисертацію і захистити її. Була обрана цікава тема, близька авторові, учителеві з багатим досвідом, – «Формування у старшокласників поняття про образ-персонаж на уроках української літератури», яку він захистив 1996 р. і став кандидатом педагогічних наук, а через рік і доцентом. Поступово Олександр Вадимович обіймав адміністративні посади: проректор із навчальної та методичної роботи в Ніжинському педагогічному університеті ім. М. Гоголя (1998–2003 рр.), декан філологічного факультету університету (з 2004 р.). На цій посаді він працює до цього часу, і зовсім недавно рада факультету продовжила йому термін роботи.

Дванадцять років наполегливої творчої роботи в деканаті – це час турботи про студентський і викладацький колектив, про





забезпечення навчального процесу кадрами, літературою, технічними засобами. А ще – виховна та наукова робота. Декан зацікавлений у тому, щоб атмосфера на кафедрах була спокійною, творчою. І те, що кафедри факультету посідають призові місця й не опускаються нижче від десятого місця, що студенти завойовують першість на регіональних та всеукраїнських конкурсах, – це заслуга й керівництва деканату. Не все виходить, як хотілось би, залишається чимало невирішених проблем, але декан їх бачить і намагається усувати. Адміністративна робота – це важкий плуг, тягти його можна лише тоді, коли поруч із деканом є надійні його помічники.

Плідна професійна та наукова діяльність О. Забарного пов'язана з історією української літератури й літературним краєзнавством. Його дослідження спрямовані на аналіз доробку Б. Грінченка, М. Коцюбинського, Б. Антоненка-Давидовича, В. Барки, О. Теліги, О. Гончара, І. Багряного, Л. Гомона та ін. Однак найбільший інтерес учений виявляє до долі та літературної спадщини письменників Чернігівщини. Він став пропагандистом творчості тих, хто пов'язаний з Ніжинською вищою школою, про що свідчать упорядковані О. Забарним збірники «Заспів» (2000), «Графіті Графського парку» (2003), «Суцвіття» (2003), «Поетичні голоси Чернігівщини» (2003), «Обрані блискавицею» (2005) тощо. Користуються популярністю в учителів та студентів літературознавчі розвідки, надруковані в журналах та збірниках «Слово і час», «Дивослово», «Літературний Чернігів», «Література та культура Полісся», «Українська література в школі» (Чернігів), а також статті методичного спрямування, як от: «Вивчення творчості Є. Маланюка в школі», «Вивчення теми «Література рідного краю», «Вивчення творчої спадщини письменників Чернігівщини на уроках української літератури», «Формування у старшокласників ціннісних орієнтацій при вивченні теми «Література рідного краю» та інші, а також навчально-методичний посібник «Вивчення у школі літератури рідного краю» (2003).

Особливою сторінкою життя О. Забарного є різножанровий художньо-творчий доробок. Пам'ятним став виступ поета з нагоди 1000-ліття Ніжина. 16 вересня 1993 р. до інституту прийшло багато





випускників Ніжинської вищої школи. Зібралися в залі. Читали свої вірші поети старшого покоління: Олекса Ющенко, Євген Гуцало, Володимир Мордань, Леонід Горлач, а за ними й ті, хто закінчив інститут пізніше: Володя Сенцовський (Ященко), Михайло Москаленко, Володя Григоренко, Анатолій Шкуліпа, Микола Луговик (Скороспехов) та ін. Прозвучав і вірш О. Забарного «Монолог дзвона»: «Я – біль народу, кована в металі: / Змордована до немочі душа, / Провісник щастя, горя і печалі... / Мій голос час двобою прикраша ...»

Після зустрічі зі студентами всі поети зайшли до мого кабінету в деканаті й у піднесеному настрої продовжили спілкування. До славного ювілею Ніжина вийшов збірник «На пагорбах століть» (1993), який складався з віршів колишніх і тодішніх студентів та літераторів-ніжинців. І майже кожний залишив у моєму примірникові свій автограф. Гортаю збірник нині, і в пам'яті зринають постаті відомих письменників, які пройшли школу творчого зростання саме в Ніжинській вищій школі. І серед них і Олександр Забарний. Це була незабутня зустріч.

Перший автограф О. Забарний залишив мені 27 грудня 1992 р. на своїй першій книзі «Пастелі Полісся» (1992), у якій було вміщено 31 поезію. І розпочиналася вона ліричною, мелодійною «Піснею»: «Заквітчаний барвінком та льонами, / В колисці трав і в пісні солов'я / Живеш в душі, омріяній віками, / Поліський край, моя свята земля...» А потім були інші книги: «Лелеки не зраджують» (1995), «До таїни образу» (1997). «Акорди серця» (2003). Остання стала другою поетичною збіркою О. Забарного. Десять років між першою і другою – період наполегливої праці, облаштування сімейного життя, роздумів, активних наукових і творчих пошуків. Але і в цей час народжувалися поезії, у яких митець відтворював усе, чим він жив, що відчував, що його особливо хвилювало, відроджене в пам'яті далеке трагічне минуле і не менш зворушливе близьке.

У його творах багато цікавих поетичних знахідок, які надовго запам'ятовуються: «Білі сніги над Ніжином / Кружляють в шопенівським вальсі» («Прощальне»), «Симфонія білих гам / на сивій палітрі печалі... / Я знов писатиму Вам / Цим снігом – криком





відчаю...» («Сонет»); «Болить в мені осінь багрянцем листяним, / Болить журавлиним тужливим ключем... / Розсіється в згадках рясними дощами, / Багата на тугу і болісний щем...» («Осінь»); «Забуяла осінь в світанковім цвіті, / Й вишиванки клени одягнули знов... / А мені ще мариться пахощами літо, / А я все чекаю на свою любов» («Забуяла осінь...»).

Поет, який складає вірші про кохання, завжди по-особливому відчуває душевний стан людини, уміє зачепити читача за живе, змусити його переживати, згадувати минуле й сподіватися на майбутнє. Біль і щастя, смуток і радість завжди ходять поруч. І це не випадково. Без цього немає життя. Тож не можна без хвилювання читати й вірш, адресований матері: «Мамо, цвітом вишневим вкрилися скроні мої, / В небі високім тужливо ячать журавлі, / Сивим ключем перемірюють неба блакить... / Мамо, за Вами серце у мене болить!».

Слідом за цією збіркою були книги «За лаштунками літа» (2006), «Стежина пам'яті моєї» (2010), «Калинова сповідь» (2011), «Під знаком білої плями» (2012).

У 2014 р. вся Україна відзначала 200-ліття від дня народження Тараса Шевченка, і О. Забарний запропонував нашому ушлявленому драматичному театрові ім. М. Коцюбинського свою художньо-документальну драму «Грішниця», у якій розповів про палке кохання Кобзаря до Лукерії Полусмак. Читачі й глядачі тепло зустріли як однойменну п'єсу, так і виставу.

О. Забарний – лауреат Міжнародної літературної премії імені М. Гоголя «Тріумф» та обласних літературних премій ім. Леоніда Глібова й Михайла Коцюбинського, має державні відзнаки – Почесну грамоту Верховної Ради України та інші, які свідчать про його плідну працю на благо Вітчизни.

Свій ювілей Олександр Забарний, педагог, науковець, письменник, громадський діяч (попередні п'ять років він був депутатом Чернігівської обласної ради), декан філологічного факультету зустрічає сповнений творчих і наукових планів, цікавих задумів про подальший розвиток факультету. Тож побажаймо йому міцного здоров'я, щастя, добробуту й здійснення всіх мрій на благо нашого рідного університету та України.





Ю. І. БОНДАРЕНКО,

доктор педагогічних наук, професор
кафедри української мови, літератури,
культурології та журналістики
Ніжинського державного університету
імені Миколи Гоголя

Людина з творчим почерком

Кожна особистість запам'ятовується чимось своєрідним, якимись неповторним виміром чи гранню. Тим більше особистість креативна, яка виявила себе і в художній творчості, і в журналістиці, і в науковій діяльності. Це про Олександра Вадимовича Забарного, який створив ряд цікавих прозових та драматичних текстів, має поетичні збірки, виступає як публіцист, захистив кандидатську дисертацію з методики навчання літератури. А ще не один рік очолював філологічний факультет Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

Проте, говорячи про ювіляра, мені в першу чергу хочеться підкреслити його художні здібності. Немає роду літератури, у якому б він не виступав. Олександр Вадимович зробив свій внесок в усі родові номінації. І тут уже справа читацьких смаків. Мені найбільше до вподоби мала проза автора (збірки «Обриси на серці», «Багрянні терикони», «Зорепад над Калюжинцями»).

Написані в реалістичному ключі, оповідання письменника запам'ятовуються, з одного боку, натхненою душевністю й навіть ліричністю, а з іншого – гостротою й трагічністю, особливо, коли в них розповідається про воєнне лихоліття чи Другої світової війни, чи сучасної російсько-української. Як прозаїк автор завжди на вістрі часу. Він відчуває больові точки й говорить про них часто з позицій простої людини, для якої війна – справжня трагедія. О. В. Забарний не захоплюється батальними сценами. Їх в оповіданнях





фактично й немає. Натомість максимального увиразнення зазнає ментальний феномен українця в його ставленні до збройного протистояння, душевний і духовний вимір людини під час війни. «Саме такий підхід дозволяє віднести прозу О. Забарного до антивоєнної, адже ціннісна система, сформована українцями, постає в оповіданнях як головний елемент художнього світу, основа авторської позиції і водночас моральна сила, що протистоїть війні, заперечує її агресивну сутність». Це й зацікавило мене як літературного критика, що у свій час запропонував наукову розвідку «Антивоєнна проза Олександра Забарного: релігійно-родинна ціннісна парадигма», опубліковану в збірнику «Література та культура Полісся» (2023, №109; самоцитування звідти).

Як і в названій статті, хочу наголосити, що визначальними змістоутворювальною парадигмою збірки «Багрянні терикони» (додаю, і збірки «Обриси на серці», «Зорепад над Калюжинцями») є біблійність. Вона формує основу художнього світу творів. О. Забарний реалізує цю концепцію через ідеалізований образ світу, де Україна асоціюється з раєм, а її герої втілюють християнські цінності – жертвовність і миролюбність. Тому значна частина персонажів-українців має архетипний образ людини, яка жила в раю до гріхопадіння.

Ще однією важливим моментом художнього моделювання у творах О. Забарного є тема родинності. Вона тісно переплітається з уявленням про ідеальний устрій. Автор зближує поняття сім'ї та України, поєднуючи їх настільки тісно, що вони взаємно підсилюють одна одну. На думку письменника, вся Україна функціонує за принципами міцної й дружньої родини, а життя в сім'ї найкраще виявляє особливості національного духу українців. Ця основа породжує антивоєнний заряд збірки «Багрянні терикони», у якій чітко протиставлено два полярні світи сучасності: агресивний, мілітаристський і неоімперський Росії та архетипно ідеальний України, що за своєю духовною сутністю заперечує війну й здатний пом'якшувати її руйнівні наслідки.

Продовжуючи розповідь, треба сказати, що письменник є світоглядно сталою особистістю і тема біблійності пронизує й інші його літературні твори, зокрема збірку «Зорепад над





Калюжинцями» – текст по-своєму домашній, сповнений щемливих спогадів про малу батьківщину, у яку також закорінені спогади про «рай», але вже свого дитинства та юності. Щось у цьому тексті є від «Зачарованої Десни» О. Довженка, трохи від «Гореадорів з Васюківки» В. Нестайка, щось від творів У. Самчука чи В. Лиса про українське село. Щось... Але не так і багато, адже Калюжинці одні й Олександр Забарний має свій творчий почерк. У результаті вийшла родинно-вулична сага, у якій я впізнаю інше село, вже близьке мені, адже українці завжди й скрізь ті самі люди, у чомусь найбільш важливому вони дуже схожі, і те, що думають, відчують, їхні життєві історії можуть переповторюватися в різних варіантах по всій нашій рідній землі. Уміє Олександр Вадимович портретувати українську людину, особливо ту, із якою довелося бути хоч трохи знайомою, уміє вихоплювати яскраві деталі, перетворювати в цікаві художні явища. Виникають оригінальні характери й типи, що в цілому віддзеркалюють нашу національну сутність.

Ще однією письменницькою гранню ювіляра, яку треба виділити, є його драматургія: п'єси «Проклятий вогнем», «Леся», «Грішниця». На основі останньої було поставлено виставу в Ніжинському обласному драматичному театрі імені Михайла Коцюбинського, яка багато разів збирала повні зали глядачів. Успіх постановки очевидний. Пам'ятаю повний зал глядачів, які з глибоким переживанням дивяться на сцену, де відбувається театральне дійство, а в кінці вистави – бурхливі оплески.

У центрі названих п'єс завжди стоїть герой чи героїня з гостро драматичною, а точніше, трагічною долею. Тому ці твори за змістом і формою балансують між двома жанрами – трагедією і власне драмою. Дві з них присвячено подіям давнім, історичним. Одна про XVII, а друга – XIX століття. І лише у драмі «Леся» головну роль відведено людині, яку Олександр Вадимович знав особисто. Героїчний чин Лесі Коцюби, її непросте життя – тема твору. Тому шана письменнику, який віддав належне видатній особистості, патріотці, що належала до руху шістдесятників і причетна до передачі роботи І. Дзюби «Інтернаціоналізм чи





русифікація?» за кордон. Сподіваюся, що і вистави «Проклятий вогнем» та «Леся» побачать театральну сцена. Вони варті того.

Не можна оминати увагою й публіцистику ювіляра, особливо його останню книгу «По обидва береги серця», присвячену цікавим творчим постатям – художникам, які пов'язали свою діяльність із нашим Поліссям. Побудована на діалогічній основі, вона вдало портретує тих, хто все життя тримав і тримає пензель у своїх руках. Перед читачем проходять долі, творчі устремління, людські характери цілого ряду митців: О. Івахненко, Ю. Коваленка, О. Кошеля, О. Куценка, А. Риженка, Е. Усова, В. Шульги. На мій погляд, така робота О. Забарного як публіциста надзвичайно потрібна, адже пам'ять про людей треба берегти і особливо тих, хто мав непересічні здібності, завжди був у творчому горінні.

Сюди ж слід додати й художньо-публіцистичну повість «Під знаком «білої плями»», присвячену постаті сучасного ніжинського письменника Анатолія Шкуліпи. І знову виручає діалог як публіцистичний прийом. На його основі відбувається жива розмова, під час якої розкриваються основні риси А. Шкуліпи і як людини, і як поета.

А ще варто згадати постійну участь О. Забарного в роботі щорічної науково-практичної інтернет-конференції «Літературна творчість представників ніжинської вищої школи: гуманітарний дискурс». Його виступи про Олену Печорну, Олександра Гадзінського, Анатолія Дністрового, молодих авторів сьогодення завжди покликані виділити творчу особистість і окреслити її неповторність.

До речі, Олександрю Вадимовичу притаманний підвищений інтерес до літератури рідного краю. Уже у своїй науковій якості як методист літератури він створив корисний для навчальної діяльності в школі посібник, присвячений вивченню творчості письменників Чернігівщини.

Тому, підсумовуючи, треба визнати: ювіляру є, що показати людям. Цей показчик – свідчення художніх, публіцистичних і наукових здобутків. Хочеться побажати не тільки з роси й води, а ще й подальшої багатолітньої творчої праці, цікавих задумів і їх реалізації на славу нашої України.





А. Г. ШКУЛПА,
поет, прозаїк, публіцист, літературознавець
член Національної спілки письменників
України

Олександрові ЗАБАРНОМУ – 70!

Плекаю щастя і наснагу жити

І прикро, і радісно – судить самі, чого більше. Нинішній квітень підпер під самісіньке горло ще один ювілейний нуль: Олександрові Забарному – сімдесят! Мало це чи багато? Та зовсім мало – якщо дивитися далеко вперед, услід тим, хто досягнув значно вищих рубежів. А якщо оглянутися назад, то й узагалі нічого. А де ж багато?.. А отам – посередині... У тому, що встигла людина зробити на цій землі.

Гм, посередині...

Та це ж узагалі – казка! Яри, ставки, переліски...

У людей села як села. Називаються, як правило, за іменами чи прізвищами перших поселенців-козаків. А то й за назвою професії, яка здавен стала тут визначальною. А наше село – Калюжинці...

Куди не глянь, де не ступи... Восени чи навесні, а то й серед літа, після гарного дощу, – ні проїхати, ні пройти... Суцільна калюжа... Бредеш і ремствуєш: і кого це лиха година заперла сюди, що відважився поселитися?

Та ми хлопці неабиякі, зразу зметикували: не обов'язково ж грязь бачити в тих калюжах!.. А зорі навіщо іскряться щоночі у високих небесах, щедро розсіваючи навсібіч золоте проміння?

Це вже пізніше дізналися, що й знаменитий Олександр Довженко був такої ж думки.

Забарний придивився пильніше за мене і видав цілу книжку, яку так і назвав – «Зорепад над Калюжинцями». І враз наскільки все змінилося!.. Не вітер залунав, а славетний кобзар Остап Вересай





заграв на бандурі, щоб аж сонячні промені затанцювали довкіл. І Олександра Милорадович щемливим драматичним сопрано збудоражила вразливі душі... Як не зачаруватися? Як залишитися байдужо-непробивним?

На Чернігівщині кілька десятків письменників зі спілчанським квитком у кишнях, тобто офіційно визнаних майстрів пера, та ще більше таких, хто цю високу планку ось-ось готується подолати, проте Олександр Забарний виділяється серед них як доволі рідкісний митець... Бо не лише своє пише, а ще й доволі часто устигає відгукнутися на літературні новинки побратимів. Чи в газетах, чи в журналі «Літературний Чернігів»... Безперервність і розвиток літературного процесу в області – це і його справа. Як всеосяжного науковця-філолога – не лише письменника. Не тільки самому побачити, а й іншим показати, зацікавити якомога більше людей.

Він – різнобічний письменник. Пробує себе у різних жанрах – як поетичних, так і прозових, драматичних чи навіть літературознавчих, де має в своєму доробку не лише рецензії чи передмови, а й повість-портрет, приміром.

Трохи скаламбурю довкола його творчих здобутків. Добре підзапастившись пастелями Полісся, переконливо показав нам, що лелеки не зраджують. А тоді доклався, щоб наблизити нас до таїни образу. Бо тільки так ми можемо по-справжньому насолодитися акордами серця. За лаштунками літа теж немало таємниць, до яких ми маємо якомога швидше долучитися. Інакше – як повернутися на стежину пам'яті? На довгождану калинову сповідь. Можливо, під знаком «білої плями»? Щоб ліпше грішницю зрозуміти, до обрисів на серці не так то й просто достукатися... Зате ж який зорепад над Калюжинцями в нагороду! І Ніжин щедріше кам'яною квіткою українського бароко розквітне. І митець чистого серця повніше розкриється. А які багряні терикони виростуть! По обидва боки серця – не десь там...

Письменник відрізняється від нормальної людини тим, що ніде не здатний відпочивати. Він лежить на лікарняному ліжку, з двосторонньою пневмонією чи навіть з інсультом, та голова все





одно працює... Пише невблаганно... Продовжує історію свого краю...

От і останнього разу...

Шість чоловіків у палаті... Кому війна, а кому й без неї болячки проходу не дають... Розмірковують про життя-буття. Хто за радянським стабільним минулим іще не дотужив, а хто й за втраченим майбутнім переживає. Це ж скільки років молоді хлопці в окопах змарнували!.. А життя-то йде... Не квітує, як хотілось би, а ще на нерозквітчаному вітті присихає.

Сашко-молодший, літературний герой його оповідання, колишній кадебіст, а потім і есбеушник, бідкається, що хвороба звалила невчасно. Син пішов добровольцем захищати Україну, через пів року поранило, в госпіталі лежить, а батько... Замість того, щоб провідати, валяється тут без діла.

Щиро ділиться-розмірковує:

“– Значну частину своєї військової служби я прослужив у Росії – Красноярськ, Казань, Уфа... Мені видавалося, що у нас радянський народ – дуже міцна і злагоджена родина. І от маєш! Виявляється, усе це були ідеологічні побрехеньки. Ніякої радянської спільності не існувало. Були лише великодержавницькі забаганки. Як там у Шевченка: “На всіх язиках все мовчить, бо благоденствує...” Отак, за телячим мовчанням і втратили ми українську державу. А тепер діти кров проливають, щоб її відродити та й ще захистити. Молоду кров”.

Справді, від правди не сховаєшся. Якщо не теплою ковдрою, так мокрим рядном накриє. За все треба розплачуватися, бо не все в нагороду.

Як для митця, дуже важливо, що Олександр Забарний уміє в самісіньку гущу подій проникати – чи минулих, чи сьогоденних. Ще й розсудливо поводить там. Бо не забуває до себе приміряти те, що у висновок напросилося. Чи до своїх дітей, онуків. Як їм це носити, збагнути?

Ні-ні, та й згадається давнє... Коли Олександр Забарний був уже в нинішньому часі – ще за кілька десятиліть перед ним. Коли він, здавалосьь, передчасно журився:





*Як ще багато я не встиг!
Як ще багато не побачив!*

І ніби виправдовувався:

Я долі шлях рубцями значив...

І жахався, хапаючись за голову:

Скількох же друзів не вберіг?!.

Хоча персонально його вини тут не було. Життя таке...
Каверзне... Підступне... Несправедливе...

І стискував долонями скроні, противлячись:

*Що ж, вік отак прожити в борг?
Краси й любові не пізнати?..*

І тут же – відчайдушно відповідав:

*Тож краще камінь в грудях мати,
Ніж серце, де відсутній Бог.*

А Бог, як виявилось, крадькома теж задивляється на зорі в калюжинських калюжах. Крадькома – бо не хоче звертати на себе увагу й не заважати іншим милуватися їхньою відстоюною у віках красою.

І вітер не хоче доривати з відчаю струни на вересаєвій бандурі – лише обривки призабутого драматичного сопрано доносить.

І в трагічних відголосках рашистських вибухів на українській землі поет стривожено стрепенається... Як до жаданої криниці, щоб погамувати спрагу, звертається до багатовікової народної пісні:

*З джерельної озер твоїх блакиті,
З предвічної краси твоїх дібров
Плекаю щастя і наснагу жити
І не втрачаю віру і любов.*





Основні дати життя та діяльності Олександра Вадимовича Забарного

29 квітня 1956 р.	народився в м. Прилуки Чернігівської обл.
1973 р.	закінчив Прилуцьку загальноосвітню школу № 4
1973–1977 рр.	навчався в Ніжинському державному педагогічному інституті ім. М. В. Гоголя
1977–1983 рр.	учитель української мови та літератури Товкачівської середньої школи
1980–1982 рр.	навчався на заочних вищих режисерських курсах Московського інституту культури
1983–1986 рр.	інспектор шкіл Прилуцького районного відділу освіти
1986–1987 рр.	викладач української мови та літератури Прилуцького педагогічного училища імені Івана Франка
1987–1992 рр.	заступник директора з навчальної роботи Прилуцького педагогічного училища імені Івана Франка
1992–1997 рр.	старший викладач кафедри методики викладання мови та літератури Ніжинського державного педагогічного інституту ім. М. В. Гоголя
з 1995 р.	член Національної спілки журналістів України
1996 р.	за результатом захисту кандидатської дисертації присуджено вчений ступінь кандидата педагогічних наук
1997 р.	доцент кафедри методики викладання мови та літератури Ніжинського державного педагогічного інституту ім. М. В. Гоголя
1998–2004 рр.	проректор з навчальної та методичної роботи
2004–2018 рр.	декан філологічного факультету Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя
з 2012 р.	член Національної спілки письменників України
2018 – тепер. час	доцент кафедри літератури, методики її навчання, історії культури та журналістики
2011–2016 рр.	депутат Чернігівської обласної ради VII скликання





Нагороди та відзнаки

1998 р.	почесна грамота Чернігівської обласної адміністрації
2000 р.	нагрудний знак МОН України «Відмінник народної освіти України»
2006 р.	відзнака Міністерства освіти і науки України «Петро Могила»
2010 р.	почесна грамота Чернігівської обласної ради
2011 р.	лауреат обласної літературної премії імені Леоніда Глібова
2013 р.	лауреат Міжнародної літературної премії імені М. Гоголя «Тріумф»
2014 р.	лауреат обласної літературної премії імені Михайла Коцюбинського
2015 р.	Грамота Верховної Ради України
2016 р.	почесна грамота Чернігівської обласної ради
2017 р.	лауреат Міжнародного літературно-наукового фонду ім. Волянників-Швабінських, США
2018 р.	лауреат муніципальної премії ім. Л. Забашти «Квіти папороті»
2020 р.	відзнака Академії педагогічних наук України «Костянтин Ушинський»
2021 р.	Почесна грамота Національної спілки письменників України
2024 р.	орден святого великомученика Юрія Переможця Православної Церкви України
2025 р.	нагрудний знак Міністерства освіти і науки Україн «За наукові та освітні досягнення»

Профілі в наукометричних базах даних

Google Академія :

<https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=-aw8dXcAAAAJ>

ORCID <https://orcid.org/0009-0007-6609-1717>





НАУКОВІ ПРАЦІ

Окремі видання

1993

1. Нові теми в курсі літератури загальноосвітньої школи та методики їх викладання : тем. план та метод. рек. із спецсемінару для студ. / О. Забарний. – Ніжин, 1993. – 45 с.

1996

2. Формування у старшокласників поняття про образ-персонаж на уроках української літератури : дис... канд. пед. наук: 13.00.02 / Забарний Олександр Вадимович ; АПН України, Ін-т педагогіки. – Київ, 1996. – 185 с.

3. Формування у старшокласників поняття про образ-персонаж на уроках української літератури : автореферат дис... канд. пед. наук : 13.00.02 – методика викладання української літератури / О. В. Забарний ; Інститут педагогіки АПН України. – Київ, 1996. – 24 с.

1997

4. До таїни образу : посіб. для вчит. / О. Забарний. – Ніжин : Наука-сервіс, 1997. – 63 с.

2003

5. Вивчення у школі літератури рідного краю : навч.-метод. посіб. / О. В. Забарний ; Ніжинський держ. пед. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2003. – 174 с.

2005

6. Літературне краєзнавство : програма спецкурсу та спецсемінару з методики викладання літератури «Вивчення літератури рідного краю у загальноосвітніх школах» : бібліогр. покажч. / О. В. Забарний ; Ніжинський держ. пед. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2005. – 64 с.





2006

7. За лаштунками літа: літературні розвідки, нариси, ессе / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко, 2006. – 148 с. : портр.

2015

8. Психологічна характеристика образу-персонажу : навч.-метод. посіб. / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2015. – 76 с.

9. Методика навчання української мови і літератури. Атестація здобувача вищої освіти : навч.-метод. посіб. для студ. філ. ф-ту / Н. Голуб, Л. Проценко, Ю. Бондаренко, О. Забарний. – Ніжин, Вид-во НДУ ім. М. Гоголя, 2017. – 120 с.

10. Історія української літератури : ХХ – поч. ХХІ ст. : навч. посіб.: у 3 т. / [В. І. Кузьменко, О. О. Гарачковська, О. В. Забарний, та ін.]; за ред. В. І. Кузьменка. – Київ : ВЦ «Академія», 2017. – Т. 3. – 544 с.

11. Література рідного краю. Чернігівщина : хрестоматія / [упоряд., заг. ред., передм.: Г. В. Баран ; редкол.: О. В. Забарний, Т. П. Матюшкіна, Т. Р. Молочко ; англ. пер.: Ю. В. Британ та ін.] ; Чернігів. обл. ін-т післядиплом. пед. освіти ім. К. Д. Ушинського, Чернігів. обл. орг. Нац. спілки письменників України. – Новоград-Волинський : НОВОград, 2021. – 1319 с.

Статті із книг та періодичних видань

1978

12. Екран і життя : діалог читача / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1978. – 22 квітня (№ 65). – С. 4.

13. Зустріч з театром / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1978. – 12 квітня (№ 59). – С. 4.





14. Лунають пісні протесту / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1978. – 13 грудня (№ 197). – С. 3.

15. Педагогічна проблема : фейлетон / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1978. – 20 травня (№ 79). – С. 3.

16. Подарунок рідній школі [письменника Г. Халімоненка] / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1978. – 7 листопада (№ 177). – С. 4.

17. Подорож у мужність : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1977. – 25 грудня (№ 204). – С. 4.

18. Слово про колегу : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1978. – 30 вересня (№ 156). – С. 3.

19. Старі гріхи нового року : фейлетон / О. В. Забарний // Під прапором Леніна. – 1978. – 18 січня (№ 11). – С. 4.

20. Традиції живуть, множаться / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1978. – 17 листопада (№ 182). – С. 2.

1979

21. З любов'ю до людей : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1979. – 14 грудня (№ 199). – С. 2.

22. За звичаєм народним / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1979. – 1 січня (№ 1). – С. 4.

23. На порозі зрілості / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1979. – 5 червня (№ 89). – С. 3.

24. Причетність / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1979. – 26 червня (№ 101). – С. 3.

25. Продовжити себе в учнях / О. В. Забарний // Правда





Прилуччини. – 1979. – 31 жовтня (№ 174). – С. 4.

26. У дружбі з естетикою / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1979. – 31 березня (№ 52). – С. 4.

27. Щоб не згас ентузіазм / О. В. Забарний // Комсомольський гарт. – 1979. – 15 листопада (№ 136). – С. 2.

1980

28. Живе у селі ветеран / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1980. – 30 травня (№ 87). – С. 3.

29. Михайлове поле : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1980. – 4 квітня (№ 54). – С. 1.

30. Чарівний світ : читач продовжує розмову / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1980. – 23 лютого (№ 31). – С. 4.

31. Щоб линула пісня / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1980. – 13 грудня (№ 198). – С. 3.

1981

32. Відданість : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 14 жовтня (№ 164). – С. 3.

33. Дарунок письменника [Г. Халімоненка] / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 1 травня (№ 69). – С. 4.

34. Життю назустріч / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 18 лютого (№ 27). – С. 2.

35. Зустріч з поезією (О. Доріченко, Ю. Коцюбинський) / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 6 січня (№ 2). – С. 4.

36. Зустріч з поезією (Л. Талалай, В. Женченко) / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 17 жовтня. – С. 4.





37. Зустріч з поетами (Роберт Третьяков, Юрій Тичина) / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 30 травня (№ 86). – С. 4.

38. І оживає історія : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 16 жовтня (№ 165). – С. 3.

39. Шлях у великий футбол / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 7 січня (№ 3). – С. 3.

40. Що привело на лаву підсудних / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – 20 листопада (№ 185). – С. 3.

1982

41. Окрилені піснею : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1982. – 17 лютого (№ 28). – С. 4.

42. Серцедари : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1982. – 13 березня (№ 42). – С. 3.

1983

43. Вихованню постійну увагу / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1983. – 12 січня (№ 7). – С. 3–4.

44. З любов'ю до людей : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1983. – 9 вересня (№ 143). – С. 3.

45. Звітують літстудійці / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1983. – 1 травня (№ 73). – С. 4.

46. Кольорами райдуги : нотатки з районної виставки квітів / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1983. – 23 вересня (№ 151). – С. 3.

47. Подорож у прекрасне / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1983. – 4 січня (№ 8). – С. 4.





1984

48. Від першої замітки : згадують випускники факультету журналістики / О. Забарний // Під прапором Леніна. – 1984. – 12 травня (№ 76). – С. 4.

49. Інтерес до сцени зростає / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1984. – 11 квітня (№ 58). – С. 4.

50. Квіти пам'яті – квіти миру : нотатки з районної виставки квітів / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1984. – 9 жовтня (№ 161). – С. 2.

51. Нові горизонти сільської школи : репортаж з серпневої наради вчителів району / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1984. – 31 серпня (№ 31). – С. 1–2.

52. Обговорюємо проект шкільної реформи / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1984. – 17 лютого (№ 29). – С. 2.

53. Покликання : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1984. – 8 жовтня (№ 160). – С. 3.

54. У творчому пошуку (М. Турківський) / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1984. – 27 січня (№ 17). – С. 4.

1985

55. На рівень вимог реформи / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1985. – 22 травня (№ 82). – С. 3.

56. Реалізуючи положення реформи : нотатки з конференції вчителів району / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1985. – 4 вересня (№ 142). – С. 3.

57. Утвердження : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1985. – 5 жовтня (№ 160). – С. 3.





58. Фатальна помилка : фейлетон / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1985. – 10 липня (№ 110). – С. 2.

59. Шлях у сьогоднішня : нарис / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1985. – 1 січня (№ 1–2). – С. 5.

1986

60. Виступає лектор / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1986. – 21 травня (№ 82). – С. 2.

61. Дійово і переконливо / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1986. – 4 квітня (№ 56). – С. 2.

62. Служити людям / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1986. – 21 лютого (№ 31). – С. 2.

63. Тепло дружніх зустрічей. Прилучани – чорнобильцям / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1986. – 8 серпня (№ 127). – С. 2.

1987

64. Дівоча гідність / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – 20 лютого (№ 28). – С. 2.

65. До скарбниць народних / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – 22 квітня (№ 66). – С. 4.


66. Зло, яке необхідно зупинити / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – 13 червня (№ 95). – С. 2.

67. Зрадливе щастя : фейлетон / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – 28 березня (№ 50). – С. 4.

68. Місце подвигу – Афганістан / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – 2 червня (№ 89). – С. 4.

1988





69. Зі скрипом і галасом : нотатки із звітно-виборної конференції працівників Прилуцького педучилища / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1988. – 11 листопада (№ 179). – С. 2.

70. Подорож у незвідане : нотатки з мандрівки Південним Уралом / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1988. – 23 вересня (№ 152). – С. 4.

1989

71. До джерела мови народної / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1989. – 11 липня (№ 110) – С. 2.

72. Спогади і реальність : нотатки з подорожі байдарками Удаєм / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1989. – 13 грудня (№ 198). – С. 3.

1991

73. Окрилені піснею / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1991. – 3 квітня (№ 52). – С. 3.

74. Чому я виходжу з комсомолу / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1991. – 17 травня (№ 78). – С. 2.

1992

75. У вирі «Зеленого листопаду» : нарис-рецензія на збірку Олени Шульги / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1992. – 5 травня (№ 53). – С. 2.

1993

76. В гості до гімназистів / О. Чорновус // Альма матер. – 1993. – № 4 (6), квітень. – С. 1.

77. Ніжинська тема в енциклопедії українознавства / О. В. Забарний // Просвіта. – 1993. – № 4 (5). – С. 3.

78. Образ учителя в прозових творах Б. Грінченка / О. Забарний // Освітня та педагогічна діяльність Бориса Грінченка :



наук.-практ. конф. – Київ, 1993. – С. 37–38.

79. Формування у старшокласників поняття про образ-персонаж художнього твору засобами ігрового кіно / О. Забарний // Духовне становлення молодого покоління і завдання школи : зб. ст. – Чернігів, 1993. – С. 52–67.

80. Через роки випробування : [до 90-річчя від дня народження Петра Одарченка, випускника НІО, професора, дійсного члена УВАН та Наук. т-ва ім. Т. Шевченка у США] / О. Забарний // Альма матер. – 1993. – № 9 (11), жовтень. – С. 2.

81. Якою бути шкільній програмі? / О. Забарний // Альма матер. – 1993. – № 1 (3), січень. – С. 1.

1994


82. Духовний світ ліричного героя поезії Олени Шульги / О. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови, літератури, українознавства : наук.-метод. зб. / відп. С. П. Лукач, Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. пед. ін.-т ім. М. В. Гоголя, Кафедра метод. викл. мов і літератур іст.-філол. фак.-ту. – Ніжин, 1994. – Вип. I. – С. 22–26.

83. Мова ліричного героя і її місце при аналізі художнього образу (на прикладі творів Є. Маланюка) / О. Забарний // Збірник матеріалів III міжнародної конференції славістів. – Київ, 1994. – Т. 3. – С. 197–205.

84. Образ міста в романі Леся Гоміна «Люди» / О. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови, літератури, українознавства : наук.-метод. зб. / відп. С. П. Лукач, Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. пед. ін.-т ім. М. В. Гоголя, Кафедра метод. викл. мов і літератур іст.-філол. фак.-ту. – Ніжин, 1994. – Вип. I. – С. 26–30.

85. Формування у старшокласників поняття про образ-





персонаж при вивченні творчості М. Коцюбинського / О. Забарний // Науково-практична конференція, присвячена 130-річчю з дня народження М. Коцюбинського. – Чернігів, 1994. – С. 69–79.

86. Яке поповнення? : [нотатки із вступних випробувань] / О. Забарний // Альма матер. – 1994. – № 8 (21), вересень. – С. 2.

1995

87. Вивчення теми «Література рідного краю» у 5 класі / О. В. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови, літератури, українознавства : наук.-метод. зб. / відп. С. П. Лукач, Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. пед. ін-т ім. М. В. Гоголя, Кафедра метод. викл. мов і літератур іст.-філол. ф-ту. – Ніжин, 1995. – Вип. II. – С. 9–14.

88. На перевеслах душі : нарис / О. Забарний // Правда Прилуччини. – 1995. – № 172. – 15 листопада. – С. 3.

89. Образ сучасника в творах студійців Ніжинського педагогічного інституту (1970–1990) / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : [зб. наук. пр.] / Ніжинський держ. пед. ін-т ім. Миколи Гоголя ; відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 1995. – Вип. 6 : Ніжинська вища школа і проблеми розвитку освіти, науки, літератури. – С. 174–181.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&C21COM=F&I21DBN=FTEXT_READER&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&Image_file_name=205_Literatura_takultyra_Polissya_V_6.pdf&mfn=1400&FT_REQUEST=&CODE=205&PAGE=1. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

90. Проблема героя та її осмислення старшокласниками в творі (на прикладі повісті Антоненка-Давидовича «Смерть») / О. Забарний // Дивослово. – 1995. – № 4. – С. 47–52.





91. Роль спецсемінару з методики викладання української мови і літератури у формуванні національної самосвідомості студентів / О. Забарний // Гуманітарна освіта як важливий фактор формування національної самосвідомості студентів та учнів : матеріали Всеукр. наук. конф., 4–6 трав. 1995 р. / Полтавський держ. пед. ін-т імені В. Г. Короленка. – Полтава, 1995. – С. 95–103.

1996

92. Василь Барка «Жовтий князь» : (до проблеми вивчення старшокласниками образу-персонажу) / О. Забарний // Дивослово. – 1996. – № 10. – С. 30–36.

93. Вивчення теми «Література рідного краю» у 6 класі / О. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови, літератури, українознавства : наук.-метод. зб. / відп. С. П. Лукач, Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. пед. ін-т ім. М. В. Гоголя. – Ніжин, 1996. – Вип. 3. – С. 17–23.

94. Образ антигероя у повісті Антоненка-Давидовича «Смерть» / О. Забарний // Українська література в школі : [зб. наук.-метод. ст.] / відп. ред. і упоряд. О. А. Гальонка. – Чернігів, 1996. – Вип. 2. – С. 54–61.

95. Слова, зігріті серцем / О. Забарний // Первоцвіт : поет. зб. – Прилуки, 1994. – С. 4–5.


96. Творчість Олени Теліги / О. Забарний // Українська література в школі : [зб. наук.-метод. ст.] / відп. ред. і упоряд. О. А. Гальонка. – Чернігів, 1996. – Вип. 1. – С. 80–85

1997

97. Білі плями «Чорної газети» / О. Забарний // Альма матер. – 1997. – № 1–2 (46–47), січень–лютий. – С. 3.

98. Вивчення творчої спадщини письменників Чернігівщини на уроках української літератури / О. В. Забарний





// Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / Ніжинський держ. пед. ін-т ім. М. В. Гоголя ; відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 1997. – Вип. 9. : Творча спадщина письменників Полісся (М. Гоголя, Є. Гребінки, Л. Глібова, П. Куліша, П. Тичини та ін.) та особливості мови їх творів. – С. 166–170.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%9B%D0%86%D0%A2%90. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

99. Вивчення творчості Є. Маланюка у школі / О. Забарний // Українська література в школі : учб.-метод. зб. – Чернігів, 1997. – Вип. 3. – С. 17–27.

100. До цілющих джерел творчості : [літературне життя на Чернігівщині у XVI–XX ст.] / О. Забарний // Сіверянський літопис. – 1997. – № 4. – С. 87–109.

101. Поради методиста щодо вивчення роману І. Багряного «Сад Гетсиманський» / О. В. Забарний // Дивослово. – 1997. – № 7. – С. 41–42.

102. Тема України в романі Олесея Гончара «Прапорonoсці» // Наукові записки Ніжинського державного педагогічного інституту ім. М. В. Гоголя / М-во освіти і науки України ; Ніжинський держ. пед. ін-т ім. М. В. Гоголя. – Ніжин, 1997. – Т. XVII. – Кн. 1. – С. 5–8.

103. Шляхом неспокою : [аналіз журналу «Літературний Чернігів»] / О. В. Забарний // Слово і час. – 1997. – № 9. – С. 71–72.

1998

104. Літературні традиції гоголівського вузу в становленні Є. Гуцала-поета / О. В. Забарний // Українська мова і література в





школі : наук.-метод. зб. – Чернігів, 1998. – Вип. 4. – С. 45–49.

105. Модульно-тренінгова технологія вивчення української літератури в негуманітарному класі лицею / О. В. Забарний // Вісник студентського наукового товариства : зб. наук. пр. студентів, магістрантів та аспірантів / відп. ред. О. В. Мельничук ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 1998. – Вип. 2. – С. 45–49.

106. Нові горизонти «Світича» : [про творчість «Молодіжного хору «Світич» НДУ ім. М. Гоголя] // Деснянська правда. – 1998. – 10 червня (№ 91). – С. 4.

107. Прилуцьке об'єднання «Сонячні кларнети» : [добірка поезій] / вступ. слово О. В. Забарного // Літературний Чернігів. – 1998. – № 12. – С. 63.


108. Українсько-польські переклади у творчості викладачів гоголівського вузу / О. В. Забарний // Освіта й виховання в Польщі й Україні (XIX– XX ст.) : матеріали міжнар. наук.-практ. конф. (20–22 травня) / М-во освіти України ; АПН України ; Ун-т ім. Кюрі-Склядовської ; НДПУ ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 1998. – Ч. 1. – С. 115–117.

1999

109. Гоголь у поезіях студійців університету / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / Ніжинський держ. пед. ун-т імені Миколи Гоголя ; відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 1999. – Вип. 12 : Творча спадщина М. Гоголя (до 190-ліття від дня народження). – С. 223–227.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%29. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).





110. Горизонт оптимізму / О. В. Забарний // Сіверянський літопис. – 1999. – № 2. – С. 189–191.

111. Поетичні обереги Дмитра Іванова / О. В. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови та літератури : наук.-метод. зб. / відп. С. П. Лукач ; Ніжинський держ. пед. ін-т імені Миколи Гоголя, Кафедра метод. викл. укр. мови та літератури філол. ф-ту. – Ніжин, 1999. – Вип. IV. – С. 8–15.

112. Репортаж про перебування Прем'єр-міністра України В. П. Пустовойтенка у Гоголівському університеті / Олесь Бородач // Альма матер. – 1999. – № 2 (70), жовтень. – С. 1.

113. Спробуємо ще так... : [про нову редакційну раду газети «Альма матер»] / О. Забарний // Альма матер. – 1999. – № 1 (69), вересень. – С. 1.

114. Шляхами співпраці : [інтерв'ю з ректором НДУ імені Миколи Гоголя, професором Яковцем В. П. про участь студентів у виборах Президента України, про перспективи співпраці університету з виконавчою владою нашого міста] / бесіду вів Олесь Бородач // Альма матер. – 1999. – № 3 (70), листопад. – С. 1.

2000


115. Благословление любви : предисловие / А. Забарний // Черненко Л. Прошлогодний дождь : сб. стихов / Л. Черненко. – Прилуки, 2000. – С. 5–8.

116. Від абітурієнта до вчителя / О. В. Забарний // Рідна школа. – 2000. – № 8. – С. 57–59.

117. Від абітурієнта до вчителя : до 180-річчя Ніжинської вищої школи / О. Забарний // Вісті. – 2000. – 21 липня (№ 29). – С. 4.

118. Від упорядника / О. Забарний // Заспів : поет. антологія





літ. студії Ніжинського держ. пед. ун-ту імені Миколи Гоголя : зб. / упоряд.: О. В. Забарний, О. Є. Гадзінський. – Ніжин, 2000. – С. 3–6. – (До 195-річчя з дня заснування Ніжинської вищої школи).

119. У дивосвіті мрії / О. Забарний // Заспів : поет. антологія літ. студії Ніжинський держ. пед. ун-ту імені Миколи Гоголя : зб. / упоряд.: О. В. Забарний, О. Є. Гадзінський. – Ніжин, 2000. – С. 227. – (До 195-річчя з дня заснування Ніжинської вищої школи).

Примітка: Про поезію В. Лушніка, студента Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя.

120. У місті Сочі дійсно темні ночі... : репортаж з міжнародного фестивалю КВН / Олесь Бородач // Альма матер. – 2000. – № 6 (74), лютий. – С. 3–4.

121. Формування у старшокласників ціннісних орієнтацій при вивченні теми «Література рідного краю» (за романом Леся Гоміна «Люди») / О. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови, літератури, українознавства : наук.-метод. зб. / Ніжинський держ. пед. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2000. – Вип. V. – С. 29–33.

122. Хай щастить тобі, Лесю! : [про збірку Олесі Білоцвіт] / О. В. Забарний // Альма матер. – 2000. – № 7 (75), березень – С. 4.

2001


123. Бал, який відбувся / Олесь Бородач // Альма матер. – 2001. – № 9 (87), травень. – С. 4.

Примітка: Про виступ команди КВН НДУ імені Миколи Гоголя в Українській лізі КВН.

124. Вместо предисловия / А. Забарний // Кнорозок Л. М. И чтоб не кануло в Лету, что натворил я на лету... : [поезія] / Л. М. Кнорозок ; ред. О. В. Забарний. – Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2001. – 48 с. – [Вірші, пісні, гуморески: в 3-х т. Т. 1].

125. Ми всі у боргу перед вчителем : [інтерв'ю з нагоди





занесення ректора НДУ імені Миколи Гоголя професора Яковця В. П. до «Золотої книги України – 2000» / розмову вів Лесь Бородач // Альма матер. – 2001. – № 5–6 (83–84), лютий–березень. – С. 1.

126. Поетика стильових шукань сіверянських поетів у 80–90-х роках / О. В. Забарний // Дивосад. – 2001. – № 2. – С. 29–35.

127. Три етюди про КВН / О. Забарний // Альма матер. – 2001. – № 5–6 (83–84), лютий–березень. – С. 6–7.

128. Урок літератури як засіб формування моралі старшокласника / О. В. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови та літератури : наук.-метод. зб. / відп. С. П. Лукач ; Ніжинський держ. пед. ун-т імені Миколи Гоголя, Кафедра метод. викл. укр. мови та літератури філол. ф-ту. – Ніжин, 2001. – Вип. VI. – С. 43–52.


129. Формування християнської моралі на уроках української літератури в старших класах загальноосвітньої школи / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Психолого-педагогічні науки : наук. журн. / М-во освіти і науки України, Ніжинський держ. пед. ун-т імені Миколи Гоголя ; під заг. ред. Є. І. Коваленко. – Ніжин, 2001. – № 2. – С. 104–112.

2002

130. Аспектний аналіз образу літературного героя важливий фактор ціннісних орієнтацій старшокласників / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Філологічні науки : наук. журн. / М-во освіти і науки України, Ніжинський держ. пед. ун-т імені Миколи Гоголя ; під ред. Г. В. Самойленка. – Ніжин, 2002. – С. 90–93.

131. Приречений до любові : [про збірку А. Шкуліпи «Релігія кохання»] / О. Забарний // Альма матер. – 2002. – № 8–9 (96–97), квітень–травень. – С. 8.





132. У пошуках себе: молода поезія Сіверського краю // Дивосад. – 2002. – № 3–4. – С. 30–35.

133. Час підводити підсумки : [до 10-річчя газети «Альма матер»] / О. Забарний // Альма матер. – 2002. – № 2 (100), жовтень–листопад. – С. 1.

2003

134. Від упорядника / О. Забарний // Суцвіття : антологія прози літературної студії Ніжинського держ. пед. ун-ту імені Миколи Гоголя / упоряд.: О. В. Забарний, О. Є. Гадзінський. – Ніжин, 2003. – С. 3. – (До 200-річчя заснування Ніжинської вищої школи).

135. Дивосвіт поезії Олени Шульги / О. Забарний // Поетичні голоси Чернігівщини / упоряд.: П. О. Сердюк, О. В. Забарний. – Чернігів, 2003. – С. 285–288.

136. До цілющих джерел творчості : (нотатки з літературного краєзнавства) / О. Забарний // Поетичні голоси Чернігівщини / упоряд.: П. О. Сердюк, О. В. Забарний. – Чернігів, 2003. – С. 7–38.

137. Земна сповідь Володимира Яринича / О. Забарний // Поетичні голоси Чернігівщини / упоряд.: П. О. Сердюк, О. В. Забарний. – Чернігів, 2003. – С. 294–296.

138. Ніжинський педагогічний університет : модернізація системи підготовки учителя : [інтерв'ю з ректором НДПУ В. П. Яковцем / розмову вів О. Забарний] // Освіта України. – 2003. – 16 травня. – С. 1, 3–4.

139. Слово про колегу / О. Забарний // Акорди серця : лірика. – Ніжин, 2003. – С. 5.

Примітка: Про випускника природничо-географічного факультету Гоголівського університету, заступника редактора Ніжинської міської газети «Вісті», фотографа Валерія Кичка.





140. У дивосвіті «Дивослова» / Лесь Таращанський // Альма матер. – 2003. – № 3 (113), листопад. – С. 4.

Примітка: Про презентацію часопису «Дивослово» та зустріч з членами редколегії на наук.-метод. семінарі кафедри методики викладання укр. мови і літ-ри НДУ.

141. Формування ціннісних орієнтацій школярів при аналізі образу літературного героя / О. Забарний // Збірник статей міжнародної наукової конференції. – Уфа, 2003. – С. 38–45.

2004

142. Вивчення у школі творів Юрія Збанацького / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Філологічні науки : наук. журн. / М-во освіти і науки України, Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2004. – С. 135–137.

143. Передмова / О. В. Забарний // Савон О. Матеріальна культура Прилуччини : наук. вид. / О. Савон. – Прилуки, 2004. – С. 3–5.

144. Что может подарить поэт? / А. Забарний // Кнорозок Л. Возьми меня в коллекцию любви : русский шансон / Л. Кнорозок ; ред. А. Забарный. – Нежин, 2004. – Т. 3. – С. 3–4.


2005

145. Виховуємо патріотів : до 200-ліття Ніжинської вищої школи / О. В. Забарний // Світ виховання. – 2005. – № 3 (10). – С. 27–31.

146. Пам'яті товариша : [про поетесу з Прилук Олену Василівну Шульгу] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2005. – № 2 (30). – С. 65.

147. Післямова / О. Забарний // Кречотень С. Я. Дещо з минулого / С. Я. Кречотень. – Ніжин, 2005. – С. 112–113.





148. Про велике в малому, або ж роздуми з приводу... / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2005. – № 1 (29). – С. 187–190.

149. Слово про вчителя / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2005. – № 1 (29). – С. 167–171.

Примітка: Про доктора філологічних наук, професора Г. В. Самойленка.

150. Українська Сорбонна : [до 200-річчя від заснування НДУ імені Миколи Гоголя] / О. Забарний // Ніжинський вісник. – 2005. – 5 листопада. – С. 1.

151. Українська Сорбонна : [до 200-річчя від заснування НДУ імені Миколи Гоголя] / О. Забарний // Alma mater. – 2005. – № 1–2, вересень–жовтень. – С. 2.

2006

152. Національно-патріотичні мотиви поезії літстудійців Гоголівського вузу кінця 60-х початку 70-х років ХХ століття / О. В. Забарний // Література і культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2006. – Вип. 31 : Проблеми розвитку філології, історії та культури. – С. 126–132.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%9B%D0%86%D0%A2%D0%95%D0%A0%D0%90%D0%A2%D0%29. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

153. Особистісно орієнтоване навчання на уроках української літератури / О. В. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблема вивчення шкільних курсів мови та літератури : наук.-метод. зб. / відп. за вип. О. В. Забарний ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2006. – Вип. ІХ. – С. 34–55. – (До 15-річчя кафедри методики викладання української мови та





літератури).

154. Роздуми з приводу / О. Забарний // Акценти. – 2006. – № 1 (1), 10 грудня – С. 3.

155. Роль педагогічної практики у формуванні професійних навичок студентів-філологів / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Психолого-педагогічні науки : наук. журн. / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Ніжинського держ. ун-т імені Миколи Гоголя ; під заг. ред. Є. І. Коваленко. – Ніжин, 2006. – № 4. – С. 56–58.

156. Тема України в ліро-епічних творах Леоніда Полтави / О. В. Забарний // Український вимір : міжнар. зб. інформ., освіти, науки, метод. ст. і матеріалів з України та діаспори / ред. С. Б. Пономаревський. – Ніжин, 2006. – Вип. 5. – С. 125–127.

157. У суцвітті Кобзаревих дум : [про вечір-конкурс «Славні нащадки Тараса», в якому взяли участь поети-початківці ЗОШ області та педагог. ліцею] / Лесь Таращанський // Альма матер. – 2006 – № 6–7 (136–137), лютий–березень. – С. 8.

2007


158. Згадуючи Майстра [Євгена Гуцала] : есе / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2007. – № 1. – С. 129–136.

159. Згадуючи Майстра : есе : до 70-річчя з дня народження Є. Гуцала / О. Забарний // Акценти. – 2007. – № 1 (3), 25 січня. – С. 11.

160. Лірник з батьківського краю : нарис-рецензія [про Михася Ткача] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2007. – № 3. – С. 141–146.

161. Література рідного краю і формування особистості школяра / О. В. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблема





вивчення шкільних курсів мови та літератури: наук.-метод. зб. / відп. за вип. О. В. Забарний ; НДУ імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2007. – Вип. 10. – С. 10–17.

162. Михайло Ломоносов і Києво-Могилянська академія / О. В. Забарний // Традиции М. В. Ломоносова и современность : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Гомель, 19–20 декаб. 2007 г.) / Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель, 2007. – С. 121–123.

163. Ніжинська Голгофа професора Вадима Дорошенка : [1930 рр. Репресії серед викладачів і студентів] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2007. – № 4 (40). – С. 178–183.

164. Пізня сповідь (Літературний портрет Василя Охріменка) / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2007. – Вип. 34 : Проблеми історії, філології та культури в сучасних дослідженнях. – С. 52–56.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%9B%A5. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

165. Формування національної самосвідомості у старшокласників під час вивчення повісті Ольги Мак «Каміння під косою» / О. Забарний // Український вимір : зб. матеріалів Міжнар. наук. конф. / Ніжинський держ. ун-т ім. М. Гоголя ; Центр гуман. співпраці з укр. діаспорою. – Ніжин, 2007. – Вип. 6 : Українська діаспора: історичні пошуки, еміграційні явища, культурно-мистецькі набутки, функціонування наукових установ. – С. 182–183.

166. Шляхами неспокою / О. Забарний // Літературний



Чернігів. – 2007. – № 2. – С. 161–164.

Примітка : Про О. Г. Ковальчука – доктора філологічних наук, професора Ніжинського держ. ун-ту ім. М. Гоголя.

2008

167. Федір Арват і розвиток методичної думки на Україні / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2008. – Вип. 43 : До 80-річчя від дня народження академіка Ф. С. Арвата. – С. 22–27.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%90. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

168. Білорусько-українські переклади літстудійців Гоголівського вузу у 70-80 роки ХХ століття / О. В. Забарний // Ю. Ф. Карський і сучасне мовознавство : матеріали XI міжнар. Карських читань (18–19 верес. 2007 р., Ніжин, Гродно) / ред. Н. М. Арват ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин : Міланік ; Гродно, 2008. – С. 140–142.

169. До проблеми використання на уроках літератури аудіовізуальних засобів передачі інформації / О. В. Забарний // Взаимодействие, взаимопроникновение языков и культур: состояние и перспективы : междунар. науч. конф. : [сб. науч. ст.]. – Минск, 2008. – Ч. 2. – С. 231–233.

170. До ювілею славетного земляка [Віктора Забіли] / О. В. Забарний // Альма матер. – 2008 – № 2 (162), жовтень. – С. 3.

171. / О. В. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблема вивчення шкільних курсів мови та літератури : наук.-метод. зб. / відп. за вип.: О. В. Забарний, Л. І. Драчук ; НДУ імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2008. – Вип. X. – С. 10–17.





172. Мости братерства : нотатки з міжнар. наук. конф. / О. В. Забарний // Альма матер. – 2008. – № 8 (158), квітень – С. 2.

Примітка : Про Міжнародну наукову конференцію «Взаємодія та взаємопроникнення мов та культур: стан та перспективи», яка проходила в Білорусії.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/8_158_04_2008.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

173. Ніжинська Голгофа професора Вадима Дорошенка / О. Забарний // Лінгвоукраїністика у вищих навчальних закладах : матеріали Всеукр. конф. / Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2008. – С. 29–36.

174. Стежинами творчості / О. В. Забарний // Альма матер. – 2008. – № 10 (160), червень – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/10_160_06_2008.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

Примітка : Про спеціальність «журналістика», яка була відкрита на факультеті суміжних професій Ніжинського педагогічного університету у 2000 році.

175. У круговерті часу / О. В. Забарний // Щербін М. Диявольська карусель / М. Щербін. – Ніжин, 2008. – С. 3.

Примітка : Про першу книгу випускника філологічного факультету Гоголівського університету Максима Щербіна «Диявольська карусель».


176. У круговерті часу / О. В. Забарний // Альма матер. – 2008. – № 5 (155), січень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/5_155_01_2008.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

2009

177. Аспектний аналіз образу Тараса Бульби / О. В. Забарний // Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови та літератури : наук.-метод. зб. / відп. за вип.





О. В. Забарний ; НДУ імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2009. – Вип. XI. – С. 11–19.

178. Вивчення творчості Віктора Забіли у школі / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинського держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2009. – Вип. 47 : Віктор Забіла – поет-романтик (до 200-ліття від дня народження). – С. 102–106.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%9B%29. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

179. З любов'ю у серці : (нарис до кольорової вкладки «Наш вернісаж») / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2009. – № 4. – С. 128–132.


Примітка : Про відомого ніжинського художника Кошеля Олександра Івановича.

180. Ігор Качуровський і Ніжинська вища школа / О. Забарний // Ігор Качуровський: від Крут до «Старої Європи» : матеріали Всеукр. наук. конф. (Крути, 16 листоп. 2008 р.) / ред. кол.: О. Г. Бросаліна, В. О. Сидоренко, М. П. Шкурко (голова) ; Спілка письменників України, Ніжинська район. держ. адмін. ; Ніжинська міськрайон. благодійна організація «Благодійний фонд «Ніжен» ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя, Центр гуманітарної співпраці з українською діаспорою. – Ніжин, 2009. – С. 94–98.

181. Малиновий передзвін філологічного : про філол. ф-т НДУ імені Миколи Гоголя / О. Забарний // Альма Матер. – 2009. – № 4 (174), грудень. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/4_0174_12_2009.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).





182. У волошковому розмаї : про творчість поетеси з Прилук Валентини Грибенко / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2009. – 2 (46). – С. 181–185.

183. Формирование у старшекласників личностного восприятия художественного образа / О. Забарний // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр.: в 2-х ч. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина. – Мозырь, 2009. – Ч. 2. – С. 192–193.

184. Формування національної самосвідомості учнів старших класів у процесі вивчення художніх творів історичної тематики / О. Забарний // Український вимір : зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф. Посольство України в Республіці Білорусь ; Мінське міське об'єднання «Заповіт» БГОУ «Ватра» ; Ніжинський держ. ун-т ім. М. Гоголя, Центр гум.співпраці з укр. діаспорою. – Чернігів, 2009. – Вип. 2 (7) : Українсько-білоруські культурні зв'язки: історія і сучасність. – С. 156–157.


185. Формування ціннісних орієнтацій школярів на уроках української літератури під час вивчення драматичних творів / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Психолого-педагогічні науки : наук. журн. / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя ; за заг. ред. Є. І. Коваленко. – Ніжин, 2009. – № 1. – С. 54–56.

2010

186. «До тебе, краю рідний, думками лину...» (Іван Кмета: сторінки біографії) / О. Забарний // Український вимір : зб. матер. IV Міжнар. наук. конф. / Ніжинський держ. ун-т ім. М. Гоголя, Центр гуман. співпраці з укр. діаспорою. – Ніжин, 2010. – Вип. 3 (8) : Українська діаспора: погляд із XXI століття. – С. 127–130.

187. Залюблений у красу: (розповідь про художника з трьома ліричними відступами) / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2010. – № 3 (51). – С. 161–160.





Примітка : Про художника Анатолія Риженка з м. Прилуки Чернігівської області.

188. Замість передмови : (уривок з худож.-публіцист. повісті «Під знаком «Білої плями»») / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2010. – № 3 (51). – С. 56–67.

189. Калинова сповідь : [передмова] / О. Забарний // Постульга Є. Калинове сонце. – Прилуки, 2010. – С. 3–6.

190. Мости братерства : [про XII Міжнародні Карські читання] / Л. Таращанський // Альма матер. – 2010. – № 10 (180), червень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/10_06_2010.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).


191. Ніжинська святиня : [про Миколаївський собор у Ніжині] / Л. Таращанський // Літературний Чернігів. – 2010. – № 2 (50). – С. 196–197.

192. Пантелеймон Куліш і Ніжинська вища школа / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2010. – Вип. 59 : Спадщина П. Куліша і її роль у розвитку української мови, літератури та культури. – С. 166–173.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%9B%D0%98. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

193. Повернення до юності : [про поезію Василя Гелетка] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2010. – № 1 (49). – С. 96.





194. Світлиця духу : [про Всесвятську церкву м. Ніжина] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2010. – № 1 (49). – С. 196–197.

195. Слово про побратима / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2010. – № 2 (50). – С. 82.

Примітка : Про старшого викладача каф. укр. л-ри НДУ імені Миколи Гоголя, керівника літ. студії, поета і перекладача, дослідника л-ри О. Є. Гадзінського.

196. У нас у гостях літературна студія Ніжинського державного університету : [вірші студенток НДУ] / [вступ. слово О. Забарного] // Літературний Чернігів. – 2010. – № 2 (50). – С. 66.

197. У палких обіймах мельпомени : [нотатки з VI «Всеукр. театр. фестивалю жіночої творчості імені Марії Заньковецької»] / О. В. Забарний // Альма матер. – 2010. – № 2–3 (182–183), жовтень–листопад. – С. 6–7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/1_10_2010.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

198. У палких обіймах мельпомени : [нотатки з VI «Всеукр. театр. фестивалю жіночої творчості імені Марії Заньковецької»] / О. В. Забарний // Ніжинський вісник. – 2010. – № 97, 20 листопада. – С. 3.

199. Українська Сорбонна : [про історію Ніжинської вищої школи] / О. Забарний // Альма матер. – 2010. – № 1 (181), вересень. – С. 3.


200. Храм дива і краси : [Свято-Вознесенська церква у Ніжині] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2010. – № 4 (52). – С. 196–197.

2011

201. Авторская картина мира: лингвистический аспект :

57





(к 120-летию со дня рождения Михаила Афанасьевича Булгакова) / О. В. Забарний // Текст. Язык. Человек. Неделя русской филологии в Мозырском государственном педагогическом университете имени И. П. Шамякина : сб. науч. тр. : в 2 ч. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина; редкол.: С. Б. Кураш (отв. ред.) [и др.]. – Мозырь, 2011. – Ч. 2.

202. Ван Гог з Прилук, або П'ять кроків до художника : [про художника з Прилук Ю. А. Коваленка] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2011. – № 3 (55). – С. 111–126.

203. Голосом стиглого колосу / О. В. Забарний // З вереснем віч-на-віч : пам'яті журналіста і поета Миколи Ткаченка / [ред. і упоряд. Н. Я. Ткаченко]. – Прилуки, 2011. – С. 32–36.

204. Юхим Карський і Тарас Шевченко / О. В. Забарний // Ю. Ф. Карський і сучасне мовознавство : (назустріч 150-річчю академіка Ю. Ф. Карського) : [матеріали XII Міжнар. наук. (Карські) читання (18–19 трав. 2010 р., Республіка Білорусь, м. Гродно)]. – Гродно : ГрДУ, 2011.

205. Коваль крицевого рядка : до 70-річчя з дня народження Леоніда Горлача / О. Забарний // Ніжинський вісник. – 2011. – 2 квітня. – С. 3.

206. Коваль крицевого рядка : [до 70-річчя з дня народження Леоніда Горлача] / О. Забарний // Альма матер. – 2011. – № 8 (188), квітень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/8_0188.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

207. Мотиви табірної лірики в поезіях Андрія Буренка / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2011. – Вип. 66. : Соціальні аспекти



історико-культурного розвитку Полісся й України. – С. 24–30.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%98. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

208. На чатах віків / Л. Таращанський // Літературний Чернігів. – 2011. – № 2 (54). – С. 196–197.

Примітка : Про район м. Ніжина Магерки та Христо-Воздвиженський храм, який був збудований у 1775 році.

209. Організація дослідницької діяльності страшокласників на уроках української літератури / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Психолого-педагогічні науки : наук. журн. / М-во освіти і науки, молоді та спорту України ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя ; гол. ред. Є. І. Коваленко. – Ніжин, 2011. – № 5. – С. 75–78.

210. Тарасова церква : [про Спасо-Преображенську церкву Ніжина] / Л. Таращанський // Літературний Чернігів. – 2011. – № 3 (55). – С. 195–197.

211. Театр у провінції чи провінція у театрі ? : [про театральне життя на Чернігівщині] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2011. – № 1 (53). – С. 138–147.

212. У чарах «Блакитної троянди» : (нотатки з театального фестивалю) / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2011. – № 4 (56). – С. 125–131.

Примітка : Про Міжнародний театральний фестиваль жіночої творчості імені Марії Заньковецької.

213. У чарах «Блакитної троянди» : нотатки з театального фестивалю / О. Забарний // Ніжинський вісник. – 2011. – № 100 (17



грудня). – С. 3.

214. У чарах «Блакитної троянди» : нотатки з театрального фестивалю / О. Забарний // Альма матер. – 2011 – № 3 (193), листопад. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/3_0193_2011.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

215. Формирование национального самосознания старшекласников на уроках литературы и краеведения / А. Забарний // Современные иностранные языки: проблемы функционирования и преподавания : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. (7 окт. 2011 г., г. Мозырь) / УО «Мозырский гос. пед. ун-т им. И. П. Шамякина ; редкол. В. Н. Сергей (отв. ред.) [и др.] ; под общ. ред. В. В. Валетова. – Мозырь, 2011. – С. 180–185.

216. Формування національної самосвідомості учнів старших класів у процесі вивчення художніх творів історичної тематики / О. Забарний // Український вимір : зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф. / Посольство України в Республіці Білорусь ; Мінське міське об'єднання «Заповіт» БГОУ «Ватра» ; Ніжинський держ. ун-т ім. М. Гоголя ; Центр гум. співпраці з укр. діаспорою. – Чернігів, 2009. – Вип. 2 (7) : Українсько-білоруські культурні зв'язки: історія і сучасність. – С. 156–157.

217. Храм надії / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2011. – № 4 (56). – С. 195–197.


Примітка : Про церкву Іоанна Богослова, що збудована в 1619 р. у м. Ніжині.

218. Храм щасливої долі / О. Забарний // Літературний Чернігів. – № 1 (53). – 2011. – С. 196–197.

Примітка : Про Пантелеймоно-Василівську церкву м. Ніжина, яка являється архітектурним пам'ятником 2 пол. XVIII ст.

219. Что может подарить поэт? / А. Забарний // Кнорозок Л.





М. АЛЫЕ ЛЬВЫ : стихи. – 2-е изд., доп. / Л. Кнорозок. – Нежин, 2011. – С. 3.

220. 6 червня – День журналіста України / О. Забарний // Альма матер. – 2011. – № 10 (190), червень. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/10_190_03_2011.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

2012

221. Аспектний аналіз образу Тараса Бульби / О. В. Забарний // «Тарас Бульба» Н. В. Гоголя: лінгвостилістический аспект : сб. науч. ст. – Ніжин, 2012. – С. 53–61.

222. Відроджений із небуття : [про Ніжинський Свято-Введенський монастир] / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2012. – № 1 (57). – С. 193–196. : фот.


223. З наснагою в серці : Олександрю Астаф'єву – 60 / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2012. – № 3 (59). – С. 209–211.

224. Значення розвитку взаємин української і польської молоді на сучасному етапі / О. В. Забарний // Поляки в Ніжині. Історія. Культура. Освіта : зб. ст. і матеріалів / Ніжинська культ.-просвіт. спілка громад. польського походження «Астер», Центр культури польської ; упоряд. Ф. Ф. Белінська. – Ніжин, 2012. – Вип. 5. – С. 83–89.

225. Із сузір'я обраних, або запізніле покаяння : нарис : [про Т. Д. Пінчук] / О. Забарний // Альма матер. – 2012. – № 4 (204), грудень. – С. 4–5.

226. Коли душа висвічує зорі : (нотатки з театрального фестивалю) / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2012. – № 4 (60). – С. 111–119.





227. Коли душа висвічує зорі : (нотатки з театрального фестивалю) / О. Забарний // Ніжинський вісник. – 2012. – № 93. – 22 листопада. – С. 7.

228. Літературний вечір із Героєм України : [інтерв'ю з Анатолієм Паламаренком] / О. Забарний // Альма матер. – 2012. – № 7 (197), березень. – С. 1, 6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/07_0197_.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

229. Ніжинський Назарет : [про Храм Благовіщення Діви Марії, Богородичний Назарет] / О. Забарний // Літературний Чернігів, 2012. – № 4 (60). – С. 197–199.

230. Образ Ніжина в прозі Євгена Гребінки / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Ніжин, 2012. – Вип. 68 : Спадщина Євгена Гребінки у соціокультурному контексті : (до 200-ліття від дня народження письменника). – С. 75–82.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%9B%29. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

231. Перлина грецької культури : [про церкву Архістратиґа Михаїла в Ніжині] / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2012. – № 2 (58). – С. 195–197.

232. У круговерті життя : (нотатки з прем'єри) : [про Ніжинський драм. театр ім. Михайла Коцюбинського] / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2012. – № 2 (58). – С. 127–130.





233. Формирование национального самосознания старшекласников на уроках литературного краеведения / А. Забарный // Традиционная культура Полесья и современный мир : материалы Междунар. наук.-практ. конф. / под. общ. ред. В. И. Коваля. – Гомель, 2012. – С. 185–192.

234. Члени редколегії про часопис / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2012. – № 3 (59). – С. 11–12.

235. Шляхом становлення : [до 20-річчя заснування газети «Альма матер»] / О. Забарний // Альма матер. – 2012. – № 2 (202), жовтень. – С. 2.

236. Щоденник Всеукраїнської олімпіади / О. Забарний, О. Капленко // Альма матер. – 2012. – № 8 (198), квітень. – С. 1–2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/08_0198.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

2013

237. Vivat, академічний! / О. Забарний // Альма матер. – 2013. – № 3 (213), листопад. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/am_11_2013.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

Примітка : Про ІХ-й Міжнародний театральний фестиваль жіночої творчості імені Марії Заньковецької у Ніжин.

238. Vivat, академічний! / О. Забарний // Ніжинський вісник. – 2013. – 21 листопада (№ 86). – С. 1, 7.

239. Відродження із небуття / Л. Таращанський // Літературний Чернігів. – 2013. – № 3/4 (63–64). – С. 195–197.

Примітка : Про Свято-Варварівську церкву в с. Кративне Ніжинського району.

240. Діалоги про Гоголя : [розмова О. Д. Бойка з Є. Сверстюком] / О. Забарний // Альма матер. – 2013. – № 2 (212),





жовтень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/am_10_2013.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

241. На перевеслі століть : [про Богоявленську (замкову) церкву м. Ніжина] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2013. – № 1 (61). – С. 198–199.

242. На полудень віку : нарис / О. Забарний // Альма матер. – 2013. – № 4 (214), грудень. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/2014/almamater_12_2013.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

Примітка : Про С. В. Зінченка, проректора з науково-педагогічної та виховної роботи НДУ, з нагоди 50-річчя від дня народження.

243. Перед віттарем Слова / О. Забарний // Ткаченко М. Н. Сонце сходить для Тебе / М. Н. Ткаченко, Н. Я. Ткаченко, О. М. Білоцвіт. – Чернігів, 2013. – С. 5–20.

244. Формирование у студентов-филологов навыков анализа поэтического текста / А. В. Забарный // Текст. Язык. Человек: сб. науч. тр. : в 2-х ч. / УО МГПУ им. И. П. Шамякина. – Мозырь, 2013. – Ч. 2. – С. 50–51.

245. Художник із Броварок : есе [про художника із м. Прилуки О. Куценка] / О. Забарний // Літературний Чернігів, 2013. – № 2 (62). – С. 119–131.

246. Тарас Шевченко як ключова постать єднання слов'янських культур / О. В. Забарний // Славянские народы и их культура: традиции и современность : сб. науч. ст. / М-во образования РБ, Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины / редкол.: В. И. Коваль (отв. ред.) [и др.]. – Гомель, 2013. – С. 9–12.

247. Анатолій Шкуліпа / О. Забарний // Історія української літератури ХХ – поч. ХХІ ст. : навч. посіб. : у 3 т. / за ред. д-ра



2014

248. З Днем народження, газето! : [до річниці заснування газети] / Л. Таращанський // Альма матер. – 2014. – № 10 (220), жовтень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2014/almamater/10_2014.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

249. Земні дороги Міхала Чайковського / О. В. Забарний // Україна та Польща крізь призму століть : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. «Поляки на Чернігово-Сіверщині – «свої»/«чужі», приуроченої до 350-ї річниці походу Яна II Казимира (21 лют. 2014 р., м. Ніжин) / упоряд. Є. М. Луняк ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2014. – С. 164–178.

250. Незабіякувані походеньки славного спудея Івана Забіяки / О. В. Забарний // Наукові читання Інституту журналістики / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, Ін-т журналістики ; упоряд. І. М. Забіяка ; за ред. В. В. Різуна. – Київ, 2014. – Вип. 19 : Такі творять ауру нації : присвячено 60-літтю від дня народження І. М. Забіяки. – С. 123–142.

251. На чатах пам'яті : [історія Преображенської церкви в Ніжині] / Л. Таращанський // Літературний Чернігів. – 2014. – № 2 (66). – С. 174–175.

252. Похрещений сонцем / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2014. – № 2 (66). – С. 135–146.

Примітка : Про художника України, видатного земляка Шульгу Віктора Юрійовича із с. Рудівка Чернігівської області.

253. Філологічний факультет / О. В. Забарний // Альма матер. – 2014. – Спецвипуск. – С. 2.





254. Формування в школярів умінь здійснювати психологічну характеристику персонажів художніх творів / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Психолого-педагогічні науки : наук. журнал. / Міністерство освіти і науки України, Ніжин. держ. ун-т ім. Миколи Гоголя ; гол. ред. Є. І. Коваленко. – Ніжин, 2014. – № 3. – С. 172–174.

255. Чи мовчать Музи, коли гримлять гармати? : нотації театрального фестивалю [про театральний фестиваль у Ніжині] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2014. – № 4 (68). – С. 134–140.

2015

256. День народження [філологічного] факультету : репортаж зі свята / Лесь Заостерський // Альма матер. – 2015. – № 21 (231), листопад. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2015/almamater/11_2015.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).


257. З АТО на державний екзамен : [інтерв'ю зі студенткою філологічного факультету, солдатом Ніжинської частини Наталією Шевчук / вів бесіду Лесь Таращанський] // Альма матер. – 2015. – № 18 (228), червень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2015/almamater/6_2015.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

258. З когорти видатних вчених : [вітання ювіляру] / О. В. Забарний // Григорій Васильович Самойленко: до 80-річчя від дня народження : біобібліогр. покажч. / Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя, Б-ка імені акад. М. О. Лавровського ; упоряд. О. Д. Кільдіватова, В. І. Манжай, Н. В. Мухомодєєва, Ю. І. Рожок ; авт. передм. О. В. Мельничук [та ін.]. – Ніжин, 2015. – С. 8–16.

259. Иван Кавалеридзе – талантливый грузинский сын





українського народу / А. В. Забарний // Сборник научных трудов / Телавский государственный университет имени Якова Гогешашвили. – Тбилиси, 2015. – № 1 (28). – С. 90–95.

260. Крізь роки неспокою : [до 80-річчя від дня народження Г. В. Самойленка] / О. В. Забарний // Література і культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2015. – Вип. 78. – С. 12–20. – (Серія «Філологічні науки» ; № 4).

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&C21COM=F&I21DBN=FTEXT_READER&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&Image_file_name=276_Literatura_ta_kultryra_Polissya_78.PDF&mfn=1421&FT_REQUEST=&CODE=276&PAGE=1. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

261. Літературна студія Ніжинського державного університету кінця 90-х початку 2000-х років (тематичні пошуки та авторські візії) / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко ; Ніжинського держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2015. – Вип. 80. – С. 155–162. – (Серія «Філологічні науки», № 5).

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%205. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

262. Нові горизонти філологічного / О. В. Забарний // Альма матер. – 2015. – № 20 (230), жовтень. – С. 8–9.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2015/almamater/10_2015.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).





263. Обличчя номеру : [інтерв'ю зі студенткою філологічного ф-ту НДУ Валерією Лазебною / вів бесіду Лесь Таращанський] // Альма матер. – 2015. – № 15 (225), березень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2015/almamater/3_2015.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

264. Обличчя номеру : [інтерв'ю зі студентом філологічного ф-ту НДУ Микитою Мисником / вів бесіду Лесь Таращанський] // Альма матер. – 2015. – №17 (227), травень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2015/almamater/5_2015.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

265. Обличчя номеру : [інтерв'ю з доцентом кафедри всесвітньої історії НДУ Ларисою Миколаївною Мицик / вів бесіду Лесь Таращанський] // Альма матер. – 2015. – № 21 (231), листопад. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2015/almamater/11_2015.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

266. Під зіркою Терпсіхори : [інтерв'ю з викладачем кафедри музичної педагогіки та хореографії Анною Вікторівною Серяковою / вів бесіду Лесь Таращанський] // Альма матер. – 2015. – № 22 (232), грудень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2015/almamater/5_2015.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

267. Предисловие / А. Забарный // Полянская Л. С. Исповедь : стихи / Л. С. Полянская. – Нежин, 2015. – С. 3–4.

268. Формирование в учеников навыков создания психологической характеристики / А. В. Забарный // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. : 2 ч. / УО МГПУ им. И. Шемякина ; редкол:





С. Б. Кураш (отв. ред.). – Мозырь, 2015. – Ч. 1. – С. 138–140.

269. Чи мовчать музи, коли гримлять гармати : нотатки з театрального фестивалю / О. В. Забарний // Вісті. – 2015. – № 4 (23 січня). – С. 5.

270. Тарас Шевченко. Поезія розпачу : біографіч. аспект / О. Забарний // Українська мова і література в школі : зб. наук. пр. – Чернігів, 2015. – № 50. – С. 42–49.

271. Шевченкове свято «В сім'ї вольній, новій...» в Ніжині : (репортаж про перебування українських письменників у Гоголівському університеті / О. Чубатий // Альма матер. – 2015. – № 17 (227), травень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2015/almamater/5_2015.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

2016

272. Бути журналістом – відповідально / О. Забарний // Альма матер. – 2016. – № 6 (238), квітень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/6_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

273. Де народжуються принцеси : [обличчя номеру : інтерв'ю зі студ. ф-ту ін. мов Дарією Денисовою / [вів бесіду Лесь Таращанський] // Альма матер. – 2016. – № 1 (233), січень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/1_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

274. Дещо про «національну еліту», або п'ять вечорів зі студентами... / О. Забарний // Альма матер. – 2016. – № 4 (236), квітень. – С. 6–7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:




http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/4_2016.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

275. Людина чистого сумління : [про директора бібліотеки НДУ ім. М. Гоголя О. С. Морозова] / О. Забарний // Альма матер. – 2016. – № 1 (233), січень. – С. 6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/1_2016.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

276. На пошану Кобзаря / О. Забарний // Альма матер. – 2016 – № 3 (235), березень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/3_2016.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

277. Обличчя номеру : [про кафедру російської і світової літератури та історії культури НДУ імені Миколи Гоголя] / Лесь Хонда // Альма матер. – 2016. – № 2 (234), лютий. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/2_2016.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

278. Окрилений музикою : [обличчя номеру : народний артист України, музикант, диригент, композитор М. О. Шумський] / О. Забарний // Альма матер. – 2016. – № 7 (239), вересень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/7_2016.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

279. Павло Тичина і Микола Сайко / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2016. – № 1 (73). – С. 106–111.

280. Педагог непересічного таланту [про П. М. Кобернюка] / О. Забарний // Альма матер. – 2016. – № 6 (238), квітень. – С. 4–5.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/6_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

281. Студентські роки становлення Арнольда Грищенка як філолога і громадянина / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 2016. – Вип. 84. – С. 4–10. – (Серія «Філологічні науки» ; № 7).

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%207. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

282. Три етюди про вченого : [обличчя номеру : доктор пед. наук, професор, завідувача кафедри муз. педагогіки та хореографії О. Я. Ростовського] / О. Забарний // Альма матер. – 2016. – № 3 (235), березень. – С. 6–7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/3_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

283. Украинская лирика Гурама Петриашвили / А. В. Забарний // Сборник научных трудов / Телавский государственный университет имени Якова Гогешаши. – Тбилиси, 2016. – № 1 (29). – С. 140–145.

284. Хочу, щоб люди були щасливими [обличчя номеру : студ. філол. ф-ту Аліна Микитенко] / О. Забарний // Альма матер. – 2016. – № 9 (241), листопад. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/9_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).





2017

285. В палких обіймах Терпсіхори [обличчя номеру : студ. ф-ту культури і мистецтв Оксана Гузь] / Лесь Хонда / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 4 (246), квітень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/4_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

286. Великодня толока / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 4 (246), квітень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/4_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

287. До нових горизонтів пізнання (Григорій Васильович Самойленко) / О. В. Забарний // Краєзнавство. – 2017. – № 1/2. – С. 105–113.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lib.ndu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/eb2ddae9-f05e-4339-8147-5ffbd0d65664/content>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

288. З усмішкою в серці [обличчя номеру : голова студентської профспілки вишу Сергій Іванюк] / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 8 (250), жовтень. – С. 7–8.


Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/8_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

289. Зимова сесія мовою цифр / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 1 (243), січень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/1_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

290. Із сузір'я обраних (нарис) / О. В. Забарний // Зірки





залишають слід... Тамара Дмитрівна Пінчук : присвячується 90-річчю з дня народження / уклад.: Є. І. Коваленко, Н. І. Белкіна, А. І. Конончук. – Ніжин, 2017. – Кн. 5. – С. 44–49.

291. Костомаров і Шевченко / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2017. – № 4 (80). – С. 114–125.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://ukrainka.org.ua/files/literaturnyi-chernihiv-2017-4.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

292. Люблю навчати і навчатися [обличчя номеру : переможець конкурсу «Науковець року – 2016» І. А. Городецька] / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 2 (244), лютий. – С. 7–8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/2_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

293. На крутозламі життя : нарис [про доцента кафедри української літератури А. К. Косінова] / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2017. – № 2 (78). – С. 175–189.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://ukrainka.org.ua/files/literaturnyi-chernihiv-2017-2.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

294. Навчатимемо журналістів / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 2 (244), лютий. – С. 4–6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/2_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

295. Нові горизонти співпраці : [інтерв'ю з ректором О. Г. Самойленком] / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 10 (252), грудень. – С. 3

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/10_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).





296. Перед вівтарем краси [обличчя номеру : студенти ф-ту ін. мов М. Шульга та О. Руденко пререможці конкурсу Міс та Містер НДУ] / О. Забарний, А. Лебедева // Альма матер. – 2017. – № 10 (252), грудень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/10_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

297. Розширювати сфери впливу : (нотатки зі зборів трудового колективу) / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 7 (249), вересень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/7_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

298. Театру – бути! [обличчя номеру : магістрантку філол. ф-ту Мирослава Годунок] / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 3 (245), березень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/3_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

299. Тема героїв Крут в українській ліриці / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Філологічні науки : наук. журн. / відп. ред. Г. В. Самойленко ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2017. – Кн. 2. – С. 73–86.

300. Алексей Толстой и Черниговщина / О. В. Забарний // Текст. Язык. Человек : сб. науч. тр. : в 2 ч. / УО МГПУ им. И. П. Шимякина ; редкол. С. Б. Кураш [и др.]. – Мозырь, 2017. – Ч. 1 – С. 167–169.

301. У зоні яскравого таланту [обличчя номеру : вихованець Ніжинського вишу Євген Гуцало] / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 1 (243), січень. – С. 7–8.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/1_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

302. У зоні яскравого таланту : до 80-річчя від дня народження Євгена Гуцала (1937–1995) / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2017. – № 1 (77). – С. 135–138.

303. У орбіті яскравого таланту [обличчя номеру : професор О. Г. Ковальчук] / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 5–6 (247–248), травень–червень. – С. 8–10.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/alma/5-6_2017.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

304. Украинские переводы поэмы Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре» / О. В. Забарный // Сборник научных трудов / Телавский государственный университет имени Якова Гегебашвили. – Тбилиси, 2017. – № 1 (30). – С. 140–145.

305. Цей розмаїтий химерний світ : передмова / О. В. Забарний // Юрій Іванович. Фарца : зб. оповідань. – Ніжин, 2017. – С. 3–5.

306. Что может подарить поэт : предисловие / А. Забарный // Кнорозок Л. Крылья мешают ползать : стихи / Л. Кнорозок. – Нежин, 2017. – С. 3.

307. Анатолій Шкуліпа / О. В. Забарний // Історія української літератури ХХ – поч. ХХІ ст. : у 3 т. / за ред. проф. В. І. Кузьменка. – Київ, 2017. – Т. 3. – С. 70–80.

2018

308. До нових горизонтів освіти : (нотатки зі зборів викладачів вишу) / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 1 (259), вересень. – С. 2.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/1_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

309. Звітує вчений [Г. В. Самойленко] // О. Забарний / Альма матер. – 2018. – № 2 (260), жовтень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/2_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

310. Звітує ректор : (нотатки з конференції трудового колективу) / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 11 (253), січень. – С. 3–4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/11_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

311. Згадуючи Майстра / О. В. Забарний // Євген Кріп. – Чернігів, 2018. – С. 49–50.

312. Куди біжить дорога. Презентація фільму про Є. Гуцала / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 2 (260), жовтень. – С. 4.


Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/2_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

313. Людина, яка дарувала крила: спогади про академіка Ф. Арвата / О. В. Забарний // Академік Федір Арват. Наука творити добро / уклад.: П. Никоненко, Г. Самойленко. – Ніжин, 2018. – С. 80–88.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=IBIS&P21DBN=IBIS&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%A2. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

314. «Моє найбільше хобі – моя професія» [обличчя номеру :





доктор історичних наук, професор Сергій Леп'явко] / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 1 (259), вересень. – С. 6–7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/1_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

315. На шляху до мрій [обличчя номеру : магістрантка філол. ф-ту Наталка Івахно] / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 2 (260), жовтень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/2_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

316. Підводимо підсумки університетської Спартакіади / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – №16 (258), червень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/16_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

317. Причетність... [обличчя номеру : студ. Ін-ту точних наук та економіки Володимир Уніат] / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 11 (253), січень. – С. 7–8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/11_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

318. Радяться методисти / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 2 (260), жовтень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/2_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

319. Радяться науковці / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 12 (254), лютий. – С. 1.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/12_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

320. Реформуємо державне управління / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 4 (262), грудень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/4_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

321. «Світоч» запалює серця / О. Забарний // Альма матер. – 2018. – № 16 (258), червень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/16_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

322. Тема героїв Крут в українській ліриці / О. В. Забарний // Наш український дім. – 2018. – № 1. – С. 4–14.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/storage/2017/nash ukr dim/nash ukr dim 1-18.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

323. Українські переклади поеми Шота Руставелі «Витязь у тигровій шкурі» / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2018. – № 1 (81). – С. 112–119.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zhinka1.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/04/literaturnyi-chernihiv-2018-1.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

324. Формування у старшокласників почуття патріотизму на уроках літератури рідного краю (на прикладі творів Миколи Чорновуса) / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Психолого-педагогічні науки : наук. журн. / гол. ред. Є. І. Коваленко ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2018. – Кн.





4. – С. 73–80.

325. Чемпіон навчається в НДУ [обличчя номеру : магістрант факультету психології та соціальної роботи Петро Іванов – чемпіон світу з боксу] / О. Забарний // Альма матер – 2018. – № 4 (262), грудень. – С. 7–8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/4_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

2019

326. Вдосконалюємо профорієнтаційну роботу / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – №3 (271), листопад. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/3_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

327. [Вступне слово] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2019. – № 1 (85). – С. 3–10.

Примітка : Поезії членів літературної студії Ніжинського державного університету О. Кудлай, А. Заболотської, М. Мусієнко, Д. Коськіна.

328. Вшановуємо Пантелеймона Куліша / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 2 (270), жовтень. – С. 2.


Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/2_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

329. До славного ювілею / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 3 (271), листопад. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/3_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

330. З повагою до людей [обличчя номеру : доцент кафедри соц. педагогіки та соц. роботи Олег Лісовець] / О. Забарний //





Альма матер. – 2019. – № 6 (264), лютий. – С. 7–8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/6_2019.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

331. З увагою до студента / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 1 (269). – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/1_2019.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

332. Закохана у поезію : передмова / О. В. Забарний // Місячна Л. Коли думки минають свій рубіж / Лана Місячна. – Ніжин, 2019. – С. 4–6.

333. Згадуючи майстра / О. В. Забарний // Кріп Є. Живопис: графіка / Євген Кріп. – Київ, 2019. – С. 49.

334. Згадуючи наставника: спогади про Шевченка / О. В. Забарний // Українська мова і література в школі. – 2019. – № 2 (143). – С. 45–47.

335. На гостини до Гоголя / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 9 (267), травень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/9_2019.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

336. На шляху удосконалення / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 4 (272), грудень. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/4_2019.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

337. Образ Гоголя у творах ніжинських студійців / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 8 (266), квітень. – С. 7.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/8_2019.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

338. Підводимо підсумки спартакіади першокурсників /
О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 4 (272), грудень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/4_2019.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

339. Підводимо підсумки університетської Спартакіади /
О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 1 (269). – С. 7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/1_2019.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

340. Повернення «Втраченого раю» / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 4 (272), грудень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/4_2019.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

341. Презентація художнього альбому та відкриття
персональної виставки культового художника Євгена Кріпа /
О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 5 (263), січень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/5_2019.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

342. Серпневі обжинки : (нотатки із загальних зборів викладачів університету) / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 1 (269). – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/1_2019.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).





343. Славні нащадки Тараса / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 7 (265), березень. – С. 2–3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/7_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

344. У всесвіті книги / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 3 (271), листопад. – С. 7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/3_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

345. 6 червня – День журналіста України / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 10 (268). – С. 1–2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/10_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

2020

346. Багрянють наукові небокраї / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 6 (274), лютий. – С. 2–3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/6_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

347. [Вступне слово] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2020. – № 1 (89). – С. 87–97.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_01_2020_el_versiya. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

Примітка : Поезії членів літературної студії Ніжинського державного університету Д. Коськіна, К. Акоюн, С. Ніжинець; оповідка І. Булки, новела В. Дерев'янка.

348. Вшановуємо вченого / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 6 (274), лютий. – С. 4–5.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/6_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

349. Де гуляв козак Пручай. Книги наших земляків / О. Забарний // Вісті. – 2020. – № 24, 12 червня. – С. 6.

350. Журнал «Літературний Чернігів» і Ніжинська вища школа / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2020. – № 3 (91). – С. 121–133.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_03_2020_el_versiya. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

351. Залюблений у Кобзареве слово: до 100-річчя з дня народження Г. Я. Неділька / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 2020. – Вип. 98. – С. 5–15. – (Серія: Філологічні науки ; № 14).

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&C21COM=F&I21DBN=FTEXT_READER&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&Image_file_name=304_Literatura_takultura_Polissya_98_2020.pdf&mfn=8024&FT_REQUEST=&CODE=304&PAGE=1. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

352. «Запізніле вороття» у Ніжині / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 7 (275), березень. – С. 2–3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/7_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

353. Зимова сесія мовою цифр / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 5 (273), січень. – С. 4.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/5_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

354. Інтерв'ю з ректором Ніжинського державного університету імені Гоголя Олександром Самойленком [з нагоди 200-річчя з дня відкриття Ніжинської вищої школи] / О. Забарний, А. Лебедєва // Альма матер. – 2020. – № 1, вересень. – С. 2–4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/1_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

355. Літературна освіта у Ніжинській вищій школі: історія і сьогодення кафедри української літератури / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Психолого-педагогічні науки. : наук. журн. / за заг. ред. Т. М. Турчин ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2020. – № 4. – С. 97–107.

356. Митець чистого серця : інтерв'ю з книги «По обидва береги серця» / О. В. Забарний // Отчий поріг. – 2020. – № 2 (218), лютий. – С. 10–11.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://chz.org.ua/wp-content/uploads/2020/01/2-218-hazety-Otchyy-porih-.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

357. На шляху реформування / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 5 (273), січень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/5_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

358. Нова книга вченого / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 6 (274), лютий. – С. 7.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/6_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

359. Обговорили підсумки / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – №7 (275), березень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/7_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

360. Пам'яті товариша: прощальне слово на смерть Олександра Астаф'єва / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2020. – № 4 (92). – С. 189–190.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/litche_4-2020. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

361. Переднє слово / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2020. – № 3 (91). – С. 99–105.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_03_2020_el_versiya. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

Примітка : *Поезії членів літературної студії Ніжинського державного університету Д. Коськіна, К. Акопян.*

362. Підводимо підсумки наукових конкурсів за 2019 рік / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 6 (274), лютий. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/6_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

363. Пісні Пручаївського гаю : передмова / О. В. Забарний // Шкуліпа А. Де гуляв козак Пручай : худ.-публ. нарис / А. Шкуліпа. – Ніжин, 2020. – С. 3–9.

364. Радимося дистанційно / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 9–10, травень–червень. – С. 1.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/9-10_2020.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

365. У зоні стриманої перспективи / О. Забарний // Альма матер. – 2020. – № 5 (273), січень. – С. 2–3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/5_2020.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

2021

366. Вісті з конференції трудового колективу / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 8 (286), квітень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/8_2021.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

367. Вони здобували Перемогу! / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 9–10 (287–288), травень–червень. – С. 1–2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/9-10_2021.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

368. [Вступне слово] / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 3–4, листопад–грудень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/3-4_2021.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

Примітка : В рубриці «Літературна сторінка» друкуються вірші чернігівського поета Дениса Коськіна, студента 4 курсу Ін-ту філології, перекладу та журналістики НДУ імені Миколи Гоголя.

369. Досліджуємо літературні традиції вишу / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – №5–6 (283–284), січень–лютий. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/5-6_2021.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).





370. З надією сподіваємося... / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 1 (289), вересень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/01_2021.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

371. З перспективою на розвиток : (нотатки з конференції трудового колективу) / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 2 (290), жовтень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/02_2021.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

372. Зміцнюємо міжнародні зв'язки / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 8 (286), квітень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/8_2021.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

373. Леся Коцюба – особистість крицевої вдачі : репортаж із ювілейних святкувань з нагоди 100-річчя від дня народження полум'яної доньки України О. Й. Коцюби // Альма матер. – 2021. – № 7 (285), березень. – С. 4–6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/7-2021.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

374. Молодь в науці / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 9–10 (287–288), травень–червень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/9-10_2021.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

375. Наукові обжинки / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 5–6 (283–284), січень–лютий. – С. 3–4.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/5-6_2021.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

376. Презентуємо наукові здобутки / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 9–10 (287–288), травень–червень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/9-10_2021.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

377. Публіцистична спадщина академіка Арнольда Грищенка / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 2021. – Вип. 101. – С. 125–137. – (Серія: Філологічні науки ; № 16).

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
https://lib.ndu.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&I21DBN=FTEXT&P21DBN=FTEXT&Z21ID=&S21REF=10&S21CNR=20&S21STN=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&2_S21P02=1&2_S21P03=T=&2_S21STR=%D0%9B%D0%86%D0%A2%D0%95%D0%A0%D0%2016. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

378. Славні нащадки Тараса / О. Забарний // Альма матер. – 2021. – № 7 (285), березень. – С. 7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
<http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/7-2021.pdf>. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

379. Унікальне видання : хрестоматія «Література рідного краю. Чернігівщина» / О. Забарний // Світ-інфо. – 2021. – № 203, 15 липня. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
https://svit11.wordpress.com/wp-content/uploads/2021/07/s_203-1.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

2022

380. Вісті з Вченої ради / Лесь Хонда // Альма матер. – 2022.





– № 1 (300), вересень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/11_2022.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

381. Вшановуємо видатного випускника / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 5–6 (293–294), січень–лютий. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/5-6_2022.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

382. Вшановуємо лауреатів / Лесь Хонда // Альма матер. – 2022. – № 3 (302), листопад. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
[http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/3\(302\).pdf](http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/3(302).pdf). – Назва з екрана.
– (дата звернення : 03.02.2026).

383. Говоримо про нагальне / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 5–6 (293–294), січень–лютий. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/5-6_2022.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

384. Готуємося до зими / Лесь Хонда // Альма матер. – 2022. – № 4 (303), грудень. – С. 2.

[http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/4\(303\).pdf](http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/4(303).pdf). – Назва з екрана.
– (дата звернення : 13.02.2026).

385. До нас прийшов... Бонавентура / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 4 (303), грудень. – С. 6–7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
[http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/4\(303\).pdf](http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/4(303).pdf). – Назва з екрана.
– (дата звернення : 13.02.2026).

386. До ювілею журналу : [вітальне слово журналу «Літературний Чернігів – 30 років»] / О. В. Забарний //



Літературний Чернігів. – 2022. – № 3 (99). – С. 10–11.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_03_2022. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

387. До ювілею Михася Ткача: [Михасю Ткачу – 85! Вітальне слово] / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2022. – № 3 (99). – С. 17–18.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_03_2022. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

388. Звітус Приймальна комісія /Лесь Хонда // Альма матер. – 2022. – № 3 (302), листопад. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/3\(302\).pdf](http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/3(302).pdf). – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

389. Обираємо деканів : (репортаж із засідань вчених рад факультетів та інституту) / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 4 (303), грудень. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/4\(303\).pdf](http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/4(303).pdf). – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

390. Освітрянські жнива / Лесь Хонда // Альма матер. – 2022. – № 9 (297), червень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/9_2022.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

391. Підвищувати ефективність навчання / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 2 (301), жовтень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/2\(301\).pdf](http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/2(301).pdf). – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).





392. Підсумкова атестація мовою цифр... / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 9 (297), червень. – С. 2–3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/9_2022.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

393. Післяслово [з книги О. Забарного «Багряні терекони»] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2022. – № 2 (98). – С. 116–119.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_02_2022. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

394. Поетичні медитації Володимира Гливацького / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 2, жовтень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/2\(301\).pdf](http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/2(301).pdf). – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

395. Терміни навчання – зміщено... / Лесь Хонда // Альма матер. – 2022. – № 10 (298–299), липень–серпень. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/10_2022.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

396. У потаємних закутках серця: роздуми над проблематикою романів Олени Печорної / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2022. – № 4 (100). – С. 85–95.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://shron1.chtyvo.org.ua/Literaturnyi_Chernihiv/2022_N4_100.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

397. Чи переможе Денис Коськін Дениса Туманова? / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 10, липень–серпень. – С. 6.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/10_2022.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

398. Шлях завдовжки в триста номерів / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 1 (300), вересень. – С. 1–2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/11_2022.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

399. Шляхом реформ : (нотатки з конференції трудового колективу) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2022. – № 1 (300), вересень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/11_2022.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

400. Шляхом реформування / О. Забарний // Альма матер. – 2022. – № 9 (297), червень. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/9_2022.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2023

401. Багрянні горизонти науки / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 6 (305), лютий. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/06_2023.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

402. Вшановуємо Біблію / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 3 (312), листопад. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/03_2023.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).





403. Вшановуємо Ганну Барвінок / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2023. – № 2 (102). – С. 157–160.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/savakravchyk/docs/litche2_2023_k. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

404. Вшановуємо Ганну Барвінок / Лесь Хонда // Альма матер. – 2023. – № 9 (308), травень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/09_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

405. Готуємося до акредитацій : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2023. – № 5 (304), січень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/05_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

406. Досліджуємо творчу спадщину вихованців Ніжинської вищої школи / Лесь Хонда// Альма матер. – 2023. – № 6 (305), лютий. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/06_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

407. Життя як чисте дзеркало / Лесь Хонда // Український дім. – 2023. – Чис. 3 (118), червень. – С. 1–2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta118.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

408. З перспективою на майбутнє : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2023. – № 4 (313), грудень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/04_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).





409. З турботою про безпеку : (нотатки з конференції трудового колективу / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 1 (310), вересень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/01_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

410. Звітує ректор / Лесь Хонда // Альма матер. – 2023. – № 5 (304), січень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/05_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

411. Звітуємо за наукову роботу : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2023. – № 6 (305), лютий. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/06_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

412. Звітують декани : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2023. – № 2 (311), жовтень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/02_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).


413. «І буде дух його із віку в вік сіяти» / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 9 (308), травень. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/savakravchyk/docs/litche2_2023_k. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

414. Книги наших земляків. З Україною в серці / О. Забарний // Ніжинський вісник. – 2023. – № 19, 22 вересня. – С. 8.

415. Літературна сторінка / О. Забарний // Альма матер. –





2023. – № 4 (313), грудень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/04_2023.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

416. Обговорюємо майбутнє освіти / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 2 (311), жовтень. – С. 6–7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/02_2023.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

417. Обговорюємо фінансовий стан університету : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2023. – № 10 (309), червень. – С. 1–2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/10_2023.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

418. Обговорюємо якість навчання : (вісті з Вченої ради) / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 8 (307), квітень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/08_2023.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

419. Підводимо підсумки воєнного року / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 9 (308), травень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/09_2023.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

420. «Слово Кобзаря» в Хорватії / О. Забарний // Український дім. – 2023. – Ч. 6 (121). – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
<http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta121.pdf>. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).





421. Слово про колегу / О. В. Забарний // Юрій Іванович Бондаренко: до 60-річчя від дня народження : бібліогр. покаж. / упоряд.: Л. П. Косовських, Н. В. Мухомодєєва ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя, Б-ка ім. акад. М. О. Лавровського. – Ніжин, 2023. – С. 6–12.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://library.ndu.edu.ua/index.php/diyalnist-biblioteki/2015-02-17-14-44-20/item/1035-%D1%8E%D1%80%D1%96%D0%B9-%8F>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

422. 160-річчя від дня народження Бориса Грінченка / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 4 (313), грудень. – С. 7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/04_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

423. Українська душа Ганни Б'янки / О. Забарний // Український дім. – 2023. – Чис. 6 (121). – С. 5–6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta121.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

424. Цікаво знати... / О. Забарний // Альма матер. – 2023. – № 1 (310), вересень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/01_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).


2024

425. Актуальне інтерв'ю / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 6 (315), лютий. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/06_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

426. Вісті з Вченої ради / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024.





– № 5 (314), січень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/05_2024.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

427. Граймо дуєтом... / О. Забарний // Альма матер. – 2024. –
№ 9 (318), травень. – С. 7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/09_2024.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

428. Дівчина наближає Перемогу : [інтерв'ю з Діаною
Насібовою] / О. Забарний // Український дім. – 2024. – Чис. 5 (126).
– С. 1–2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
<http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta126.pdf>. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

429. Досліджуємо витoki творчості / О. Забарний // Альма
матер. – 2024. – № 6 (315), лютий. – С. 2–3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/06_2024.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

430. З вірою у Перемогу : (нотатки з конференції трудового
колективу) / О. Забарний // Альма матер. – 2024. – № 5 (314),
січень. – С. 2–3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/05_2024.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

431. З творчого доробку... : [вступне слово] / О. Забарний //
Альма матер. – 2024. – № 6 (315), лютий. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/06_2024.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).





432. Звітуємо за вступну кампанію : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 3 (322), листопад. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/03_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

433. Звітуємо про господарську діяльність : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 7 (316), березень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/07_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

434. Звітуємо про господарську діяльність : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 8 (317), квітень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/08_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

435. Звітують аспіранти та студентське самоврядування : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 10 (319), червень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/10_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

436. Земні дороги отця Сергія / О. Забарний // Український дім. – 2024. – Чис. 3 (124). – С. 3–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta124.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

437. Картини воєнного лихоліття у новій поетичній збірці Анатолія Дністрового «Дні тривоги» / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – Чернігів, 2024. – № 1 (105). – С. 165–170.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/savakravchyk/docs/lit_che_1_24. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

438. Книги наших земляків. Душею до неба / О. Забарний // Ніжинський вісник. – 2024. – № 16, 11 липня. – С. 10.

439. На пошану художника / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 10 (319), червень. – С. 6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/10_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

440. Навчальний рік розпочато! : (нотатки із зборів трудового колективу) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 1 (320), вересень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/01_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

441. Ніжинці на сторінках часопису / О. Забарний // Альма матер. – 2024. – № 8 (317), квітень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/08_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

442. Новини культури / О. Забарний // Альма матер. – 2024. – № 6 (315), лютий. – С. 6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/06_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

443. Обговорюємо проблеми регіонального вивчення культури / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 8 (317), квітень. – С. 3.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/08_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

444. Переднє слово / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2024. – № 1 (105). – Чернігів. – С. 105.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/savakravchuk/docs/lit_che_1_24. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка : *Поезії членів літературної студії Ніжинського державного університету В. Гливацького, Д. Халімон, Ю. Клименко, О. Саламахи, С. Ніжинець.*

445. Покровський волонтерський батальйон / О. Забарний // Український дім. – 2024. – Чис. 2 (123). – С. 1–3.

<http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta123.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

446. Правила прийому до НДУ імені Миколи Гоголя на 2024 рік затверджено: (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 9 (318), травень. – С. 2 .

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/09_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

447. Славні нащадки Тараса / О. Забарний // Альма матер. – 2024. – № 7 (316), березень. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/07_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

448. 3 березня – Всесвітній день письменника / Лесь Хонда // Альма матер. – 2024. – № 7 (316), березень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/07_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).





449. «Я мушу за Україну, за народну душу. Вона в мені і житиме ввік» П. Куліш : [про Всеукр. наук. конф. із закордонною участю «Культурницький націоналізм Пантелеймона Куліша»] / О. Забарний // Альма матер. – 2024. – № 1 (320), вересень. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/01_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2025

450. Боремося за академічну доброчесність / Лесь Хонда // Альма матер. – 2025. – № 9 (328), травень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/09_2025.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

451. Від Глібова до Дністрового / О. Забарний // Український дім. – 2025. – Чис. 1 (128) – С. 3–4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta128.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

452. Готуємося до ювілею / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 7 (326), березень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/07_2025.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

453. Досліджуємо мистецькі традиції вишу / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 6 (325), лютий. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/06_2025.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

454. Досліджуємо проблеми розвитку регіональної культури / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 2 (331),



жовтень. – Спецвипуск. – С. 12.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/02_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

455. З когорти просвітян / О. Забарний // Український дім. – 2025. – Чис. 3 (130). – С. 6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
<http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta130.pdf>. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

456. З когорти славетних / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 4 (333), грудень. – С. 6–7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/04_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

457. З когорти славетних / О. Забарний // Альма матер. – 2025– № 7 (326), березень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/07_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

458. З перспективою на майбутнє : (вісті з Вченої ради) / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 3 (332), листопад. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/03_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

459. За філіжанкою кави... / Лесь Хонда // Альма матер. – 2025. – № 3 (332), листопад. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/03_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

460. Започатковуємо новий науковий форум / О. Забарний



// Альма матер. – 2025 – № 9 (328), травень. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/09_2025.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

461. Звітує ректор : (нотатки з конференції трудового колективу) / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 5 (324), січень. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/05_2025.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

462. Кохання як дзеркало української душі : [післяслово] / О. Забарний // Фриз В. Сага про Галицький П'ємонт : роман / Володимир Фриз. – Ніжин, 2025. – Кн. 3 : Амнезія. – С. 322–335.

463. На перевеслах пам'яті / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 1 (330), вересень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/01_2025.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

464. Над рівнем моря / Лесь Хонда // Український дім. – 2025. – Чис. 6 (133). – С. 6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
<http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta133.pdf>. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

465. Образ героя російсько-української війни на шпальтах газет Чернігівщини // Актуальні проблеми медіапростору : зб. доп. наук-практ. конф. / упоряд.: Ю. Бондар, А. Волобуєва, Б. Носова. – Київ ; Вітербо, 2025. – С. 43–46.

466. Організуємо навчальний процес : (вісті з Вченої ради) / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 1 (330), вересень. – С. 4.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/01_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

467. Освіта у часи воєнного стану : (нотатки із зборів
трудового колективу) / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 1
(330), вересень. – С. 3

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/01_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

468. Пам'яті товариша : [пішов з життя А. В. Ролік] / О. В.
Забарний // Літературний Чернігів. – 2025. – № 1 (109). – С. 190–
191.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
[https://lib.ndu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/9d43defc-6e77-4fc6-
b00d-b4dcb6ebb495/content](https://lib.ndu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/9d43defc-6e77-4fc6-b00d-b4dcb6ebb495/content). – Назва з екрана. – (дата звернення
: 03.02.2026).

469. Передмова / О. В. Забарний // Фриз В. Сага про
Галицький П'ємонд : роман / Володимир Фриз. – Ніжин, 2025. –
Книга 2 : Галицька Каліфорнія. – С. 3–9.

470. Під опікою нового попечителя / О. Забарний // Альма
матер. – 2025. – № 1 (330), вересень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/01_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

471. Підбиваємо підсумки зимової екзаменаційної сесії :
(вісті з Вченої ради) / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 8
(327), квітень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/08_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).





472. Підводимо підсумки наукового року : (вісті з Вченої ради) / Лесь Хонда // Альма матер. – 2025 – № 6 (325), лютий. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/06_2025.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

473. Поет. Перекладач. Учитель / О. Забарний // Ніжинське шістдесятництво: Олександр Жомнір : [зб. матеріалів] / упоряд. Надія Онищенко] ; Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя, Центр гуманітар. співпраці з укр. діаспорою. – Ніжин, 2025. – С. 43–47.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lib.ndu.edu.ua/bitstreams/14ca7afc-ba26-443e-8ef8-21e60fd7d42a/download>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

474. Презентуємо нове видання / О. Забарний // Вісті. – 2025. – № 45, 6 листопада. – С. 5.

475. Професор Євгенія Коваленко як фундатор українсько-польських наукових зв'язків у Ніжинській вищій школі / О. В. Забарний // Наукові записки Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. Психолого-педагогічні науки : наук. журн. / за заг. ред. В. В. Бурназової ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2025. – № 2. – С. 252–259.

476. Реалії та міфи про графа Олександра Кушельова-Безбородька / О. Забарний // Альма матер. – 2025 – № 9 (328), травень. – С. 2–3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/09_2025.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

477. Розповідь про братів засновників триває... / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 7 (326), березень. – С. 2–3.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/07_2025.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

478. Слово про колегу / О. Забарний // Коваленко Євгенія Іванівна: педагогиня, науковець : бібліогр. покажч. / уклад.: Н. І. Белкіна, Ю. Г. Новгородська, О. В. Самойленко. – 2-е вид. доп. – Ніжин, 2025. – С. 76–77.

479. Слово про Наставника / О. В. Забарний // Григорій Васильович Самойленко: до 90-річчя від дня народження : біобібліогр. покаж. / упоряд.: Л. П. Косовських, Н. В. Мухомодєєва ; Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя, Б-ка ім. акад. М. О. Лавровського. – Ніжин, 2025. – С. 12–15.

480. Слово про Наставника / О. В. Забарний // Слово. Текст. Культура. Пам'ять : матеріали перших філологічних та Історико-культурологічних читань на пошанування пам'яті професора Григорія Самойленка / упоряд.: Н. І. Бойко, В. В. Мартиненко; літ. ред. В. М. Пугач : зб. – Ніжин, 2025. – С. 39–43.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/Zbirnyk_Samoilenko90.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

481. Сильові різновиди поезії Олесі Білоцвіт (на творах збірки «Обіймаючи життя») / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2025. – № 1 (109). – С. 139–145.

482. Тематичні різновиди прози Анатолія Роліка / О. Забарний / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2025. – № 2 (110). – С. 74–79.

483. Хто ж ви, батьку-засновнику? / О. Забарний // Альма матер. – 2025. – № 6 (325), лютий. – С. 2–3.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/06_2025.pdf. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

484. Художня енциклопедія галицького життя /
О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2025. – № 3 (111). – С.
116–120.

*Під час написання публіцистичних матеріалів у
періодичних виданнях Олександр Забарний вдавався до
використання літературних псевдонімів, а саме: Сашко
Чорновус, Олесь Бородач, Олександр Вадимів, Лесь
Таращанський, Лесь Хонда*

Художні твори

Окремі видання

1991

485. І я журбу-печаль осінню сію... : поезії / О. Забарний. –
Прилуки, 1991. – 14 с.

1992

486. Пастелі Полісся : поезії / О. Забарний, В. Охріменко. –
Прилуки, 1992. – 55 с.

1995

487. Лелеки не зраджують : новели / О. Забарний. – Прилуки,
1995. – 35 с.

2003

488. Акорди серця : лірика / О. В. Забарний. – Ніжин : Наука-
Сервіс, 2003. – 54 с.

2010

107





489. Калинова сповідь : проза / О. В. Забарний ; авт. передм. А. О. Астаф'єв. – Київ, 2010. – 94 с. – (Бібліотека альманаху «Вітряк» ; вип. 4).

490. Стежина пам'яті моєї : поезії / О. В. Забарний ; авт. передм. Л. Н. Горлач. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2010. – 68 с. : іл.

2011

491. Калинова сповідь : новели / О. В. Забарний. – 2-е вид. – Ніжин, 2011. – 116 с.

2012

492. Під знаком «Білої плями» : худ.-публ. повість / О. В. Забарний. – Київ : Рада, 2012. – 344 с.

2014

493. Грішниця : [драма та оповідання] / О. В. Забарний ; авт. передм. О. Гадзінський. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2014. – 120 с. –(Т. Шевченку 200).

2017

494. Обриси на серці : драм. твори і оповідання / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2017. – 320 с.

2018

495. Зорепад над Калюжинцями : сільські оповідки / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2018. – 200 с.

2020

496. Ніжин – кам'яна квітка українського бароко : нариси / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2020. – 128 с.

2021

497. Митець чистого серця : повість про художника / О. В. Забарний. – Київ, 2021. – 92 с. + іл.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lib.ndu.edu.ua/items/e0bc19dc-efa3-451c-9ee4-ae9a158424b>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2022

498. Багряні терикони : оповідання. / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2022. – 144 с.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lib.ndu.edu.ua/items/1ff83e0c-9110-40df-a528-8fd7376408b2>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2024

499. По обидва береги серця : повість, нариси та есе / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2024. – 288 с.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lib.ndu.edu.ua/bitstreams/d46a15a9-05c8-414c-abcf-d6e624deaa8a/download>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Твори із колективних збірників та періодичних видань

1981

500. Не згаснуть дні : поезія / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1981. – № 190 (28 листопада). – С. 4.

1982


501. Визнання : поезія / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1982. – № 23–24 (10 лютого). – С. 7.

502. Дума про степ : новела / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1982. – № 39 (7 березня). – С. 4.

503. Роздум : вірш / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1982. – № 103 (26 червня). – С. 3.

504. Святкове : вірш / О. В. Забарний // Правда Прилуччини.





– 1982. – № 208 (30 грудня). – С. 4.

505. Сповідь серця : цикл поезій / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1982. – № 177 (5 листопада). – С. 4.

1983

506. Весняне : двовірш / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1983. – № 52 (2 квітня). – С. 4.

1984

507. Квіти пам'яті : оповідання / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1984. – № 170 (листопад). – С. 3.

508. Лелеки не зраджують : оповідання. Ч. 1 / О. В. Забарний // Під прапором Леніна. – 1984. – № 120 (28 липня). – С. 3. – № 124 (4 серпня). – С. 3.

509. Не вмирає воля : поезія / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1983. – № 200 (17 грудня). – С. 4.

1985

510. У степу : новела / О. В. Забарний // Комсомольський гарт. – 1985. – № 17 (7 лютого). – С. 3.

1987

511. Диптих. Етюд. Ранкове : поезії / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – № 158 (3 жовтня). – С. 4.

512. З подорожнього зошита : цикл поезій / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – № 154 (26 вересня).

513. Зустріч : новела / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – № 55 (4 квітня). – С. 4.

514. Юначе, зупинись : вірш / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1987. – № 77 (9 травня). – С. 4.





1988

515. Панасенко : оповідання / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1988. – № 50 (28 березня). – С. 4.

1989

516. Я йшов до тебе : вірш / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1989. – № 71 (1 травня). – С. 4.

1990

517. Невідправлені листи : цикл поезій / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1990. – № 116 (21 липня). – С. 4.

518. Пам'яті Юрія Візбора : вірш / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1990. – № 132 (18 серпня). – С. 4.

519. Прощення : оповідання / О. В. Забарний // Комсомольський гарт. – 1990. – № 23 (2 червня). – С. 8.

520. У горах Криму : вірш / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1990. – № 157 (23 листопада). – С. 4.

1991

521. Зона : новела / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1991. – № 60 (17 квітня). – С. 3.

522. Ім'я для онука : оповідання / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1991. – № 161 (11 жовтня). – С. 3.


523. Прощення : оповідання / О. В. Забарний // Сільські обрії. – 1991. – № 12. – С. 22–28.

1992

524. Вівчарка : новела / О. В. Забарний // Правда Прилуччини. – 1992. – № 79 (4 липня). – С. 7.

1993





525. Монолог дзвона. Диптих. Сповідь. Етюд. Загадка : [вірші] / О. Забарний // На пагорбах столить : поезії. – Чернігів, 1993. – С. 71–72.

1994

526. Осіннє. Сонет. Монолог. Прощальне. До тебе. Білий вірш. Етюд / О. Забарний // Первоцвіт : поезії. – Прилуки, 1994. – С. 36–38.

1997

527. Лінара : оповідання / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 1997. – № 11. – С. 37–41.

528. Монолог : поезії / О. Забарний // Синівська молитва : вірші та пісні про Матір : антологія. – Київ, 1997. – С. 166–167. – (Б-ка часопису «Народознавство»).

1999

529. Невідправлені листи (диптих) / О. В. Забарний // Пастухи квітів : антологія інтимної лірики. – Чернігів, 1999. – С. 52–53.

2000

530. Люблять хлопці Україну. Осіннє. Так шукаю тебе в чарах осені : вірші / О. Забарний // Заспів : поет. антологія літ. студії Ніжинського держ. пед. ун-ту ім. Миколи Гоголя : зб. / упоряд.: О. В. Забарний, О. Є. Гадзінський. – Ніжин, 2000. – С. 116–117. – (До 195-річчя з дня заснування Ніжинської вищої школи).

2003

531. Лінара : оповідання / О. Забарний // Суцвіття: антологія прози літ. студії Ніжин. держ. пед. ун-ту ім. Миколи Гоголя / упоряд. О. В. Забарний, О. Є. Гадзінський. – Ніжин, 2003. – С. 165–169. – (До 200-річчя заснування Ніжинської вищої школи).

Примітка : До збірки увійшли твори 40 прозаїків, які навчалися у славетному Гоголівському навчальному закладі. Цей збірник об'єднав у гроно твори письменників різних поколінь, стилів, різного художнього рівня, але всі вони випромінюють палку любов до Ніжина, рідного вузу, до України.





2004

532. Окраєць чужого щастя : проза / О. Забарний // З усіх трьохсот аудиторій : зб. оповідань студентів та викладачів Ніжинського держ. пед. ун-ту імені Миколи Гоголя / упоряд. О. В. Забарний, О. Гадзінський. – Чернігів, 2004. – С. 22–27.

533. Окраєць чужого щастя : проза / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2004. – № 2 (26). – С. 8–12.

2005

534. Згадалося : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2005. – № 1 (29). – С. 48–54.

2006

535. З циклу «Осінні роздуми» : поезія / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2006. – № 4 (36). – С. 57–59.

536. Поезії / О. Забарний // У храмі духу : [зб. віршів ніжин. поетів] / упоряд. А. Г. Шкуліпа. – Ніжин, 2006. – С. 219–226.

537. Птаха : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2006. – № 1 (33). – С. 41–47.

2008

538. П'ять етюдів кохання : поезія / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2008. – № 4 (44). – С. 44–46.

2009

539. Три курортні етюди : проза / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2009. – № 3. – С. 60–69.

2010

540. Замість передмови... : (уривок з художньо-публіцистичної повісті «Під знаком білої плями») / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2010. – № 3 (51). – С. 56–69.

2011

541. Невільний з Вільного : із циклу «Міліцейські оповідки»



/ О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2011. – № 2 (54). – С. 89–97.

2012

542. Два курортні етюди / О. В. Забарний // Голока : зб. худ. творів письм. Чернігівщини / авт. передм.: Михась Ткач, В. Сапон. – Чернігів, 2012. – С. 7–15. – (Літературний Чернігів ; спецвипуск. Присвячується 20-річчю заснування журналу «Літературний Чернігів»).

543. Жартівники : оповідання / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2012. – № 3 (59). – С. 129–135.

544. Лінара : проза / О. Забарний // Наш український дім : наук.-попул. часопис для вчителів України та діаспори / Ніжинський держ. ун-т ім. Миколи Гоголя, Центр гуманітар. співпраці з укр. діаспорою. – Ніжин, 2012. – № 2. – С. 93–94.

545. Окраєць чужого щастя : проза / О. В. Забарний // Наш український дім : наук.-попул. часопис для вчителів України та діаспори / Ніжинського держ. ун-т імені Миколи Гоголя, Центр гуманітар. співпраці з укр. діаспорою. – Ніжин, 2012. – № 2. – С. 95–97.

546. Поліський край : [пісня] / О. В. Забарний, муз. М. О. Шумського // Літературний Чернігів. – 2012. – № 1 (57). – С. 197–199.

2013

547. Поліщуки : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2013. – № 1 (61). – С. 63–68.

2014

548. Ількові тривоги : [оповідання] / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2014. – № 3 (67). – С. 30–35.

549. Поезії / О. Забарний // Соборність : міжнарод. літ.-публ. часопис укр. письменників / Спілка укр. письменників Держави Ізраїль. – 2014. – № 1–2 (50–51), (січень-червень). – С. 50–52





2015

550. Брати : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2015. – № 2 (70). – С. 8–18.

551. Брати : оповідання / О. Забарний // Літературна Україна. – 2015. – № 36, 25 вересня. – С. 8–9.

552. Грішниця : уривок / О. Забарний // Чернігівська Шевченкіана : [поезія, проза, публіцистика] / Чернігівська облдержадмін., Департамент інформ. діяльності та комунікацій з громадськістю ; [упоряд. : В. Солонікова, В. Сапон, М. Ткач та ін. ; редкол. : Д. Іванов та ін. ; ідея, авт. передм. В. Сапон]. – Чернігів, 2015. – С. 128–138. ; іл.

553. Із перших вуст : поезія / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2015. – № 4 (72). – С. 55–59.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zhinka.wordpress.com/wpcontent/uploads/2015/12/d0bbd196d182d0b5d180d0b0d182d183d180d0bdd0b8d0b9-d187d0b5d180d0bdd196d0b3d196d0b2-2015-e284964.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

554. Ількові тривоги : оповідання / О. Забарний // Український дім. – 2015. – Ч. 2 (70). – С. 7–8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/index.php/ua/tsentr-gumanitarnoji-spivpratsi-z-ukrajinskoyu-diasporoyu/vidannya-ukrajinskij-dim>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2016

555. Прозріння : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2016. – № 3 (75) – С. 22–32.

2017

556. Старі дерева не пересаджують : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2017. – № 1 (77). – С. 58–65.





557. Шекспірівський сюжет : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2017. – № 3 (79). – С. 152–159.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://ukrainka.org.ua/files/literaturnyi-chernihiv-2017-3.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2018

558. Зелик вонючий : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2018. – № 2 (82). – С. 14–22.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zhinka1.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/07/literaturnyi-chernihiv-2018-2.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

559. Староста : оповідання / О. Забарний // Срібнянщина. – 2018. – № 44 (8957), 1 листопада. – С. 4.

560. Таємниця Івана Вербняка : оповідання / О. Забарний // Срібнянщина. – 2018. – № 45 (8958), 8 листопада. – С. 3.

561. Зорепад над Калюжинцями : оповідання / О. Забарний // Срібнянщина. – 2018. – № 46 (8959), 15 листопада. – С. 3

562. Зорепад над Калюженцями : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2018. – № 4 (84). – С. 52–58.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zhinka1.wordpress.com/wp-content/uploads/2019/01/literaturnyi-chernihiv-2018-4.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2019

563. Брати : оповідання / О. Забарний // Срібнянщина. – 2019. – № 32, 22 серпня. – С. 5 ; № 34, 5 вересня. – С. 3 ; №35, 12 вересня. – С. 3.

564. Ількові тривоги : оповідання / О. Забарний //



Срібнянщина. – 2019. – № 14, 11 квітня. – С. 3.

565. Історія однієї любові... : одноактна лірична драма без антракту / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2019. – № 4 (88). – С. 54–64.

Примітка : присвячена П. Кулішу.

566. Колій : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2019. – № 2 (86). – С. 81–86.

567. Панько і Леся, або Історія однієї любові... / О. Забарний // Отчий поріг. – 2019. – № 4 (208), квітень. – С. 10–11.

568. Прозріння : оповідання / О. Забарний // Срібнянщина. – 2019. – № 29, 1 серпня. – С. 3 ; № 30, 8 серпня. – С. 3 ; № 31, 15 серпня. – С. 3.

569. Прощальне : вірш / О. Забарний // Альма матер. – 2019. – № 1 (269), вересень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/1_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 13.02.2026).

570. Цикл віршів [8 поезій] / О. Забарний // Мандрівні вірші : альманах. – Чернігів, 2019. – С. 59–65. – (Поети Чернігівщини).

571. Шекспірівський сюжет : оповідання / О. Забарний // Срібнянщина. – 2019. – №8, 28 лютого. – С. 4 ; №10, 14 березня. – С. 3.


2020

572. Урок мужності : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2020. – № 2 (90). – С. 12–15.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chernihiv_2_2020. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

573. Шляхом Прометея : нарис [про І. Б. Бровка] / О. В.





Забарний // Літературний Чернігів. – 2020. – № 4 (92). – С. 119–129.
Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
https://issuu.com/600388/docs/litche_4-2020. – Назва з екрана. – (дата
звернення : 03.02.2026).

2021

574. Пасічник : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2021. – № 1 (93). – С. 63–73.

575. Сновидіння Васи-Кіборга : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2021. – № 3 (95). – С. 23–31.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_03_21_all. – Назва з екрана. –
(дата звернення : 03.02.2026).

576. Щоденник капелана : маленька повість / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2021. – № 4 (96). – С. 26–39.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_04_2021_el_versiya. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2023

577. Невигадані діалоги про війну / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2023. – №3 (103). – С. 67–71.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:
https://issuu.com/savakravchyk/docs/litchern03_2023_krop. –
Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2025

578. Загартовані горем : оповідання / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2025. – № 4 (112). – С. 18–31.





Рецензії О. В. Забарного

1977

579. «Раска-біль і любов» / О. Забарний // Під прапором Леніна. – 1977. – № 156, 28 вересня. – С. 4. – **Рец. на кн.:** Осадчук П. «Раска – біль і любов / П. Осадчук. – Київ : «Радянський письменник», 1976.

1978

580. На вістрі життя / О. Забарний // Правда Прилуччини. – 1978. – 30 червня. – С. 6. – **Рец.:** на кн. Горлач Л. Магістраль життя / Л. Горлач. – Київ : Молодь, 1977. – 125 с.

1996

581. Шляхом спокути / О. Забарний // Дивослово. – 1996. – № 11. – С. 57–59. – **Рец. на кн.:** Мак О. Каміння під косою : повість для серед. шк. віку / О. Мак. – Київ : Глобус, 1994. – 126 с.

1999

582. Горизонт оптимізму / О. Забарний // Сіверянський літопис. – 1999. – № 2. – С. 189–190. – **Рец. на кн.:** Астаф'єв О. Лірика української еміграції: еволюція стильових систем : монографія / О. Астаф'єв. – Київ : Смолоскип, 1998. – 320 с.


2002

583. Роздуми з приводу / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2002. – № 1. – С. 157–160. – **Рец. на кн.:** Сапон В. М. Замкова гора : поезія / В. М. Сапон. – Чернігів : Чернігівські береги, 2001. – 57 с.

2004

584. Пісні стиглого колосу : (роздуми над книгами Є. Постульги «Арія жайвора», «Ужинок радості і смутку») / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2004. – № 4 (28). – С. 137–140. – **Рец. на кн.:** Постульга Є. Арія Жайвора : вірші / Євген





Постульга. – Прилуки, 2004. – 107 с. ; **Рец. на кн.:** Постульга Є. Ужинок радості і смутку : поезії / Євген Постульга. – Прилуки, 2004. – 108 с.

2005

585. На крутозламі долі / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2005. – 3 (31) – С. 147–150. – **Рец. на кн.:** Шкуліпа А. Г. Будемо живі : роман / А. Г. Шкуліпа. – Київ : Український письменник, 2004. – 448 с.

586. Про велике у малому, або ж роздуми з приводу... / О. Вадимів // Літературний Чернігів. – 2005. – № 1 (29). – С. 187 – 190. – **Рец. на кн.:** Дзюба С. Зима така маленька, мов японка: пародії та віршики / С. Дзюба. – Чернігів : КП «Видавництво «Чернігівські обереги», 2004. – 80 с.

2006

587. На перевеслах душі : нарис-рецензія / О. Забарний // За лаштунками літа ... / О. Забарний. – Ніжин : Дизайн studio, 2006. – С. 81–84. – **Рец. на кн.:** Ткаченко Н. Душа висвічує зорі : перша збірка поезій / Н. Ткаченко. – Прилуки, 1995. – 60 с.

2008

588. Нові грані таланту / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2008. – № 4 (44). – С. 168–170. – **Рец. на кн.:** Дзюба Т. А. Талант як міра ваги : діалоги, літературно-критичні та літературознавчі тексти / Т. А. Дзюба. – Ніжин : Аспект-Поліграф, 2008. – 188 с.

2010

589. Пісня, виколисана з любові / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2010. – № 3 (51). – С. 181–182. – **Рец. на кн.:** Лепська Т. Лелечий клекіт : оповідання / Т. Лепська. – Ніжин : [Видавець ПП Лисенко М. М.], 2010. – 88 с.

Примітка: Лепська Т. – вчителька із села Мала Дівичя Прилуцького р-ну, випускниця НДПУ ім. М. В. Гоголя, факультет іноземних мов.





2011

590. До цілющої криниці поезії / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2011. – № 2 (54). – С. 178–181. – **Рец. на кн.:** Меркулова В. В. Любові стиглої ріка : [зб.] / В. В. Меркулова. – Чернігів, 2010. – 100 с.

591. У затінку серця / Л. Таращанський // Літературний Чернігів. – 2011. – № 4 (56). – С. 148–149. – **Рец. на кн.:** Сидоренко Тетяна Ізсереди́ни : неолітопис / Тетяна Сидоренко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2011. – 99 с.

592. У затінку серця / Л. Таращанський // Альма матер. – 2011. – № 2 (192), жовтень. – С. 7. – **Рец. на кн.:** Сидоренко Тетяна Ізсереди́ни : неолітопис / Тетяна Сидоренко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2011. – 99 с.

2012

593. Стрепенулась незрадлива висота / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2012. – № 1 (57). – С. 161–169. – **Рец. на кн.:** Шкуліпа А. Г. Берест : роман у віршах / А. Г. Шкуліпа. – Київ : Рада, 2011. – 576 с.

2013


594. Сторінками архіву емоцій / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2013. – № 3/4 (63–64). – С. 187–191. – **Рец. на кн.:** Сидоренко Тетяна. Архів емоцій: штрихи / Тетяна Сидоренко. – Ніжин : ФОП Лук'яненко В. В., 2013. – 96 с.

595. Сторінками архіву емоцій / О. Забарний // Альма матер. – 2013. – № 8 (208), квітень. – С. 5. – **Рец. на кн.:** Сидоренко Тетяна. Архів емоцій : штрихи / Тетяна Сидоренко. – Ніжин : ФОП Лук'яненко В. В., 2013. – 96 с.

2014

596. Лірична сповідь космеї / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2014. – № 1 (65). – С. 182–186. – **Рец. на кн.:** Ткаченко





Н. Я. Космея : поезії / Н. Я. Ткаченко. – Чернігів : Видавець Лозовий В. М., 2013. – 80 с.

2015

597. У обіймах детективу / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2015. – № 4 (72). – С. 192–193. – **Рец. на кн.:** Ролік А. «Вибуховий ефект» та інші оповідання : переклади з англійської та німецької / А. Ролік. – Ніжин : Видавець ПП. Лисенко М. М., 2015. – 268 с.

2016

598. Зоряна сповідь серця / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2016. – № 2 (74). – С. 182–186. – **Рец. на кн.:** Бакус О. Повітряний змій / Ольга Бакус. – Львів : Сполом, 2015. – 88 с.

599. Карбуючи сьогодні / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2016. – № 1 (73). – С. 176–177. – **Рец. на кн.:** Михась Ткач. Зойк сови / М. Ткач. – Чернігів : Видавець Лозовий В. М., 2015. – 96 с.

600. На перехресті століть / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2016. – № 1 (73). – С. 170–172. – **Рец. на кн.:** Самойленко Г. В. Розвиток художньої культури на Чернігівщині в ХІХ на початку ХХ ст. / Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2015. – 458 с.

601. На перехресті століть / О. Забарний // Вісті : Ніжинська міська газ. – 2016. – № 6 (12 лютого). – С. 6. – **Рец. на кн.:** Самойленко Г. В. Розвиток художньої культури на Чернігівщині в ХІХ на початку ХХ ст. / Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2015. – 458 с.

602. У пошуках кохання / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2016. – № 4 (76). – С. 176–177. – **Рец. на кн.:** Кубатура кохання : переклади та оповідання / А. Ролік. – Ніжин : Видавець П. П. Лисенко М. М., 2016. – 210 с.





2017

603. Куди стікає час? / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2017. – № 4 (80). – С. 188–191. – **Рец. на кн.:** Постульга Є. Минає все : поезія / Євген Постульга. – Прилуки : КП «Прилуцька міська друкарня», 2017. – 136 с.

604. Не лишіть без уваги / О. Забарний // Альма матер. – 2017. – № 3 (245), березень. – С. 7. – **Рец. на кн.:** Ігор Качуровський – Микола Шкурко. Листування. Мюнхен–Ніжин / [упоряд. М. Шкурко, авт. передм., ред. О. О'Лір]. – [перевид.]. – Ніжин : Лисенко М. М. [вид.], 2016. – 654 с.

2018

605. У тенетах детективу / Лесь Хонда // Літературний Чернігів. – 2018. – № 1 (81). – С. 182–183. – **Рец. на кн.:** Ролік А. «Revenge» (Помста) : гостросюжетні детективні оповідання / Анатолій Ролік. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2017. – 182 с.

2019

606. Довгоочікувана зустріч / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2019. – № 3 (87). – С. 162–165. – **Рец. на кн.:** Гадзинський О. Зустріч випускників : вірші, переклади / Олександр Гадзинський. – Ніжин : Орхідея, 2019. – 146 с.

607. Скупаний у щасті / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2019. – № 3 (87). – С. 143–150. – **Рец. на кн.:** Ткач М. Вербове коріння : зб. поезій / Микола Ткач. – Київ : Українські пропілеї, 2019. – 228, [1] с.

608. Сторінками нової книги / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2019. – № 4 (88). – С. 173–176. – **Рец. на кн.:** Лепська Т. Пригорща : оповідання / Т. Лепська. – Прилуки : Прилуц. міська друкарня, 2019. – 210 с.

609. Таємничими лабіринтами жіночої душі / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2019. – № 1 (85). – С. 165–168.



— **Рец. на кн.:** Арсенич-Баран Г. Муська : роман в новелах / Г. Арсенич-Баран. — Київ : Вид-во «Український пріоритет», 2018. — 144 с.

2020

610. Де гуляв козак Пручай... / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. — 2020. — № 3 (91). — С. 169–174. — **Рец. на кн.:** Шкуліпа А. Де гуляв козак Пручай : худож.-публіцист. нарис / А. Шкуліпа. — Ніжин : Орхідея, 2020. — 355 с. : іл., фот.

611. На вашу книжкову полицю // Альма матер. — 2020. — № 2–3, жовтень–листопад. — С. 7. — **Рец. на кн.:** Поліщук Л. На перехресті випадку і долі / Леся Поліщук ; упоряд. Валентина Меркулова, вступ. ст. Тетяна Чумак. — Ніжин : Лисенко М. М., 2020. — 55 с., [2] арк. вкл. іл. : портр.

612. На грані світла і птьми... / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. — 2020. — № 4 (92). — С. 150–153. — **Рец. на кн.:** Поліщук Л. На перехресті випадку і долі / Леся Поліщук ; упоряд. Валентина Меркулова ; вступ. ст. Тетяна Чумак. — Ніжин : Лисенко М. М., 2020. — 55 с., [2] арк. вкл. іл. : портр.

613. Нова збірка вченого : на вашу книжкову полицю / О. В. Забарний // Альма матер. — 2020. — № 6, лютий. — С. 7. — **Рец. на кн.:** Бондаренко Ю. «Шахтар» 1:1 «Бешикташ» : оповідання / Ю. Бондаренко. — Ніжин : Лисенко М. М., 2019. — 160 с.

614. Поезія як зброя Перемоги / О. В. Забарний // Вісті. — 2022. — № 24–25, 25 серпня. — С. 7. — **Рец. на кн.:** Шкуліпа А. Озноб : вірші, поеми / Анатолій Шкуліпа. — Ніжин : Орхідея, 2019. — 453 с.

615. У чарівному дивосвіті книги / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. — 2020. — № 1 (89). — С. 162–165. — **Рец. на кн.:** Бондаренко Ю. «Шахтар» 1:1 «Бешикташ» : оповідання / Ю. Бондаренко. — Ніжин : Лисенко М. М., 2019. — 160 с.

2021





616. У Всесвіті Гоголя / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2021. – № 1 (93). – С. 171–173. – Рец. на кн.: Самойленко Г. В. Микола Гоголь і Україна : енциклопедія / Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2020. – 696 с.

2022

617. До нас прийшов Бонавентура / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2022. – № 4 (100). – С. 135–138. – Рец. на кн.: Гадзинський О. Бонавентура : вірші, переклади / О. Гадзинський. – Ніжин : ФОП Лук'яненко В. В. ТПК «Орхідея», 2022. – 136 с.

2023

618. В обіймах віри та любові / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2023. – № 1 (101). – С. 156–160. – Рец. на кн.: Чумак Т. Віра і любов / Т. Чумак. – Ніжин : Видавець Лисенко М. М., 2023. – 40 с.


619. «І буде дух його із віку в вік сіяти» / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2023. – № 2 (102). – С. 166–169. – Рец. на кн.: Самойленко Г. В. Пантелеймон Куліш і Ганна Барвінок : доля, Україна, любов (мотронівський період життя і творчості) : монографія / Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ імені Миколи Гоголя, 2022. – 174 с.

620. «І буде дух його із віку в вік сіяти» / О. В. Забарний // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. і упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 2023. – Вип. 109. – С. 126–128. – (Серія : Філологічні науки ; № 23). – Рец. на кн.: Самойленко Г. В. Пантелеймон Куліш і Ганна Барвінок : доля, Україна, любов (мотронівський період життя і творчості) : монографія / Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ імені Миколи Гоголя, 2022. – 174 с.

2024

621. Дещо про Майстра ілюзій / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – Чернігів, 2024. – № 2 (106). – С. 159–163.





– **Рец. на кн.:** Тимошенко О. Майстер ілюзій : зб. оповідань / Олексій Тимошенко. – Київ : Yakaboo Publishing, 2024. – 216 с.

622. Дещо про Майстра ілюзій / О. Забарний // Альма матер. – 2024. – № 8 (317), квітень. – С. 6–7. – **Рец. на кн.:** Тимошенко О. Майстер ілюзій : зб. оповідань / Олексій Тимошенко. – Київ : Yakaboo Publishing, 2024. – 216 с.

623. Зірки продовжують світити / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2024. – № 4 (108). – С. 168–169. – **Рец. на кн.:** Самойленко Г. В. Зірки продовжують світити: Марія Заньковецька та її орлята : монографія / Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2024. – 267 с.


624. Зірки продовжують світити / О. Забарний // Альма матер. – 2024 – № 2 (321), жовтень. – С. 5. – **Рец. на кн.:** Самойленко Г. В. Зірки продовжують світити: Марія Заньковецька та її орлята : монографія / Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2024. – 267 с.

625. На перехрестях Слова і Часу : сторінками нової книги Людмили Тарнашинської «Україна в огні» / О. В. Забарний // Наш український дім. – 2024. – № 1 (24). – С. 116–120. – **Рец. на кн.:** Л. Тарнашинська «Україна в огні». Війна 2022 крізь призму Довженка: 100 днів протиСТОяння / Л. Тарнашинська. – Київ : Смолоскип, 2023. – 168 с.

626. На перехрестях Слова і Часу : сторінками нової книги Людмили Тарнашинської «Україна в огні» [Електронний ресурс] / О. Забарний // БУКВОЇД. – **Рец. на кн.:** Л. Тарнашинська «Україна в огні». Війна 2022 крізь призму Довженка: 100 днів протиСТОяння / Л. Тарнашинська. – Київ : Смолоскип, 2023. – 168 с. – Режим доступу:

<https://bukvoid.com.ua/reviews/books/2024/01/30/144247.html> – Назва з екрана. – (дата звернення: 10.02.2026).





627. У неперевершених діалогах краси / О. В. Забарний // Літературний Чернігів. – 2024. – № 3 (107). – С. 156–158. – Рец. на кн.: В. Фриза Іронії людського буття долі / В. Фриз. – Київ : Авіцена, 2024. – 184 с.

2025

628. В обіймах віри та любові / О. В. Забарний // Джерельна Іченька : альманах незалежних літераторів Ічнянщини / упоряд. Т. М. Чумак. – Харків, 2025. – Вип. 11. – С. 244–251. – Рец. на кн.: Чумак Т. Віра й любов : поезії / Тетяна Чумак. – Ніжин : Видавець Лисенко М.М., 2023. – 40 с.

629. З вірою у перемогу / О. Забарний // Літературний Чернігів. – 2025. – № 4 (112). – С. 173–175. – Рец. на кн.: Костенецька О. Наприкінці літа : роман / Оксана Костенецька. – Ніжин : Видавець Лисенко М.М., 2025. – 232 с.

630. На пам'яті / О. Забарний // Вісті. – 2025. – № 31, 31 липня. – С. 5. – Рец. на кн.: Шкуліпа А. Над рівнем моря / А. Шкуліпа. – Ніжин : Орхідея, 2024. – 500 с.


Упорядкування та редагування поетичних збірників та інших видань, відповідальний за випуск

1994

631. Перводзвін : поезії / ред. і упоряд. О. В. Забарний ; ред. кол.: Ю. В. Беркут, А. І. Буренко, К. О. Дурас [та ін.]. – Прилуки : Прилуцька друкарня, 1994. – 112 с. – Загол. обклад. : Первоцвіт.

632. Методика. Досвід. Пошук. Проблеми вивчення шкільних курсів мови, літератури, українознавства : наук.-метод.





зб. / ред. кол. : С. П. Лукач, Г. В. Самойленко (відп.), О. В. Забарний [та ін.] ; Ніжин. держ. пед. ін-т ім. М. В. Гоголя, Кафедра метод. викл. мов і літератур іст.-філол. ф-ту. – Ніжин : НДПІ ім. М. В. Гоголя, 1994– .

Примітка: О. В. Забарний в редакційній колегії з 1994–2003, відповідальний за випуск з 2004–2015.

1999

633. Лушник В. Н. «Я, конечно, вернусь...» : [стихи и песни] / В. Н. Лушник ; ред. А. В. Забарний. – Нежин : НГУ им. Н. Гоголя, 1999. – 64 с.

2000

634. Альма матер : газета Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя / голова ред. ради О. В. Забарний, ред. А. Лебедєва. – Ніжин : Видавництво НДУ імені М. Гоголя. – 2000– .

635. Заспів : поетична антологія літературної студії Ніжинського державного педагогічного університету імені Миколи Гоголя : [зб.] / упоряд.: О. В. Забарний, О. Є. Гадзінський. – Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2000. – 270 с.


2001

636. Кнорозок Л. М. Возьми меня в коллекцию любви : стихи и песни / Л. М. Кнорозок ; ред. О. В. Забарний. – Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2001. – 62с. – [Вірші, пісні, гуморески: в 3-х т. Т. 3].

637. Кнорозок Л. М. Возьми меня в коллекцию любви : русский шансон / Л. М. Кнорозок ; ред. О. В. Забарний. – Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2004. – 60 с. – [Вірші, пісні, гуморески: в 3-х т. Т. 3].

638. Кнорозок Л. М. И чтоб не кануло в Лету, что натворил я на лету... : [поезія] / Л. М. Кнорозок ; ред. О. В. Забарний. –





Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2001. – 48 с. – [Вірші, пісні, гуморески: в 3-х т. Т. 1].

2003

639. Графіті Графського парку : зб. поезій студентів Ніжинського держ. пед.ун-ту ім. Миколи Гоголя / упоряд. О. Забарний, О. Гадзінський. – Чернігів : Чернігівські береги, 2003. – 88 с. : фото. – (До 200-річчя Ніжинської вищої школи).

640. Поетичні голоси Чернігівщини / упоряд. П. О. Сердюк, О. В. Забарний. – Чернігів : КП Видавництво «Чернігівські береги», 2003. – 336 с.

641. Суцвіття : антологія прози літературної студії Ніжинського державного педагогічного університету імені Миколи Гоголя / упоряд. О. В. Забарний, О. Є. Гадзінський. – Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2003. – 264 с. – (До 200-річчя заснування Ніжинської вищої школи).

2004


642. З усіх трьохсот аудиторій : зб. оповідань студентів та викладачів Ніжин. держ. пед. ун-ту ім. Миколи Гоголя / упоряд. О. Забарний, О. Гадзінський. – Чернігів : Чернігівські береги, 2004. – 128 с. – (До 200-річчя Ніжинської вищої школи.)

643. Кнорозок Л. М. Пританцьовування за плугом : [поезія] / Л. М. Кнорозок ; ред. А. В. Забарний. – Ніжин : НДПУ ім. М. Гоголя, 2004. – 46 с. – [Вірші, пісні, гуморески: в 3-х т. Т. 2].

644. Кнорозок Л. М. Пританцьовування за плугом : [поезія] / Л. М. Кнорозок ; ред. А. В. Забарний. – 2-е вид. доп. – Ніжин : Наука-сервіс, 2009. – 72 с. – [Вірші, пісні, гуморески: в 3-х т. Т. 2].

645. Постульга Євген. Арія Жайвора : вірші / Євген Постульга ; ред. і упоряд. О. Забарний. – Прилуки, 2004. – 107 с.





646. Постульга Євген. Ужинок радості і смутку : поезії / Євген Постульга ; ред. і упоряд. О. Забарний. – Прилуки, 2004. – 108 с.

2005

647. Літературний Чернігів : щокварт. мистецьк. журн. літ. спілки «Чернігів» / голов. ред. М. Ткач , ред. кол.: Забарний О. В. [та ін.]. – Чернігів, 2005 – .

648. Обрані блискавицею: зб. поезій випускників та викладачів Ніжин. вищої школи, які трагічно пішли із життя / за ред. О. В. Забарного, О. Є. Гадзінського, передм. О. В. Забарного ; Управління у справах преси та інформації. – Чернігів : Чернігівські береги, 2005. – 120 с. – (До 200-річчя Ніжинської вищої школи).

2008

649. Щербін М. В. Диявольська карусель / М. В. Щербін ; упоряд. О. В. Забарний. – Ніжин : Міланік, 2008. – 92 с.

Примітка: Про першу книгу студента-філолога Ніжинського державного університету Максима Щербіна.

2011

650. Філологічна наука на межі тисячоліть [Електронний ресурс] : Матеріали V Міжнародної науково-практичної студентської конференції (22–23 квіт. 2010) / ред. кол. : О. В. Мельничук, О. В. Забарний [та ін.] ; упоряд. : Н. О. Бондар, В. Г. Кучерявець, В. О. Сидоренко ; Ніжин. держ. ун-т ім. Миколи Гоголя. – Електрон. текстові дані. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2011. – 128 с. – Назва з екрану. – Електрон. версія друк. публікації.

2012

651. Постульга Є. В. Калинове сонце : поезії / Є. В. Постульга ; ред. О. В. Забарний. – Прилуки : Аір-Поліграф, 2012. – 128 с. : кол. іл., портр.

2025

652. Кава для двох...: зб. поезії та прози молодих письменників Чернігівщини / упоряд. М. Будлянський, О. Забарний. – Чернігів: ПАТ «ПВК «Десна»», 2025. – 112 с.





Література про життя та діяльність О. В. Забарного

1991

653. Козак М. Прощення / М. Козак // Сільські обрії. – 1991. – № 12. – С. 12.

654. Серце віддав дітям : [передмова до оповідання О. Забарного «Прощення»] // Сільські обрії. – 1991. – № 12. – С. 12.

1993

655. Верес О. «Акварелі дороги» : [про першу збірку О. В. Забарного та В. П. Охріменка «Пастелі Полісся»] / О. Верес // Альма матер. – 1993. – № 3 (5), березень. – С. 2.

656. Кузьменко О. До чого закликають поети? / О. Кузьменко // Правда Прилуччини. – 1993. – 23 січня. – С. 7.

657. Черкесова Г. Презентація пройшла успішно / Г. Черкесова // Правда Прилуччини. – 1993. – 25 лютого. – С. 4.

1996

658. Луцій С. На спокуту пам'яті / С. Луцій // Альма матер. – 1996. – № 7, вересень. – С. 3.

659. Маслова Л. Нова грань таланту / Л. Маслова // Альма матер. – 1996. – № 8, жовтень. – С. 2.


1998

660. Лазун Г. Виховувати прикладом : інтерв'ю з О. Забарним / Г. Лазун // Альма матер. – 1998. – № 5–6 (60–61), травень. – С. 2.

1999

661. Кухар Р. Крайова оцінка української діаспорної поезії / Р. Кухар // Національна трибуна (Нью-Йорк). – 1999. – 9 травня.





662. Шавро Т. Людина творча / Т. Шавро // Правда Прилуччини. – 1999. – 15 травня. – С. 6.

2002

663. Забарний О. В. // Літературна спілка «Чернігів»: біобібліогр. довід. / Чернігівська держ. обл. універсальна наук. б-ка ім. В. Г. Короленка ; Громадське об'єднання «Літературна спілка «Чернігів». – Чернігів, 2002. – С. 15–17.

2004

664. Гадзінський О. Акорди, що творять гармонію / О. Гадзінський // Літературний Чернігів. – 2004. – № 2. – С. 67–68. – **Рец. на кн.:** Забарний О. В. Акорди серця : лірика / О. В. Забарний. – Ніжин : Наука Сервіс, 2003. – 54 с.

2003

665. Астаф'єв О. У пошуку / О. Астаф'єв // Суцвіття: антологія прози літ. студії Ніжинського держ. пед. ун-ту ім. Миколи Гоголя / упоряд. О. В. Забарний, О. Є. Гадзінський. – Ніжин, 2003. – С. 164. – (До 200-річчя заснування Ніжинської вищої школи).

666. Зінченко С. На сповідь серця : [про поет. зб. «Акорди серця»] / С. Зінченко // Забарний О. Акорди серця : лірика. – Ніжин, 2003. – С. 3.

667. Зінченко С. На сповідь серця / С. Зінченко // Літературний Чернігів. – 2003. – № 2. – С. 140–141. – **Рец. на кн.:** Забарний О. В. Акорди серця : лірика / О. В. Забарний. – Ніжин : Наука-Сервіс, 2003. – 54 с.

668. Маслова Л. Акварелі Олександра Забарного / Л. Маслова, О. Астаф'єв // Поетичні голоси Чернігівщини / упоряд. П. О. Сердюк, О. В. Забарний ; Управління у справах преси та інформації. – Чернігів, 2003. – С. 189–193.





2006

669. Гадзінський О. Посвята на ювілей : [вірш до 50-річчя з дня народження О. В. Забарного] / О. Гадзінський // Літературний Чернігів. – 2006. – № 2 (34). – С. 161.

670. На перевеслі літ : [до 50-річчя з дня народження О. В. Забарного] // Літературний Чернігів. – 2006. – № 2 (34). – С. 159–160 : портр.

671. Олійник О. Автори «Сонячних кларнетів» [літературний радіожурнал : [про О. В. Забарного]] / О. Олійник // Літературний Чернігів. – 2006. – № 1 (33). – С. 190.

672. Постульга Є. Ювілейне : [вірш з нагоди 50-річчя О. В. Забарного] // Літературний Чернігів. – 2006. – № 2 (34). – С. 160–161.

673. Самойленко Г. В. Йдемо разом до сонця / Г. В. Самойленко // Забарний О. За лаштунками літа : літературні розвідки, нариси, ессе. – Ніжин, 2006. – С. 3–11.

2007

674. Шапоренко В. Нові горизонти факультету : [інтерв'ю з деканом філологічного факультету О. В. Забарним] // Альма матер. – 2007. – № 5 (145), січень. – С. 4.

2008


675. Божок В. На бистрині книжкового часу / Віктор Божок // Біла хата. – 2008. – 15 травня. – С. 4.

2009

676. Прохоренко Є. «Акорди серця» Олександра Забарного / Є. Прохоренко // Література рідного краю : конспекти уроків, тексти худ. творів (9–11 кл.) / упоряд. Т. А. Бронзенко, Л. І. Коткова. – Ніжин, 2009. – С. 145–158.

2010





677. Горлач Л. Що записане в душі / Л. Горлач // Літературний Чернігів. – 2010. – № 3 (51). – С. 179–180. – **Рец. на кн.:** Забарний Олександр Вадимович. Стежина пам'яті моєї / О. В. Забарний. – Ніжин: Міланік, 2010. – 67 с.

2011

678. Ландар Н. Сторінки поетичної творчості / Н. Ландар // Альма матер. – 2011. – № 7 (187), березень. – С. 6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/7_0187_2011.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

679. На вашу книжкову полицю // Літературний Чернігів. – 2011. – № 2 (54). – С. 191–192.

Примітка : Про книги О. В. Забарного «Стежина пам'яті моєї» та «Калинова сповідь», які були видані в 2010 році.

2012

680. Вітаємо // Літературний Чернігів. – 2012. – № 4. – С. 196.

Примітка: Поета, прозаїка, публіциста та літературознавця О. Забарного прийнято до Національної спілки письменників України.

681. Гаврик Вікторія. Мов джміль у квітнику : розмова з деканом філол. ф-ту Ніжинського держ. ун-ту Олександром Забарним / В. Гаврик // Сіверщина. – 2012. – № 1, (5 січня). – С. 12. : фот.

682. Горлач Леонід. Завсідчений душею / Л. Горлач // Забарний Олександр. Під знаком «білої плями» / О. Забарний. – Київ : Рада, 2012. – С. 335–338.

683. Горлач Леонід. Завсідчений душею / Л. Горлач // Літературний Чернігів. – 2012. – № 2 (58). – С. 147–148. – **Рец. на кн. :** Забарний Олександр. Під знаком «білої плями» / О. Забарний. – Київ : Рада, 2012. – 344 с.





684. Іващенко В. Найпереконливіший аргумент: про кн. Олександра Забарного «Під знаком «білої плями» / В. Іващенко // Ніжин-інфо. – 2012. – № 28, (12 липня). – С. 7.

685. Онищенко Н. Вісім вечорів з ліричними відступами : [рец. на кн. О. Забарного «Під знаком «білої плями»] / Н. Онищенко // Український дім. – 2012. – № 4 (54). – С. 6–7.

686. Пінчук Т. Д. Батьківськими стежками // Зірки залишають слід / Т. Д. Пінчук. – Ніжин, 2012. – Кн. 4. – С. 9–18.

687. Ткач М. Названо лауреатів Чернігівської обласної літературної премії імені Леоніда Глібова за 2012 рік / М. Ткач // Літературний Чернігів. – 2012. – № 1. – С. 191–92.

2013

688. Борисенко Т. Кризь терни до зірок : [інтерв'ю з деканом філол. ф-ту НДУ О. В. Забарним] / Т. Борисенко // Альма матер. – 2013. – № 10 (2010), червень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/10_210.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

689. Пильник В. Працювати, щоб виправдати довіру виборців / В. Пильник // Ніжин-інфо. – 2013. – № 51, (20 грудня). – С. 1, 6.

690. Престижна нагорода в Гоголівському університеті // Альма матер. – 2013. – № 7 (207), березень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/story/doc/7_207.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка: Про нагородження Міжнар. літ. премією імені Миколи Гоголя «Тріумф» декана філол. ф-ту НДУ імені Миколи Гоголя, письменника Олександра Забарного.

2014

691. Андрійко І. Уклін Тарасу / І. Андрійко // Вісті. – 2014. –



№ 13, (28 березня). – С. 3.

Примітка: Про постановку п'єси О. В. Забарного «Остання любов Шевченка, або Грішниця».

692. Гадзінський О. Грішниця чи занасниця? / О. Гадзінський // Забарний О. Грішниця : [драма та оповідання] / О. В. Забарний. – Ніжин, 2014. – С. 3–6.

693. Горлач Л. Спокута : до 200-річчя Т. Г. Шевченка / Л. Горлач // Отчий поріг. – 2014. – № 6, (червень). – С. 14.

694. Олександр Забарний // Соборність : міжнар. літ.-публіцистич. часопис укр. письменників; Спілка укр. письменників Держави Ізраїль. – 2014. – № 1–2 (50–51), (січень–червень). – С. 40–50.

695. Зоценко Л. Презентація [кн. О. Забарного «Грішниця»] / Л. Зоценко // Альма матер. – 2014. – № 7 (217), березень. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2014/almamater/3_2014.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

696. Обличчя номеру // Альма матер. – 2014. – № 9 (219), вересень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/images/stories/2014/almamater/9_2014.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка: Про нагородження Олександра Забарного Чернігівською обласною премією імені Михайла Коцюбинського за книгу «Грішниця».

697. Онищенко Н. Весільний рушник для Кобзаря / Н. Онищенко // Слово Просвіти. – 2014. – Чис. 13, 3–9 квітня. – С. 14.

698. Онищенко Н. Весільний рушник для Кобзаря / Н. Онищенко // Український дім. – 2014. – Чис. 2 (64). – С. 8.

Примітка: Про виставу О. Забарного «Остання любов Тараса Шевченка, або Грішниця», яка була поставлена на сцені Ніжинського



699. Охріменко С. Тарасу Шевченку, людині, присвячується... / С. Охріменко // Ніжин-інфо. – 2014. – № 12 (221). – С. 3.

Примітка: Про виставу О. Забарного «Остання любов Тараса Шевченка, або Грішниця», яка була поставлена на сцені драматичного театру в Ніжині.

700. [Рецензія] // Літературний Чернігів. – 2014. – № 4(68). – С. 196. – Рец. на кн.: Забарний О. Грішниця : драма та оповідання / О. Забарний. – Ніжин : Видавець П. П. Лисенко М. М., 2014. – 120 с.

2015

701. Роль позитивного мислення в життєвому сценарії Тараса й Лукерії (за драмою О. Забарного «Грішниця») // Бутурлим Т. І., Бронзенко Т. А. Формування позитивного мислення старшокласників у процесі вивчення сучасної української літератури : навч.-метод. посіб. для вчителів укр. літ. (теоретичний аспект проблеми, програма, орієнтовне календарно-тематичне планування, розгорнуті конспекти занять) / Т. І. Бутурлим, Т. А. Бронзенко. – Ніжин, 2015. – С. 197–206.

2016

702. Брагінець С. «Щастя – книги дарувати синові та доньці!» : бібліотека представляє / С. Брагінець // Деснянська правда. – 2016. – № 31, (13березня). – С. 7.

Примітка : Про книги О. Забарного «Грішниця» та «Під знаком «білої плями».

703. О. В. Забарний очима колег : (до 60- річного ювілею) // Альма матер. – 2016. – № 4 (236), квітень. – С. 9.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/4_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).





704. Олександр Вадимович Забарний: до 60-річчя від дня народження : біобібліографіч. покажч. / Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя, Б-ка імені акад. М. О. Лавровського ; упоряд. О. Д. Кільдіватова, В. І. Манжай, Н. В. Мухомодєєва, Ю. І. Рожок. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2016. – 80 с.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lib.ndu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/d341b8fe-a2b8-4948-8fd3-072571e5abf4/content>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

705. Коновал І. І знову 35! // Альма матер. – 2016. – № 4 (236), квітень. – С. 10.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/4_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка : 60-річний ювілей О. В. Забарного.

706. Кузьменко Володимир. Справжній українець: штрихи до ювілейного портрета Олександра Забарного / В. Кузьменко // Літературний Чернігів. – 2016. – № 2 (74). – С. 158–162.

707. Осіпова Г. Калинова сповідь поета: О. Забарний // Альма матер. – 2016. – № 5 (237), травень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/5_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

708. Самойленко Г. В. Миттєвості життєвого і творчого шляху О. Забарного / Г. В. Самойленко // Альма матер. – 2016. – № 4 (236), квітень. – С. 7.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2016/alma/4_2016.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2017

709. [Забарний О. В.] // Історія Ніжинської вищої школи (1805–2016) : бібліогр. покажч. / М-во освіти і науки України, Ніжинський держ. ун-т імені Миколи Гоголя, Б-ка імені акад. М. О.



Лавровського ; упоряд. Л. В. Гранатович. – Ніжин, 2017. – С. 410.

710. Сидоренко Тетяна. Щастя Лукеркою назвалось... : останнє кохання Тараса Шевченка / Тетяна Сидоренко // Україна молода. – 2017. – 10–11 березня. – С. 14.

Примітка: Про драму О. Забарного «Грішниця».

2018

711. Вітаємо: [О. В. Забарний – лауреат Чернігівського літературного конкурсу «Книга року–2017»] // Альма матер. – 2018. – № 15 (0257), травень. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/15_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

712. Волинець М. Нова книга письменника з Ніжина стала «загадкою» для нього самого / М. Волинець // Свідомий погляд. – 2018. – № 46 (223), 16 листопада. – С. 7.

713. Кузьменко В. Справжній українець: штрихи до ювілейного портрета Олександра Забарного / В. Кузьменко // Кузьменко В. І. У всесвіті слова: літературно-критичні студії / В. І. Кузьменко – Київ: Альфа-М, 2018. – С. 596–600.

714. Луняк Євген. Сторінками людських доль / Є. Луняк // Літературний Чернігів. – 2018. – № 1 (81). – С. 174–177. – **Рец. на кн.:** Забарний О. В. Обриси на серці : драматичні твори та оповідання / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2017. – 320 с.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zhinka1.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/04/literaturnyi-chernihiv-2018-1.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 11.02.2026).

715. Нагорода письменнику // Альма матер. – 2018. – № 3 (0261), листопад. – С. 3





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/3_2018.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка: Забарний О. В. – лауреат III ступеня конкурсу Літературно-наукового фонду ім. Воляників-Швабінських (США) за книгу «Обриси на серці».

716. «Обриси на серці» відзначили в США // Український дім. – 2018. – Чис. 6 (92). – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta92.pdf>. – Назва з екрана.

– (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка : Лауреатом III ступеня конкурсу Літературно-наукового фонду ім. Воляників-Швабінських за 2017 рік Фундації Українського Вільного Університету став кандидат педагогічних наук, доцент НДУ імені Миколи Гоголя Олександр Забарний.

717. Онищенко Н. Заплакало небо : [рец. на кн. О. Забарного «Обриси на серці»] // Альма матер. – 2018, № 12 (0254), лютий. – С. 4–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/12_2018.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

718. Онищенко Н. Заплакало небо : [про лауреата Чернігівського літературного конкурсу «Книга року–2017» Олександра Забарного] / Н. Онищенко // Деснянська правда. – 2018. – № 26 (28 червня). – С. 7.

719. Петренко В. «Зорепад над Калюжинцями» – книга для тих, що йдуть за нами / В. Петренко // Срібнянщина – 2018. – № 43 (8956), 25 жовтня. – С. 1.

720. Презентація книги Олександра Забарного «Зорепад над Калюжинцями» // Альма матер. – 2018. – № 3 (0261), листопад. – С. 3.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2018/alma/3_2018.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

721. Шкуліпа А. Де зацвітають сузір'я / А Шкуліпа // Літературний Чернігів. – 2018. – № 4 (84). – С. 165–173. – **Рец. на кн.:** Забарний О. Зорепад над Калюжинцями : сільські оповідки / О. Забарний. – Ніжин : Видавець ПП Лисенко М. М., 2018. – 200 с.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://zhinka1.wordpress.com/wp-content/uploads/2019/01/literaturnyi-chernihiv-2018-4.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

722. Шкуліпа А. Де зацвітають сузір'я / А. Шкуліпа // Забарний О. В. Зорепад над Калюжинцями: сільські оповідки / О. В. Забарний. – Ніжин, 2018. – С. 183–194.

2019

723. Вітаємо // Альма матер. – 2019. – № 6 (0264), лютий. – С. 1.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/6_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка : Вітання О. Забарному із отриманням премії імені Любові Забаши та перемогою у літературно-мистецькому конкурсі «Квіт папороті» – 2018.

724. На пошану Кобзаря // Альма матер. – 2019. – № 7 (0265), березень. – С. 2.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2019/alma/7_2019.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2020

725. Забарний Олександр Вадимович // Самойленко Г. В. Ніжинська вища школа в життєвих та творчих долях її випускників: [у 2 т.] / Г. В. Самойленко, О. Г. Самойленко ; Ніжинський держ.





ун-т імені Миколи Гоголя. – Ніжин, 2020. – Т. 2 : 1920–2020. – С. 353–358.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://lib.ndu.edu.ua/dspace/handle/123456789/3530>. – Назва з екрана. – (дата звернення: 1.03.2026).

726. Ярмак Валерія. Залюблений у древній град ... / В. Ярмак // Літературний Чернігів. – 2020. – № 3 (91). – С. 179–180.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_03_2020_el_versiya. – Назва з екрана. – (дата звернення: 1.03.2026).

727. Ярмак Валерія. Ніжин. Кам'яна квітка українського бароко. / В. Ярмак // Альма матер. – 2020. – № 9–10, травень–червень. – С. 7

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2020/alma/9-10_2020.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2021

728. [Забарний Олександр Вадимович] // Самойленко Г. В. Історія української культури XI–XXI століть у регіональних зв'язках : підручник / Г. В. Самойленко. – Ніжин, 2021. – С. 190, 194–195.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lib.ndu.edu.ua/bitstreams/b8c14478-71f5-4243-916c-70e392f47fb7/download>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

729. Нове видання автора // Альма матер. – 2021. – № 9–10, травень–червень. – С. 5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2021/alma/9-10_2021.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка: Про нову книгу Олександра Забарного «Митець чистого серця».





730. Обласний конкурс «Книга року – 2020» // Світ-інфо. – 2021. – № 203. – 15 липня. – С. 3.

Примітка: О. Забарний – переможець обласного конкурсу в номінації «Науково-популярні видання» за книгу «Ніжин – кам'яна квітка українського бароко».

2022

731. «Багряні терикони» – Олександра Забарного « Книга року – 2022» // Вісті. – 2023. – № 41 (1458), 19 жовтня. – С. 9.

732. Гуторка Катерина. ЗМІ Ніжинського державного / К. Гуторка // Альма матер. – 2022. – №3 (302), листопад. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/3\(302\).pdf](http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/3(302).pdf). – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка: Вручення грамоти Голові редакційної ради газети «Альма матер» О. В. Забарному.

733. Досягнення викладачів // Альма матер. – 2022. – № 9, червень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/9_2022.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

Примітка: Нагородження О. Забарного Почесною грамотою Національної спілки письменників України.

734. Луняк Є. До читача / Є. Луняк // Забарний О. В. Багряні терикони : оповідання / О. В. Забарний. – Ніжин, 2022. – С. 3–5.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://lib.ndu.edu.ua/items/1ff83e0c-9110-40df-a528-8fd7376408b2>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

735. Луняк Євген. Слово про книгу / Є. Луняк // Літературний Чернігів. – 2022. – № 2 (98). – С. 114–116. – Рец. на кн. : Забарний Олександр. Багряні терикони : оповідання / О. Забарний. – Ніжин : Видавець Лисенко М. М., 2022. – 145 с.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://issuu.com/600388/docs/lit_chern_02_2022. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

736. Осіпова Г. Презентація книги Олександра Забарного «Багрянні терикони» / Г. Осіпова // Альма матер. – 2022. – № 9, червень. – С. 8.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2022/alma/9_2022.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 03.02.2026).

2023

737. Бондаренко Юрій. Антивоєнна проза Олександра Забарного: релігійно-родинна парадигма (на матеріалі збірки оповідань «Багрянні терикони») / Ю. Бондаренко // Література та культура Полісся : зб. наук. пр. / відп. ред. та упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин, 2023. – Вип. 109. – С. 186–197. – (Серія «Філологічні науки» ; № 23).

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://lib.ndu.edu.ua/dspace/handle/123456789/3102>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 06.02.2026).

738. Вітаємо! // Альма матер. – 2023. – № 2 (0311), жовтень. – С. 2.


Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2023/alma/02_2023.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 06.02.2026).

Примітка : О. Забарний – лауреат літературного конкурсу «Книга року-2022» у номінації «Проза» з книгою «Багрянні терикони»

739. Молочко С. Вивчаємо літературу рідного краю [Забарний Олександр Вадимович] / С. Молочко, Т. Матюшко // Українська мова і література в школі : наук.-метод. зб. / Чернігівський обл. ін-т післядиплом. пед. освіти ім. К. Д. Ушинського. – Чернігів, 2023. – № 78. – С. 6.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу:




https://drive.google.com/file/d/1rOIYTz6wx7vJ1A_koIec6Ucy4xUJuyB/view?pli=1. – Назва з екрана. – (дата звернення : 06.02.2026).

2024

740. Дорохін Володимир. По обидва береги серця : [передмова] / В. Дорохін // Забарний Олександр Вадимович. По обидва береги серця : повість, нариси та есе / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2024. – С. 4–7.

741. Кичко Валерій. Серед друзів і колег... / В. Кичко // Вісті. – 2024. – № 43 (1511), 24 жовтня. – С. 6.

742. Лісовий Михайло. До нових горизонтів творчості / М. Лісовий // Альма матер. – 2024. – № 2 (321), жовтень. – С. 4.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/02_2024.pdf. – Назва з екрана. – (дата звернення : 06.02.2026).

743. Онищенко Надія. Неповторні митці – прилучани / Н. Онищенко // Літературний Чернігів. – 2024. – № 4 (108). – С. 167–168. – **Рец. на кн.** : Забарний Олександр Вадимович. По обидва береги серця : повість, нариси та есе / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2024. – 288 с.

744. Онищенко Надія. Неповторні митці – прилучани / Н. Онищенко // Український дім. – 2024. – Чис. 5 (126), жовтень. – С. 4. – **Рец. на кн.** : Забарний Олександр Вадимович. По обидва береги серця : повість, нариси та есе / О. В. Забарний. – Ніжин : ПП Лисенко М. М., 2024. – 288 с.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/storage/diaspora/gazeta126.pdf>. – Назва з екрана. – (дата звернення : 06.02.2026).

745. Подоляко Надія. Презентація книги / Н. Подоляко // Альма матер. – 2024. – № 10 (319), червень. – С. 6.





Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2024/alma/10_2024.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 06.02.2026).

Примітка : О. Забарний – автор передмови до книги В. Андрійка «Незавершена історія».

2025

746. Вітаємо ! // Альма матер. – 2025. – № 9 (328), травень. – С. 3.

Те саме [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.ndu.edu.ua/storage/2025/alma/09_2025.pdf. –

Назва з екрана. – (дата звернення : 06.02.2026).

Примітка : Перемога в літературному конкурсі «Книга року –2024» за книгу «По обидва береги серця».

747. Де зацвітають сузір'я // Шкуліпа А. Над рівнем моря : есе /А. Шкуліпа. – Ніжин, 2024, – С. 331–339.

748. Лекція – творча зустріч // Жила С. О. Форми вивчення літератури в закладах вищої освіти : монографія / С. О. Жила. – Чернігів, 2025. – С. 30–61.

Примітка: Зустріч студентів-філологів Чернігівського педагогічного університету з письменником і педагогом О. Забарним.

749. Горlach Л. Із моря житейського / Л. Горlach // Українська літературна газета. – 2025. – Чис. 9 (337), вересень. – С. 45.

750. Висока нагорода ... // Вісті. – 2025. – № 47 (1568) – 20 листопада. – С. 3.


Примітка: Про нагородження О. Забарного відзнакою МОН України «За наукові та освітні досягнення».

Електронні ресурси

751. Забарний Олександр Вадимович [Електронний ресурс] // Вікіпедія: вільна енциклопедія. – Електрон. текстові дані. – Режим доступу:

https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%





[D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%92%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87](#). – Назва з екрана. – (дата останньої правки: 25.12.2025).

752. Олександр Забарний – лауреат літературної премії «Книга року–2022» [Електронний ресурс] // Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя. – Електрон. текстові дані. – Режим доступу: <http://www.ndu.edu.ua/index.php/ua/novini-universitetu/item/6428-oleksandr-zabarnyi-laureat-literaturnoi-premii-knyha-roku-2022>. – Назва з екрана. – (дата звернення: 9.02.2026).

753. Олександр Забарний – лауреат літературної премії «Книга року–2022» [Електронний ресурс] // MYNIZHYN.com. – Електрон. текстові дані. – Режим доступу: <https://mynizhyn.com/news/misto-i-region/30446-oleksandr-zabarnii-laureat-literaturnoyi-premiyi-kniga-roku-2022.html>. – Назва з екрана. – (дата звернення: 9.02.2026).

754. Олександр Забарний – педагог і літератор [Електронний ресурс] // Чернігівський літературно-меморіальний музей-заповідник Михайла Коцюбинського. – Електрон. текстові дані. – Режим доступу: https://kotsubinsky.org/news/oleksandr_zabarnij_pedagog_i_literator/2025-02-17-2580. – Назва з екрана. – (дата звернення : 9.02.2026).

755. Забарний Олександр Вадимович [огляд літератури] [Електронний ресурс] // Чернігівська обласна універсальна наукова бібліотека імені Софії та Олександра Русових. – Електрон. текстові дані. – Режим доступу: https://libkor.com.ua/thank-you/100?current_year=2018. – Назва з екрана. – (дата звернення: 9.02.2026).





Алфавітний покажчик назв праць О. В. Забарного

А

Авторская картина мира: лингвистический аспект 201

Акорди серця 488

Актуальне інтерв'ю 425

Федір Арват і розвиток методичної думки на Україні 167

Аспектний аналіз образу літературного героя важливий фактор ціннісних орієнтацій старшокласників 130

Аспектний аналіз образу Тараса Бульби 177, 221

Б

Багряні горизонти науки 401

Багряні терикони 498

Багряніють наукові небокраї 346

Бал, який відбувся 123

Василь Барка «Жовтий князь» 92

Білі плями «Чорної газети» 97

Білорусько-українські переклади літстудійців Гоголівського вузу у 70-80 роки ХХ століття 168

Благословение любви 115

Боремося за академічну доброчесність 450

Брати 550, 551, 563

Бути журналістом – відповідально 272

В

В гості до гімназистів 76

В обіймах віри та любові 618, 628

В палких обіймах Терпсіхори 285

Ван Гог з Прилук, або П'ять кроків до художника 202

Вдосконалюємо профорієнтаційну роботу 326

Великодня толока 286

Весняне 506

Вивчення творчої спадщини письменників Чернігівщини на уроках української літератури 98

Вивчення творчості Віктора Забіли у школі 178

Вивчення творчості Є. Маланюка у школі 99

Вивчення теми «Література рідного краю» у 5 класі 87

Вивчення теми «Література рідного краю» у 6 класі 93

Вивчення у школі літератури рідного краю 5

Вивчення у школі творів Юрія Збанацького 142

Визнання 501





- Виступає лектор **60**
Вихованню постійну увагу **43**
Виховуємо патріотів **145**
Вівчарка **524**
Від абітурієнта до вчителя **116, 117**
Від Глібова до Дністрового **451**
Від першої замітки **48**
Від упорядника **118, 134**
Відданість **32**
Відроджений із небуття **222**
Відродження із небуття **239**
Вісті з Вченої ради **380, 426**
Вісті з конференції трудового колективу **366**
Вместо предисловия **124**
Вони здобували Перемогу! **367**
[Вступне слово] **327, 347, 368**
Вшановуємо Біблію **402**
Вшановуємо видатного випускника **381**
Вшановуємо вченого **348**
Вшановуємо Ганну Барвінок **403, 404**
Вшановуємо лауреатів **382**
Вшановуємо Пантелеймона Куліша **328**
- Г**
Говоримо про нагальне **383**
Гоголь у поезіях студійців університету **109**
Голосом стиглого колосу **203**
Горизонт оптимізму **110, 582**
Готуємося до акредитацій **405**
Готуємося до зими **384**
Готуємося до ювілею **452**
Граймо дуєтом... **427**
Грішниця **493, 552**
- Д**
Дарунок письменника **33**
Два курортні етюди **542**
Де гуляв козак Пручай... **610**
Де гуляв козак Пручай. Книги наших земляків **349**
Де народжуються принцеси **273**
День народження [філологічного] факультету **256**
Дещо про Майстра ілюзій **621, 622**
Дещо про «національну еліту», або п'ять вечорів зі студентами... **274**
Дивосвіт поезії Олени Шульги **135**





- Диптих. Етюд. Ранкове **511**
Діалоги про Гоголя **240**
Дівоча гідність **64**
Дівчина наближає Перемогу **428**
Дійово і переконливо **61**
Довгоочікувана зустріч **606**
До джерела мови народної **71**
До нас прийшов... Бонавентура **385, 617**
До нових горизонтів освіти **308**
До нових горизонтів пізнання **287**
До проблеми використання на уроках літератури аудіовізуальних засобів
передачі інформації **169**
До скарбниць народних **65**
До славного ювілею **329**
До таїни образу **4**
«До тебе, краю рідний, думками лину...» **186**
До цілющих джерел творчості **100, 136**
До цілющої криниці поезії **590**
До ювілею журналу **386**
До ювілею Михася Ткача **387**
До ювілею славетного земляка **170**
Досліджуємо витoki творчості **429**
Досліджуємо літературні традиції вишу **369**
Досліджуємо мистецькі традиції вишу **453**
Досліджуємо проблеми розвитку регіональної культури **454**
Досліджуємо творчу спадщину вихованців Ніжинської вищої школи **406**
Дума про степ **502**
Духовний світ ліричного героя поезії Олени Шульги **82**
Е
Екран і життя **12**
Ж
Жартівники **543**
Живе у селі ветеран **28**
Життю назустріч **34**
Життя як чисте дзеркало **407**
Журнал «Літературний Чернігів» і Ніжинська вища школа **350**
З
З АТО на державний екзамен **257**
З вірою у Перемогу **430**
З вірою у перемогу **629**
З Днем народження, газето! **248**
З когорти видатних вчених **258**





- З когорти просвітян **455**
З когорти славетних **456, 457**
З любов'ю до людей **21, 44**
З любов'ю у серці **179**
З надією сподіваємося... **370**
З наснагою в серці **223**
З перспективою на майбутнє **408, 458**
З перспективою на розвиток **371**
З повагою до людей **330**
З повагою до студента **331**
З подорожнього зошита **512**
З творчого доробку... **431**
З турботою про безпеку **409**
З усмішкою в серці **288**
З циклу «Осінні роздуми» **535**
Загартовані горем **578**
За звичаєм народним **22**
За лаштунками літа: літературні розвідки, нариси, ессе **7**
Замість передмови... **540**
За філіжанкою кави... **459**
Закохана у поезію **332**
Залюблений у Кобзареве слово **351**
Залюблений у красу **187**
Замість передмови **188**
«Запізніле вороття» у Ніжині **352**
Започатковуємо новий науковий форум **460**
Звітує вчений [Г. В. Самойленко] **309**
Звітує Приймальна комісія **388**
Звітує ректор **310, 410, 461**
Звітуємо за вступну кампанію **432**
Звітуємо за наукову роботу **411**
Звітуємо про господарську діяльність **433, 434**
Звітують аспіранти та студентське самоврядування **435**
Звітують декани **412**
Звітують літстудійці **45**
Згадалося **534**
Згадуючи Майстра **311, 333**
Згадуючи наставника: спогади про Шевченка **334**
Зелик вонючий **558**
Земна сповідь Володимира Яринича **137**
Земні дороги Міхала Чайковського **249**
Земні дороги отця Сергія **436**





- Зимова сесія мовою цифр **289, 353**
Зі скрипом і галасом **69**
Зірки продовжують світити **623, 624**
Згадуючи Майстра **158, 159**
Зло, яке необхідно зупинити **66**
Зміцнюємо міжнародні зв'язки **372**
Значення розвитку взаємин української і польської молоді на сучасному етапі **224**
Зона **521**
Зорепад над Калюжинцями **495, 561, 562**
Зоряна сповідь серця **598**
Зрадливе щастя **67**
Зустріч **513**
Зустріч з поезією **35, 36**
Зустріч з поетами **37**
Зустріч з театром **13**
- І**
«І буде дух його із віку в вік сіяти» **413, 619, 620**
І оживає історія **38**
І я журбу-печаль осінню сію... **485**
Із перших вуст **553**
Із сузір'я обраних, або запізніле покаяння **225**
Із сузір'я обраних (нарис) **290**
Ількові тривоги **548, 554, 564**
Ім'я для онука **522**
Інтерв'ю з ректором Ніжинського державного університету імені Гоголя Олександром Самойленком **354**
Інтерес до сцени зростає **49**
Історія однієї любові... **565**
Історія української літератури : ХХ – поч. ХХІ ст. **10**
- К**
Иван Кавалеридзе – талантливий грузинський син українського народу **259**
Калинова сповідь **189, 489, 491**
Карбуючи сьогодні **599**
Юхим Карський і Тарас Шевченко **204**
Картини воєнного лихоліття у новій поетичній збірці Анатолія Дністрового «Дні тривоги» **437**
Ігор Качуровський і Ніжинська вища школа **180**
Квіти пам'яті **507**
Квіти пам'яті – квіти миру **50**
Книги наших земляків. З Україною в серці **414**
Книги наших земляків. Душею до неба **438**





- Коваль крицевого рядка **205, 205**
Коли душа висвічує зорі **226, 227**
Колій **566**
Кольорами райдуги **46**
Костомаров і Шевченко **291**
Кохання як дзеркало української душі **462**
Леся Коцюба – особистість крицевої вдачі **373**
Крізь роки неспокою **260**
Куди біжить дорога **312**
Куди стікає час? **603**
Пантелеймон Куліш і Ніжинська вища школа **192**
- Л**
- Лелеки не зраджують **487, 508**
Лінара **527, 531, 544**
Лірична сповідь космеї **596**
Лірник з батьківського краю **160**
Література рідного краю і формування особистості школяра **161**
Література рідного краю. Формування особистості школяра **171**
Література рідного краю. Чернігівщина **11**
Літературна освіта у Ніжинській вищій школі **355**
Літературна сторінка **415**
Літературна студія Ніжинського державного університету кінця 90-х початку 2000-х років (тематичні пошуки та авторські візії) **261**
Літературне краєзнавство **6**
Літературний вечір із Героєм України **228**
Літературні традиції гоголівського вузу в становленні Є. Гуцала-поета **104**
Михайло Ломоносов і Києво-Могилянська академія **162**
Лунають пісні протесту **14**
Люблю навчати і навчатися **292**
Люблять хлопці Україну. Осінне. Так шукаю тебе в чарах осені **530**
Людина чистого сумління **275**
Людина, яка дарувала крила: спогади про академіка Ф. Арвата **313**
- М**
- Малиновий передзвін філологічного **181**
Методика навчання української мови і літератури. Атестація здобувача вищої освіти **9**
Ми всі у боргу перед вчителем **125**
Митець чистого серця **356, 497**
Михайлове поле **29**
Місце подвигу – Афганістан **68**
Мова ліричного героя і її місце при аналізі художнього образу (на прикладі творів Є. Маланюка) **83**





- Модульно-тренінгова технологія вивчення української літератури в негуманітарному класі ліцею **105**
«Моє найбільше хобі – моя професія» **314**
Молодь в науці **374**
Монолог **528**
Монолог дзвона. Диптих. Сповідь. Етюд. Загадка **525**
Мости братерства **172, 190**
Мотиви табірної лірики в поезіях Андрія Буренка **207**
Н
На вашу книжкову полицю **611**
На вістрі життя **580**
На гостини до Гоголя **335**
На грані світла і птьми... **612**
На крутозламі долі **585**
На крутозламі життя **293**
На пам'яті **630**
На перевеслах душі **88, 587**
На перевеслах пам'яті **463**
На перевеслі століть **241**
На перехресті століть **600, 601**
На перехрестях Слова і Часу **625, 626**
На полудень віку **242**
На порозі зрілості **23**
На пошану Кобзаря **276**
На пошану художника **439**
На рівень вимог реформи **55**
На чатах віків **208**
На чатах пам'яті **251**
На шляху до мрій **315**
На шляху реформування **357**
На шляху удосконалення **336**
Навчальний рік розпочато! **440**
Навчатимемо журналістів **294**
Над рівнем моря **464**
Наукові обжинки **375**
Національно-патріотичні мотиви поезії літстудійців Гоголівського вузу кінця 60-х початку 70-х років ХХ століття **152**
Не вмирає воля **509**
Не згаснуть дні **500**
Не лишіть без уваги **604**
Невигадані діалоги про війну **577**
Невідправлені листи **517**





- Невідправлені листи (диптих) **529**
Невільний з Вільного **541**
Незабіякувані походеньки славного спудея Івана Забіяк **250**
Ніжин – кам'яна квітка українського бароко **496**
Ніжинська Голгофа професора Вадима Дорошенка **163, 173**
Ніжинська святиня **191**
Ніжинська тема в енциклопедії українознавства **77**
Ніжинський Назарет **229**
Ніжинський педагогічний університет : модернізація системи підготовки учителя **138**
Ніжинці на сторінках часопису **441**
Нова збірка вченого **613**
Нова книга вченого **358**
Новини культури **442**
Нові горизонти «Світича» **106**
Нові горизонти сільської школи **51**
Нові горизонти співпраці **295**
Нові горизонти філологічного **262**
Нові грані таланту **588**
Нові теми в курсі літератури загальноосвітньої школи та методики їх викладання **1**
- О**
- Обговорили підсумки **359**
Обговорюємо майбутнє освіти **416**
Обговорюємо проблеми регіонального вивчення культури **443**
Обговорюємо проект шкільної реформи **52**
Обговорюємо фінансовий стан університету **417**
Обговорюємо якість навчання **418**
Обираємо деканів **389**
Обличчя номеру **263-265, 277**
Образ антигероя у повісті Антоненка-Давидовича «Смерть» **94**
Образ героя російсько-української війни на шпальтах газет Чернігівщини **465**
Образ Гоголя у творах ніжинських студійців **337**
Образ міста в романі Леся Гоміна «Люди» **84**
Образ Ніжина в прозі Євгена Гребінки **230**
Образ сучасника в творах студійців Ніжинського педагогічного інституту (1970–1990) **89**
Образ учителя в прозових творах Б. Грінченка **78**
Обриси на серці **494**
Окраєць чужого щастя **532, 533, 545**
Окрилений музикою **278**





Окрилені піснею **41, 73**

Організація дослідницької діяльності страшокласників на уроках української літератури **209**

Організуємо навчальний процес **466**

Освіта у часи воєнного стану **467**

Освітня жнива **390**

Осінь. Сонет. Монолог. Прощальне. До тебе. Білий вірш. Етюд **526**

Особистісно орієнтоване навчання на уроках української літератури **153**

П

Пам'яті товариша **146, 360, 468**

Пам'яті Юрія Візбора **518**

Панасенко **515**

Панько і Леся, або Історія однієї любові... **567**

Пасічник **574**

Пастелі Полісся **486**

Педагог непересічного таланту **280**

Педагогічна проблема **15**

Перед вівтарем краси **296**

Перед вівтарем Слова **243**

Передмова **143, 469**

Переднє слово **361, 444**

Перлина грецької культури **231**

Під зіркою Терпсіхори **266**

Під знаком «Білої плями» **492**

Під опікою нового попечителя **470**

Підбиваємо підсумки зимової екзаменаційної сесії **471**

Підвищувати ефективність навчання **391**

Підводимо підсумки воєнного року **419**

Підводимо підсумки наукових конкурсів за 2019 рік **362**

Підводимо підсумки наукового року **472**

Підводимо підсумки спартакіади першокурсників **338**

Підводимо підсумки університетської Спартакіади **316, 339**

Підсумкова атестація мовою цифр... **392**

Пізня сповідь **164**

Післямова **147**

Післяслово **393**

Пісні Пручаївського гаю **363**

Пісні стиглого колосу **584**

Пісня, виколисана з любові **589**

По обидва береги серця **499**

Повернення «Втраченого раю» **340**

Повернення до юності **193**






- Подарунок рідній школі **16**
Подорож у мужність **17**
Подорож у незвідане **70**
Подорож у прекрасне **47**
Поезії **536, 549**
Поезія як зброя Перемоги **614**
Поет. Перекладач. Учитель **473**
Поетика стильових шукань сіверянських поетів у 80–90-х роках **126**
Поетичні медитації Володимира Гливацького **394**
Поетичні обереги Дмитра Іванова **111**
Покликання **53**
Покровський волонтерський батальйон **445**
Поліський край **546**
Поліщуки **547**
Поради методиста щодо вивчення роману І. Багряного «Сад Гетсиманський» **101**
Похрещений сонцем **252**
Правила прийому до НДУ імені Миколи Гоголя на 2024 рік затверджено **446**
Предисловие **267**
Презентація художнього альбому та відкриття персональної виставки культового художника Євгена Кріпа **341**
Презентуємо наукові здобутки **376**
Презентуємо нове видання **474**
Прилуцьке об'єднання «Сонячні кларнети» **107**
Приречений до любові **131**
Причетність **24**
Причетність... **317**
Про велике в малому, або ж роздуми з приводу... **148, 586**
Проблема героя та її осмислення старшокласниками в творі (на прикладі повісті Антоненка-Давидовича «Смерть») **90**
Продовжити себе в учнях **25**
Прозріння **555, 568**
Професор Євгенія Коваленко як фундатор українсько-польських наукових зв'язків у Ніжинській вищій школі **475**
Прощальне **569**
Прощення **519, 523**
Психологічна характеристика образу-персонажу **8**
Птаха **537**
Публіцистична спадщина академіка Арнольда Грищенка **377**
П'ять етюдів кохання **538**
Р
Радимося дистанційно **364**





- Радяться методисти **318**
Радяться науковці **319**
«Раска-біль і любов» **579**
Реалізуючи положення реформи **56**
Реалії та міфи про графа Олександра Кушельова-Безбородька **476**
Репортаж про перебування Прем'єр-міністра України В. П. Пустовойтенка у Гоголівському університеті **112**
Реформуємо державне управління **320**
Роздум **503**
Роздуми з приводу **154, 583**
Розповідь про братів засновників триває... **477**
Розширювати сфери впливу **297**
Роль педагогічної практики у формуванні професійних навичок студентів-філологів **155**
Роль спецсемінару з методики викладання української мови і літератури у формуванні національної самосвідомості студентів **91**
- С**
Світлиця духу **194**
«Світоч» запалює серця **321**
Святкове **504**
Серпневі обжинки **342**
Серцедари **42**
Скупаний у щасті **607**
Славні нащадки Тараса **343, 378, 447**
Слова, зігріті серцем **95**
«Слово Кобзаря» в Хорватії **420**
Слово про вчителя **149**
Слово про колегу **18, 139, 421, 478**
Слово про Наставника **479, 480**
Слово про побратима **195**
Служити людям **62**
Сновидіння Васі-Кіборга **575**
Сповідь серця **505**
Спогади і реальність **72**
Спробуємо ще так... **113**
Старі гріхи нового року **19**
Старі дерева не пересаджують **556**
Староста **559**
Стежина пам'яті моєї **490**
Стежинами творчості **174**
Стильові різновиди поезії Олесі Білоцвіт (на творах збірки «Обіймаючи життя») **481**





Сторінками архіву емоцій **594, 595**
Сторінками нової книги **608**
160-річчя від дня народження Бориса Грінченка **422**
Стрепенулась незрадлива висота **593**
Студентські роки становлення Арнольда Грищенка як філолога і громадянина **281**

Т

Таємниця Івана Вербняка **560**
Таємничими лабіринтами жіночої душі **609**
Тарасова церква **210**
Творчість Олени Теліги **96**
Театр у провінції чи провінція у театрі ? **211**
Театру – бути! **298**
Тема героїв Крут в українській ліриці **299, 322**
Тема України в ліро-епічних творах Леоніда Полтави **156**
Тема України в романі Олеся Гончара «Прапорonoсці» **102**
Тематичні різновиди прози Анатолія Роліка **482**
Тепло дружніх зустрічей. Прилучани – чорнобильцям **63**
Терміни навчання – зміщено... **395**
Павло Тичина і Микола Сайко **279**
Алексей Толстой и Черниговщина **300**
Традиції живуть, множаться **20**
3 березня – Всесвітній день письменника **448**
Три етюди про вченого **282**
Три етюди про КВН **127**
Три курортні етюди **539**

У

У вирі «Зеленого листопаду» **75**
У волошковому розмаї **182**
У Всесвіті Гоголя **616**
У всесвіті книги **344**
У горах Криму **520**
У дивосвіті «Дивослова» **140**
У дивосвіті мрії **119**
У дружбі з естетикою **26**
У затінку серця **591, 592**
У зоні стриманої перспективи **365**
У зоні яскравого таланту **301, 302**
У круговерті життя **232**
У круговерті часу **175, 176**
У місті Сочі дійсно темні ночі... **120**
У нас у гостях літературна студія Ніжинського державного університету **196**





- У неперевершених діалогах краси **627**
У обіймах детективу **597**
У орбіті яскравого таланту **303**
У палких обіймах мельпомени **197, 198**
У потаємних закутках серця: роздуми над проблематикою романів Олени Печорної **396**
У пошуках кохання **602**
У пошуках себе: молода поезія Сіверського краю **132**
У степу **510**
У суцвітті Кобзаревих дум **157**
У творчому пошуку **54**
У тенетах детективу **605**
У чарах «Блакитної троянди» **212-214**
У чарівному дивосвіті книги **615**
Украинская лирика Гурама Петриашвили **283**
Украинские переводы поэмы Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре» **304**
Українська душа Ганни Б'янки **423**
Українська Сорбонна **150, 151, 199**
Українські переклади поеми Шота Руставелі «Витязь у тигровій шкурі» **323**
Українсько-польські переклади у творчості викладачів гоголівського вузу **108**
Унікальне видання **379**
Урок літератури як засіб формування моралі старшокласника **128**
Урок мужності **572**
Утвердження **57**
Ф
Фатальна помилка **58**
Філологічний факультет **253**
Формирование в учеников навыков создания психологической характеристики **268**
Формирование национального самосознания старшеклассников на уроках литературы и краеведения **215, 233**
Формирование у старшеклассников личностного восприятия художественного образа **183**
Формирование у студентов-филологов навыков анализа поэтического текста **244**
Формування в школярів умінь здійснювати психологічну характеристику персонажів художніх творів **254**
Формування національної самосвідомості у старшокласників під час вивчення повісті Ольги Мак «Каміння під косою» **165**





Формування національної самосвідомості учнів старших класів у процесі вивчення художніх творів історичної тематики **184, 216**

Формування у старшокласників поняття про образ-персонаж на уроках української літератури **2, 3**

Формування у старшокласників поняття про образ-персонаж при вивченні творчості М. Коцюбинського **85**

Формування у старшокласників поняття про образ-персонаж художнього твору засобами ігрового кіно **79**

Формування у старшокласників почуття патріотизму на уроках літератури рідного краю **324**

Формування у старшокласників ціннісних орієнтацій при вивченні теми «Література рідного краю» **121**

Формування християнської моралі на уроках української літератури в старших класах загальноосвітньої школи **129**

Формування ціннісних орієнтацій школярів при аналізі образу літературного героя **141**

Х

Хай щастить тобі, Лесю! **122**

Хочу, щоб люди були щасливими **284**

Храм дива і краси **200**

Храм надії **217**

Храм щасливої долі **218**

Хто ж ви, батьку-засновнику? **483**

Художник із Броварок **245**

Художня енциклопедія галицького життя **484**

Ц

Цей розмаїтий химерний світ **305**

Цикл віршів [8 поезій] **570**

Цікаво знати... **424**

Ч

Чарівний світ **30**

Час підводити підсумки **133**

Чемпіон навчається в НДУ **325**

Через роки випробування **80**

Чи мовчать Музи, коли гримлять гармати? **255, 269**

Чи переможе Денис Коськін Дениса Туманова? **397**

Члени редколегії про часопис **234**

Чому я виходжу з комсомолу **74**

Что может подарить поэт? **144, 219, 306**

Ш

Тарас Шевченко. Поезія розпачу **270**

Тарас Шевченко як ключова постать єднання слов'янських культур **246**





- Шевченкове свято «В сім'ї вольній, новій...» в Ніжині **271**
- Шекспірівський сюжет **557, 571**
- Анатолій Шкуліпа **247, 307**
- Шлях завдовжки в триста номерів **398**
- Шлях у великий футбол **39**
- Шлях у сьогодні **59**
- Шляхами неспокою **103, 166**
- Шляхами співпраці **114**
- Шляхом Прометея **573**
- Шляхом реформ **399**
- Шляхом реформування **400**
- Шляхом спокути **581**
- Шляхом становлення **235**
- 6 червня – День журналіста України **220, 345**
- Щ**
- Що привело на лаву підсудних **40**
- Щоб линула пісня **31**
- Щоб не згас ентузіазм **27**
- Щоденник Всеукраїнської олімпіади **236**
- Щоденник капелана **576**
- Ю**
- Юначе, зупинись **514**
- Я**
- Я йшов до тебе **516**
- «Я мушу за Україну, за народну душу. Вона в мені і житиме ввік» П. Куліш **449**
- Яке поповнення? **86**
- Якою бути шкільній програмі? **81**
- V**
- Vivat, академічний! **237, 238**





Іменний покажчик

А

Акопян К. 347, 361
Андрійко В. 745
Андрійко І. 691
Антоненко-Давидович Б. Д. 90, 94
Арват Н. М. 168
Арват Ф. С. 167, 313
Арсенич-Баран Г. 609
Астаф'єв А. О. 489
Астаф'єв О. 223, 360, 582, 665, 668

Б

Багрянний І. 101
Бакус О. 598
Баран Г. В. 11
Барвінок Г. 403, 404, 619, 620
Барка В. 92
Беркут Ю. В. 631
Белінська Ф. Ф. 224
Белкіна Н. І. 290, 478
Білоцвіт О. М. 122, 243, 481
Божок В. 675
Бойко О. Д. 240
Бойко Н. І. 480
Бондар Н. О. 650
Бондар Ю. 465
Бондаренко Ю. І. 9, 421, 613, 615, 737
Борисенко Т. 688
Брагінець С. 702
Британ Ю. В. 11
Бровко І. Б. 573
Бронзенко Т. А. 676, 701
Бросаліна О. Г. 180
Будлянський М. 625
Булгаков М. А. 201
Булка І. 347
Буренко А. І. 207, 631
Бурназова В. В. 475
Бутурлим Т. І. 701

Б'янка Г. 423

В

Валетов В. В. 215
Вербняк І. 560
Верес О. 655
Візбор Ю. 518
Волинець М. 712
Волобуєва А. 465

Г

Гаврик В. 681
Гадзінський О. Є. 118, 119, 134, 195, 493, 530, 531, 532, 606, 617, 635, 641, 642, 648, 664, 665, 669, 692
Гальонка О. А. 94, 96
Гарачковська О. О. 10
Гелетка В. 193
Гливацький В. 394, 444
Глібов Л. 98, 451
Гоголь М. 79, 98, 109, 221, 335, 337, 616
Годунок М. 298
Голуб Н. 9
Гомін Л. 84, 121
Гончар О. 102
Горлач Л. М. 205, 206, 490, 580, 677, 682, 683, 693, 749
Городецька І. А. 292
Гранатович Л. 709
Гребінка Є. 98, 230
Грибенко В. 182
Грищенко А. 281, 377
Грінченко Б. 78, 422
Гузь О. 285
Гуторка К. 732
Гуцало Є. 104, 158, 159, 301, 302, 312
Д
Денисова Д. 273





Дерев'яно В. 347

Дзюба С. 586

Дзюба Т. А. 558

Дністровий А. 437, 451

Довженко О. 625, 626

Доріченко О. 35

Дорохін В. 740

Дорошенко В. 163, 173

Драчук Л. І. 171

Дурас К. О. 631

Ж

Женченко В. 36

Жила С. О. 748

Жомнір О. 473

З

Забіла В. 170, 178

Забіяка І. М. 250

Заболотська А. 327

Заньковецька М. 623, 624

Збанацький Ю. 142

Зінченко С. В. 242, 666, 667

Зоценко Л. 695

І

Іванов Д. 111, 552

Іванов П. 325

Іванович Ю. 305

Іванюк С. 288

Івахно Н. 315

Іващенко В. 684

К

Кавалеридзе І. 259

Каземір Ян П. 249

Капленко О. 236

Карський Ю. Ф. 168, 204

Качуровський І. 180, 604

Кичко В. 139, 741

Кільдіватова О. Д. 258, 704

Клименко Ю. 444

Кмета І. 186

Кнорозок Л. М. 124, 144, 219, 306,
636, 637, 638, 639, 643, 644

Кобернюк П. М. 280

Коваленко Є. І. 129, 155, 185, 209,
254, 290, 324, 475, 478

Коваленко Ю. А. 202

Коваль В. І. 233, 246

Ковальчук О. Г. 166, 303

Козак М. 653

Коновал І. 705

Конончук А. І. 290

Косінова А. К. 293

Косовських Л. П. 421, 479

Костенецька О. 629

Костомаров 291

Коськін Д. 327, 347, 361, 368, 397

Коткова Л. І. 676

Коцюба О. Й. 373

Коцюбинський М. 85

Коцюбинський Ю. 35

Кошель О. І. 179

Крекотень С. Я. 147

Кріп Є. 311, 333, 341

Кудлай О. 327

Кузьменко В. І. 10, 247, 307, 706,
713

Кузьменко О. 656

Кушельов-Безбородько О. 476

Куліш П. 98, 192, 328, 444, 565,
619, 620

Кураш С. Б. 201, 268, 300

Кухар Р. 661

Куценко О. 245

Кучерявець В. Г. 650

Л

Лазебна В. 263

Лазун Г. 660

Ландар Н. 678

Лебедева А. 296, 354, 634

Лепська Т. 589, 608

Леп'явко С. 314

Лісовець О. 330

Лісовий М. 742

Ломоносов М. В. 162



Лукач С. П. 82, 84, 93, 111, 128,
632

Луняк Є. М. 249, 714, 734, 735

Лушнік В. 119

Лушник В. Н. 633

Луцій С. 658

М

Мак О. М. 165, 581

Маланюк Є. 83, 99

Манжай В. І. 258, 704

Мартиненко В. В. 480

Маслова Л. 659, 668

Матюшкіна Т. П. 11

Матюшко Т. 739

Мельничук О. В. 105, 258, 650

Меркулова В. В. 590, 611, 612

Микитенко А. 284

Мисник М. 264

Мицик Л. М. 265

Місячна Л. 332

Молочко С. 11, 739

Молочко Т. Р. 11

Морозов О. С. 275

Мусієнко А. М. 327

Мухомодєєва Н. В. 421, 479, 704

Н

Насібова Д. 428

Неділько Г. Я. 351

Никоненко П. 313

Ніжинець С. 347, 444

Новгородська Ю. Г. 478

Носова Б. 465

О

О'Лір О. 604

Одарченко П. 80

Олійник О. 671

Онищенко Н. 473, 685, 697, 698,
717, 718, 743, 744

Осадчук П. 579

Осіпова Г. 707, 736

Охріменко В. П. 164, 486, 655, 699

Охріменко С. 625

П

Паламаренко А. 228

Петренко В. 719

Петриашвили Г. 283

Печорна О. 396

Пильник В. 689

Пінчук Т. Д. 225, 290, 686

Подоляко Н. 745

Поліщук Л. 611, 612

Полтава Л. 156

Полянская Л. С. 267

Пономаревський С. Б. 156

Постульга Є. 584, 603, 645, 646,
651, 672

Прохоренко Є. 676

Проценко Л. 9

Пручай, козак 49, 363, 610

Пугач В. М. 480

Пустовойтенко В. П. 112

Р

Риженко А. 187

Різун В. В. 250

Рожок Ю. І. 258, 704

Ролік А. В. 468, 482, 597, 602, 605

Ростовський О. Я. 282

Руденко О. 296

Рушавели Ш. 304, 323

С

Савон О. 143

Сайко М. 279

Саламаха О. 444

Самойленко Г. В. 82, 84, 87, 89,
93, 98, 109, 130, 149, 152, 164, 167,
178, 192, 207, 230, 258, 260, 261,
281, 287, 299, 309, 313, 351, 479,
600, 601, 616, 619, 620, 623, 624,
632, 673, 708, 725, 728, 737

Самойленко О. В. 478

Самойленко О. Г. 295, 354, 725

Сапон В. 542, 552, 583

Сверстюк Є. 240

Сергей В. Н. 204, 215





Сергій, отець 436
Сердюк П. О. 135, 136, 137, 640,
668

Серякова А. В. 266
Сидоренко В. О. 180, 650
Сидоренко Т. 591, 592, 594, 595,
710

Солонікова В. 552

Т

Талалай Л. 36
Тарнашинська Л. 625, 626
Теліга О. 96
Тимошенко О. 621, 622
Тичина П. 98, 279
Тичина Ю. 37
Ткач М. 160, 387, 542, 552, 599,
607, 647, 687

Ткаченко М. Н. 203, 243
Ткаченко Н. Я. 203, 243, 587, 596

Толстой А. 300

Третьяков Р. 37

Туманов Д. 397

Турківський М. 54

Турчин Т. М. 355

У

Уніат В. 317

Ф

Фриз В. 462, 469, 627

Х

Халімон Д. 444

Халімоненко Г. 16, 33

Ч

Чайковський М. 249

Черкесова Г. 657

Черненко Л. 115

Чорновус О. 76

Чумак Т. 611, 612, 618, 628

Ш

Шавро Т. 662

Шапоренко В. 674

Шевченко Т. 152, 204, 246, 270,
291, 334, 493, 626, 693, 699, 710

Шевчук Н. 257

Шкуліпа А. Г. 131, 247, 307, 363,
536, 585, 593, 610, 614, 630, 721,
722, 747

Шкурко М. П. 180, 604

Шульга В. Ю. 252

Шульга М. 296

Шульга О. В. 75, 82, 135, 146

Шумський М. О. 278, 546

Щ

Щербін М. В. 175, 649

Я

Яковець В. П. 114, 125, 138

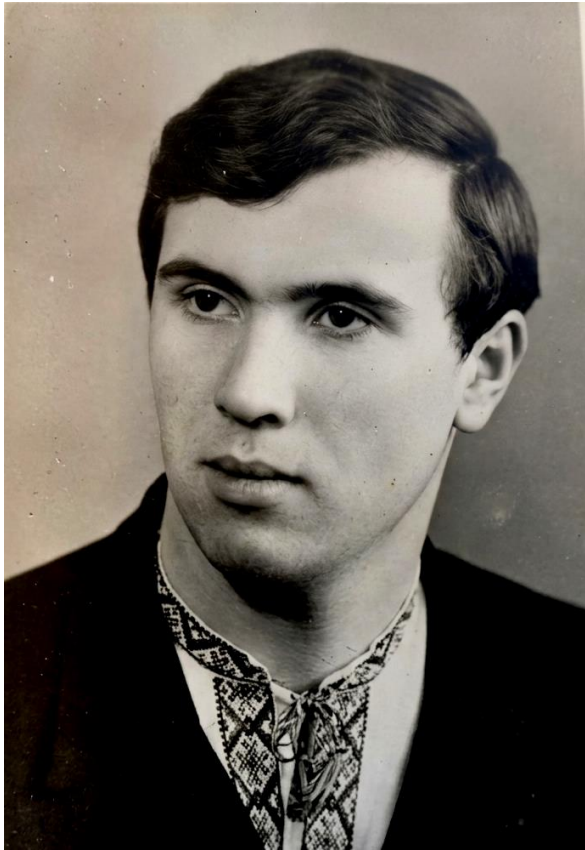
Яринич В. 137

Ярмак В. 726, 727

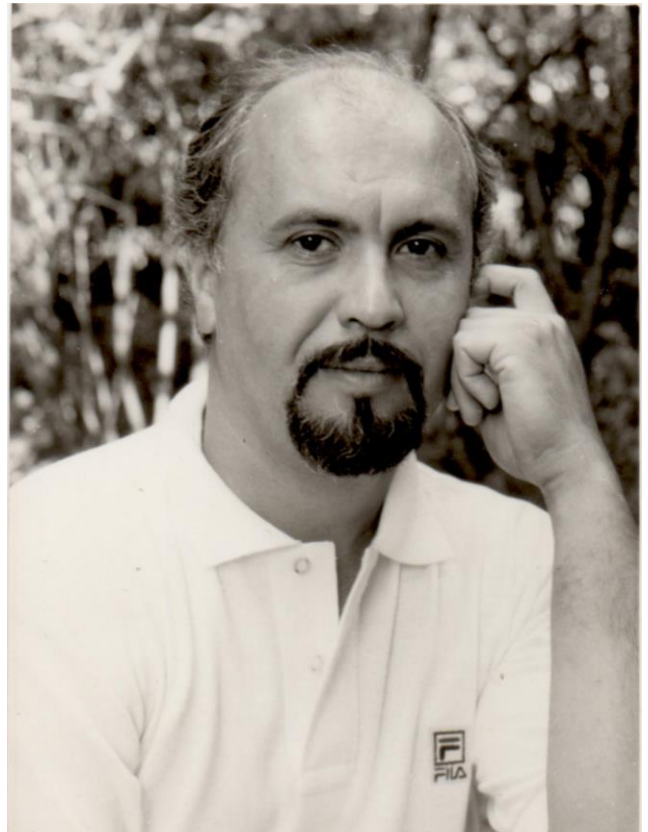




**РОДИННІ
СВІТЛИНИ**



*Студент 3 курсу філологічного
факультету НДІІ. 1975 р.*



*Молодий викладач Гоголівського
вишу. 1992 р.*





Зі студентами після творчого вечора. 2017 р.



З книголюбями-земляками після презентації нової книги. 2022 р.





Нагородження переможця конкурсу «Книга року» 2022 р.



*З академіком М. Жулинським під час наукової конференції у Ніжині.
2024 р.*





З нагородами та відзнаками. 2025 р.



Поет золоті осені.





ЗМІСТ

Від упорядників.....	4
Слово про вченого та педагога.....	6
Пінчук Т. Д. Батьківськими стежками.....	7
Самойленко Г. В. Миттєвості життєвого і творчого шляху О. Забарного.....	16
Бондаренко Ю. І. Людина з творчим почерком.....	21
Шкуліпа А. Г. Плакаю щастя і наснагу жити.....	25
Основні дати життя та діяльності О. В. Забарного	29
Нагороди та відзнаки.....	30
Профілі в наукометричних базах даних.....	30
Наукові праці	31
Окремі видання.....	31
Статті з книг та періодичних видань	32
Художні твори	107
Окремі видання.....	107
Твори із колективних збірників та періодики.....	109
Рецензії О. В. Забарного	119
Упорядкування та редагування поетичних збірників та інших видань, відповідальний за випуск	127
Література про життя та діяльність О. В. Забарного	131
Алфавітний покажчик назв праць О. В. Забарного.....	148
Іменний покажчик.....	163
Родинні світлини.....	167





Науково-бібліографічне видання

**ОЛЕКСАНДР
ВАДИМОВИЧ
ЗАБАРНИЙ**

До 70-річчя від дня народження

Біобібліографічний покажчик

Упорядники:

Косовських Л. П. – завідувач сектору наукової бібліографії;

Мухомодєєва Н. В. – провідний бібліотекар

Відповідальний за випуск:

Морозов О. С. – директор бібліотеки

Макет обкладинки:

Зоценко А. М.

